

विषय सूची

संख्या	विषय	पृष्ठ
१	अष्टमंत्रिक महापुरुष चरित्र	१
२	विराट का राज	११
३	अस्त्री मन्त्री सुमीष	१२
४	शूर्यपत्नी का राज	२६
५	सीता का राज मित्रा	३१
६	प्रहोमन	३३
७	प्रकरण मन्त्रीदरी	३६
८	कुल रावण	४४
९	नमन रावण	४८
१०	सीता को परिच्छ	५६
११	विभीषण की शिक्षा	५६
१२	विभीषण मन्त्री विचार	५७
१३	राम लक्ष्मण विचार	५८
१४	सीता की लाज	५९
१५	मन्मिषिषे	६३
१६	वृत्त हनुमान	६४
१७	आशाली	१००
१८	बन्धमुखा	११२
१९	हनुमान विभीषण	११४
२०	जगदम्बा बरान	११६
२१	सीताजी का पिताप	१२४
२२	माप्ती और हनुमान	१२६
		१३८

२३ इन्द्रजीठ-हनुमान	१४४
२४ रावण-हनुमान	१४८
२५ इन्द्रजीठ-विभीषण	१५४
२६ रावण-हनुमान	१५६
२७ राम-हनुमान	१६३
२८ सेतु मूष	१७२
२९ सुवेक मूष	१७३
३० ईसरण मूष	१८०
३१ रावण बिचार	१८२
३२ इन्द्रजीठ-विभीषण	१८४
३३ रावण विभीषण श्लेष	१८६
३४ विभीषण प्रस्थान	१९३
३५ राम विभीषण मिलन	१९६
३६ राक्षस वृक्ष	२०१
३७ संप्राम	२०३
३८ विभीषण-राम मयभीत	१८
३९ रावण विभीषण जंग	२४
४ मित्रता	२३३
४१ मूर्खा	२४१
४२ रावण पराजय	२५७
४३ औपधि	२६३
४४ मूर्खा निवारण	२७३
४५ रावण बिचार	२८३
४६ रावण वृक्ष	२८६
४७ बिद्या साधन	२९०
४८ सीता-रावण	२९७

४९ छन्द विचार	३०४
५० मम की छहरे	३०५
५१ अपराधुन	३०७
५२ रामय्य-कवचम्	३१३
५३ राम-रामय्य	३२०
५४ विजय	३२५
५५ वैराग्य	३३४
५६ सिंहास	३३८
५७ विभीषण राज राज	३४१
५८ नारद	३४३
५९ मरुत मित्र	३४८
६० मंगलचक्रम्	३५३
६१ मरुत वैराग्य	३५५
६२ राम्यामिषेक	३६७
६३ रामचन्द्र के सीता के प्रति विचार	४२३
६४ सीता वनवास	४३
६५ लक्ष्मणकुमार की राणी	४६३
६६ सीता की कर्म परीक्षा	४६७
६७ सीता का वैराग्य	५१
६८ पूर्व जन्म वर्णन	५६
६९ कथ का परिक्रम	४२३
७० कौशिक की महिमा	५५८

श्री वीतरागाय नमः

रामायण-उत्तरार्ध

[तृतीय भाग]

अष्टम त्रिक महापुरुष चरित्र

दोहा

जिन घायी नित्य हाबिने, अखिल मित्र नगदीश ।
परमेष्ठि रक्षा करें त्रिपद धार मुनीश ।
बान्देधी घरवायिमो, कविजन केरी माय ।
कृपा करी भादे बीजिया, सुमति बुद्धि सुल्लहाय ॥
पास जिस समय झलन के, पहुँचे राम नरेश ।
रणभूमि में शूर में सङ्घटे रोप विरोप ॥
सम्बोधन कर अनुज को यों बोले मगवान् ।
अथ भ्राता भयरा मति करो चौफर मैदान ॥

बार बार सिंह नाद शब्द कर तुमने मुझे बुझाया है ।
पर देखा मैंने आन यहाँ पर, सेरा पक्ष सवाया है ॥
अब जल्दी अमोघ हाथ धारा शत्रु का मार भगाना है ।
क्योंकि पीछे सिपा अकेली, गीघ यहाँ पर जाना है ॥

दाहा

सुन राख के जिस समय, अनुज बीर ने बीना
बुद्ध सेगी में आनक, संग इस तरह कहन ॥

यह सरसपना अथ भ्रात कभी ना मन से आपक जाता है ।
सिंहनाद मैं किया मही प्रपञ्च कह दित्तजाता है ॥

यह बियावान बघाम फेर, राजु बहुत धोर भूमत है ।
पता सिया का सो जल्दी, बनकर जब फिर सूखते हैं ॥

दाहा

रामचन्द्र पापित नदी, पहुँच निज स्थान ।
सिया मजर आई नहीं सगे अति पन्नतान ॥
तब गये बन्धु के सब तोले हृदय पर यन्त्रावात हुआ ।
बह हुआ कहा नहीं जा सज्जा जिस काठिन्य से बिल में घात हुआ ।
इपर बघर का राह भूम नौनों से नीर बरसता है ।
बिना नीर मज्जती जैसे सीता बिना राम तरसता है ॥

दाहा

पंक बिना पत्नी पड़ा देखा जब सुतग्राम ।
सीता को कोई हो गया यही बिचार राम ॥
बना सहायक ये सीता का इस करण यह हाल हुआ ।
दुटे पंक तभी है समझे इसका भी अब कास हुआ ॥
फिर राम ने मूल मंत्र सुना पत्नी का कार्य संवार दे ।
कत्तप्य पात अपना पत्नी फिर नीब स्वर्ग सिधार दे ।
बर्हि मन्त्रि हा तो पत्नी हो मासी को अर्पण कर बाला ।
स्वामी हो तो ऐसे हो जिन विद्वान् का भी पुन टार ॥
राम हुआ रहे सीता का पत्नी स्वर्गों में जा पहुँचा ।
वीर विराध भी मोच का इच्छुक राह में था पहुँचा ॥

दाहा

रणभूमि में त्रिशिर कल्पवृक्ष ने दिया मार ।
वीर विराध ने सत्तन का आकर किया जुहार ॥

चन्द्रेश्वर का पुत्र हूँ अनुराधा बंगजात ।
 स्वरूपस्य शत्रु मेरे करी पिता की भात ॥
 पाताल लोक को छीन लिया, अब शरण आपकी आता हूँ ।
 आशा है मुझ सेवक को, कुछ सेवा करना चाहता हूँ ॥
 महाराज इशारा कर दीजिए, वं हाथ यहाँ पर दिखलाऊँ ।
 कुछ सेवा आपकी हो जावेगी, पिता का बखला मैं पाऊँ ॥

दाहा

इसी क्षम के पास्ते, संग्रह किया सामान ।
 मनु हमारे पर कर, आप यही आह्वान ॥
 कुछ मुम्हयय क्षमय्य बाड़े, मुन यांखा थीर विराध जय ।
 जा रहे मरोस श्रीयों के, वह आज नहीं तो काल मय ॥
 अपने वल से वलवन्त कहावे पर बल नित्य अनुरूप है ।
 जा कष्ट पड़े पर पत्रावे विद्यान नहीं ना शूर है ॥

दोहा

भाव आपके हृदय के, मैंने लिए पदचाम ।
 आराम जय यहाँ पर करो, देखो रख मैदान ॥
 यदि राज की इच्छा आपकी है तो राम पास जा भर्ष करो ।
 वह तुम्हें श्रीपति वेर्षेग, जैमी भी जाहिर मर्ष करो ॥
 विपक्ष नाग समान विराध की लर के हल पर नजर पड़ी ।
 हवियारबंद यहाँ विराध को सेना जितनी भी समय दनी लड़ी ॥

दाहा

हेल विराध को विरोधी लर, ममक उठा तत्काल ।
 शक्ति जो थी लगा वह नेत्र करके लाल ॥
 गरज मेघ समान भोर कर, शक्ति यार मरपूर किया ।
 पर एक मुमित्रानन्द मे बहु बल का बख्ताशूर किया ॥

फेर मफट कर लर भारा, वूपण ने कदम बढ़ाया है ।
बस एक बाण से लक्ष्मण ने उसको परमव पाईया है ॥

दाहा

म्यों सहस्रांशु केतव्य से, तारागण छिप जाय ।
ऐसे ही बाकी शूरमा भागे नाम बचाय ॥
प्राचीपति निज मार्ग पूर्य कर, अस्तावल पर जाने लग्गा ।
इधर सहित विराट् अनुज भी पास राम के जाने लग्गा ॥
अब चलत समय भी लक्ष्मण जी का, बाँया नेत्र पड़क रहा ।
यू समस्त क्षिया हो गया बिष्म, कोई दिल अन्दर से बड़क रहा ॥

दाहा

रामचन्द्र को आनकर करी अनुज प्रणाम ।
रंग पीछ भौराम का मन में आर्तध्यान ॥
माई के दुल को बेल सलस नेत्रों में लज भर लाया है ।
भीराम के चरणों में गिर कर लक्ष्मण ने बचन सुनाया है ॥
यह ता मुझको सूझ गया कि, सिया नकर मही आती है ।
और बेल तुम्हारा अशुभ ध्यान मेरी तबियत बनगती है ॥

दाहा

यदि और कोई बात है सो भी कहो बहार ।
जिस करण से आपने आर्तध्यान अपार ॥
अप आता कैसे कहूँ दुल मेठ आकार ।
पता मही कैसे कहूँ समा गई सिया नार ॥

(भी राम ब त)

आज माई कहूँ क्या मैं त्रिभु की अप्पा
त इधर का रहा न उधर का रहा ।

शरणागत सिया पक्षी की रक्षा न की,
 अब यह तू ही बता मैं छिपर का रहा ॥१॥
 वन में दिख को जटायु से बहलायी थी
 ना समझा उसे राजधामी की थी ।
 अब स्वर ना कहीं वह मुसीबत में है,
 मैं छिपर का रहा न छिपर का रहा ॥२॥
 मुझे यह तो है निरवय ना तोड़े धरम
 कर दे प्राणों का त्याग न मुझे यह भ्रम ।
 कहीं वनापन है मेरा शर्म है शर्म,
 मैं छिपर का रहा न छिपर का रहा ॥३॥
 सम्मुख बालों के बसने बरा था मुझे,
 रक्षा करना उमर भर कहा था मुझे ।
 कैसे बुनियाँ में मुक्त अपना बिल्लाऊँगा
 ना छिपर का रहा ना छिपर का रहा ॥४॥
 अब कर्म तूने कम का यह बबला लिया,
 इस बिपिन में प्यारी जुवा कर गई ।
 मेरी इच्छा तो साक क्या गई कर गई,
 ना छिपर का रहा न छिपर का रहा ॥५॥
 अब भ्राता पक्षी कारण अशुभ ध्यान का
 कोई माहक बना सिया की जान का ।
 वस मैं इच्छुक सिया के छुक्त ध्यान का,
 मैं छिपर का रहा ना छिपर का रहा ॥६॥

दाहा (अरमण)

माई क्या तुमको कर्तूँ, अपनी खोल जवान ।
 गई ना जायगी कभी सरल मरम की जान ॥

आपकी सरमी से मिथिला में जनक भूप के बचन सुने ।
 फेर आपकी सरमी से, सीता ने बन में कुल चुन ॥
 कई बार सरमाई से, जामी शत्रु तक झोड़ दिये ।
 सब विजय किन्ने वह राज पाट, तुमने निज कर से मोड़ दिये ॥

दाहा

अब कसी सरल स्वभाव का सिद्धा नतीजा आन ।
 नीति क प्रयोग बिन सिद्धा गई और शान ॥
 जो होना था सो हो गुजर अब दिख में जग विचार करा ।
 सबज्ञ बेध का कवन जग उस पर भी तो कुछ ध्यान परो ॥
 सोच गये का आगम बाध्या, दूर वीर नहीं करते हैं ।
 यदि वतमान पर ही पुन्यार्थ करें तो कार्य सरते हैं ॥

दाहा

ममय देख कर विराध ने कटी सेव पित्त झाव ।
 बन लंब में चारों तरफ, दिये सबार शौदाय ॥
 जितने कितने जवान बिल्ली, सब सेवा करना चाहते हैं ।
 वे बुद्धिमान बलवान सभी बन लख लानते जाते हैं ॥
 मन्ना गिरि गुफा दुर्गम नदियों सब तरफ मंछते जाते हैं ।
 अपनी अपनी तुलना करके, फिर कमी जगह पर आते हैं ॥

दाहा

सुपक सभी खाने लगे निज बुद्धि प्रमाण ।
 इस वन में ता है नहीं सिया का नामोनिशान ॥
 फिर बात लक्ष्मण वीर विराध की भाई अर्भी सुन लीज ।
 जा आशा करके आया है पाल इस पर करुणा कीजे ॥
 जा वीर विराध का शत्रु है उस वही हमारा भी हागा ।
 पट आया शरणा बन का इसका शरणा देना होगा ॥

दाहा

हेल इराय प्रलन क्य बोझे वीर विराय ।

प्रभु अज मुन क्षीजिय, फिर हूभा बरबाद ॥

पाव लगा जो हृदय में, सो आपको खोर दिखाऊ क्या ।

अब बुलित हूभा छुर के दुस से मैं सो खुवीर मुनाऊ क्या ॥

मार पिता को संक लई, माता ने यह दरमाया है ।

बे बदला तब हू पुत्रवती यदि नहीं बॉम्ब फरमाया है ॥

दाहा

बहुत आप से क्या कर्तु, आप हैं बुद्धिमान ।

मैं बरखों का दास हूँ, करूँ जा हों परमान ॥

दू द लिया बन लंब गहन भी, सिया का पता न पाया है ।

यह क्रम मीन रात्रु का अन्तिम, यही समझ में आया है ॥

इक सिर्फ आपके बरखों से, निज राज ताज पा सकता हूँ ।

फिर नम तो क्या पाताऊ तबक, सीता की मुच ला सकता हूँ ॥

अबो गिरे पसीमा आपका बहाँ मैं अपना खून बहाऊ गा ।

आयु पर्यन्त करूँ सेवा अपकार ना कमी मुताऊ गा ॥

महान् पुरुष ही बुनिया में, दुलियों के दुल को हरते हैं ।

बाहे अपना काम बने न बने दूजे का कार्य करते हैं ॥

दाहा

हृद नही गौ सन पुरुष इनका यही है सार ।

अपने पर मत्र दुल मई करते पर अपकार ॥

यह कल्प वृक्ष सम एमचम्पू बुल सह सह कर फल ही मरते ।

फिर यह तो वा सबा सेवाक क्यों नहीं काम इसका करते ॥

सत्य पद के पावन में, तल्लीन हर समय रहते थे ।

उनके ब्रिये बैसा करते थे, जैसा कि मुल से कहते थे ॥

दोहा

बुलिया के दुःख को सुना बुलिया ने छा फन ।
 संतोष दिखाने के लिये बोले सोल जवान ॥
 अब विराज मनोरज जो तेरा, प्रसन्न हम पूरा कर देंगे ।
 पाताल रंक का राज्य दिखाकर, राज शीघ्र पर कर देंगे ॥
 अब रात रही जोड़ी बाकी, कुछ देर यहाँ आराम करें ।
 अर्चिमाझी के बढ़ते ही सब करने का सामान करें ॥

दोहा

य आका श्री राम की पहुँचे निज निज घाम ।
 मित्रा माचमे के लिए करने लगे आराम ॥
 सुख मित्रा चिन्तातुर को कहाँ यूँ बुझिमान् करमाते हैं ।
 हों जिस्म रहे शय्या ऊपर मन मोहें रौख लगाते हैं ॥
 फिर सर्व श्वास भर छठ बैठे श्रीराम को अति बेचैनी है ।
 इस समय कहाँ दुःख भोग रही, होगी हाँ ' कोकिल बेनी है ॥

दोहा

देखा हाक श्रीराम का बाले करमण लख ।
 अब भाई तुम किन लिए, होते यूँ बेहाल ॥

गाना—(करमण का व० ठ)

अब भाई जरा दिख सगर कीचिय,
 तेरी बार्ते ये मुक्त को सुहाती नहीं ॥
 क्या कहूँ अपने दिव्य की मय्या इस चढ़ी
 होना जाहिर जहाँ पर जो चाहती नहीं ॥१॥
 दल हाकल तुम्हारी फट दे बिगार,
 क्या कर इस समय पेश जाती नहीं ।

धीरज परके उपाय को सो कह
क्योंकि मेरी अकल काम जाती नहीं ॥९॥
आज असह्य कल है जाया मुझे,
मैं कहूँ क्या अकल मेरी मारी गई ।
बड़े दाढ़ अकेली बियाबाम में,
अकल इतनी न मुझ से बिचारी गई ॥१॥
जिस पुरुष ने दिया जोला सिद्धनाद का,
वह वसी कर से है सिया नारी गई ।
कैसे दुनिया में अपना वित्ताऊंगा मुझ,
एक औरत न मुझ से संभारी गई ॥४॥

[ब्रह्मण]—तुमको अब तक पता ना है अकलास ये
जीते ब्रह्मण को दुनिया में नर ही नहीं ।
फिरते सालों वनुज इस बियाबाम में
जीती है य कि मुरवा लहर ही नहीं ॥३॥
माठा पूबगी तुमको कहाँ है सिया
क्या बचाऊंगा विल को लहर ही नहीं ।
मेरे होते हो ऐसी तुम्हारी बरत,
मुझसा पापी भी कोई बरत ही नहीं ॥६॥

[राम]—जब से भाई सुमा शब्द सिद्धनाद का,
तब वह नैनों से आंसू बहाने लगी ।
आज शत्रु की सेना ने घेर लखन,
जाओ जाओ ये हरदम सुमाने लगी ॥७॥
मैंने समझाई लेकिन वह मानी नहीं
छोटे जाने फिर मुझको लगाने लगी ।
तुम हो कदमयुक्त बिश्वास जाती बलम
में जला जल जल आलिर मताने लगी ॥८॥

अथ भाई अगारचे मा सीता मिली,
 ता मरने में मेरे न समझो भ्रम ।
 शरणागत फिर सीता का मैं दुःख न हूँ,
 तो फिर अत्रि का भाव क्यों है धर्म ॥६॥
 इसमें नहीं है दाप किसी का पिरन
 कोई शिक्षा अन्य आया लोटा करम ।
 सुत्रापन मी गया और धर्म भी गया,
 कैसे दितकाऊंगा मुक्त मुक्त ये शरम ॥१०॥

दोहा

कर्मण्य भी कहने लगे, भाई दित मत गेर ।
 जन्म मुक्त मित्र आथगी है कोई दिन का फेर ॥
 जिसने की अपहरण सिन्हा यह समझ काहू ने घेर है ।
 शत्रु के माख सहित सीता काऊ यह प्रण बस मेरा है ॥
 माता सुमित्रा का नन्दन अथ आत तभी कहलाऊंगा ।
 यदि नहीं तो फिर पिछर मुझे जीते मुक्त ना दितकाऊंगा ॥

दोहा

इद प्रतिज्ञा अमुन ने लई इस तरह पार ।
 यदि यह पूरी ना करूँ तो मुक्त नाम निस्तार ॥
 इधर प्रतिज्ञा करी उधर, रजनी ने पीठ त्रिस्तार है ।
 दिनकर न जब फेंकी मरीचि तो फौजी बिगुल बजाई है ॥
 सदा सुनी जब बाजे की आ जमा सुगह के सुगह हुये ।
 और सनापनि क पद पर भी भी कर्मण्य जी आरुह हुये ॥

दोहा

पाताल लड्डू का चख दिये कर बाबा तत्पण ।
 शूरवीर योद्धा बली रूप अति विक्रम ॥

पाताल लङ्का में खर के पद पर, सुन्द नरेश सुझाया है ।
पर चैन कहाँ था उसको भी, इस बल से सम्मुख आया है ॥
जब आन अनी से अनी मिली, तब शूरवीर ललछरे हैं ।
तब वीर विराध ने भी अपने, बिस के गुम्बारे निछाये हैं ॥

ठाहा

घोरन ही रणभूमि में हुआ रक्त कीच ।
कायर जान गया ला गिरे क्षिप मैन दो मीच ॥

टह्मर शत्रु जब किया अनुज ने मानो विद्युत कड़क पड़ी ।
फिर बाण बरस रहे लक्ष्मण के, जैसे मावण की सगी चड़ी ॥
कह्यो ने शत्रु बाण दिय कुछ वीर विराध से आन मिले ।
और सुन्द भाग लंका पहुँचा जब बाण दिये सामान किये ॥

दोहा

शूर्पणखा ने यूँ किया रवमुर गूँध का मारा ।
अप पुरुषी लंकापुरी करने कुमति प्रकारा ।

विराध की ताज

दाहा

अधिकार जमाया सब जगह रामचन्द्र ने आन ।
जा मुस से कहा विराध को, पूरी करी जमान ॥

अनुताषा रामी के बिस में लुशी का ना कुछ पार रहा ।
मनोचमना सिद्ध हुई, गद्दी पर शोभ कुमार रहा ॥
मात-पुत्र ने रामचन्द्र की सेवा खूब बजार् है ।
इस रों बने चाकर इसके, सबके बिस पड़ी समार् है ॥

दाहा

चौदर चित्त न कर दिया दूज का पटार ।
 भव सीता का हुआ, रिक्त पर दुःख सवार ॥
 इस तरह राम को सीता बिन, लाना पीना नहीं भाठा था ।
 बस तरह सीता में रामय भी वैदेही का गुण गाठा था ॥
 भव मुना हान किष्किन्धा का जहाँ गया माधरा और हुआ ।
 भस्मी नक्षी हो सुग्रीवों का रिगासत भर में खोर हुआ ॥

दाहा

रूप बर सुग्रीव का सहस्रगति ने भान ।
 पार क्यो कैसे पड़े हो लहि एक भान ॥
 चित्रांग भूप का राजकु वर का सहस्रगति कहाता था ।
 भवहनसिंह की पुत्री तारा को तम-मन से चाहता था ॥
 सहस्रगति की ज्योतिष ने, स्वर्णासु बतवाई थी ।
 इस करण ज्योतिष पुरपति ने सुग्रीव नरेश को ज्ञाही थी ॥

दोहा

सहस्रगति का था जगा यही मरौता तीर ।
 मन बाञ्छित ज्योतिष बिना मिटे ना मन को दीर ॥
 विमने पुरुषार्थ किया अति फिर उसको था सन्तोष क्यो ।
 जहाँ तारा थी सुग्रीव के यहाँ था सहस्रगति का मन भी यहाँ ॥
 पर बार नहीं कुछ चलता था तब यही समझ में आया था ।
 रूप परिषर्तन बिद्या साधन आरम्भ लगया था ॥
 श्री रावण को जैने सीता यहाँ सहस्रगति का तारा थी ।
 नेक को देखी माता सी कभी को भ्रम फटाव थी ॥
 श्री सीता यदि धर्म राशि तो व भी नेक सितारा थी ।
 श्री सहस्रगति का ये बिजली रावण का सीता आर थी ॥

असली नकली सुग्रीव

दाहा

रूप परिवर्तन लार्ह, शक्ति भिम ब्रम साध ।

तारा ही तारा रहा, हृदय में कर बाद ॥

जब बसा वहां में सुरी सुरी, किष्किन्वा में जा कयाम हुआ ।

सुग्रीव बसा वन सैर काछ, जब समस्त शोभन स्थापन हुआ ॥

वहां मन्त्रसंगति ने भी अपना सुग्रीव रूप मूट धारा है ।

असली से पहिले आकर कं, नकली ने बचन पचारा है ॥

दोहा

सावधान होकर रहा जितने पहरवार ।

बहि शिथिलता कुछ हुई, लेऊ शीरा छतार ॥

समय भाजकत ऐसा है कई रूप बदल आ जाते हैं ।

हैं बाहू चोर उच्छक सब राजाओं तक बन जाते हैं ॥

फिर आगे बढ़ के महलों का जो था नकशा सब लेंच लिया ।

अर से प्रेम दिलाता था, पर अमर से था कैची लिया ॥

दाहा

नकली बैठा असल के, शयन मादल में जाय ।

बाहू जिसकी भी मन बसी करने लगा उपाय ॥

इतने में आगम्य असली तो संतरियों ने रोक दिया ।

और भाग भी ये न जाय कहीं, बाहुं और से पहर ठाक दिया ॥

सुग्रीव और सब अधिकारी, यह बात देखकर घबराये ।

पह रहा फिस्ती ने पदचक्र लक्ष्य ये मभी नजर आये ॥

दोहा

हेल हाक कपि पति किये अपने नेत्र छाक ।

गर्ज तब कइने लागे मस्तक पर बस बाक ॥

बने बावरी सबके सब क्या नशा आज कोई पिया है ।
 या काल ने परमेश में जाने का आज सन्देश दिया है ॥
 या पगस्रस्तान में तुम निज को जकड़ना चाहते हो ।
 या तुम आहु पर्वत शूल में पड़कर सड़ना चाहते हो ॥

दोहा

हेल तेज सुपीत का गये बहुत से कौप ।

कई हांगये सामने जैसे फणिपर सौप ॥

बोले वस क्यादा कक कक न कर क्या भेष बदल कर आया है ।
 महापुत्र महल में विराजमान होने प्रसन्न रचाया है ॥
 ना छट हम बरकाता है तेरे ऊपर ही वरसेगा ।
 और पाद रङ्ग स्वतन्त्रता को स्वप्नमात्र में तरसेगा ॥

दोहा

यदि है तू बहुभुषिया सो भी हे बरकाय ।

बदल कभी इनाम के, नाम भूल की आय ॥

यह हाल इतल कर भूपति का निज उधल पुषल का होने लगा ।
 ना माय गये थे सैर करम फिर उसके दिल को टाहने लगा ॥
 ब मयक मय अपने पाय उसक कारण कई भान मिले ।
 असली की भार हांगय बहुत कुछ नखली के संग आय रहे ॥

दोहा

नकली का असली कह असली का मकल ।

मति छाम ल पड़ गया सपक भरम कमास ॥

प्रसंग देख हर एक विचारों का, सागर बन जाता था ।
 किये उपाय अनेक परन्तु पता नहीं कुछ पाता था ॥
 रंग हंग यहाँ तक बिगड़ा, सेमा तक भी यह हाल हुआ ।
 आधीन बनाऊँ परिस्थिति, यह चन्द्ररश्मि का स्माल हुआ ।

दोहा

बाजी सुत बलवान था, चन्द्ररश्मि उसु नाम ।
 आधीन किये अपिचार सब मुख्य मुख्य जो काम ॥

महल बाजी के सबसे पहले पहरा दड़ लगाया है ।
 यह मगाया हो सुप्रीवों का महारानी ने सुन पाया है ॥
 जब कबल एकदम पैदा गई तो उसी समय दरबार हुआ ।
 असली से पहिले नकली का सिंहासन पर अस्वत्थर हुआ ॥
 उस तरफ से का पहुँचा असली, था मस्तक पर बल पड़ा हुआ ।
 यह तेज प्रताप महाराजा का देख सभी इस लड़ा हुआ ॥
 अनिमग्न दृष्टि से रहे देख कुछ फर्क नजर नहीं आता है ।
 जो कुछ पूर्वे असली से बात नकली भी वही बताता है ॥

दाहा

मेद कुछ भी नहीं लुप्त हो अन्तिम क्षणार ।
 बुद्धिमान एकत्र हो, करने लगे विचार ॥

अन्तिम निरख्य किया यही, कि जब तक यह न मेद मिले ।
 तब तक है बन्ध लिये दोनों क महल हकूमत फौज किये ॥
 सब राज्य काज का अधिकारी चन्द्ररश्मि होना चाहिये ।
 और इन दोनों का धूमकू-धूमकू रखकर रहस्य देखना चाहिये ॥
 वहाँ नियत किया जा भी कुछ था सब अमल उसी पर होने लगा ।
 और सहस्रगति प्रतिकूल कपि क भीज फूट का दोने लगा ॥

रानों ही वे आर्तम्यानी, करत थ डेर विचारों का ।
 राण का दुःख था मकली को असली को दुःख था सारों का ॥

दाहा

एक बार सुभीत से, बुझाया हनुमान ।
 अवनतीसुत का बहु किया मकली में सम्मान ॥
 पवनकुंवर की अक्र भी, देल हुई हीरान ।
 हस्ताकर तक तुल्य है, एक बाण एक शान ॥

भूतकाल की बात सभी दोनों इच्छार बताते हैं ।
 अपने अपने अनुकूल स्त्री, सब तुल्य भाव दर्शाते हैं ॥
 जैसे जैसे किया परम्पु, असली रहस्य म पाया है ।
 फिर परीक्षा करण रानों का आपस में कुछ कण्ठ्या है ॥

दाहा

रु गये दोनों शूरमा कोष हृदय में पार ।
 शीघ्र पंच करन लगे, एक दूजे पर पार ॥

बड़ रानों ही बलवीर शूरमा दोनों ही विचार पर थे ।
 और रानों ही उस समय समझतो एक न्याय के अन्तर थे ।
 अनुमान से आयु म बस से ब बरष शेर मही कायर थे ।
 शत्रु कक्ष के आभार क्या बहतर कला में मारिरे थे ॥

दाहा

मकली कुछ हैमकर लगा असली का यू चरन ।
 गाथाग तुम्ह बहुपिया स्पर्ग इतार अयन ॥
 अब तक मैं दला मही तर जैसा स्पर्ग ।
 दहगा वा ही तुम्ह, जा न मुल से मांग ॥

भागो मुख से दान रही मा कमर खेर इस फन में ।
 अब आगे मत जान क्योंकि मुश्किल होगी फिर रण में ॥
 यह सर धड़ का जोता खेले सद्विय लक्ष भगन में ।
 क्या तेरी औछाठ तीर से, फेंकू तुम्हे गगन में ।

महसुगति का गाना

सुमर का जेज मत हौंसी गिनो बहुरूपिया भाई ।
 मैं अब भी तरस खाता हूँ सुनो बहुरूपिया भाई ॥१॥
 किया अनुचित भी जा तूने इस मैं भाफ करता हूँ ।
 सुन्यभा शीश मत क्यादा तना बहुरूपिया भाई ॥२॥
 पाख अपना गवा करके कराबोमे मेरी निन्हा ।
 निन्हा क्यों मे ताना मत बुनो, बहुरूपिया भाई ॥३॥
 अमी तो शांत कर रखता है, मैंने अपने गुस्से को ।
 एक मैं एक यह मुहरें, बुनो बहुरूपिया भाई ॥४॥

टाहा

नफली का व्याख्यान सुन जख बल हो गया डेर ।
 कपि पति बोझा गज कर, जैस बन में शेर ॥
 इन्मी प्रपञ्ची खर करता क्या खर माद ।
 मेप बनाने का अमी तुम्ह मिलेगा स्वाद ॥
 अमी मिलेगा स्वाद काज मतया तुम्ह को जाता है ।
 नफली समकर आप धौम, खर हम को बित्खता है ॥
 अबकाश मही है बचने का क्या मन में पड़ता है ।
 मरमे के डरस अब क्या पीछ इटता जाता है ॥

सुधीव का गाना

कस तेरा घटा लाया, तुम्हें मैं आज कहता हूँ ।
 प जाव अब तुम्हें बिड़िया आगया बाज कहता हूँ ॥१॥

कहाँ व्याकर के पैसाई है, तुने अपनी यह माया ।
 जलोगी पेशा न तेरी सर सामाज कहता हूँ ॥२॥
 कहाँ जा खब भी सम्मुख से फटक ना सामने मेरे ।
 नही वो मोठ का तुम्ह को मिलेगा ताज कहता हूँ ॥३॥
 सम्मेलन कर भा लड़ा होगा देख यह चोट शत्रिय की ।
 मैथर में बूबन पासत सरा, है जहाज कहता हूँ ॥४॥

दाहा

फिर जुट गये मैदान में होकर के बिकरास ।
 रात्र कला में शुरु में सम बिधा सम कास ॥
 या यही दास और यही ध्वनि इसको किस पेश से मार घर ।
 या कौटो है मिट जायेगा, निष्कण्टक हो आराम कर ॥
 या सधम्मगति अतुलित पोसा सुमीन मूष जग जाहिर बा ।
 एक बा नीति के अन्दर दूध नीति के पारिर बा ॥

दाहा

लकटे लकटे हा गये बक कर दोनों बूर ।
 पास उपस्थित वे कई किये दहा कर बूर ॥
 दल असल के जोहर को मकली दिक धवराय ।
 मन ही मन में साबता फैसा कहाँ पर आय ॥
 मैं राज पाठ का जाइ निपति मला कठिन में आन फैसा ।
 यह सुक कहाँ स्वतन्त्रता के, वर्तमान कहाँ आन दहा ॥
 कष्ट सहे जिस कारस इतने कस प्यारी के दर्शन कहाँ ।
 और प्रेम बदरिया बरस विन फिर कइ इवय भी सर कहाँ ॥

दोहा

मैंने भी तेरे लिए, प्रेमी हुई रमाय ।
पर बेघर तो हो गया प्राण रहे बाड़े जाय ॥

सहस्रगति का गाना (स्वगत)

प्यारी स्तिराय तूने मुझको खड़ा के मार ।
फिरसा हू तेरे दर पै, दिन रात मारा मार ॥१॥

माता न खाना पीना, उस राग के मरो में ।
इक तीर से ही तूने, मेरा कजेजा फेर ॥२॥

परबरा हुआ हू लेकिन मुझ को ये गम नहीं है ।
असली को अपने वीसा नकली बना ही-बार ॥३॥

अर्पण यह अपना सिर धर, सब मुझको कर चुका ॥
इस मग नहीं तो परमग, होगा हिसाब सार ॥४॥

वपों तबक ता मैंने पर्वत पै पुल बनाया ।
तेरे लिए ही प्यारी ये रूप बाँके बार ॥५॥

दोहा

सहस्रगति यूँ कर रहा, आर्तध्यान अपार ।
बामरपति भी सुस्त हो, करने लगा विचार ॥

बार समी खाली गर्यो मुस्किन्न बनी लाचार ।
पुष्ट आत्मा ये कोई, है पूरा मक्कार ॥

क्या होप किसी का बतलावें जब अपनी किस्मत छोट गई ।
मात पिता भीर भ्रात बही वाली की सर से छोट गई ॥

करे म्याय जो यथा तथ्य ना कोई मजर के अन्दर है ।
पति है तो कुछ राख्य समझे पर सा भी कमी पन्दर है ॥

दाहा

मुझे को मुर्दा करें, सब जनादि की रीत ।

मैं बिम्बा मुदी बना है कैसा विपरीत ॥

देवी मुझ से अच्छे क्योकि, सजावार दुःख मरते हैं ।

रोगी जन भी मुझसे बेहतर अपना इलाज तो करते हैं ॥

पर यह व्याधि ऐसी बिम्बा, जिसकी कोई दवा न पाई है ।

अब यही मही का मैं ही मही अस्तिम दिख नीच स्याई है ॥

सुग्रीव की का गाना

अब कर्म क्या तुमको अभी आया सबर नहीं ।

क्या क्या दिलावेगा, मुझे कोई सबर नहीं ॥१॥

माता पिता की अब कर्म तुमे कुदाई कर रह ।

राजशा कभी बाकी का भी, आता नजर नहीं ॥२॥

ला रहे सारी इकूमत तुने मेरे हाथ से ।

यह जान भी जान में अब कोई कसर नहीं ॥३॥

कर्म मकरकला कर्म दुनिया में सार देखो ।

दुलिया इमार बैसा कोई बरार नहीं ॥४॥

अनन्त शक्ति आत्मा अखिन्त न तुम में करी ।

कर होसका तुम मे कर्म कोई जरर नहीं ॥५॥

हर चीज की सिद्धि क्षिप जगम ही सब का मूक हैं ।

निरन्ध्र श्रुत्वा मुझको बुझा अब इसका सिर नहीं ॥६॥

दाहा

हों एक और उपाय है आया मुझ को क्यास ।

जा कि हाँक पाताम में हुआ मानर हास ॥

राजरव मन्दन राम अलन जा महापुरुष कहलाते हैं ।

लेख और भाषण द्वारा हम भी ऐसा सुन पाते हैं ॥

सत्य पद के हैं पाखण्ड, और काख रूप दुरमन के हैं ।
निष्कम्य गुरु के हैं सेवक, जो कि प्यारे सुर जम के हैं ॥

दोहा

सरयूपख ने भा लिया, चम्पूबर का राज ।
बापिस वीर विराज को, दिखवा या वही राज ॥

अब बही कुमानिधान कृपा, कुछ मेरे ऊपर भी कर देंगे ।
अब उन्हें दिखाऊँ यह भावी वे औपधि व्याधि हर लेंगे ॥
क्या अच्छा हो राख्य पुरुष से, पहिले क्या मंगाऊँ मैं ।
और वीर विराज क द्वारा ही, अपना सब अम बनाऊँ मैं ॥
राख्य पुरुष को भूप ने, समझाया सब हाल ।
संक पाताल में जा समी, करो काम तत्काल ॥
अभी समय कर जाऊँ अरु और सुरी से बेहरा होऊँ दुःख ।
करके प्रणाम बोला स्वामी अब रात्रि का भी काळ हुआ ॥
छिछिन्ना से चले आया अरु कह पाताल में आया है ।
भीषम लखन के सहित विराज को मुककर माय नवाया है ॥

दोहा

वीर विराज ने अति किया स्वागत और सत्कार ।
समय देखकर वृत्त ने बोला दुःख पिटार ॥

राष्ट्र आपके माझम हो जो हाल हुआ छिछिन्ना में ।
अब सारा हाल बयान करूँ ना-ममय भा शक्ति बन्दा में ॥
महापना ने फरमाया है बस नैया है मऊबार पड़ी ।
इस समय आपके चप्पू से है पार नहीं निरापार लड़ी ॥
आपु पर्यन्त आपका यह उपकार रहेगा मेरे पर ।
अब क्या दुःखान्त कहूँ अपना वन बैठा हूँ बेघर बेभर ॥

बस एक आप की कृपा से, भीराम यहाँ आ सकते हैं ।
 वो जलत पेच यह आन भसा, वो ही आ सुखमय सकते हैं ॥

दोहा

रघुस्य पुत्र्य से जब सुनी, कपि पति की अरदास ।
 सुखोप जमक श्री विराज जी, बोले नम्र सुभाष ॥

जो सेवा मुझको करवाई, ऊनक कहना सिर मस्तक पर ।
 भीराम का यहाँ आना होगा, तो होगा आपके आने पर ॥
 जो क्याचि मुझको बिपत्ती है, उन पर मैं एक दुल आन पदा ।
 सिया सत्क कुशारी को बन से कोई दुष्ट पुत्र्य ले गया उदा ॥
 इस समय जर्म पर जर्म करें सो भी बुद्धि से बाहिर है ।
 कभी देने के पद जायें देने यह भी भिन्नक जग बाहिर है ॥
 हों इतना निश्चय है मुझको, यदि आप यहाँ पर आ जायें ।
 और इनके दुःख में हो यामिक अपना भी पुन मिटा जायें ॥

दाहा

रघुस्य पुत्र्य में आ कहा भीतक माझिक प्यस ।
 उमी समय कपि पति बसा करन को अरदास ॥

भीर विराज किञ्चिन्वा पति भीराम पै कर के अपरा गये ।
 फिर करी चरण प्रणाम सामन बैठ पास ही पास गये ॥
 सुमीप कहा ही जाना था नीतिद्व आर भद्राना था ।
 अब उसी तन पर चला जिम तरह अपना काम समाना था ॥

दाहा

दुलिया क जिम हम उठ दुलित भर बा नैन ।
 हम नैन भीराम ने मन म साचा पन ॥

हे वह भी दुनिया काई कुछ शरण लेने आया है ।
पर आप ही रसना लोसेगा, जो भी कुछ कहने आया है ॥
जब नेत्र मिळे फिर बात बदन में, कहाँ घेर क्या लगती है ।
जैसे प्रीति के लगते ही, पर्वत पर हिम पिंपलती है ॥

दाहा

इस दृष्टि के जिस समय, देखे रूप ने नैम ।
सोच सोच श्रीराम से, लगा हम तरह कदन ॥ ---
किस्मत ने मुझको दिया बोला दीनामाय ।
रस और राधा मखि, एक समान विलसाव ॥
क्या कहूँ क्या अपनी तुमको सो नहीं खोजना चाहता हूँ ।
कुछ सेवा मुझको फरमाइये तन-मन से करना चाहता हूँ ॥
एक सोच लिया कि जन्म दिनों का दुनिया रैन बसेरा है ।
जो भी कुछ तन मे मन आये, सेवा का ही फल मेरा है ॥

दाहा

दुख में बुझा यह और भी हुआ मुझे महापज ।
इस कारण मैं क्या कहूँ, अपने बिक का राज ॥
सीता का पता लगाने में, जैसा हूँ सेवा हाजिर हूँ ।
जैसा भी क्यों भा हूँ परमों का, दुख हरने में काजर हूँ ॥
मैं सेवक हूँ तैयार सादा प्रभु सेवा काई बता दीजे ।
जो क्याहि मुझका लगी हुई फिर उसका आप हटा लीजे ॥

दाहा

देख चतुर की चतुरता बोल बडे भोराम ।
अपनी आप बताइये दुख की क्या तमाम ॥

यही फरक इंसानों में जो महापुरुष कहलाते हैं ।
 वह अपना दुःख कहीं ना कहे, वृत्ते का दुःख मिटाते हैं ॥
 अपना ऊपर कबो दुनिया में, मन नहीं भर लेते हैं ।
 वरना दूसरों की अपने असर, महापुरुष पर लेते हैं ॥

दाहा

सुन जिस यही राम के, अमृत मरते नैन ।
 लगा कहन सुमीय तब गीते करके नैन ॥

महाराज कहूँ क्या आपसे मैं एक छल्ल पेच में आन फँसा ।
 है एक और सुमीय बना और इसी म्यान में आन बँसा ॥
 क्या कहूँ रामे आती करते बिन कहे बि रहा न जाता है ।
 दिन रात यही दुःख लगा हुआ आना पीना नहीं माता है ॥
 हाँ नाचा मुझे बिरहाम आपकी कृपा मेरे ऊपर हागी ।
 निज अहामान्य समझूँगा आपकी इस तन से सेवा हागी ॥
 कुछ रहा नहीं अधिकार मुझे, फिर कबो सो क्या कर सकता हूँ ।
 इस ध्यायि से निवृत्त होकर, सीता की मुच का सकता हूँ ॥

दाहा

बीर बिराध कहने लगा सुन सुमीय सुमान ।
 इसी बचन पर आपका रसना होगा ध्यान ॥

प्राण ललक आहें अर्पण हों यह काम आवश्यक करना होगा ।
 यदि काम कहीं पर आन पड़ा तो समझो वहाँ सिर ना होगा ॥
 अब सबक हा ना मचा हा मज्जम ललक जाना होगा ।
 तुम निरवय करला मित्र भार अपने शीश उठाना होगा ॥

दाहा

उत्तर म कहन लग किष्किन्धा नृप राय ।
 आपम मत्त में क्या कहूँ दूँ कर विमलदाय ॥

इस वह बाधुव हैं मौके पर, गढ़वड़ बिन किये वासते हैं ।
 आपति इनारों हों तो भी, सेवा क सिप वरसते हैं ॥
 रीम सोह में फिरा हुआ, फिर विधाधर बहलाता हू ।
 आप देखते रहें सिया का, कैसे पता लगाता हू ॥
 सर्वस्व बगा कर भी सीता माता का पता लगा दूंगा ।
 मैं गुणधरों का मूसलबख पर, माथा जाऊ बिछा दूंगा ॥
 नगर नगर क्या गिरि गुहर, सब जगह विमान दीक्षा दूंगा ।
 राहु भर का बक्या बक्या इस काम में समी लगा दूंगा ॥

दोहा

परापकारी पक्ष दिये, किष्किन्धा की चोर ।

भग्यवाह की ही सदा गूँज रही बाजार ॥

देख हरय किष्किन्धा का, श्रीराम कसम हर्षाये हैं ।

सामन्त मंत्री अधिकारी सब, स्वागत करने आवे हैं ॥

बा हरय एक अद्भुत सुन्दर, आयास बड़ा पे छतार हैं ।

असली मकली सुधीन खाँ, फिर दोनों आन पुकारे हैं ॥

दोहा

करी फरीका राम ने मिला मही कुछ मेह ।

वन मन में होने लग्न जरा जरा सा ओह ॥

फिर समझ लिया कि इन दोनों में है कोई एक दुरापारी ।

ए मेह मच्छ करने को फिर, ब्रह्मायर्जन पर दृष्टि डारी ॥

जब सुना दिये वह दोनों और इधर समुप सिया कर भारी ।

दृष्टर शब्द बमघोर किया खरनाया फलक जमी मारी ॥

दोहा

इस मुरक, लासी मुरक ग्रंथ नून मद पान ।

अष्ट सिपाये मा जिये मच्छ हाँव मदान ॥

सब नीर क्षीर का भेद तुझे, जब ईस चोच अपनी धारे ।
 रुद्ध हम पिछाना जाता है जिस समय कसीटी हो प्यारे ॥
 सच्च जीहरी के आगे क्या लाल रसाये रहता है ।
 बबर रोर का चर्म पहन, कमी गया सिंह मही बनता है ॥

दाहा

सहस्रगति की टंछर से, बिछा हुई काफूर ।
 बित्राग पुत्र पर उस समय कमी बरसने बूर ॥

यह हाथ देस श्रीरामचन्द्र का राप एक हम आया है ।
 बिछर शब्द पहुँचो मरुत क्या भूमयदस गुञ्जाया है ॥
 बाल राम आहा सहस्रगति, क्यों आर्तप्यान लगाया है ।
 यह फल तर दुष्कर्मों का अब सम्मुख लेर आया है ॥

दाहा

सहस्रगति करने लगा अर्ज सुनो महारज ।
 बर उमी का बाहिये जो दिस रही बिरज ॥

मात पिता रानी जिस कारण ब्राह्म दिये सब राज किये ।
 कष्ट सह गिरि कपानों में बरौ मित्र तो बही मित्रे ॥
 निमेष व्याप्त शशि जैम मुख मुखा शोभा पाता है ।
 सहस्रगति भी अन्त समय तारा का वराम चाहता है ॥

दाहा

सहस्रगति के बचमसुत कथित हुए सुठय ।
 बाल बम अब चुप रहा आगे सुना म जाय ॥

जल्दी अब संयत्न लड़ा होना मम इष्ट सम्मुख आता है ।
 ऐसे पापी इष्ट का यह रक्त शोषणा चाहता है ।
 जो जो नून कर्तव्य किये व बित्र वायु की बम आये ॥
 इसमें शप क्या बता मरु तर दुर्मान्य लय आय ।

दाहा

सहस्रगति के राम ने, मारा कम कर तीर ।
 कसी बाण ने दुष्ट का, दिया कलेजा चीर ।
 बचकर ला घरणी गिरा सहस्रगति मुरझाये ॥
 नर मारी चहुँ ओर से मृम मम गये आय ।
 निरांग सुत को रघुपति, खोले इस तरह कहन ।
 अंत समय सुनने जग शिवायद हा बैन ॥

जो लिला बाग में पृथ समझ, वह भी एक दिन कु मलायेगा ।
 जो जन्मा सा भी मनुज्य मात्र, क्या इन्द्र भी मर जायेगा ॥
 जो अंत गति सो मति भी अछिड़त देन परमांत है ॥
 कम लगा कर सुनो जग असक्त भी रख्य सुनाते है ।

दाहा

सुमति छोड़ कुमति धड़े फेर सुमति के पार ।
 अस्तक भी संसार से होता बेका पार ॥

अब वजो सभी दुष्मान, जिन्ही ने यह पुर्नरा कराई है ।
 जो हाना बा सो हा बीता समता में तरी मचाई है ॥
 बरि इसी ध्यान में प्राण गये, तो नीच गति जा परना है ।
 अममोक्ष रत्न तर-तल लोकर, बीरसी का दख भरना है ॥

दाहा

इतना यह सीता पति बैठ गये निज स्थान ।
 सहस्रगति के भी जरा दिक में आया ध्यान ॥
 जिना पुण्य कैस गढ़े ठीक-ठीक सब बैन ।
 पर कुछ दिख में सोचकर लगा इस तरह कहन ॥

गाना (सहस्रगति का)

चक्रना जरा संभल कर, परमारी नागिनी है ।
 मेरी तरफ ही बेजो हाथों से क्या बनी है ॥
 रसली इनारों फल से रग रग में गरल अस्मिन् ।
 लावे जिगर को पछिछे पंसी से शाकिनी है ॥
 बखली है बाक बांकी लहरों के जब जमी पर ।
 सुव-सुष ममी मुखावे पंसी यह शाकिनी है ॥
 पकता नहीं है दिन में दिन रात बदन इसके ।
 जिसके चरम छगरी मार यह पापिनी है ।
 किनाक फल के सदरा खगली मनुष्य को प्यारी
 दिप में मिट्टी मिठाई नित्य चाहिये स्वागिनि है ॥
 इस लोक हो ख्यारी पर नरक बेमे शारी ।
 नर जन्म का है खारी पंसी अमागिनी है ॥
 लख कर के हात मेरा शिखा पहा अब मित्रो ।
 नर भव कृपा गैबाया पर मारी बाधिनी है ॥
 परमव का यह पजेरु लंका है अब छगरी ।
 शुभ 'शुक्ल' ध्यान व्याख्या यह कर यह रागिनी है ॥

दांडा (राम)

सहस्रगति यह वचन यह परमव गया सिधार ।
 कपिपति के होने लगा ध्यानन्द मंगल्यचार ॥
 पूर्ववग मित्र पाट पर, कपिपति रहा बिराज ।
 शूरवीर बांका बली चन्द्ररश्मि सुषराज ॥
 रामचन्द्र म कपिपति लगा कदम यू पाव ।
 पुत्री व्याहने की प्रभा मेरी है दरफ्दास्त ॥

कहा भी रघुराय ने, कपिपति धन्य संभास ।

जनक सुता की मुभ निना, विल का दास बेहास ॥

अब इधर सिया के शोचन में हुए एकत्र परामर्श करने को ।

अस तरफ संधा में शूर्पणखा, पहुँची अपना दल रोने का ॥

पर कहा रंग कुञ्ज और तिला का नशा भूप को चढ़ा हुआ ।

किस मंदर से काई बचा नहीं, या उसी चक्कर में कैला हुआ ॥

दाहा

आ बिछासिता में पड़ा गया मनुष्य भव डार ।

चार गति मनुष्यत्व बिन मिले इत्थ संसार ॥

जग रही ध्वनि एक सीता की कुञ्ज जान-पास नहीं भाता है ।

कस नाम एक सीता के बिन कुञ्ज और न सुनना चाहता है ॥

निदान कर्म के उद्योग कोई, भारिज पास नहीं सकता है ।

विषयानुरागी परोपकार की शक्ति कभी न रखता है ॥

शूर्पणखा का जाल

दाहा

शूर्पणखा कड़ने लगी आय बन्धु जगताज ।

प्रीतम सुत बेचर भरे गया हमारा राज ॥

सुम देव रहे दुर्गता हमारी यही ता सयमे दुल बड़ा ।

जिस धक्का दी तैय बहनोई का, हम पर थीर विराज बड़ा ॥

अप सु द की आप सहाय करें हम समय यदि ना ध्यान दिया ।

तो यही नजर में आता है कि, गड़ सँका भी जान सिया ॥

दोहा

एवमुक्तं वा बहू रक्षा, इरक मजीठी रंग ।

विचार शक्ति रहती कहीं जिसको उसे सुबंग ॥

बहू बना असभी बैठा बा, मन सीता में वा बटक रहा ।

वा मो कहिये कि मन भंगरा वा इसी फूट पर भटक रहा ॥

फिर बोला वसन होकर बस इस व्याख्या को रहने दे ।

और कन्द् दिनों तक उनका भी इस बात का काया देने दे ।

अब किष्किन्धा में निश्चय उनके काख गुहा कर लाया है ।

जो सरदूपण का मार विराध को, राज राज दिसवाया है ॥

क्या है वन के दो भीम विचार महादुल में पड़े हुए ।

इस वरकन्दर के मन्मथ वा, महायोद्धा भी ना लड़े हुए ॥

दोहा

शुपथला कहने लगी एवम को यू भाप ।

कभी कभी वह डे रही अपने अपने रसास ॥

शूर्पथला का गाना—एवम के प्रति

आपकी मूल है भाइ समझते उनके विचारे ।

स्वस्त चौबह समर में एक ने सब लाक कर डारे ॥१॥

क्या शक्ति दामिनी की भ्रात उनके वसुप के आगे ।

हाथ देवर पति सुत के, कलावे तीर से पड़े ॥२॥

असर करता नहीं वन पर, कोई भी पाल्य वा शत्रु ।

लबर नहीं कैसे वन क, बने हैं गजब के सारे ॥३॥

सबर ठह ही मिला मुझको कहीं का सिर कवर सभो ।

मार कर विराध शत्रु को सुख फिर राज सिर धारे ॥४॥

बने हा शुभ चित्त क्योंकर, करो वे काम जल्दी से ।

जही तो 'शुक्र' यहाँ पर भी, बर्जेगे उनके वक्करे ॥५॥

रावण का गाना—मगिनि के प्रति

बहिम जो क्यात है तरा, यही मैं कर दिलाऊंगा ।
 इसी शमशेर से लोगों का, मिर घर से बड़ाऊंगा ॥१॥
 बहुत करने से क्या मतस्य, क्योंकि सुख क्यात है मेरा ।
 विराय को मार कर के ताज, सुख के सिर सजाऊंगा ॥२॥
 चाहे हो धनुष बिजली सा चाहे सुख भी हों वज्र के ।
 स्वाद इस बात का अच्छी तरह उनको बसाऊंगा ॥३॥
 जो होना था सा हो बीता, लजो ये सपास अब मन से ।
 कभी की तो है शक्ति क्या, जमी तक को हिलाऊंगा ॥४॥
 जमाना बरबराता है, नाम सुनकर के रावण का ।
 बन्द दिन ठहर जा तुमको, समी कुल कर दिलाऊंगा ।

दोहा

टाकमटोका कर रह, शूर्पणखा को पीर ।
 इसी ज्वनि में फिर लगा, जो बैठा रित पीर ॥

सीता आत्म-निन्दा

रागान्धा वहाँ मे बसा पहुँचा सीता पास ।
 जनक सुता थी से रही गम में लम्बे खास ॥
 सिर हिसा हिसा अपने मस्तक, पर हाथ भारती जाती थी ।
 नेज आत्म निन्दा कर करके मैनों से पीर बहाती थी ॥
 जमी मन में ऐसा आता था इस वन से जमी विहार करू ।
 यह सोच सोच रह जाती थी बोझ सा और विचार करू ॥

दाहा

क्या आशा सर्वत्र की कोन गुह्य महापण ।

किन्तु मैं मैं कुलधर कोन मेरे सिरहाण ॥

मिथ्याम् कोनसा है मुझको जिसने यह ज्ञान बताया है ।

और धर्म कोनसा है मेरा जिसने बलवान् बनाया है ॥

किन्तु राजकुमारी हैं और क्या मुझको करना चाहिये ।

बराह ये प्राण रहें ना रहें परमेष्ठी का शरण चाहिये ॥

दोहा

तन की खातिर धर्म तनो दोनों तन रत्न धन ।

धर्म हत हीनो तनो कहा भी किमरण ॥

शिष्य पांच मी स्वयं के सब धर्म हैं बलिदान हुए ।

सम तम सम हव्य म धारा पुन एक कोटि निर्वासन हुए ॥

यह चीज कोन-मी दुनिया में जा संग जीव के जाती है ।

बस एक गुमास्त करनी है जा संग न तजना चाहती है ॥

निष्कलंक है यह गुरुजन पांच महाव्रत के धारी ।

सबध कबित शास्त्र हाता प्राणी मात्र का हितकारी ॥

क्या उस म भद्रा है कुलधर मैं कियाकर वंश की है ।

हरिश्चरी पास य अगुजनक मय मुख्य में पुरी बसकी है ॥

निष्कलंक जीम य मय मैं मी मियम ब्रह्माङ्गी ।

जीम धर्म नहीं जान दूँ इस तन की बलि बहाऊँगी ॥

महा गणिमान् इस जग में अरिहन्त रूप करमाते हैं ।

जा उस बलि उन के लिये मस्तक स्पर्ध कराते हैं ॥

जा गगद व के पगीभूत हा मरे तो ब्याप्त-हत्या दे ।

फिर अग्रानी हा अगुभ ध्यान ना धर्म की जिसमें मत्ता दे ॥

अन्तिम शस्त्र शोक रत्न का, रक्त यह बतसाया है ।
मिसने भी इसको दिया अंग, इसने वह पार लगाया है ॥

दोहा

पत्नी मिथल मैंने किया, अपने दिल बरध्याम ।

यदि समय कोई आ गया तब देख गी प्राण ॥

हुल में दल है मुक्त को तो दल एक भीराम का है ।
भी रामचरण की रज बिम मेरा बीना भी किस काम का है ॥
अपर कहीं फिरते होंगे, प्रियतम हा मेरी लक्ष्मी में ।
इस तरफ विरहनी बकसीयत प्रियतम दर्शन की प्यासी मैं ॥

दोहा

इतने में भी आ गया वराचम्पर भूपाल ।

पीठ पर बैठी सिया सीधी गर्वन बाल ॥

सीता के से वह रहे जल नरने हो मैं ।

देख हाल ये भूपति लगा इस तरह बदन ॥

प्रलामन

दाहा

अब सीता कुछ तो करो दिल में सोच विचार ।

किस कारण तब लो पत्नी, रा रो गुले बनार ॥

रोकर क्यों बिप धोल रही ये दिन हैं आनन्द भंगस के ।
क्यों ये स्वर्णमयी लक्ष्म, और कहां से मुल ये जंगल के ॥
जंगली सा भेष बना करके, फिरती भी संग अमीरों के ।
यह हेम जड़ित साड़ी आभूषण, पहिना सज्ज हीरों के ॥
राने राने पर हीरा है, यह पद्मावती निहारो तो ।

विद्वियों का हा क्या कहना है, यह द्वार गले में बांधे तो ॥
 यह सुम्बर कर्ण फूट बेहो, कुम्भकों की मलक निराहो है ।
 और सज्जे मांती जड़े हुए, नथ भी यह मछली वाली है ॥
 यह कड़े ठाढ़िये जैसा कड़े, मर्ममन पहनो सब चरणों में ।
 क्या देन चारसी बाजूबन्द, पौहबी पहिना कर कमलों में ॥
 ये शीर्षमणि इसो अष्टगुह, है जवाहरज से जड़े हुए ।
 मममोहन माता पंचरंगी जाने जिसमें हैं जड़े हुए ॥
 ५ इंवरमय कण्ठम अहो दुनिय में ऐसा और नहीं ।
 सब तरह की मवा सगी हुई तुम लाठी हो किन्तु वीर नहीं ॥
 फिरते फिरते इस जंगल में मीनों के पीछे मर जाती ।
 गुह्यवदन मुझे तू बता फेर कैसे ये शक्ति सब पावी ॥
 देखा क्या रामन जगाराय, दुर्घों की पछि लगी हुई ।
 और मन्द मन्द सुगन्ध मलय, रामन क्या केकर बगी हुई ॥
 क्या वर्णन कर आवासीय चित्राम चवाहिर के सारे ।
 हैं फरी सब जगह रत्नों के, और मध्य पद्मनूत सबे मारे ॥
 अब त्रिलंबी नृप की फटखी, सोता तुम क्वाबोगी ।
 वह राजपाट सब कुछ तेरा मनमानी मौज क्वाबोगी ॥
 पुत्रसिंहारा कवच हुआ ऊपर को नजर पडावो तो ।
 जैसा भी दिख स सम्पन्न और सो भी मुख से फरमावो तो ॥

दाहा

रामाय का क्याकाम मुन बाकी सीता नार ।
 जैस गर्जे शेरमी गिरी गुह्य मंथर ॥

सीता जी का गाना

बसी है मर हृदय में मानुष्य राम की सुरत ।

बिसर गईं सुष सभी जा देखी रामाधाम की सुरत ॥१॥

यह अद्भुत गुण भरी सूरत, मेरे नेत्रों में फिरती है ।
 समझ सारी रग रग में मेरे पति राम की सूरत ॥२॥
 रूप क्या सदगुणों का सौन्दर्य है, त्रिलोकी का भिममें ।
 कि सुम्मा से मस्तिन हो जाय, कोटी काम की सूरत ॥३॥
 देवराज नाचते हैं मगन होकर, प्रेम से बिनके ।
 दुःखीजन वृद्धते फिरते, जबि श्री राम की सूरत ॥४॥
 तेरी ता हस्ती क्या है, सुरपति अम्बक को ले आने ।
 बिसाहूँगी नहीं मन से, मैं अपने स्वामी की सूरत ॥५॥
 'एक' अज्ञान में कैमकर, फिरें मन्त्रालय में प्राणी ।
 लपें का क्या लखर, होती क्यों आपत्त की सूरत ॥६॥

दोहा

दुष्ट धरम को बाधिय, अटेशार लगाम ।
 मूढ़ का लर नीच स, मरसी का क्या काम ॥

हरय भौल दोनों क आये, अपर अपर क्या लाई है ।
 मानिम्ह भांड दुर्मापण को किस्ने यह तर्क सिलाई है ॥
 धर्मातीक बस पीठ दिला, यह पाप जनक अक्षयम न कर ।
 आमुपण वस्त्र फूट समी निर्लज्य कही जाकर के मर ॥
 मुझ पुत्री सम जा पुत्री तेरे इसको पटनार बसा रावण ।
 यह हीरे पन्ने जबाहरात के, आमुपण पहना रावण ॥
 जब सबको महलों बेबरमण बागों को सैर करा रावण ।
 एक रामचन्द्र स अम्ह मनुष्य, सब पिता भात मर रावण ॥
 यह स्वर्णमयी छंका मुझका मरघट मानिम्ह दिलादी है ।
 भी राम बरण रज बन में मर हरय कमल लिखाही है ॥
 यह बत्रिय का कर्तव्य नहीं तू मुझे पुराकर स्या है ।
 निष्कारण अथ नीच सही का, और सखान आया है ॥

दाहा

सती शील मुर्जगमणि, शेर मूँछ अपि शाप ।
आयु तक बैठे नहीं, अमृत न कहु संताप ॥

गुह्य वेद्य गुरु और धर्म शास्त्र के, जो प्राणी विपरीत बने ।
ता समस्त सेवा कि ससके, बड़ने वाले हैं सब फोट किये ॥
भेदों का बड़ी मताते हैं अवमान जिनों के पुण्य हुए ।
फिर नीच गति जा पड़ते हैं शुभ ज्ञान ध्यान से शुभ्य हुए ॥

दाहा

काम लगा करके सुना सीता का व्यक्त्यान ।
हुज तेजी में ध्यान हो, बाँझा लोक जवान ॥
कड़वा आती है मुँह, देल सौम्य मुल दीन ।
नही ता कर देता अमी दुकहे तेर तीन ॥

दुष्ट राष्ट्र करना यह सब बुद्धिमानी से बाहर है ।
सब तीन लंब में तग मेरा बाकी बुनियाँ सब कायर है ॥
कुछ वाप नहीं इसमें तेरा क्योंकि शिक्षा अब ऐसी है ।
आर वैसी ही संगति तुम्हारा बतुराई भी तुम्हारे वैसी है ॥
इसक्षिप मुझे कुछ खर नहीं जो भी कुछ मनीं सो चरसे ।
अवरोप और वल रामे का बाकी कुछ है सो भी रोसे ॥
कई माम्पहीन अम्पही बम्पुके प्राप्त होने पर रोते हैं ।
आर दुष्ट राष्ट्र करने से अपना राग सदा भी लोते हैं ॥
हीन और पत्थर में तुम्हारा रचक ना पहचान रही ।
यह सुने बचन तब कोई ता बता मेरी क्या शान रही ॥
जब जोको पितृता ध्यान मिया अब भी मन को समझतो तुम ।
जा भी हुज गुम्मार सुशी से साध आन सुनाओ तुम ॥

दोहा

ऐसा कह दशकम्बर ने, लिया मीन कुछ पार ।
सीता ने फिर इस ठण्ड बरै तसे फटकार ॥
बन्ध तुम्हे शिखा मिथी, बन्ध बिद्या भरु शान ।
बन्ध तेरी यह शूरता, साठ किया बेवान ॥

बन्ध तेरी यह जीभ खान के, मानिन्द मौक रहा है ।
गपड़ मपड़ कर मान बढाई, अपनी ठोक रहा है ॥
प्रति बारपर्य इतर बगाना लर को मी शौक रहा है ।
फिस कारण यह जान, कात के मुस में मौक रहा है ॥

दोहा

क्यावा है त्रिलंबी, मगर तू है पालंबी,
बाद रक्त वचन इमार ।
रस बंध में राम बल्लभ का बनेगा तेरा दुपारा ॥

सीता का गाना (रावण के प्रति)

किन्ही कुगुरु कुसंगत से बही तालीम पाई है ।
पुण कर और की नारी लीफ से तुम दबाई है ॥१॥
करेगा क्या मेरे दुकने तू अपने ही करायेगा ।
बन्ध दिन में ही लंछ की देल हागी सफाई है ॥२॥
तेरी खुश को काटन में कर गी काम भारी का ।
मुझे क्या बीस बबला को यहाँ आकर दिलाई है ॥३॥
मैं इस केहरी की नारी हूँ जिन्हीं की तेरा जग जादिर ।
तेरा यह सिर उड़ाने का जहाँ संग अमुम भाई है ॥४॥
दिसावा मय क्या मरने का, मैं लूँ मरना ही चाहती हूँ ।
धरो उपकार मेरे पर यह लो गर्वन सुनाई है ॥५॥

गधों को भी सुघाते हैं कोई क्या इत्र पुल्लधाड़ी ।
 उम्हों के बास्ते कुदरत मे, इक कुदड़ी बमार् है ॥१॥
 वषन पटुता इशारे सय, सिये हैं बुझिमानों के ।
 गधे सूअर व मूर्ख को, अक्ख सोटे स थार है ॥२॥

दोहा

रावण को ये बचन थे जैस तीक्ष्ण शूल ।
 किन्तु रागाग्ना अमर, काट सके ना फूल ॥
 बस बस बस अब रुप रछो, लम्बा करके हाव ।
 बड़े जाश में आन के, बोझ छे मरनाब ॥
 आशायें तेरी सभी, ज्योमकुसुमबात् जान ।
 क्या राखि जनकी यहाँ, खपि सकळ जहान ॥

कपि सकल जहान सिवा तुम आप समझ जाबेगी ।
 अब आपु परक राम के, दर्शन नही पाबेगी ॥
 रोक रछा मैं हास सभी क्या करके विनम्रबेगी ।
 सदा सदा इस मैदरे को अपि कामिम पबताबेगी ॥

दोहा

जब को और जलासे, बुझी को और सतासे ।
 क्या छोट पुसठ कछ्ठी हो बन्दे के फन्दे से
 अब क्या मज्ज निज्जा सकठी हो ॥

गाना (रावण का)

सुन गये माम्म तरे क्यों, आज ठोकर लगायी है ।
 तरसती है जिसे दुनियों जसे तू क्यों ना चाहती है ॥१॥
 तब यह निधुर आपण तो मुझे फूँको बराबर है ।
 मगर बडास तन का कर मुझे, तू क्यों दिखायी है ॥२॥

पात वो ही करी तूने बराही ऊँट बन्ने से ।
 यहाँ तो बग चुके पौंसि, मुझे तू क्यों बराही है ॥३॥
 किया है नियम उसका जो, मुझे दिक् से नहीं बौंझि ।
 इसलिये हीन बन करता, मुझे तू क्यों सगाही है ॥४॥
 तेरे रोने के पानी से कभी मैं ब्रह्म नहीं सकता ।
 प्रेम तकदे सयी पिबता, उसे तू क्यों दीवराही है ॥५॥
 सब सोचें जरा मनमें, समय कुछ बीर रहे हैं ।
 मुझ बैठा सुनी को मैं, संग दिक् क्यों बनाही है ॥६॥

दोहा

अनक मुझ तैयार बी, कुछ करने को और ।
 राखण लक्ष्य को जला, ब्रह्म कर्म का जोर ॥

प्रकरण मन्दोदरी

या मर्रा मूप को बड़ा हुआ, कुछ ज्ञान पाम नहीं माता था ।
 दिन रैम मन्दोदरी गयी के भी, महल तकक नहीं जाता था ॥
 पन्दाहरी ने एक समय, अपना दासी मुक्तपाई है ।
 एकन्त पास बैठा उसको खो कोमल गिरा सुनाई है ॥

दोहा

अथ अपना मुन तो जरा मेर दिक् का राज ।
 किस कारण आते नहीं महलों में महाराज ॥

कई दिवस बीते महलों में, महाराज कभी नहीं आये हैं ।
 तब रज है तैम युगल नहीं दरी पिया के पाये हैं ॥
 क्या है उसका हाक पठा, जो मह मार के लाये हैं ।
 और महलों में अब तक इसको, क्यों नहीं जाना जाये हैं ॥

दोहा

जैसा तुमको ज्ञान है वैसा मुझको ज्ञात ।

मगर एक अफवाह जरा, सुनी आज की रात ॥

वराह नृप की कुलधनु जानकी, रामचन्द्र की नारी है ।

दशरथारण्य में देव अकेली, वराहम्बर अपहारी है ।

तब देवगी प्रायः लजे ना सुत को जनक दुसारी है ।

इस करख मधुराणी जी काये मरी महल मंझरी है ॥

दोहा

हर बड़ी समझते हैं बाग निरख प्रति जाते हैं,

बाग एक ठीक कही है ।

प्रेम ठमाचा लगा जिन्हों के, सुष दुष क्यों रही है ॥

दाहा (मन्दादरी)

अम्मा तुम जाओ अमी महारण के पक्ष ।

महल दुसारे की करो प्रीतम से अरदाख ॥

गाना राखी का (रासी के प्रति)

जा पसी जा अमी डेर जाना मरी

साथ महल में लेकर के जाना बहम ।

इसी बातों में सारी चर को रई

अपना दुलहा ये किससे मुनाऊ बहम ॥१॥

राख गजप ह मितम केमा अंधेर है

पर मारी चुरा करके जाना बहम ।

रा रा तन का यह लोठी ममद साममे

इसका दुल मी जरा न पिछाना परम ॥२॥

(दासी)

जो मैं जख्मी से जाकरके महाराज को,
 राणी साहिबा बुलाकर के लाऊँ अभी ।
 जैसी आका है वैसी मैं पालन करूँ
 चाहे जाने तक को भी लाऊँ कभी ॥३॥
 आत्मा जाना तो इनके ही स्थायी है,
 मैं तो जाने की बातें बताऊँ सभी ।
 कभी बेरी यदि मुझसे लग भी गई,
 सज्ज लखी न तुमसे मैं पाऊँ कभी ॥४॥

दोहा

ऐसा कर दासी जख्मी, करने को यह खज ।
 पहुँची बंगला में जहाँ सेट रहे महाराज ॥
 मन में अति उछाट लगा, शय्या पर पड़े हुए हैं ।
 ध्यान प्रथम हो पायों में और नेत्र बंदे हुए हैं ॥
 मुरझा रहा बदन मस्तक, पर कस कस पड़े हुए हैं ।
 कुछ ऐसे कि रोगप्रसूत कुछ मानो सड़े हुए हैं ॥

दीर्घ

देख दासी घबराई, आज आपत्ति आई
 कर क्या सोच रही है, पराधीन स्वप्न ।
 सुख नाही, साथ यह बात कही है ।

दोहा

अनुमान नजर यह आ रहे यदि बोली इस बार ।
 गुस्से में गुम्ता बड़े, सेवें शीरा छतार ॥
 सुपाटुर हाठ और तीसरा जो गुस्से में मरा हुआ ।
 दस अन्धों में अन्धा चौथा पंचम हो जो लड़ा हुआ ॥

सब शिखर रागी के शत्रु बुद्धिमानों का करना है ।
इसलिये इसे कुछ कर करके, क्यों कष्ट मौत का सहना है ॥

दोहा

परी सांच वहाँ से बली पहुँची रागी पास ।
मन्दादरी करने लगी बेहण बेत बहास ॥

(मन्दादरी का गाना)

अरी क्यों क्यों दासी क्या हासत है लेरी,
बलि तम की सब मुर्झाई हुई है ।
लिखलिखाती हुई तू गई थी वहाँ से
बता क्या किसी की सगर्ह हुई है ॥१॥
बता क्यों प्रीतम पठा क्या तू आई
ज्वानी क्यों बेहरे पर बाई हुई है ।
हो करके निर्मल क्यों सब ज्वानी
सुमा सुतने की दिक में सगर्ह हुई है ॥२॥

दोहा (जपसा)

महारानी के हुक्म से गई मैं भी निष्ठ काज ।
बंगछे में थ पक्षंग पर पड़े हुए महाराज ॥

(जपसा का गाना)

बछाऊँ मैं क्या तुमको बहाने की ज्वानी
सगर किम गर्ज के सगाये हुए हैं ॥१॥
ना सबक ही कोई बेला पास धमके,
लड़ सब बाहर धरराये हुए हैं ॥२॥
किता नीर मझनी लड़फले बे पेसे
कहीं अपने मन को फँसाये हुए हैं ॥३॥

अहाँ मेरी राखि करु जनसे पातें
बरम होनों मस्तक बढ़ाये हुए हैं ॥४॥

दोहा

राखी के जिस वस सुने मन्मोदरी ने नैन ।
यान बैठ पति पाम जा, सगी इस तरह कहन ॥
तलखीन आप किस ध्यान में, हुए पति महाराज ।
मुक्तको भी बतलाइय दुःख का कारण आज ॥

दुःख का कारण कहो आपके, मन में कौन फिर है ।
दिस में अति उचाट उदासी कौसी चेहरे पर है ॥
हस्त आपका देख मेरे इस दिस में मही सपर है ।
फल फल में राख्या पर पकटे लावे इधर उधर है ॥

दीप

जीन क्षति हुई तुम्हारी कौन दुःख पेसा भारी,
मेद सब ही बतलाइये अर्पणो से
प्रायनाथ ना पाठ शिपामी चाहिए ॥

7

दोहा

प्राण प्रिया में क्या करूँ, अपने दुःख की पाठ ।
पराधीन तन मन हुआ, नींद नहीं दिन रात ॥
नींद नहीं दिन रात हो सके, तो यह दुःख मिगरे ।
दुःखमय बराम अभी जा सीता को समझदे ॥
यही राग बस जनक मुखा से, प्रेम ओषधि लाई ।
या इस तक से छुटा जीव जाता परमव पहुँचाई ॥

दोह

तुम बनो सहायक मेरी, करु मत इसमें देरी
तुम्हें यदि प्रेम हमारा । प्रथम करो यह काम,
नहीं बस यहा से करो किनारा ॥

दोहा

हैं हैं हैं महाराज ये, फेर ना लेना नाम ।
तीन लख के राज बस, क्या करते हो काम ॥

इ नाम आप कुछ सोच करो क्या नीच कर्म बिच साते हो ।
है निर्मल कुल ये कीर्ति धवल से, बस आज बगाते हो ॥
यहाँ एक एक में बढ़ करके, राखी है आपके कमी नहीं ।
ना परनारी से राग करे उसकी जड़ जग में जमी नहीं ॥
पाताल तक लुप्त गई हाथ से जिस दिन से यह लोभे हो ।
नित्य गुणगुणा रोंटी फिरती कसब ना हित कर पाये हो ॥
लखपुण्य चौदह हजार, लोभर बिससे रख में हारे ।
यदि का पहुँचे न लंका में कबहुँ ना टरेंगे फिर टारे ॥
क्या काम छठाया बलजाइये, सुन्दर तन का क्या हाल हुआ ।
सूर्य की तरह जमकता था वह कब का आज निवास हुआ ॥
परनारी विष बस पिया जिसने अपने घर बाई है ।
क्या राजपाट शक्ति सम्पत्ति निरुपय सब करने कोई है ॥

दोहा (रावण)

बाह बाह बाह बस पीड़िता रहने दे उपदेश ।
काई बाजरी बात थी लाले मन्य विराय ॥

दाहा (मन्दापरी)

प्राणमाय यह आपकी, दिवा नहीं उपदेश ।
बला तो हमम नहीं नीति का लक्ष्येश ॥

हे नाथ ध्याम पर मुन कीजे, एक बात और बतलाती हूँ ।
 ध्विनय न करी आपकी हो कहती कहती रुक जाती हूँ ॥
 जिस देश या घर क्या भगवों में सखुख सहाये जाते हो ।
 जहाँ मांस मद्य बोरी यारी, पतिव्रता नार सहाये हो ॥
 जिस जगह शिखर का लेश नहीं, उस जगह शक्तिता बास करे ।
 जहाँ मुनि सहाये जाते हो तो कुल का सम्मानारा करे ॥
 अमाग्नि यदि शाम्भ न हो तो राजकुमारी और बरे ।
 हे माथ हमारे करने से मुम, इस व्याधि को दूर करो ॥

दोहा (रावण)

बस बस बस बल हट परे, रसना करजे बन्द ।
 ऐसे बचन विरोध का, यहाँ कौन सम्बन्ध ॥
 हम जानते हैं पूर्व को तो यह परिचय का जाती है ।
 हम करते हैं तू ऐसे कर, यह जल्ले गीत सुनाती है ॥
 बल तू अपने रस्ते छग क्यों मुझे सताने आई है ।
 गुरी पीछे मति जिसकी वह बरू बचाने आई है ॥

दोहा (मन्वोदरी)

बार बार कहती पिछ पक्षताबोगे फेर ।
 एक मार के वास्ते, क्यों शुरूमे डेर ॥
 हे नाथ जरा सी कर्मी रत्न पदार्थ पय का मारा करे ।
 सिक्के की संगति से सोमा, क्या गौरव की भारा करे ।
 बिगड़े गति दुष्ट विचारों से पर जब कुसंगति से बिगड़े ।
 मन्वों में ऐसा सिखा हुआ, जगताज अभीति करे बिगड़े ॥

दोहा (रावण)

समस्त जिया हमने समी, साज धिनय पर तार ।
 गुस्सी बज कर आगई करने को प्रभार ॥

बाहे सर्वस्व हा मष्ट मेरा, मुझसे इस बात का ध्यान नहीं ।
 एक प्राण प्यारी सीता बिन इस तन में बाकी ध्यान नहीं ॥
 तरदूपण की बात ही क्या बाहे सारा जग मारा जावे ।
 यह प्राण जाये तो जाय मगर, नहीं जनक सुता जाने पावे ॥
 जब सुर सुन्दर आदि विद्याधर रखे मिथुन आये वे ।

बहु समय राव होगा तुमको मैंने सब मार भगाये वे ।
 पैरेही तो एक ही है वे कितनी राजकुमारी थी ।
 और सहस्रांशु इन्द्र नरेश की कैसी गति कर वाली थी ॥

दोहा

क्या मेरा वह कर मर्के वृत्तिया बन के भीम ।
 अष्टापद के सामने कौन विचारी भीम ॥

बड़े-बड़े राव जीत हम एक, यबर सिंह वह बन्दर है ।
 दानों का नाच नचाने में हम भी तो गुरु कन्दर है ॥
 क्यों समय मष्ट करती व्यासह सब कुछ निस्तार ही बकती है ।
 हृदय में निमन बाम किया अब निष्कल नहीं वह सकती है ॥

दोहा

ना इच्छा मुझका कहा हा तो सौ विस्मय ।
 पुरुष हमेशा जीव का रह नहीं इकसार ॥
 अनुमान हमारे में स्वामी बहु समय बरी का जीत गया ।
 मय राजा का जा जीत गया बहु पुण्य आपका जीत गया ।
 यह काम मुझारा कुछ भीति के, अन्दर बहुत यादिर का ।
 और पुरुषावय म मर्ष जगन् दृष्टि गोचर में अबर का ॥

दाहा

इमम ना प्रीतम करी भीति का नहीं धर ।
 राज द्विप कैम जहाँ नहीं करा का धर ॥

किन्नु कुस की यह वधू सिखा, और किसकी राजदुसारी है ।
 राज्य महल के सभी सुत्तों पर, बाईं ठोकर मारी है ॥
 बिन पिता वपन पूरा करने को, आपत्ति सिर घारी है ।
 हे नाथ हृदय में सोच करो, यह चस्ती पुण्य की मारी है ॥

दोहा

मानु परिचय का बड़े भूले अपनी राह ।
 सीता सब को ना ठोके पड़े लंक पर चाह ॥

किन्नु सिये लंक में अथ प्रीतिम बाक्य लगाता चाहते हो ।
 क्यों गौरव हीन वंश को करके, दुर्गति बँध लगाते हो ॥
 जिस जगह बपव्य होते हैं, समझे कि वहाँ का पुण्य बटे ।
 वह बेरा दुस्ती हो जाता है जिस जगह पिया व्यभिचार बड़े ॥

दाहा

सुन करके व्याक्याम मे जल बख हा गया डर ।
 भुङ्कुवि सहित निडाह कर, बोला जैसे शर ॥
 तू है क्यार की सुता बात रही जिस रवान ।
 अब यदि कुछ आगे कहा केड लेंच जवान ॥

केड रसमा लीच किन्नुसिये, तू मरना चाहती है ।
 बपर-बपर बल रही जीम सिर पर बड़ती आती है ॥
 क्या चरित्र कैलाया और, हमको जलमा चाहती है ।
 किन्नु किये बनी शत्रु मरी तू जला रही जाती है ॥

दीह

पेच क्या बला रही है दुस्ती को सता रही है ।
 आई क्या प्रेम दिखाने मारूँ चापुक बार,
 अब ————— प ठिगमे ॥

दाहा

य तो यहाँ से अलग हट पा कर यह वा बात ।
समझा दे जाकर सिमा, या कर मेरी बात ॥

रावण का गाना

झसी के तीर का माय बसा बीमार बैठा ॥ ।

झीपछि ना वही कसने बहुत सिर मार बैठा हूँ ॥१॥

राज परिवार गौरव अथ प्रिया, सब जीते जी के हूँ ।

किन्तु अब देखकर जीने से ही काचार बैठा हूँ ॥२॥

बसा याचक मैं भिक्षा मांगता हूँ आज सीता की ।

सहाय सुख को क्या दू समी कुछ द्वार बैठा हूँ ॥३॥

घुमेरी बड़ रही सिर में ना खाना पीना भाता है ।

झमी के नाम का गल में मैं बाले द्वार बैठा हूँ ॥४॥

जमान भर म ना देखी मैं एमी संगदिस कोई ।

नर्म क्या गर्म जैसे जैसे, कर सब बार बैठा हूँ ॥५॥

मर मक्खीक मुम ता क्या चाहें वनड़े बसे संझ ।

मैं कमल एक सीता का ही प्यारेदार बैठा हूँ ॥६॥

नरी लकड़ीर न राजा तुम बाख में बाबा है ।

[मन्दादरी]

जमझना था ना साझी म यह चेहरा आज काका है ॥१॥

भाय म ना बन अन्ध किन्तु धौलें ता कुम्सी है ।

मानिया बिन्दु दान म नही सूझे जमाका है ॥२॥

तुम्हारी राजि म गूच्छता था सदा आशम ।

यदगा नाम अब दुनियाँ में यम गंवा सा जाता है ॥३॥

आपक गग फजन का गरमली द मभी दुमियाँ ।

दाय जल्गी पृष्ठा म इस मैनों की माता है ॥४॥

तैर मैं जातो हूँ वहाँ पर मगर मस्तक ठिनकता है ।

पता नहीं आज होनी ने यह क्या शस्त्र सम्माला है ॥१॥

दाहा

इधर पत्नी मन्वोदरी देशरमण सधान ॥

जधर सिया दो कर रही, अपन कुल का गान ॥

आज सुनाई कैसे अपना फिस को ये हास ।

कहाँ पिठा भाई वहाँ मारमल भाई ।

आज विपदा के माही मेरे कोई नहीं नात १

कहाँ प्रीतम ध्यारे कहा देवर हमारे

आज सम्बन्धी सारे कोई पूछे मा इस ॥२॥

कहना सासु का ना माना अपने इठ का ही तामा,

आज यह देश बिराना फिरते शत्रु के मात ॥ ३ ॥

परसे छूटी राजधानी धुलि कम बन की ज़ामी ।

अब की कड़ू क्या कहानी बन गई बिरुद्ध मुहात ॥४॥

अरोक्ष शोक मिटावे अपना गुण दिक्का ५ ।

मुझका कलिय स छुड़ावे नहीं तो रोडेंगी आल ॥५॥

रक्त शोक कहाँ अपना नाम खन्ताता ।

मुझसे क्यों ना जताता बाल बोलिम को मात ॥६॥

शुक्ल ध्याम कवि का शामन कुल है रवि का ।

बोड़ क्याल सभी का, जपू परमेष्ठी मात ॥७॥

दाहा

मुहा मन्त्र सत्य शीत जिस, इक्षु सिया जमाय ।

तस क्यक्ति से मनुष्य क्या दोषनपात करैय ॥

इधर छगी यह जाप जपन कम तरफ मन्वोदरी का पट्टी ।

नात परस्पर करने की, नीति इस अन्तर में साची ॥

जब दृष्टि पड़ी सुलभरत्न पर, हँसों में अंगुली बजाती है ।
 क्या कहीं उपमा दुनियाँ में कोई मुझे नजर नहीं आती है ॥
 यदि है तो कुछ, चम्रमा की सो भी यहाँ लज्जा लाती है ।
 बासंत्वान है मछरी का यह सम बीरस कहाती है ॥
 उसमें तो कुछ भी सुगन्ध नहीं इसमें धुम सुराबू आती है ।
 वह कुछ मही का अधिपति है, यह जगदम्बा कहाती है ॥
 वह गौरव पर चढ़े एक राजा ही, फिर नित्य राहु डकटा है ।
 यह सदा प्रफुरित रहती है, कष्टा मित्य प्रति गुण बढ़ता है ॥
 फिर उसे प्रहण भी जगता है, दिन में रात्रि रवि मन्द करे ।
 पर इसका ठेण एकसा, नित्य दिवस में सब के आनन्द करे ॥
 है निश्चय वह भी एक रत्न, किन्तु उसमें कुछ स्माही है ।
 वह स्फटिक रत्नमयी हृदय बाखी होती बिलसाई है ॥
 वह कुमुदिनियों को सुलभाई, तो चम्य एकज को चुलभाई है ।
 मैं जान लिया आकृति से सीता सबको सुलभाई है ॥
 धर्म रूप अनमोल मनुष्य तन वैदेही ने पाया है ।
 वह अति दुष्कर्म निर्भर पति का एक चन्द्र विमान कहाय है ॥
 यह सम्बन्धारी शीघ्र रत्न क्या सब रत्नों की आगर है ।
 इसलिये साफ बाहिर चम्रमा इसके नहीं बराबर है ॥
 उसमें ता अति श्वेतता है यह लिए गुलाब की लाली है ।
 वह ज्ञान रहित एक जड़ वस्तु यह चेतन ज्ञान ज्वाली है ॥
 उसका कुछ आवि अन्त नहीं यह शान्त कभी हो जावेगी ।
 वह भ्रमण करेगा इसी तरह, यह मोक्षपाम को जावेगी ॥

दोहा

रोना आता है मुझ, कहीं क्या उसे ज्वार ।
 आई हूँ किस काम को, मुझको है पिकार ॥

क्या अपना होता इसके, परणों में अपना सिर धरती ।
 इस धर्म रूप देवी की सेवा, कर आत्मा निर्मल करती ॥
 हा फूट गई किस्मत मेरी, जो इसे सहाने आई हूँ ।
 क्या पता मुझे किस लाटी गति का कर्म लगाने आई हूँ ॥
 इस तरफ यह मरने को बैठी, तैयार उपर यह मरने को ।
 इसलिये कोई लजबोज करू जो भी कुछ आई करने को ॥
 समझऊँ इसे यदि समझ गई, फिर तो सब कुछ कम सकता है ।
 कम से कम उतर देने को, व्यवहार मार्ग बन सकता है ।

दादा

निरक्षर ऐसा कर गई राखी सीता पास ।
 मिट बचन करने लगी, मन् मन् कुछ माप ॥
 अहोभाग्य मरे पवन तेरे भी अहोभाग्य ।
 हम परस्पर आज यह, वेप मेप पग ॥

पटराखी की का लाल मिलेगा तुमका कुरी सुनाती हूँ ।
 दिन एक करू गी मैं सेवा दासी बनकर यह चाहती हूँ ॥
 जितनी हम हैं राखी, सब तेरी दासी कर लवंगी ।
 कर जोड़ सामने लड़ी छे, जो भी हो दुष्कर्म बजावेंगे ॥
 अहोभाग्य तर सीता, बराकम्बर, वैसा पति मिला ।
 यह तीन लड़क का माय लंक में स्वर्णमयी सब कोट चिता ॥
 क्या बर्ण शोभा महलों की सार राजों से नष्ट हुए ।
 और तीन लड़के सभी मृग सेवक परणों के बने हुए ॥
 जो अग्नि सिद्धि सभी बिराजे पुरय सिताय बड़ा हुआ ।
 पराधी है दुनियाँ भारी यह तेज सुलक्षण पड़ा हुआ ॥
 यह सूरज कटि रेत लवण की बगर शेर शर्मिला है ।
 मर मर कुंघर भी रेत मलमल को लखा जाना है ॥

उस रूप तेज को देख इर्षा रुदि राशि को आली है ।
 और नेत्र कटीखों की रोमा, मृगों का मान गलाती है ॥
 नत्रों में स्वभाविक सुरमों रंग जैसा कपोत की गदन में
 सतवाही छाँव भिराही है, वह आच अद्वितीय नर तन ई
 फिर भी धरत स्वभावी ऐसे हैं जो भी मर्जी कुछ करवाओं
 त्रिलंबी है पर मान नहीं, बाद चरणों में सिर धरपाओं
 यह सा कुछ ताना ताना, फिर चलेगी शानो महसों में ।
 यह राजपाट सब कुछ तेरा मित्य रही पहन आबासों में

छन्द

मन्दाहरी में टहलनी को कुछ इरादा कर दिया ॥
 धात भर पकवान का दासी ने छाकर धर दिया ।
 सब तरह के मिष्ट आद, ममकीन सुराभूदार थे ॥
 फल फूल मयारिक वहाँ पहले से ही देखर थे ।
 मोन पैठी थी सिया पौषों पौषों में ध्यान था ॥
 उमक सिंग यह बाग क्या एक शोक का स्थान था ।
 सीता मती को बात य तलवार सी खगन लगी ॥
 कुछ कर बड़ा मन्दाहरी सीता को यों करने लगी ।

दाहा

रहा मिया रम रंग में भागा मुक्त भरपूर ।
 नृ मयकी मरवार है मैं चरणों की पूर ॥

पदिसान था नर मारी आ कृष्य काल अनुसार चले ।
 गध गन्ध घड़ी घण्टा माग्य मिया नुमही यह पूरा मुक्त भिसे ॥
 चप लाटा पिछमा म्याम, जग ऊपर का मुक्त उठाओ दो ।
 दीक्षार विनयी कर मरी चम पूर्य मिताइ लाया था ॥

दाहा

अपर जन ब दिस गिरें, भीरों की छे छोट ।
 शीखवान बच गुरमा करें लक्षों में चोट ॥
 अनुचित इस बर्ताव का, सुनना भी महापाप ।
 गर्ज गर्ज पोसी सिया, रह न सकी चुपचाप ॥
 इट पीछे को दृष्टिमा बिछा रही क्या जान ।
 कूदलासिका यहाँ तेरी, गलेमा बिनकुल राज ॥

गले मा तेरी दास किसलिये बर्ते बना रही है ।
 जसी हुई को क्यों चाकर अब हुआ जला रही है ॥
 मानिन्द बिछटा सम्मुख मेरे जो कुछ दिख रही है ।
 क्यों दुर्गति का बन्ध पापिनी अपने लगा रही है ॥

दीड़

मिर्काई कुरख ने जोड़ी, तू अम्मी राखण कोड़ी ।
 भाव मा पड़े भाया बसी दर्ज का अब मादन
 तेने भी राग सुनाया ॥

(सीता का गाना)

बड़ी मिर्छकन तू ने, काज सारी बेच लार है ।
 रागाम्मी तू अमान्धे की क्या कीर्ति सुनाई है ॥१॥
 चोर बामी है गोरख हीन वो राखण बुराचारी ।
 किन्तु मिहमाद का जाना तुम्हें लाया बुराई है ॥२॥
 तुम्हें मैं राख करम को यहाँ आई न मिचने को ।
 मिहमाद पूर में लका करे सपकी सफाई है ॥३॥
 पीठ यहाँ से दिला जल्दी, सूरत तेरी मा भाखी है ।
 दमादम देलमा यहाँ पर, अमी दंगा सुनाई है ॥४॥

दोहा

देख तेज उस सखी का विस्मित हुई अपार ।

बराकम्बर आया ठमी, उसी बाग मंगर ॥

सीता क सुम वषम मन्दोदरी सञ्चित होकर बैठ गई ।

पशु रागी ने मानो निज दृष्टि सूर्य से लीच सई ॥

कर पौंच प्यो में ध्यान सिया ने मौन कृति मन बाई है ।

यह ध्यान देख बराकम्बर ने, फिर ऐसे बात बलाई है ॥

दाहा

अब दृष्टि ऊँची करो, छोड़ो आर्तध्यान ।

क्या सोचा फिर आपने सत्य करो व्याख्यान ॥

अब सीता किमकिये मुझे तू सवा सवा कर मार रही ।

यह मेरा रक्त बरसता है जितन तू बाँधू बार रही ॥

घाय बगा कर हृदय में क्यों ऊपर नमक लगाती है ।

कर गान्ध हृदय धीपधि यही क्यों नहीं किंचित मुत्सदी है ॥

यह बल मन्दोदरी रामी मी तेरी दासी है बनी हुई ।

आर कैसा प्रेम जिलाया इसने फिर मी तू है ठनी हुई ॥

एक बड़ी इच्छा मरी हैसने अब हस्य रिला दे तू ।

हृदय की तज जुम ऐसा कई रीतक बचन सुमादे तू ॥

अब दासी आर मैं बाम तरा बस और क्या कहाती है ।

सागंग साध इन बातों का फिर क्यों नहीं भोजन पाती है ॥

आर यता क्या कहूँ आमरा इन प्राणों का तू ही तो है ।

राजपात्र क्या महल काप इन सपकी मासिक तू ही तो है ॥

दोहा

नय हीन का हीनता पासी हो अपार ।

यवन नीच मम भूप पर बरमन लग अपार ॥

ये मूढ़ कमलिति बुनिया में सूर्य के वरान चाहती है ।
 पर सुगनु चाहे हजार बड़े फिर भी नहीं बरस दिलाती है ॥
 और देल पुरुष के वरान को, सम्भावन्ती मुरझाती है ।
 एव कुसवन्ती परपुरुषों की, ज्ञाया से सम्भा खाती है ॥
 जिस समय चढ़ेंगे राम रवि, लंका रजनी पै आकर के ।
 उस समय कमलिति भौल मेरी सुख आवेंगी स्वामी पा कर के ॥
 ये प्रवससिंह हैं रामकलन, वृ कायर बुद्धि हर है ।
 क्या मान करे ये लक्ष तुम्हको होने वाली कम पर है ॥
 क्लीदि तुम्हारे कुल में ये प्रत्यक्ष भान दिखावाती है ।
 जो कहन तुम्हारी शूर्यप्रकाश वह पति वृत्त चाहती है ॥
 व्याधि जो वृत्तको कगी हुई सो ही तुम्हको बीमारी है ।
 क्या तुल्य वैद्य सभी घर म कट जाये मर्म तुम्हारी है ॥
 क्या ठीक ऊट की शादी में, करबेच ने राज बनाया है ।
 आपस में प्रति रूप बामों ने मिलकर सूख सपह्य है ॥
 यह देव इरावत हुमी न भी, सुरसांगति उचार है ।
 ज्यों ने बांधा अलंकार सब आकर रोग सुधार है ॥
 यह सभी तुम्हारे पर पट्टा, आपस में खोच समझ सेवो ।
 जो काज तुल्य दे जाने, वैद्यर बनीना कर सेवो ॥
 आज नहीं तो कुछ विम में, यह फिर भी बहने बाधा है ।
 फिर सोचो एक पिठा में किस किस का मिर नुहने पाता है ॥

—०००—

क्रुद्ध रावण

दाहा

सुना काट करता हुआ, सीता का व्याख्यान ।
 रावण को भी बंध गया, गुस्ता व प्रमान ॥

पर शीतवान का मस्तक भी कुछ जाबू ख सा होता है ।
 और कुम्हवा असली चन्दन का धैरस शक्ति* के मोता है ॥
 शराङ्गपर ने लिया लैच रात्र और हाथों पर तोला ।
 मय दित्वासा हुआ मिया के संकषपति ऐसे बोला ॥

दाहा

बस बस बस अब चुप रहो, बोला वचन सम्माल ।
 दुष्ट राज्य कह कर बुधा बजा रही क्यों गाल ॥
 अब याव रह नू इस फन्दे म मिरचय निच्छा मही मछली ।
 क्या जाली गाल बजाती है नू मुम्हका मिगल नही मछली ॥
 हम जितनी करत नरमाइ नू ज्येनी सिर पर चढ़ती है ।
 हम हवय म हित चाहत हैं नू छट्टी और अछड़ती है ॥
 यदि अबक अनुचित कहा ता निमय यह म शीरा उड़ा दूंगा ।
 जा आगा करक बैठी ह मिट्टी में हम मिला दूंगा ॥
 बस पड़ुत मुमी मैने तरी अब जम्ही मान बचन मर ।
 मही ता काल बर्मा न अब तर मिर पर लाया डेठ ॥

दाहा

कहन कहन भूप न जान् लीमा हाथ ।
 मन्दागरी तब नू लगी कहन जाइ कर हाथ ॥

(मन्दागरी का गाना)

त्रिभरी नाथ का ही हाथ म आया म करें ।
 निपथा का प्रवस गति दित्वाया न करें ॥१॥
 तब प्रवारी नहीं आप मा जग में काई
 चरमी हुता म इन्हें दूर दगाया म करें ॥२॥

दोड़ कर जोर के नख विमली खी है मेरी,
 कमी निर्दोषों पै तलवार चढ़ाया न करें ॥३॥
 पति पिरहिनी पतिव्रता विदेशिनी दुलिया
 रास्त्र अथवा को दिला पाप कमाया न करें ॥४॥
 ब्रह्म का धर्म ही मही स्त्री पब करने का,
 "रुद्र" कर्मों से उरा पाप कमाया न करें ॥५॥

होहा (सीता)

समझ लिया मैंने समी, है तू प्राणी नीच ।
 कैसे चोरपात म्याम स रास्त्र दिलाया लीच ॥
 हान शून्य तू हो गए, बुद्धि महा मलीन ।
 प्रकट बीरता हो गई, अथ डौंगी मति हीन ॥

पिछार सेरी शूरमताई, किस पै तलवार चढ़ाई है ।
 मगिनी आधा की कुररत न, जोड़ी क्या बूझ बनाई है ॥
 यह अम्य पुरुष का ले भागे, यह परनारी से रोकता है ।
 गीदक छिपकर लेखे शिखर और मूर्खे बहुत मराबता है ॥
 कथर पित्र में कंसी रोली, का तलवार दिलाता है ।
 क्या खी शौर्य शक्ति तुम में, जिस पर गाल बनाता है ॥
 इस मेरी अमर आत्मा का तलवार काट नहीं सकती है ।
 देवेन्द्र हूँ नहीं कर सकता क्या तुम्हें तुम्हारी शक्ति है ॥
 इस कलघोष की लंघ पर, खूनी की ठोकर खाती हूँ ।
 यह शक्ति एक शील की है जिसमें उमाह यदाही हूँ ॥
 सर्वज्ञ देव न धर्म बली पै सिर देना बतलाया है ।
 और अन्य सभी धर्म भाग्य, आज यह समय अपूर्ण पाया है ॥
 उपकार आपका मानूंगी मुझसे परमव पटुता राखे ।
 तलवार को हाथ में धरे है प्रीया पै शीघ्र जल राखे ॥

पहले इसे रक्त पिशा मेरा, फिर लून आपका पीयेगी ।
 जब तक दुनिया में जैन धर्म बस कीर्ति मेरी जीयेगी ॥
 फिर रक्तपात मेरा होमन सच्चा इतिहास ब्यायेगा ।
 यह बने साहायक सतियों का मम हृदय कमल लिख जायेगा ।
 जब छुड़ा मुझे दुल से रापण, हेतु बन पहुँचूँ स्वर्गों में ।
 जहाँ अबधि ज्ञान से देखूँगी तू दुल भोगेगा नरकों में ॥
 वह रवि बसा अस्ताचल को तू भी जब बसने वाला है ।
 क्या माम कर इस राम्य का सब कुछ वृक्ष में मिलने वाला है ॥
 सच्ची सतवती कुसवंती लिये धर्म के नाम रामासी है ।
 यदि नक्ष कुंदर भी बल आवेँ कमलें भी छोकर लाठी है ॥

दाहा

मान पार रापण लड़ा जिस में करे बिचार ।
 मरने का तैयार है पड़े किस तरह पार ॥

अधिक और कुछ कहा हम तो अपने पास गवधिगी ।
 इमलिये समय देना चाहिये अपने मन को समझायेगी ॥
 यह मृज सइज कम हावेगा क्योंकि पित्रवा मोह वाला है ।
 यह मन अन्विम गिर जायेगा या इसके तम का राजा है ॥

—०००—

नम्र रावण

दाहा

फिर बाका बस अब सिपा गुप्ता बुर निवार ।
 तुम ता पम हा गई जैसे क्षात्र अमार ॥

किम करण तुमन भय माना यह सब ऊपर की बातें हैं ।
 यदि हुआ कछ इन बातों न ता समा आपस चाहते हैं ॥

नरम गर्म वस्त्रों से तुमको बार बार समझता हूँ ।
इसका भी तो एक कारण है, सो तुमको आण सुनाता हूँ ॥

दोहा

मैं एक समय मुनिराज से, लार्ई प्रतिज्ञा पार ।
जो मुझको चारे नहीं त्यागी वो पर मार ॥
जो हृदय से नहीं चारे, उस पर नारी का त्याग मुझे ।
बस केवल नियम रखबट करने वाला है मैं कई तुम्हें ॥
इस बात पे आप विचार करें कुछ समय भीर भी देते हैं ।
इस फरार विश्व को मोम बना, हम तेरे हित की करते हैं ॥

दोहा (कवि)

अस्तावस्त मानु गया, लंका में लंकेरा
बासी जन को कर गया, बसते यह उदरेरा ॥

— ००० —

सीता को परिसह

सुनो सभी तुम बासियों, जरा लगा कर कान ।
बहि समझाई तुम ने सिया, पावो की सम्मान ॥

अभि त्रिजटा सब में बहुत, अनुमयी तर्क अबतार है तू ।
एक काम अवरय करना होगा क्योंकि सबकी सरदार है तू ॥
जैसे भी हो सके सिया को अपने पंजों में लाया ।
मरमाई या गरमाई से भव महामयामक दित्तदायो ॥
सब यन्त्र मन्त्र देखे द्यो सिद्ध मन्त्र कोई पक्षाघातो तुम ।
मैं आशा तुम को देता हूँ, सीता की रूप सताया तुम ॥

इस काम में आप सफल होंगी तो मन चिन्तन भग्न पावोगी ।
और शमीपन भी कर दूर, स्वतन्त्र आनन्द उड़ावोगी ॥

दोहा

ममम्भ कर सब बात यह पहुँचा महबूब मन्हार ।
शसी भी करने लगी, अब अपना उग्रचार ॥

काई मन्त्र मोय की तरह बनी कोई तेजी लगी दिलाने को ।
काई लगी भूतनी सी नचने काई मन्त्र लगी चलाने को ॥
काई हाँस काई छट छट ईसरी, लगी काई उपहास बड़ाने को ।
यन्त्र मन्त्र में लगी कोई और कोई विषय जगाने को ॥

दाहा

मूस मन्त्र सन्धरीकता जिस पर हो इशियार ।
उस पर कुछ चलता नहीं करसो फल इगार ॥

अज्ञानी क्यार भर्मी भय इनका अपिक मानते हैं ।
वह दुनिया से नहीं भय खाते जा गिनवाणी को जानते हैं ॥
कर पाँच पत्रों में ध्यान सिखा निज कर्मों का बिछारो है ।
भी राम के प्रेम की लहर छे तब मस्तक पर कर मारती है ॥

दाहा

जमक मता का इस समय दुःख मेरु आकर ॥
कर्मों का बूँद कर रही सीता निजी बिचार ॥

गाना (सीता)

ममो जन फाँसे आँसे कि जब तकरीर फिरती है ।
न पीरज उम हा हाता यह जब बेपीर फिरती है ॥१॥
पूणा हा विश्व भर का मृगु भी ता दूर रहती है ॥
गपार ना काम के मिर पर भी क्या शमशीर फिरती है ॥२॥

कोई कहता हमें कि, तुम हमारे संग में बस दो ।
 किन्तु हृदय हमारे, बात यं ज्यों तीर चुमती है ॥४॥
 कर्म बेराफ सताते हैं मगर सन्तोष है इतना ।
 पर बेचन आत्मा मेरी प्रबल मरझूर फिरती है ॥४॥
 कर्म मैंने किये पैदा, इन्हें अब ताड़ना भी है ।
 'एक' सीता कर्म का, करती चकनाचूर फिरती ॥५॥

दादा

सीता के सन्नाम की सुनी विभीषण बात ।
 सत्यवादी पहुँचा बही होते ही प्रमात ॥
 बा ज्ञान विभीषण को सभी, है वह सीता नार ।
 फिर भी यू कहने लगा बचन अति सुलभार ॥
 करो बहिन तुम कीमत का कैसा आर्त प्यार ।
 कौन यहाँ लाया तुम्हें करो सभी व्याख्यान ॥

कित्त की हो कुलबन्ध और, किसकी तुम राज कुसारी हो ।
 और अतुल कष्ट क्या पका आप पर, कौन मृग की नारी हो ॥
 तुम साफ साफ कह दो सब ही इसमें क्या बात शर्म की है ।
 कुल बन्ध सहायक मैं ठेग तू मेरी बहिन धर्म की है ॥

दादा

असुत मरते जब सुने, सत्य पुरुष के बोल ।
 जो भी कुल भीतक हुआ लगी इस तरह चल ॥
 क्या कहूँ मैं कौन हूँ क्या बतलाऊँ शप्त ।
 कौन सहायक यहाँ मेरा जो काटे दलमास ॥

क्या बतलाऊँ अपना भार, तुमको मैं कौन कहाँ की हूँ ।
 जब भी तब तो मैं थी किन्तु अब यहाँ की हूँ न यहाँ की हूँ ॥

परिचर्चनरील संसार सभी, सर्वज्ञ देख करमाया है ।
 जो भी कुछ पूछ कर्म किया, मैंने उसका फल पाया है ॥
 मैं जनक मृग की पुत्री हूँ भागवच्छ मेरा भाई है ।
 वरारण मृग की कुशवधू नाम सिया मात विदेश भाई है ॥
 लक्ष्मण जी देवर मेरे जी रामचन्द्र का ब्याही हूँ ।
 वनवास में साथ रघुपति की मैं सेवा करने आई हूँ ॥

दाहा

दण्डधरय के गिरी में निरचक ठहर आन ।

आगे भी सुन जो जरा, इधर लगा कर काम ॥

जहाँ करते करते भ्रमण वृत्त, जा निकले लक्ष्मण उत वन में ।

जी बरा वृन्द में सटक रही, तबहार देख हुए कुरा मन में ॥

बट वृक्ष गहन व्रम जाया जी जहाँ नगर नहीं कुछ आत्म था ।

परीक्षा करके बंशजा में लङ्का अनुज ने बहाय था ॥

दाहा

बिद्या था वहाँ साधवा शूर्ययत्ता का साक ।

निर भीष था सबकता पाँव बने थे बट बाक ॥

बहाँ बरा जाल के सहित कछा शम्भुक का सिर पड़ा नजर ।

कद किया लक्ष्मण जी ने निर्दोष मरा कोई राजकु वर ॥

जा बीता वहाँ लक्ष्मण जी ने जी राम का आकर बतलाया ।

जब सुमा हाक कन्या सागर का लक्ष्मण पर गुस्सा आया ॥

दाहा

रघुविनंश कृप मुकुट ने ही लक्ष्मण को फटकार ।

जो व प्रकट करते हुए, बोले कर्मावतार ॥

बिना बिचारे किया काम तुमने अति ही नावामी का ।

लक्ष्मणजी बिना लक्ष्मण का शीश ज़ारा मायी का ॥

सेव प्रष्ट किया भी राम ने, और क्यो क्या करना था ।
धरम बन गये भी लक्ष्मण भी मरने वाले ने मरना था ॥

दोहा

ऐसी बातें कर रहे, मे वह वानों कीर ।
शूर्पणखा भार्य इधर, बंशनाथ के तीर ॥

यह तो सुमन्धे की ज्ञान नहीं, क्या किया जहाँ पर आ करके ।
पर हेल अनुज के धरम बिन्दु गह पास हमारे आकर के ॥
यह रूप हेल भी राम का वश माह कम राग में लीन हुई ।
सब प्रेम भूल गई पुत्र का, जब बुद्धि महा मलीन हुई ॥

दाहा

जो भी कुछ उसने कहा, मन पक सभी असत्य ।
सुनते ही भी राम की, रुमके जो था तप्य ॥
बाली विद्याधर कोई खे गया मुझे पुराय ।
हेल रूप मोहित हुआ, और दूसरा भाव ॥

दोनों विद्याधर मेरे परस्पर, इसी रूप पै लड़ करके ।
अतिरिक्त मेरे संसार में और नहीं कोई भी बढ़ करके ॥
फिर करी प्रार्थना विद्याधर करन की, राम लक्ष्मण को चाह करके ।
स्वीकार किया नहीं दोनों मे, फटकार हुई धमका करके ॥

दाहा

पूरी भा बसकी हुई, मग की चाही आरा ।
गुस्से में मर कर गई, तरवूपय के पास ॥

तरवूपय त्रिषिण आधिक, बस बस से धम में आवे थे ।
इस तरह अनुज भी अनुज थाण, से कर में सम्पुल भाये थे ॥

फिर कहा राम ने कष्ट पड़े तो भाई मुझे मुझा सेना ।
संकेत राख सिहनाह मेरे, कानों तक जरा पहुँचा देना ॥

दोहा

शुष्यता ने बात सब, कही राख्य को भान ।
जाल बिछाया इन्होंने, किया समी अब जाम ॥

संभ्राम घोर छिप करके कहीं, राख्य ने वा सिहनाह दिया ।
कमी समय बल दिये बलन को करन सवाई राम पिया ॥
इन दुष्ट दुराचारी ने फिर, बोला शिखर मुझ अबला का ।
जुररत ही सर्वस्व हर लेगी वैसे दुर्मानी बंगला का ॥

दोहा

धर्म बिना यहाँ कोस है, मेरा संकट माँव ।
बात न कोई पूछता जो देता दुल काय ॥

मिस जगह दुली को दुल मिलता, वह देश दुली हो जाता है ।
कदखा दिल में म रह तो प्राणी जन्म जन्म दुल पाता है ॥
इध्नी रूपी जहाँ पवन चल भीर ह पानक जहाँ जगती है ।
वहाँ की प्रबाण सुल ठा क्या खाने से मी कर मकली है ॥
ममवदना सत्य गच्छता भीर जहाँ प्रेम का नाम निशान मही ।
सद्गान धर्म प्रचार सिव जहाँ करते हो कुल राम मही ॥
बा काम समाज का करत हो धनकी इच्छा चाहते न हो ।
वह नष्ट भष्ट हो जात जो भीरों को अपनाते ना हो ॥
जा स्वाध में होकर बन्ध बन्धाय रात दिन करते हैं ।
यह त्याही अपने सुल पर, मककर बात मरक दुल मरते हैं ॥
कहन करन में है फरब लेना देना सब जोटा है ।
बहा पर कडिप सुल प्रेम कहीं, जहाँ पेट मरन में टोला है ॥

गुरुजन में भक्ति ना हो, बर भेष्टों की पहिचान नहीं ।
 नारी नारी जहाँ करते हैं पर नारी मात समान नहीं ॥
 निश्वास न जिनको आपस में समोप अन मर्यादा नहीं ।
 मृगात्र स्वयं अन्धाय करे होता सब कुछ बर्बाद नहीं ॥

दाहा

प्रत्यक्ष आज यह वक में चटती सारी बात ।
 जाने जानो दे जहाँ, महा दुस्मों की रात ॥

मैं नारी नहीं नागिनी हूँ, राक्षस की मौत निशानी हूँ ।
 ना पों कहिये दुष्कर्तव्यों के पीकन बाकी धानी हूँ ॥
 जैसे मी हागा जैसे मैं अपना कर्म बचाऊंगी ।
 परी अन्धिम यह तो होगा ही, इस वक्त की बलि बढ़ाऊंगी ॥
 जहाँ तुमने तो कुछ पूजा थी, और कौन पूजने वाला है ।
 जब विरचय मुझको हुआ संक सं पुरय रसने वाला है ॥
 पूजा तो हमने कतलया, और भेष्ट पुण्य जाना तुमको ।
 एक धर्म मर्यादा है सबका, पर मी विरवास हुआ मुझको ॥

दोहा

वीर विभीषण ने मुना सीता का व्याकथान ।
 मोठे स्वर से इस तरह बोला मोल जवान ॥

गाना

कर्म देता है अधिक देते मिटाये कोइ ।
 माय्य बाक सं करी, भाग के जाये कोइ ॥१॥
 सर्वस्य वगा जिसके लिये गौरव सं जाये पर में ।
 आज उस घर में जाइ कैये टिकाये कोइ ॥२॥

राध्या कूँभों की थी कस्त सुल के साधन से भद्रुक्त ।
 आन नम स्वयं तव फ, बल विताये कोई ॥१॥
 जा जगदम्बा कदाही थी कस्त आन वह दुल में फंसी ।
 धैर्य बंधाने के लिये पास न आवे कोई ॥१४॥
 पुण्य अपकृप में "शुक्त" आँसु बुरा में सब ही ।
 कर्म का मारा क्या, किसको सुनाये कोई ॥१५॥

दाहा

पुरा कथा इराकम्बर ने, साया तुम्हें बुराय ।
 अथवा मैं जाकर अभी देऊँ गा समझाय ॥
 धर्म तेरे माँ बाप को धर्म तुम्हें सौ बार ।
 डाना भी यह चाहिये, धर्म तत्व जग सार ॥

जो अवाधध्य पतिव्रत धर्म, तुने कदाही पाया है ।
 शीघ्र रत्न जैसा दुमियाँ में और ना कोई बजाया है ॥
 पति के हित एनमद्वय बोका बन में आ कल सह मारी ।
 तीन स्वयं की अग्नि पर भी तुने है ठाकर मारी ॥
 मन्त्र सिद्ध के पंजे में फँस करक भी निर्मय रहना ।
 बिना पठा पति से विरह हुआ और आपत्ति मिर पर सहना ।
 प्यो दुल समूह में पककर भी तुमने समझा एस किया है ।
 पूरख इतनी सब आशाएँ जो भी दह मिरचय किया है ॥
 इ जनक मुठा जब धीर धरो क्यों इतनी व्याकुल होती हो ।
 इत्य से मशायक बनू तेरा जब क्यों अपमा तन लाठी हो ॥
 मन्त्र अर्पण करें धर्म पै जिसके दिव में रही समाई है ।
 फिर इमकल कोन असाध्य चीज इस दुमिया में बतलाई है ॥
 महा कष्ट सेवा शुभ काम धरो आखिरी पर ही पकते हैं ।
 — — — — — क अर्पण करते पर दुमिया से नहीं करते हैं ॥ —

सीता के परिसह

यब मोड़ा कष्ट रहा बाकी अपने मन का सम्हाल डरो ।
सबसे देव का जो शरणा और पाँच पदों का पाप करो ॥
पूरे पर जो हैं तेरे यहाँ, उन सबको समझ जाता हूँ ।
कोई ना कष्ट तुम्हें देगा सुमति पर उन्हें लगाता हूँ ॥

छन्द

विश्वास है वहाँ से जहाँ, हासी लकी सिर माय के ।
प्रेम से सबको विभीषण ने कहा समझाय के ॥

दाहा

त्रिजटा आदि सभी छोटी बड़ी विशेष ।
आगे करना काम यह जैसा है उपदेश ॥

तुम भी सोचो अपने मन में, प्रथम तो यह परमात्री है ।
फिर सती धर्म के लिये महा आदि पर डोकर भारी है ॥
यदि आज नहीं तो कल यह पर मरणा जाने वाला है ।
जो सीता का दुःख रहेगा उनका कामा मुँह ब्रह्मा है ॥
कर्तव्य सभी का मुख्य यही बुझिया को सुल देना चाहिये ।
फिर देखो कैसी सती हमें यह भी तो गुण लेना चाहिये ॥
बस यही हमारा ब्रह्मा है तुम सगो मिया की सेवा में ।
अज्ञान दूर कर योगी तो बस हाथ रहेगा प्रया में ॥
दशकन्द की भाशा को भी निरर्थक प्रलय करना चाहिये ।
पर योग्य अयोग्य कार्य का ता ध्यान सदा धरना चाहिये ॥
नीति की रक्षा करने में प्राणों तक दे देना चाहिये ।
अभ्यास अधर्म काय में कोई भाग नहीं लेना चाहिये ॥
महाराजों की यही जीपधि है बस हों जी हों जी कर देना ।
और समय देना इन कागों का शुद्ध बातों में धर धर देना ॥

अब जाया निज निज काम लगो बस यही हमारा कहना है ।
परमेश्वर संग शोभन धर्म बसे साकी सब कहें पर रहना है ॥

दोहा

बात विभीषण की मनी, हृदय गई समाय ।
अमल वही हाने लगा कुमति गई भगाय ॥
कमा याचने को गई सब ही सीखा पास ।
जसक सुहा निज कर्म को बोली ऐसे भास ॥

(मीताजी का गाना)

जा जा निर्दोष कर्म अवस्थाओं वै बड़ ध्यानमाया न कर ।
जन्म में दुखिया सदा, धन पै बाण बसाया न कर ॥
दुःख शोक के जादल बरस रहे हम आजायी को तरस रहे ।
किन्ही अन्ध का दोष नहीं है कर्म दुखियों को और दुखाया न कर ।
बदनसीधा के हम बड़ में कैसी दुर्गम निर्धन बल में वैसी ॥
मिर्गेप दुखियों का निदुर रोग की बार बिलाया न कर ॥
अब यं और बुरे दिन आयें हैं श्रीराम ने आदे मुखाये हैं ।
आहार है रंजो गम ही सदा, जी जसों का अधिक बसाया न कर ॥
सुख दुःख का दंसा मूढ़ नहीं सखा लज्जनात्र पत्र पूर नहीं ।
बस कमा ही कर अथ कर्म थरी विकराण लवरूप विकरा न कर ॥

विभीषण की शिक्षा

दोहा

बीर विभीषण बल दिया पाहुना संकल जाय ।
रामायण का कहने लगा ऐसे मस्तक नाय ॥
कीर्ति धनक कुल मयि मुकुट अब भाई रखपीर ।
सब मिलबल आपसे करमे आया बीर ॥

विभीषण की राधा

भाग लसक यह बंरा हमारा, भाई शुभ कहाता है ।
 कुछ दाग लगाया भगिनी ने, तू बड़ा भाग लगाता है ॥
 हो तीन सरद के नाम आप, कोई भी तेर समान नहीं ।
 यह गौरव नष्ट भष्ट हो रहा, क्या इस पर आपा ध्यान नहीं ॥
 क्यों चत्रापन को घूर मिलाया सीता मार चुत करके ।
 राम धर्म वृक्ष को बड़ काटी, यह लोटा कर्म क्या करके ॥
 सुन सम्पत्ति हरी वृक्ष किये, पैनी परमार झुझाड़ी है ।
 यह नारी नहीं भागिनी या समझें पिय दुम्मी क्यारी है ॥
 जो भी कुछ तेरी इच्छा है बड़ कमी नहीं फल लावेगी ।
 गौरव राज्य कोष शक्ति क्या सब कुछ पूरा बनावेगी ॥
 वह महा पवित्र मरिछा है नहीं इषा लसक आने देगी ।
 म्योझावर कर देगी तन को, नहीं गौरव को आने देगी ॥

दाहा

मानु परिचय को बड़े मूक अपनी राह ।
 सीता लगे ना शक्ति को देवे प्राण गीवाय ॥

अजी माझी की नहीं पुत्री वह जगद सुता चत्रायी है ।
 इक्ष्वाकु भेड़ दरारण वृष की, भी रामचन्द्र की नारी है ॥
 पाताल झंझ का झीन सिया सरवूपण और बल को मारा ।
 हैं महाबली भी राम ललन संग बीर विराज योद्धा मारा ॥
 वह किष्किण्या में था पहुँचे ध्या आने में कुछ देर नहीं ।
 प्रमाद हुई तो मानु बड़ने में पिलम्ब कुछ पेर नहीं ॥
 जिसकी मारी यहाँ बैठी है जगको बतलाइये जैम कहीं ।
 सूर्य बंशी कहाते हैं, ऐसे अपमान का महन कहीं ॥

दोहा

अच्छा है कुम्भसन के सिर पर बाण धर ।

यही विनती आपके चरण कमल में भूर ॥

इस एक मार के पीछे क्यों शत्रु की शक्ति बढ़ा रहे ।

सुभीष भी उनके साथ मिला, क्यों अपनी ताकत घटा छे ॥

अन्तिम यह सब निवेदन है कि सीता को वापस कर दो ।

परि आप नहीं जाते तो यह, सब मार मेरे सिर पर धर दो ।

दाहा

सहसा तेजी आ गई सुन कर यह व्याख्यान ।

बराबर कहने लगा मल्लक त्वोरी तान ॥

कम बस बस अब मौन हो करो जग आराम ।

जनक मुता वापिस करो केर म सेना नाम ॥

मिटना समय दिया मेरा सब तूने निष्फल लोया है ।

किन बातों में यह बात कही जा रहा समी कुछ रोया है ॥

क्या अच्छा होता कही शत्रु बैरव के यही जन्म लेता ।

कोई उठा कष्ट तुम ता मेरी जान के वहां शरण रखता ॥

दाहा

क्याणी अब तू भी लोया सब नाशाम ।

गंगाओं में डरने लगा होकर सिंह महान् ॥

प्रथम तो यह बात मंडी यस्तु नहीं बोका करते हैं ।

तब धन चाई स्वीकार हा नही बात को मोढ़ा करते हैं ।

और छत्र माया प्रपंच ममी हानी नीति महारण्य की ।

फिर बात तीमरी जा अच्छी वस्तु दोही मिरठागें की ॥

दोहा

रत्न मित्रा बितामणि पुत्रययोग से ध्याम ।

इसे जाब कर क्या छोड़ो मन जाई अमनाम ॥

ध्यान नहीं तो कल सिया, अपने मन को समझवगी ।
क्या राखि होटी अमना की, कब तक निम पाँव जमावेगी ।
जो ब्रह्म तुम्हारा मगावे कर, मो भी निर्मूक निकम्मा है ॥
सब तीन लख की का रखी, इस राख ने परिकम्मा है ॥

दोहा

ध्यान नहीं संसार में, विष्णुवाहे हो हाथ ।

दगधर के नाम से बरबर कर्पि गात ॥

मैं बड़े-बड़े दूक मोहे क्या कह, रंक यहाँ कर सकते हैं ।
हाँ इतनी ऊँह स्वतन्त्रता यहाँ आकर के मर सकते हैं ॥
ना सेना कोई बिमान पाम ना दारु गोला राख है ।
अस्त्रों का तो बहाँ नाम कहाँ मामूली बमबा बल है ॥
फिर क्या राखि सुग्रीव की है जो उनके संग मित्र जावेगा ।
बढ़ि मित्र भी गया तो भी क्या है, यह भी निन धाव गवावेगा
जो रण की चाहें सहेँ शुरूमें यही आगीरी पावेगे ॥
यदि तुम्ह जैसे अबर जीये, तो भी क्या पूछ रहावेगे ।
अब बाढ़ रहे ऐसी काते मेरे संग फेर नहीं करना ॥
जो होगा देखा जावेगा, तू हृदय फिफर सहो परमा ॥
यह नामकी नामकी साधिन है इसमें ना करक जरा हागा ।
जावेगी ब्रमक सुहा तब जब राख का नम मरा हागा ॥

दोहा (विभीषण)

मैंने कस्तूर्य पापम किया ध्यान तेरा ध्याम ।

कहते हैं अनुमान सब था पहुँचा अवसात ॥

विभीषण का गाना

समझो धन भी नहीं, सिर पुन के पल्लवानों का तू ।
 मरणाचारिण को सता कर, परक में जायेगा तू ॥१॥
 स्वल्प आयु के क्षिप्र बधनाम क्यों होने लगा ।
 मनुष्य तन लोकर कुगति में, छोड़ें लायेगा तू ॥२॥
 धूल में गौरव मिथ्याता, आज लोटे कर्म से ।
 संसार सागर का सदा, महामान करलायेगा तू ॥३॥
 बाकी तीर्थंकर व गणेश, काश में लाये सभी ।
 राजसूय का ब्रह्म ब्रह्म यमपुरी पायेगा तू ॥४॥
 जैसी करनी वैसी भरनी दृष्ट नष्ट यह प्रसिद्ध है ।
 जैसा बोया बीज तूने, वैसा फल फयेगा तू ॥५॥
 हैं तेरे यदि कर्म लोटे तो "शुक्ल" फिर क्या करे ।
 इस कर्म लोटे का फल बे गीरा कटवायेगा तू ॥६॥

दाहा (रावण)

क्यों मेरा शत्रु बना भाई दोस्तर हीन ।
 मैं तेरी सुनता नहीं दिला क्यों से पीठ ॥
 दिला क्यों से पीठ जल्द क्यों मुझको मरता रहा है ।
 बना तपु सक आप पाठ इसको यही पढ़ा रहा है ॥
 मित्रा-मित्रा करके समाप्त विद्वत्ता बता रहा है ।
 एक नहीं मानू तरी क्यों बाँटें बना रहा है ॥

बीर

दश मुक्ता बतलाइये आप बस चले जाइये ।
 मदी मुनना चाहता हूँ यदि नहीं तुम जाते तो मैं
 आप बल बताई ।

दाहा

इराकम्बर फहरन छठा हुआ बछने को तैयार ।
रोक बिभीषण ने किया सम्भी मुजा फतार ॥
रंग रंग सब खेल कर, हुआ मुझे विश्वास ।
होनी ने अब लक्ष पर, किया आन कर वास ॥

ओ मर्जी सो करें आप, शिक्षाप्रद बचन हमारा है ।
मर्जी रलें मेजें भीता को जैसा क्याज सुन्हाय है ॥
मम में सोच विचार करो, अन्तिम पद नम मिशेदन है ।
अब बसते हैं इस लिये क्या, कि आपस में संवेदन है ॥

दाहा

सत्य पुरुष वहाँ से बसा पहुँचा निज स्थान ।
रावण ने त्रिगटा को क्या इस तरह आन ॥
सीता को अब त्रिगटा करवाओ निव सैर ।
प्रकृति के सम्मुख हगें, धर्म कर्म सब जहर ॥

सब केसि गूदे क्या अन्तरोदक, वह रत्नों के घर दिक्कताओ ।
निम तरह सिमा का दिक्क पकटे वह हरस्य महाशर दिक्कताओ ॥
आवर्ता जहाँ आकर्षण हों, वैसे धामों पर ले जाओ ।
मरमा है सबको एक रोज बुद्धि का परिचय द जाओ ॥

दाहा

स्वीकार बचम करके बली पहुँची भीता पास ।
जनक मुवा के सामने किया प्रेम से माय ॥
जनक मुवा तेरा हुआ अद्भुत कृता शरीर ।
दिक्क में दुःख मेर बड़े खेल सुन्हारी पीर ॥

इसलिये ज्यों कुछ खैर कराऊ, त्वारथ्य ठीक हो जावेगा ।
 जलवायु के परिषर्त्तम से, कुछ सूख भी होय पावेगा ॥
 ऐसे नित प्रति करमे करण्य दुःखसापन नहीं रहने का ।
 मम की प्रसन्नता होने से, नेत्रों से जल नहीं बहने का ॥

दाहा

प्रातः और सायं समय, रहो मिथ्य तैयार ।
 दहो क्या क्या दह्य है, लंका द्वीप मध्यार ॥

कहीं केहि गृहे कहीं अन्तरोदक मयनों में हीरे जड़े हुए ।
 मन्मथ बन सम जैसा अद्भुत फल फूल भी से भर हुए ॥
 कहीं जल मरमों में गिरठा है, और हमों का कुछ पार नहीं ।
 कायस पंचम स्वर बाज रही सुगों की फिर कठार कहीं ॥
 बाहु धार में है शोभाशाली गुम दह्य बाग का जना हुआ ।
 सब अद्भुतों के फल फूल लिसे हैं बास सामने लमा हुआ ॥
 माल लंसकर कहीं बाजक जम निरु अपना बहकाटे है ।
 अमित शक्ति सान्ध्य पाकर, सुलभ स्वस्थ बहकाटे है ॥
 कोई घूम रहा पद्मग्न बैठ कोई विषा अप्ययन में लगा हुआ ।
 धार अपना ग्लाम पकने को कोई किये बाग में मगा हुआ ॥
 दह्य देह जमता इनको मम पूज्य नहीं समाती है ।
 पर वैदही भीरुम विना कुछ भी नहीं भुजना चाहती है ॥
 क्या मारा वृत्तान्त कई दासी समग्र कर हार गई ।
 धार अपनी सब बासाकी के, ओजार बहों पर डार गई ॥

दाहा

हम सरोवर ना तजे तजे न मखि मुर्जग ।
 मती तजे मा शीब को तज देवे निज र्थग ॥

छप्प माव छत्त सती के, त्रिजटा हुई बैरान ।
अपने दुष्कर्तव्य पर आंसू लगी बहान ॥

बरणों में मस्तक बाझ दिया, रो रो कर ब्रमा मांगती है ।
शुभ कर्मोद्देश से प्राणी की, यों शोभन बरसा जागती है ॥
स्पर्श छोड़े का हेम करे, पर निब रणों नहीं देता है ।
पर महापुरुष महा पतितों को भी अपने सम कर लेता है ॥
बाँझी बुनिया में यही एक, पतञ्जला बीमारी है ।
इस राक्षस को जिसने समझ लिया, निर्वाण का वह अधिकारी है ॥
इस संकट में हूँ जनक सुता तू मुझको तारन आइ है ।
सर्वस्व समर्पण सेवा में करदूँ मन यही ममाई है ॥
अब तू राक्षस का बाँधों से मुझको घर भरना होगा ।
अन्याय में जो कोई लीन होब तो अन्तिम सिर घुनना होगा ॥
व्यवहार में हाथी राखण की निरक्षय में आपकी बन ही चुकी ।
अब ब्रमक सुता क्या बतलाऊँ, बस आपके प्रेम में सन ही चुकी ॥

दोहा

ममल्लार कर त्रिजटा, पहुँची राखण पास ।
पटुताई से भाव फिर, लगी करम प्रकरा ॥
तडित केराकुल मखि मुकुट दुखी जन के सिरताज ।
हुकम आपका सब तरह, बजा दिया महराज ॥

किन्तु अभी तो इन कृपा में, महक का मामा निराश नहीं ।
यदि ब्याह तब किया सीता का आपकी इसमें शान नहीं ॥
माम सैर का सुनते ही प्राणों को तजना चाहती है ।
जिस दिन से जाये तम दिन से ना पीनी मा कुछ खाती है ॥
मेरी तू अज यही बरणों में अभी मा कुछ करना चाहिये ।
जो भी कुछ बोले जनक सुता शक्ति स भय सहना चाहिये ॥

रुस्य समझ कर रावण ने, कुछ समय के लिये मन मोड़ दिया ।
 यहा मूल मन्त्र में जगदम्बा ने अपने मन को जोड़ लिया ॥
 रावण निज आवास गया था शोक धुनी में जला हुआ ।
 और इधर विभीषण माई भी अपने विचार में लगा हुआ ॥

दोहा

अप्य होनी तुने किया कैसा समय तबारा ।
 बढ़ हुये इस पुण्य पर, सहसा किया निवास ।

छन्द

क्या था क्या होमे लगा क्या है पड़ाया धनुष है ।
 इसमें क्या संसार में करो कौनसा बढ़ मनुष्य है ॥
 घात परवार के करण, हाथे शानी ने क्या ।
 रावण के मरने का वही, तैयार नकरा हो रहा ॥
 मैंने तो अपनी ओर से ये बीज बोवन कर दिये ।
 होनी हमारी ने कही विप, कुछ सम्मुख पर दिखे ॥
 जिनका सहायक पुरय और, मायु कर्म का जाग्रह ।
 अब कबो स सुरपति मारे मनुष्य किस ओर है ॥
 इस तरफ यह आन्ना हुआ, और बाव कुछ सुनवा नहीं ।
 तैयार है कम तरफ भी राजू न था पावे कही ॥
 वाली स पहल पाछ बाँधो ये कबो का क्या है,
 उद्यम ही मनका सार है बाकी समी कुछाँ रहम है ।
 राज अब कलक्य मम मन्त्रीश का बुझवाय द,
 मार समासह मंताकर प्रबन्ध सब करवाय द ।



बिभीषण मन्त्री विचार

दाहा

बीर बिभीषण ने किया मन्त्री बड़ा मुलाय ।
सत्यवादी अति प्रेम से यूँ बोला समझाय ॥
अब मन्त्री क्या अभी तक रही घुमेरी जाय ।
होनी ने बहुत जोर से लंका घेरी जाय ॥

पुण्य रवि लंका का मन्त्री, जल्दी छिपने वाला है ।
सुख रूप बन्धुमा का देखा अब राहु प्रसने वाला है ॥
आलस सिद्धा दूर करो, और सोचो अपनी इस्ति करो ।
अब गौरव बनने वाला है, एको इस हम बरमती का ॥

दाहा

पतिव्रता मीठा सती रामचन्द्र की मार ।
झाठ सभी कुछ है तुम्हें फिर क्या कहूँ उचार ॥

क्या साधा बतलाया तुमने क्योंकि मन्त्रीरा कहाते हैं ।
सब मार तुम्हारे सिर पर ये किस बात में गौरव चाहते हैं ॥
क्या कर्त्तव्य आपका है, और किसकी सुम्मेवारी है ।
फिर क्या फल निकलगा इसका इस समय जो कर्त्तव्य जारी है ॥

दाहा

पाताल लंक श्रीराम में अपनी लह बनाय ।
बीर बिभीष सुभीष भी बन गये सयक जाय ॥

प्रसन्न आज सुभीष नरेश्वर पद राम का करता है ।
और पवन पुत्र भी हनुमान उनके बरखों में पड़ता है ॥
और बाकी सब जितने राज राघव पर दाँत पीसते हैं ।
मति मंग हूँ दशकम्बर की, या आपसी तान लीजते हैं ॥

दाहा

कमी नहीं मैंने करी समझाये में आज ।

रावण को सीता बिना, भीर नहीं कुछ कम ॥

इसलिये बुझाया मैंने यहाँ सम्मति आपसी लेने को ।

और वराहन्वर का चहुँ हात क्या मन मही चढ़ता करने को ।

तुम बुद्धिमान और रणाने हो नीतिज्ञ बहुत मदनि हो ।

अब कलस्रयो क्या करना है क्योंकि तुम अनुमती दाने हो ॥

दाहा

जो कुछ भाषा आपने, समी पदार्थ ठीक ।

सीता रावण के लिये है काँजी की झोँट ॥

यह एक दूध का नारा कर पर अब सर्वस्व हरावेगी ।

जो करने में कुछ बन महात्मा सीता दिख हो जायेगी ॥

यदि महाराजा मे करें निवेदन इतना इसमें साहस क्यों ।

पर इतन में मैं चाहता हूँ, यह व्याधि मेजी जाय वहाँ ॥

दाहा

जिस निम से लाये सिद्ध सुखी ना देखे मूष ।

अब हर समय जिस तरह, क्या इस तरह रूप ॥

अब लिय भीर वराहन्वर के, यह नारी मही नागिनो है ।

या या कहिय महाराजा को चिफ्ती यह एक राक्षिनी है ॥

और व्यन्तरानी का साया भी मन्त्रादिक से जा सकता है ।

जा मात्र नरो में यह हुआ शिवा कैसे पा सकता है ॥

हां मुखमाल में शूर भीर निरुचय महाराज बराते हैं ।

जो पद बिभामिता से यह प्राणी शीघ्र मर्य हो जाते हैं ॥

मुनीय प्रथम क्या अनुमान इनके चरणों में पड़ते थे ।

जहाँ पर भी गंग मुँहा पहिले अपना सिंह जाग करते थे ॥

सरदूषण का सहसाहस से इनुमान ने बन्ध कटाया था ।
और नाग फाँस से अजमी मुक्त ने, रामण को छुटवाया था ॥
प्रत्यक्ष समीप ही ल रहा कि, दानों शक्ति दूँहेंगी ।
और बिरुद्ध हमारे हो करके लक्ष्य के ऊपर उठेंगी ॥

दोहा

सबसे श्रेष्ठ उपाय यह सीता को दें भोज ।
महीं ता कुछ संशय नहीं, धर्म रक्त की सेज ॥

सभासदों को बुझा अमी से नियत शीघ्र कुछ कर लेवें ।
या करवा दें सीता वापिस या युक्त मभी को कर देंवें ॥
हैं सूर्यवंशी राम लखन सर्वम्ब तलक लाने वाले ।
हैं वसन्त सचक विमान सहित समन्वये पथा पर आने वाले ॥

दोहा

बात बड़ मंत्रीरा की हृदय में गड़ समाय ।
सभासदों को बुझायकर, करमे लगे, उपाय ॥

अन्त में सबने नियत किया कि इन्तजाम सारा करदो ।
और भरती लाला सेना की उठती सतोरें सीधी करदो ॥
सन्धि के सब मार्ग रोको कुछ भेजो पौष समुद्र पर ।
सारे उद्यमशील बना भय माग और सरदही पर ॥
अब लक्ष्मपुरी पर आराधनी का कोट शीघ्र करना चाहिये ।
और वसन्तुला पहिर पर हो बरु गोला घरमा चाहिये ॥
गुप्तचरों को पैलाइ। कोई अन्ध न अन्धर या जावे ।
हे मंदी कपि पति वसिष्ठा कई भेद न यथा से ल जावे ॥
फिर सीता को वापिस करने की कर विगतो राजा स ।
किन्तु शक्ति शत्रु की है, यह भी देखो अन्याया स ॥

जब तक ना रख्य प्रारम्भ हुआ, तब तक मलाका मिट सकता है
मिथिलाश कुमारी लिये बिना भी राम नहीं हट सकता है ॥

दोहा

नियत किये प्रस्ताव जो सबका दिले सुनाय ।

अब निज निज कर्त्तव्य पर, सगे सभी जग जाय ॥

अब लगा सभी शत्रु गोला सामान इच्छा होने को ।

और मुख्य मुख्य स्थानों पर, सब योग्य सामग्री होने को ॥

क्या हाथी घोड़े विचट गादियाँ संग्रामी रखें क्य पार नहीं ।

हैं संग्रामी विमान गगन में, चहुँ ओर बिस्तार करी ॥

टाठा

तयारी हान करी शत्रु में इस तौर ।

अब सब ध्यान करो करा बिजिया की ओर ॥

पल पल दिन दिन राम का बीत वर्ष समान ।

सुमीय लगा निज काम में कर्त्तव्य भूल महान् ॥

राम अति व्याकुल हुए आर्तवश करास ।

अथमश क्य कहने लगे बैठकर निज पास ॥

—० × ०—

राम लक्ष्मण विचार

राम—किसकी आशा पर यहाँ बैठा अथमश पीर ।

मीना की मुख बिन लिये अब दिल का नहीं पीर ॥

किसकी आशा पर भाग्य हमने यहाँ कर कासा दे ।

सुर्पाय लगा अपने मुख य कर्त्तव्य नहीं कुछ पासा दे ॥

सुगिया भाव दुनिया जाग प्रत्यक्ष आज हम पर बीनी ।

काम काद पुत्र हा पैठा कपि पति मे क्या खली भीति ॥

दाहा

और याब बेरी हुई, सिया तजेगी प्राण ।
निष्कल सब प्रयत्न हों, करो जरा कुछ ध्यान ॥
सुने वचन श्री राम के, हृदय गये समाय ।
बन्ध छठ कर अनुप से बोले मस्तक जाय ॥
गमाई की हाकिमी नमी का व्यापार ।
इससे जो छुटा बले पड़े किस तरह पार ॥

इन समय हमारी सरमाई, गौरव का मारा करवेगी ।
जा रहे मरोसे औरों के ता सीता हमें ना पड़ेगी ॥
बस आका आपकी चाहता या देखो क्या कर दिलाता हूँ ।
तबबार क आगे घर सबको सीता का पता लगाता हूँ ॥

दोहा

कसी समय छत्रमण्य बले, तुर्ष निवाकर माय ।
रक्त नयन छोरे लिये अनुपनाय सिध्द हाय ॥

सूख्हांस तबबार बगल में छत्रमण्य के शोमाती है ।
प्रबल सिंह के मस्तक पर, झाली की हमक दिलाती है ॥
शूरवीर सहसा पहुँचा यहाँ मुख्य समा भी लगी हुई ।
और नेत्रों की ज्योति भी भी मानिन्द मराल के जगी हुई ॥

दाहा

कास रूप छत्रमण्य पड़ा नजर सामने जाय ।
बानरपति कपित्थ हूया गिरा चरण में जाय ॥

सबके सब हो गये लड़े और रिक्त अन्दर से पड़क रहा ।
गुस्ते में बेहरा लाल अनुज का दण्डिण मुजबल पड़क रहा ॥

नौम चित्रवत लखे सभी मुँह से नहीं बोल निकलता है ।
समय बेल नरमार्ह से, कपि पति बों गिरा उबरता है ॥

दाहा

सिंहासम पे बिराजिये ह प्रभु दीन ब्यास ।
मेवक हाजिर बरग्य मैं व्याप क्यो व्याने बाह ॥

ह नाच आपके गुण गाऊँ, वह जिझा मही मरे मुल में ।
है बन्ध पिता और माता का, जिसने तुम धारे हो कुल में ॥
आज्ञा जो मेवक बापक हो कृपया पहुँचे सो बतसाइये ।
स्वामिन कुछ कम कम पान करा पुण्यरूप बरग्य बनार साइये ।

दाहा (तत्परमय)

करने में कुछ और है करने में कुछ और ।
आकृति में और है मन में है कुछ और ॥

मन में है कुछ और, सभी सब पुरों के सच्य हैं ।
किन्तु निरन्ध्र समझ, अनुज क बायों के मच्य हैं ॥
काम पक्ष पर करे मित्रता निकले पर दुस्मन है ।
कष्ट आपको कोम यहाँ बैठे आनन्द ब्रम्भ है ॥

दौड़

मित्र बानर है किसक, काम काड़ा और किसके,
मुल्ल में मूल रहा ।
सहसगति के पास पहुँचा तू गा क्या भूल रहा है ॥

गाना सचमय सी का (बहरतबीज)

हरी बानों न बाल में बाझा हम
घब भी बाढी सघर्ष जिताता रहा ।

तूने हुआ हमारा समय तो विषय, मूढ़े नैनों से भाँस
बहाता रहा ॥१॥
मार हुआ ही सहस्रगति राम न, यह विचार दुली
भरबाता रहा ।
तेरी युक्ति में कोई कसर ना रही कुलम्हणी जैसी
बातें मझाता रहा ॥२॥
अब नहीं तुम्हारे कोई मी चाहना रही,
जो लटकता या काँटा जो जाता रहा ॥२॥
अब तू ताते परम बनकर बैठा यहाँ, हमका बातों
का शरबत चटाता रहा ॥३॥
क्यों तू बिश्वास देकर धाया यहाँ बगुला भक्ति से
हमको फँसाता रहा ।
क्या शर्म तुम्हको अब तक मी भाई नहीं
खाना पीना ही हमको सुनाता रहा ॥४॥
क्या तूने यह समझ कि मेरे बिना बस पता
हमको सीता का पाता नहीं ।
तुम यहाँ बैठ अपना मरा पीमिये, कृष्णों का
छद्मय मी चाहता नहीं ॥५॥

दोहा

सुने वचन जब सख्त के, धरबाया मुझीव ।
गिरा करय कर जोड़ कर, बाँता बम कर हीम ॥
नम्र निबहम हुआ कर, सुनलें आप बखर ।
जो मर्जी फिर कीजिय निकले यदि कसूर ॥

निकले यदि कसूर मेरा तो शीश अलग कर देना ।
सेवा में हाजिर हुआ नहीं, यह भी करय सुन समा ॥

बिगड़ा जो था काम सभी, सो भी कर मैं था भा ।
आप से अधिक क्याल सीता का, मुझे समझ सत्य मेमा ॥

दौड़

गुफाचर भेज दिये हैं, और तैयार किये हैं, बचन पूरा कर दूंगा
बैदही के शोषन में चाह अपना सिर दे दूंगा ।

सुग्रीव भी का गोना (बहर लपल)

टाँप्ट बुराई मसु आपसे, पंसा स्वप्न में भी क्याल लाया नहीं ।
मूँस जाई बड़ मारी कण्ठार का, मैं कमीनों ब लीचों
का जाया नहीं ॥१॥

एम तानों की गाली म मारों मुझ, मैंने कर्तव्य अपना मुझाया नहीं
हल्ला कर रहा क्या यही सामन अब तक ताने तलक को भी
साथ नहीं ॥ ॥

भरी इच्छा है इमुमठ का मुलबाय हूँ यह लड़ा दूँ आया
सुमाई नहीं ।
मीठा माया का जा न लगाई पता हा मैं जन्म मुर राजा के
पाया नहीं ॥३॥

बम बुझ हूँ मैं पाकर मियाराम का विषय एसों में रिल का
कसाया नहीं ।
हा पला मैं भी बमना हूँ रुपीर पे क्यडि दर्शन भी बल म
दे पाया नहीं ।

गदा

पिर रामा यहाँ म पल पहुँच रुपपर राम ।
प्रणाम बाज गवीय जी एमे बाध भाव ॥
मैं बरालो का राम हूँ ह म्यामी सुगधाम ।
रत्न रात्र मय आपका कर क्याय काम ॥

शत्रु जो आपका है आसु, पर्यन्त नहीं दे सकता हूँ ।
हों सिया मुनि के बाव आप, दोगे सो ही ले सकता हूँ ॥
जब तक सीता ना पायेगी, तब तक मुझको आराम नहीं ।
हूँ इसी बात में लगा हुआ, कोई और दूसरा काम नहीं ॥

दाहा

सुनी बात सुग्रीव की कुरी हुए सुलक्ष्म ।
मिष्ट वचन मे यू लगे कहने बरारय नन्द ॥
तू मरी बहिण मुजा, इन्दुमाखिनी फरजन्द ।
बाई भुजा मेरी समस्त, वीर सुमिधानन्द ॥

तब डी यह काम मित्र, सब तूने ही तो करना है ।
यदि कहीं पर पड़ा काम, वहाँ पर तूने ही लड़ना है ॥
अन्तिम राज सुम्प का भी तो, तेर ही सिर धरना है ।
कौन फिर बनको जिनको भी जिनयाणी का शरमा है ॥

दौड़

ध्यान नय स्वयं है तुमको फिर फिर कौन है मुझको ।
काम जल्दी करना है, सीता हरने वाले के गले पर शस्त्र धरना है ॥

दाहा

कृपा आपकी चाहिए, मुझ पर कृपामिधान ।
सीता की सुध के लिए, करू अभी सामान ॥

भी इन्द्रमान का मुझका हूँ क्योंकि ना बुद्धि पासा है ।
यह शूर वीर अरुभवी योग्य उसका कुछ डंग निराला है ॥
एक एक हो म्याह हम और, आपकी सिर पर आया है ।
अखिल देव का शरणा लेकर, पीड़ा आज छटाया है ॥

सीता की खोज

दादा

आधा पा श्रीराम की, किया एक दरबार ।
जिधर बैठा राम था दिया सभी कपिधर ॥
एक हूँ आदिन्यपुर, मजा हनुमत् पास ।
अमल बही हान लगा, किया जिस तरह पास ॥

गुजरने का मत दिया सब, माम माम क्या मगछे में ।
आर दूर दूर मत्र गय रिमाल जंगल बन सरह गइलें में ॥
देख दलन फिर कही फिरन विमान आकाश पर ।
मच बैदही का दल गइ दूरगच्छ यंत्र आँलों पर ॥

दादा

मुप्रीय मूप मुन मी चन्ना तारिहल बैठ विमान ।
कम्बुदीप नग पर रहा, शोध सभी स्थान ॥
गिरिकन्दर में था पड़ा रत्न बटी ज्ञाचार ।
फिर विमान आकाश में देखा नजर पसार ॥

ना माग काइ निकलन का पड़े आर म पयव पिर हुआ ।
ऊपर का भी नहीं चढ़ सकता एम स्वल पर था गिरा हुआ ॥
मन म एमा मरका था विमान न हा दशरथ पर का ।
इमशिय बिचार था द्विपन का आभय महसूस कर पत्थर का ॥

दादा

जब इन्हा मुप्रीय म नीच नजर पसार ।
रत्नजरी आया नजर गिरि गुफा मंथार ॥

मुप्रीय नग न कमी समय विमान तब का भाक दिया ।
इम दालन न फिर रत्नजरी का द्विपन म भी रोक दिया ॥

कुल हाकल थी कमगोरी की, तन पर ये बेइश धाव पड़े ।
महाकष्ट देख उस व्यक्ति को, रहे पूछ हाकल यों पास कड़े ॥

दोहा

अप्य माई तू कीन है क्या है तेरा नाम ।
क्या हाकल तेरी यहाँ गिरा किस तरह आन ॥

गिरा किस तरह आन खवि तन की मुरमख रही है ।
और बगे धाव किस तरह, कमर तेरी बल साय रही है ॥
तुपा तुमको लगी हुई मुल, बिछा बटा रही है ॥
होता है मासूम तुम्हें, कृपा भी सदा रही है ॥

दोहा

सभी वृत्तान्त सुनायो, मय ना कुछ मन में लायो, योग्य सेवा
बतलायो, नही खाँच को आन सभी बेसतके हाकल सुनायो ।

दोहा

हे स्वामिन् सुन लीजिये मेरी ब्यथा तमाम, ।
अर्धजटी का पुत्र हूँ, रामजटी मम नाम ॥

जनक मुता को छंकापति हरके लंकामें ले जाता था ।
कम तरफ सैर करता करता, मैं भी विमान में जाता था ॥
रावण के विमान बीच, आवाज रुदन की मारी थी ।
इरावण नृप की कुसमयू सिपा' वह रामचन्द्र की मारी थी ॥
हा लक्ष्मण बेबर तुम्हीं, सुमना मेरी पुकार ।
बुष्ट मुझे ले जा रहा मुनो राम अतार ॥

इस तरह सिपा थिरलाती थी दुलिया की कोई सहाय कर ।
कभी कहती थी हे जनक पिता तुम ही मेरा सन्ताप हर ॥
सीता के रुदन भयानक थे कथर का कसेजा बनता था ।
कभी हा कार के महित थीर, आमंडल नाम निकलता था ॥

दोहा

मामंडल का नाम सुन, मुझे आगया जोरा ।

क्योंकि मेरा मित्र था, यह न सक सयोग ॥

बहिन मित्र मामंडल की, सीता मेरी भी भगिनी है ।

और ब्रह्म मुझे यह पदसे था, यहाँ पेश न मेरी बखानी है ॥

कत्राफन का धर्म नहीं इस हास्य में देखें टार ।

इसलिए अब रात्र में, का रात्र के सम्मुख सजकर ॥

दोहा

हुआ परस्पर क्योंम में, देर तक संवाम ।

रात्र ने विमान फिर, तोका मेरा तमाम ॥

इ नाच केर बपर हो कर, मैं गिरा गिरि पर आ करके

फिर होमहार साईं मुझपर इस कहर में लिप्त करके ॥

कुछ अपने तुल का क्यास नहीं, यदि है तो क्यास सिया का है ।

बिचकर मेरी यह जिन्मगामी इस जीने का फल सिखा क्या है ॥

दोहा

कसी समय सुधीन न लिया विमान बैठाव ।

रत्नगटी को पण्य और, भीषधि बड़े फियव ॥

रत्नगटी को फिर दिया, गुप्त बस्त्र पहनाव ।

धम्पकाइ इस वीर को देखे हैं इपाव ॥

सुधीन करे हे रत्नगटी तुमने सुयोग्य कर्तव्य किया ।

मम दुःख हमारा मिटा दिया, भीरुम को भी जीतव्य दिया ॥

दिन रात गिम त्रिप फिरते थे तूने सा सफलीमूठ किया ।

दुष्कर था यह जो काम हमें, मित्र तूने सब सुव किया ॥

बलो मित्र यह पता सुरी का रामचन्द्र को देंगे ।
मिछे पूर्ण सुवरा तुमका, हम नरा दहाली खेवेंगे ॥

दोहा

दासी कला विमान की फुंछे रघुवर पास ।
माध मिथा कपिपति ने, किया बचन प्रकाश ॥

महाराज सिया का रत्नजटी से हाल समी कुछ सुन लीजे ।
फिर आगे क्या करना बाहिये, सो भी हमका आका दीजे ॥
अब है नाहर के पंजे में सीता यह भी मन ध्यान धरो ।
पहले सुनलो सब बात ठाढ़ राखि, फिर सोच के काम करो ॥

दाहा

आदित्य नगर से आगये, ऊपर थीर हनुमान ।
बसरपति करने लगे, स्वागत अरु सम्मान ॥
रत्नजटी का राम ने, लिया हृदय से लगाय ।
लगे प्रेम से पूजने, अपने पास बिठाय ॥
कन्ट छठा करके क्यो रत्नजटी वृत्ताम्ब ।
सीता का और स्वयं का आदि अन्त पर्यम्ब ॥
कबल सिया का क्या कहूँ जलता हृदय तमाम ।
यही शब्द थी कह रही हा लक्ष्मण हा राम ॥

लंकपति हर सीता को ईशान कोण में लाता था ।
और कम्बू द्वीप गिरि ऊपर मैं भी उत्तर से आता था ॥
अब मुना लक्ष्म वैदेही का मैं राघव के सम्मुख पाया ।
इस तरफ छत्रया मैं शत्रु उस तरफ बाण उसने छत्रया ॥

दाहा

कुछ देर तक आकाश में, हूय बार पर बार ।

वपर मिया की हो रही, रा रो कर आचार ॥

ह नाथ हरय वह याद करने से हृदय कमल खिलता ह ।

क्या कर मिया करने के मेरा जोर नहीं कुछ चलता है ॥

बल बाण से रावण ने, विमान मेरा मट तोड़ दिया ।

बीर वपर समस्त ज्योम ने भी, गिरितल पर मुझको ब्रोक दिया ॥

दाहा

पता हन की आशा पर, रहे जब तक प्राण ।

बुझा जाती है मुझे, क्या विश्वासार्थ शान ॥

क्या विश्वासार्थ शान दुःख खपी जन गया त माय ।

बार बुल में फैसी सिया का, कुछ न दिया सहाय ॥

सत्रायी का दूध सभी मैने हराम कर बाय ।

अब खी मेर मन जाता है मर जाऊँ मार काय ॥

दोहा

पता कर भामंडल को तब फिर गन्ने तन को क्योंकि
मन चकराता है इस मिया का बुल खाना नहीं हलक ठके जाता है

दाहा

हृदय विशरक जब सुनी लवर सिया की राम ।

नेत्रा में आँसू जब परिणत बुझी तमाम ॥

रत्नबटी की प्रशंसा की बहुत भीराम ॥

धन्यवात्त के राण्य से, गूँज उठा सब धाम ॥

फिर भामंडल पर कभी समय सीता हरने की लवर-वर्त ।

आर रत्नबटी की लगे चिन्मिता करने वहाँ प

सिया बुद्धि ने राम सत्जन का, हृदय नमक लिखाया है ।
फिर पास बुद्ध श्रीराम ने यों सुग्रीव को नमक सुनाया है ॥

दोहा

अथ आई सुग्रीव अथ आसत्य बेनो भिकाऊ ।
असली नकरा लंक का बिल्हावो ठल्हाऊ ॥
हाँ स्वामिन् देखें सभी नकरा आप जरूर ।
किन्तु कार्य सिद्धि, यहाँ होनी नहीं जरूर ॥
होनी नहीं जरूर क्योंकि, वह अतुल नहीं नाहर है ।
तीन लंब में पुण्य प्रचयड, आज जिसका बाहिर है ॥
सहस्र एक साधी बिद्या, और नीति का बाहिर है ।
बड़े कोपने सब दुनियाँ जब निकले का बाहिर है ॥

दोहा

बीर नहीं कुम्भकर्ण है, मुन्ना जिसकी दक्षिण है, विभीषण शूरा
नामी है स्वामिन् रावण की वसन्त मुन्ना समस्तो बायीं ।

दाहा

इन्द्रजीत है मुत बड़ा, मधवाहन लघु जान ।
जिनके तेज प्रताप से कपि सकल जहान ॥
शक्ति रावण की देखने में यहाँ सारी कमर बिताई है ।
सब तीन लंब की परिष्कमा कमके संग मैने काई है ॥
और सहस्रांश नृप का धर्मद रावण में सभी बतारा था ।
और इन्द्रभूप इन्द्र समान को भी निज कैद में बारा था ॥

दाहा

शक्ति तोड़ी मरुण की जो था बड़ा जरूर ।
मधुकमूष बरखन गिर भार्ये सेव यिरोप ॥

मृग सुसुन्दर भी नाम कन्हो के ही, हम में हम भरता है ।
 भीर नर कुंजर सुत दुर्धनपुर का उनकी सेवा करता है ॥
 सुर संगीत का मग मरेरा, जामाता है मिस्र का लक्ष्मण ।
 तीन जगह में आज अतिथीय, उष्य की है पुरम रति ॥

ठाहा

अष्ट महा मे राक्षस हैं दशकम्बर के पास ।
 बाकी भी अब समझो, हैं राक्षस के दास ॥
 उष्य की सेना की शक्ति, निज मुख से क्या बणूँ मैं ।
 हा इनुमान सुमीन इयर हाथिर हम आपके बरखों में ॥
 लूट बेला नगर पसार समो चोखाओं का फक बेहरा है ।
 दशकम्बर के मग का हम सब के हथों पर डेरा है ॥

ठाहा

अपरता सुमीन की बेला सुमित्रा काज ।
 राक्षस बाँध बन्धी बोक छत्र उत्पल ॥
 बाह भी बाह क्या कर रहे गतिर के गुनगान ।
 चोरो ने भी क्या कमी, माण है मैदान ॥
 मारा है मैदान क्या चोरो ने बताइये साहिब ।
 आप न बलिये संग बहो निर्मम हो जाइये साहिब ।
 निगल म जाये दशकम्बर पुर, में छिप जाइये साहिब ।
 बरपाक की भरतो हमको भी ना चाहिये साहिब ॥

दीक

बाह क्या कही बनोली प्रसरा करी गधों की अकेला मैं जाईगा
 फले माण हूँ उष्य के, फिर सीता जाईगा ।

गाना (सखमख जी का)

बलाह तेग मेकों पर, न देखा शूरमा अब तक ।

ममट शोरे बबर की में, कभी आया मही अब तक ॥१॥

करोड़ा करोड़ सारेगाय, बमक कब तक दिखाते हैं ।

रवि ने अपनी किरणों का वहाँ फैका मही अब तक ॥२॥

रंगा खू में जिस्म, बना अब फसर दुरिन्दो का ।

मगर अब तक कि साहर ने सुनी भाषा मही अब तक ॥३॥

ओ माता चोर बकर की शकुन कब तक मनायंगी ।

छन्नों का मिर बढ़ाने का मिला मौका मही अब तक ॥४॥

जहरत बी सिया सुख की, दुष्कृत ताचार बैठ था ।

तकफता था मैं जिन दिन को, मिला मौका न था अब तक ॥५॥

दाहा

कुल करने को ओर था, बीर सुमिश्रानन्द ।

भीरम ने हा दिया, तामोशो का बरष ॥

गम नर्म शर्मों मिळे काम तुरन्त हो जाय ।

मर्मी सं सुमीष को बोले थो रघुराय ॥

तुम दोनों मेरी मुजा, बायीं दक्षिण जान ।

भरत तुल्य तू है मुझे, सुम सुमीष सुजान ॥

मह फिर करो अपने मन में तुम मेर धर्म के भ्राता हा ।

किस्स मुख से मैं गुणगान करू तुमता मुझको सुखदाता हा ।

आमारी हूँ सबका ही मैं तुमने महाकष्ट उठाया है ।

दुष्कर था हमको सीता का मय आपने पता लगाया है ॥

दोहा

यहाँ आन मे भरत को, दिया हमीज राक ।

ऐसे ही तुम भी, रहा किञ्चिन्ना सब काक ॥

जनक मुठा को ले जाने की, शक्ति हम में काफी है ।
 पर आशा करे सो मिल्य अपूर्य भी जिनबाणी भापी है ॥
 आग्रह हम नहीं करते हैं, लंका में तुम्हें ले जाने का ।
 रसता है साइस एक लक्ष्मण रावण का शिरा चढ़ाने का ॥

दाहा


चार वर्षों में क्यों माया है मोहान ।
 सम्मुख का मकल नहीं, भग्न बसाकर जान ॥
 मृत गया राज का पाल सभी जिस दिन से सिया चुलाई है ।
 गन्धर्व मन्त्रावन कुल की, मर्त्या पृथ मिछाई है ॥
 अज्ञात क उलट हो चिह्न का पता न पाता है ।
 अब इन्का लक्ष्मण नीर नंद में क्या करके बिलखाता है ॥

शाना

नज-बुल कर ल गया कोई

सभी हम शक्ति रावण की, मिट्टी में मिखा देंगे ।
 पराङ्गी की ना है शक्ति क्या स्वर्ग का भी हिस्सा देंगे ॥१॥
 जा मन में छान ठामी है बही करके हटेंगे हम
 समर की पूर में रावण का सर बड़ से बड़ा देंगे ॥२॥
 अस्त्रावत क आग बजगी पूर सब शक्ति ।
 यथावत न मजका कलजा हम हिस्सा देंगे ॥३॥
 'शुक्ल' शरणा भी जिनका हमें परपाह फिस्की है ।
 मिया का चन्द ही दिन में यहाँ काकर दिखाने ॥४॥

गहा

इन्का जब मुर्दाब न है पिन्डुल सेवार ।
 दाह जाह करके लगा, एम्  उबार ॥

हे माय बिना कारण हमको, ऐसे क्यों उन्मिषित करते हैं ।
 हम जनक सुता को बड़बाने, में पीछे पाँच म घरते हैं ॥
 जहाँ गिरे पसीना प्रभु आपका अपना रक्त बहावेंगे ।
 वस तुझे आपके दास, दासपन का कर्त्तव्य निमावेंगे ॥

००=००

सम्मतिर्ये

पवन पुत्र तुम भी कहो अपने दिस का क्याज ।
 फिर गितने बैठ जहाँ पूर्वे सबस हाज ॥
 नाथ कही कपिराज ने समी यवार्थ बात ।
 निश्चय ही बराकम्बर के, अतुल ताकतें साज ॥

किन्तु जो पाकर के गौरव अम्याय के ऊपर तुलते हैं ।
 तो अगाध बमर के उस व्यक्ति पर, मोची पत्र तुलते हैं ॥
 जो काम नीच भी नहीं करते, वह कम किया बराकम्बर ने ॥
 तो समझ लेंगे अब कृष्ण किया, लका से पुण्य सिकन्दर ने ॥

दोहा

बम्बोदर को मार के लरलाई बंक पाताल ।
 क्या नीति धर्ती वहाँ करो जरा कुछ क्याल ॥

क्योंकि रावण का मित्र बहनोई की, लातिर भी मंजूर समी ।
 यह तो कुछ बात पुरानी है यह नया पोस सुन गया अभी ॥
 सम्मति हमारी तो यह है इस राति को कमजोर करा ।
 क्या समय अनुपम मिला हुआ और सीता का संताप हर ॥

दोहा

मनुष्य कम पाकर यदि करे न कुछ विचार ।
 तो समझो जर जन्म का लोते समी निस्मार ॥

विद्युत भीरु गम्भिरमादन, योद्धा नख नील विराज रहे ।
बंगद मेदस्त्रील भीरु रणपाँके सम्मुख राज रहे ॥

दाहा

यथायोग्य होने लगे, सम्मति पवन कुमार ॥
शक्ति राषण की बड़ी सफल यही विचार ॥
भीरु विराज करने लगे, सुमा समी कर गोर ।
असली चतुरिध समय पर, विस्मयते हैं भीरु ॥

गाना

पाद कुल हा इट का चर तो, अब होगा फर से ।
हमें कुछ मय नहीं रखने के, किसी वसपार अस्त्र से ॥
अन्य अन्याय शक्ति से, कमी क्या चोरी करते हैं ।
निकलते हैं वह पक्षे ही, बांध कर सिर कफल पर से ॥२॥
हमें निश्चय सही वह दिन भी एक दिन आने वाला है ।
उसको परमेश पहुँचावेंगे, मार उसके ही चर से ॥३॥
पुण्य कपूर अब कमला हुआ सीता बुराने से ।
उड़ेगी तुम सम शक्ति, कछया वायु अस्त्र से ॥४॥
मान में ही रह अन्ये, नजर आता नहीं कुछ भी ।
ठीक मस्तक बना देंगे, सिर्फ हम एक नस्तर से ॥५॥
“एक अब दूध संध्य पर, करेंगे यह रिया हमने ।
परि पलना है ! जिसने सब सजा इधियार बस्तर से ॥६॥

दाहा

भीरु विराज के, कयम से फैला एकदम रोश ।
चतुरिध भीरु को लगा आने अद्भुत आरा ॥

सम्मति परस्पर टकराई, कुछ बेर तक वह हात रहा ।
पाकी तो सब कुछ मियत हुआ, एक राखण का ही क्याल रहा ॥

जामवन्त यों छठ बाजे, पेसा पोसा हाभा चाहिय ।
जो शक्ति रोक रावण की, और इसमिमान होना चाहिये ॥

दाहा

जामवन्त की राय में मिछ गई सबकी राय ।
जंगली सुत फिर राम से, यों बोझ मुझाय ॥
बहुत काम तो हो गया, निरबध से प्रभु ठीक ।
एक कसर को मेट कर, ठोके हमकी पीठ ॥

वह कसर जौनसी है स्वामिन् भी जामवन्त बरछाते हैं ।
इस बात को आप भी समझ गये कुछ परीक्षा लेना चाहते हैं ॥
प्रायः है भी ठीक क्योंकि, सबके हृदय में लटक है ।
यदि आप इसे पुरा करें तो लंक वन्त का वक़्ता है ॥

दाहा

इतना वह बजांग जी, बैठ गये निज ठौर ।
जामवन्त छठ सामने बोला दो कर भाव ॥
बास आपके जन जुझे, डे प्रभु रीति दयाल ।
मय हमके बिक्रम का सभी देवे आप निकल ॥

एक सुना मुनिजन ज्ञानी से ओ कोटि शिख छटायेगा ।
वही मारे दशार्जुन को और वासुदेव बरछायेगा ॥
जब कोटि शिखा छठने से सब बस निर्भव हो जायेगा ।
हैयार बंक में जाने को एक से एक भागे पायेगा ॥
वे शिखा अहिस्था भी बरछाती है मासीखी माया में ।
वा बूँ समझें वे वासुदेव की ही रहती है आरा में ॥
कास्य जमादि से पेसी वह परम्परा भसी आती है ।
वासुदेव क बिना और कोई शक्ति नहीं दिखाती है ॥

इस करोड़-करोड़ सामोपम में नौ बार दिलाई जाती है ।
 इस के अतिरिक्त अहिंसा यही शिला कहलाती है ।
 प्रथम शिखर, दूसरा शिर तक, तीसरा प्रीचा तक जाता है ॥
 चौथा स्वर्ग पंचम जाती, छवय तक जाता पहुँचाता है ।
 पसली सप्तम कटी अष्टम नवां नीचे कुल रहता है ॥
 परीचा की यही कसौटी है इतिहास यह निष्पन्न करता है ।

दोहा

वज्रमयी यह है शिला सुरा अस्तरिष्ठ नाम ।
 इसे पठावेगा यही राखण से कल्पान ॥
 सुरा हाकर सहसा पठा, वीर सुमित्रानंद ।
 बोला यों भी राम से, बांछ वीर दुलाम् ॥
 ओटि रिल्ल क्या बीज है । तोड़ गिरि तमाम ।
 ब्रह्मपुत्री का पुत्र हूँ लक्ष्मण मरा नाम ॥

आद्या दीने भात कला नी, कैंक शिखा को दूगा ।
 चलो अमी यह भ्रम तुम्हारा आज समी हर दूगा ॥
 छितनी शक्ति है राखण के, मुक्त कल में देखूगा ।
 पक्षे लोभ मिटा राखण का फिर जगदम्बा दूगा ॥

दोहा

चलो अब डेर न लावा हुआ क्यों समय पिताम्हा ।
 मुक्त पक्ष-पक्ष भारी है, क्योंकि उपर दुस्त्रों की चखरी
 सीता पर भारी है ।

दाहा

आद्या या भीरुम की पैठ सुरत पिमान ।
 पहुँच जाय पर भी शिला सहित वीर हनुमान ॥

मूस मँच क खे शरणा नव हाथ शिखा क छाया है ।
 जैसे मुद्गर ऐसे छरमय ने, शिखा को वहाँ चठाया है ॥
 फिर छगी पुष्प वृष्टि होने, सुर जय जय राज्य सुनाये हैं ।
 फिर बैठ विमान में सुरी सहित किष्किन्धा नगरी आये हैं ॥

दोहा

। कृती समय सुमीच ने किया सास बरबार ।

लक्ष बढ़ने के लिये होने लगा विचार ॥

गय नायक कोई बना कोई, सेनापति पद पर नियुक्त किया ।

निज मित्र सेना तैयार करो सुमीच ने सबको हुक्म दिया ॥

और जंगी भरती लोख रई, वारु गोखों का पार नहीं ।

जंगी बेदे जंगी ज्ञान, कर्मठ है वायुमान कहीं ॥

—०००—

दूत हनुमान

दाहा

बृह मन्त्री करने लगा, दूत देवो मित्रवाय ।

सीता को बहि बापिस करें मन्त्रादा खन मिट जाय ॥

बृह भी ऐसा चाहिये करे भूत का काम ।

एक बार क जाने से करे काम तमाम ॥

पहले जनक सुता को यहाँ की लखर सुनाव जा करके ।

फिर हे अप्पेशा विशाख सब तरह रायय को समझ करके ।

यदि नमी से ना काम बने ता करे फेर भु मन्त्रा करके ।

अन्तिम जंगी येज्ञान सुना आये कुछ और दिख करके ॥

बाजार गझी कूचा-कूचा छाता हो सब बाजारों का ।

जगदम्बा जहाँ हो विराजमान से मन्त्रा कन्ही मिनासे ॥

शूरवीर पेटा बांध जाने से ना पचराता हा ।

फिर जबरहस्ती का काम नही दृश्य से करना चाहता हा ॥

दोहा

मेठ पुरख है लंका में एक विभीषण भीर ।

म्य प धस्त गम्भीर है शूरवीर रघुवीर ॥

पदि काम नमाना चाहो तो उसके द्वारा बन सकता है ।

और रावण को भी समझ कर, सन्माग पर का सकता है ॥

हो भीर प्रथम परिचय बाका जिसका प्रभाव भी पड़ता है ।

फिर सजी हुई लंका आराखी बिधा से ना करता हो ।

दोहा

बुद्ध मन्त्री की सम्मति लई सभी ने माम ।

जसी समय सुग्रीव जी, बोले तोल जानान ॥

कर सकते हैं काम सब, पूरे प्य हनुमान ।

क्योंकि हैं ये अनुमवी शूरवीर बलवान ॥

ऐस्यन जंग का देने को तो हर एक व्यक्ति जा सकता है ।

पर इन बातों पर विजय एक बजरंगवली पा सकता है ॥

मनेज जमाई रावण का ला राखी इसने जाफ़्त है ।

बाजार गली कूब तो क्या ये महलों तक के बाकिर है ॥

फिर विभीषण जी स हनुमन्त जी का मेस-मोस भी लासा है ।

जो कहा इसे श्रीराम दिखायगा करके यह आशा है ॥

इसलिये कहा बजरंगवली, यह काम तुम्हारे लायक है ।

धातुव में देला जाय तो इस बस का लूही तो नायक है ॥

दोहा

जी हों विजकुल ठोक है यो बाखो सब भीर ।

समय भाष का देल कर, करने लगे रघुवीर ॥

दोहा (राम)—पवन पुत्र हनुमान जी शूरवीर गम्भीर ।

सब बाधाओं की मगर, है तुम पर बहवीर ॥

हे सज्जे पुरुषार्थी पोछा यह बरही काम बनावा तुम ।
 जो बाली नीच ममर की तो, यह भी तच्छीफ छठावो तुम ॥
 सफ़्फ़र जिसे करही दुनियाँ, उसके समझ अबतार हो तुम ।
 यह मार तुम्हारे सिर पर है, क्योंकि सज्जे सरदार हो तुम ॥
 बाहे भीव करो जगमूक करो इस दस के स्वम्भ तुम्ही तो हो ।
 या बन्ध हुआया राबण का, जजरंगबन्धी तुम कही तो हो ॥
 काम समी यह आप बिना, कोई भीर नहीं कर सकता है ।
 जो घाम किया हराईपर में, अब भीर तूही भर सकता है ॥

दोहा

मिष्ट कवन भीरुम के, सुने थीर हनुमान ।
 हाथ जोड़ भीरुम के, गिरा चरण में आन ॥

दोहा (हनुमान)

हे रघुवर कृष्णपति मुकुट जगमूपय जगताय ।
 नम्र निवेदन वास का, सुन लीजे महारज्य ॥

जहाँ बड़े-बड़े पोछा बैठे, मैं पिछली संस्था बाधा हूँ ।
 इनके आगे कोई भीज नहीं, क्योंकि फिर भी मैं बाधा हूँ ॥
 भीमज गदाय सरमज गवय, बैठे हैं वीर बली मारी ।
 यह कामबन्ध अंगद सहीछ जो जरा परा कंषा देवे सारी ॥
 यह गंधमादन द्विविध भवण नख भील बड़े रख बांधे हैं ।
 महा तेज दल इन पोछों का, हृदय फटते पुर्नन के हैं ।
 फिर हैं सज्जे सब अनुमयी, हमके समझ में कण्ठा हूँ ॥
 यह काम हाथ में केते हूँ बिल में होता मैं कण्ठा हूँ ।

दोहा

आफने सयको छोड़ कर, दिया मुझे यह दान ।
 तो फिर तुम्हारे भी प्रभु है सब कुछ प्रमाय ॥

अहो माग्य मेरे स्वामिन् यह अवसर आज नसीब हुआ ।
 शक्ति अनुसार करूँ पूरा जो भी कुछ तनबान हुआ ॥
 मूल मंत्र का हो शरणा, जिस समय लंक में जाऊँगा ।
 और धिरस्मरणीय आप बिना मारे नहीं वापस आऊँगा ॥
 आइया हो यदि आपकी यहाँ जगदम्बा को ले जाने की ।
 तो मेरे आगे पुर्जन की, वहाँ पेरा नहीं कुछ जाने की ॥
 सीता तो क्या और कहीं कुछ बन्धु में हो आऊँगा ।
 पेशान जंग का तो स्वामिन्, पहले चलते दे आऊँगा ॥

दाहा

सुने राम ने जिस समय हनुमान के बैन ।
 मिष्ट वचन से रघुपति ! कहे इस तरह पवन ॥
 है निरपय जो कुछ रहा आप पूर्ण करके दिलसावोरे ।
 और माम सभी के मर्दन कर, सीता को भी ले आवांग ॥
 किन्तु अभी करो इहमा, जो भी कुछ यहाँ पर निपट हुआ ।
 फिर बाद में जो मर्जी करना, जैसा थरा बिच बिच हुआ ॥
 क्योंकि अविचार है शत्रु का, क्या पता यहाँ कैसे पड़े ।
 हम आते हैं कुछ देर नहीं कर देना पास सिंघा जी के ॥
 बन्धु दिनों का कष्ट और है वैध उनको दे जाना ।
 विमान भी है तैयार काम, करके वापिस जल्दी आना ॥

दोहा

जो कुछ आज्ञा आपकी प्रभु मुझे स्वीकार ।
 अभी ही पहुँच लंक में मुझे न लगती बार ।
 पर एक झ्याल कुछ और, अभी जो मेरे मन में आया है ।
 कि आज ललक मीरेही का मैंने हराम नहीं पाया है ॥

हे क्यारण कि जगता वृष का फूट बाध को जाता है ।
 इस कारण से जगदंबा को विश्वास मेरा कम जाता है ॥
 क्योंकि वह सही महान् सही, विश्वास न मुझ पर लायेगी ।
 वह जगह वसुंधी क अस्ती अपने मन में धरयेगी ॥
 इसलिये निरानी हे बीजे अपनी जो उन्हें दित्वा देऊँ ।
 कुछ बीर बंधा कर सीता से भी तुम्हें निरामी का देऊँ ॥

गाना

(तर्ज—स्वामी)

निश्चय दिखाने के लिये विपदा मेरी काफी है ।
 सुना देना उन्हें कृपात मेरा काफी है ।
 निश्चय जहाँ बैठे हो बाकसीवों बन कर ।
 यह सुना देना यहाँ अस्ती मेरी अस्ती है ॥
 नित्य बिछड़ रूपी उस बाह सताती होगी ।
 माम संवत्स ही मेरा अस्ती दवा काफी है ॥
 प्रसी निरामी कभी गुम भी नहीं होने की ।
 उसक हृदय ने मेरी लीन नकल राखी है ॥
 यह भी ना समझे कभी कि मुझ सुता बैठे हैं ।
 मला पानी से भी कय शीतलता कभी जायो है ॥
 आराम ना पाबंगा कभी तुम्हारा पुराने बान्सा ।
 सफर को तह करके, कजा अस्ती पछी जाती है ॥
 किन्तु अब त्याग सभी झरता निश्चय मन में ।
 बाँध दिनों का ही तुम्हें कष्ट रहा काफी है ॥
 कभी ये मा ममक सिया कि मैं ही मुसीबत में हूँ ।
 'शुक्र' विपदा न मेरी अगण में खिलो जाती है ॥

(इनुमान गाना तर्ज)

ठीक है सब आपका कहना, मुझे प्रमाण है भगवन् ।
 निशानी के बिना देगी, न हर्गिज ध्याम वो भगवन् ॥
 वो समझेगी मनुष्य कोई, रावण ने ही भेजा है ।
 झूठाऊ गा मैं क्या उसको म लाए काम वो भगवन् ॥
 जो मर्जी सो करूँ लेकिन न निरख्य उनको आयेगा ।
 क्योंकि उनको मही विस्फुल्ल मेरी पहचान है भगवन् ॥
 निशामी के बिना जाना मेरा निष्कल सा होवेगा ।
 करूँ गा बात मैं कैसे, ये मन है राज है भगवन् ॥
 प्रथम हा कठिन होग्य पास में जाना ही सीठा के ।
 बिना फिर बिन्दु के माने क्या वो नाराज है भगवन् ॥
 'रुद्र' वहाँ पर भी रहने का समय मुझका निहा थाड़ा ।
 बिना किसी बिन्दु के मेरा वहाँ नहीं मान है भगवन् ॥

दोहा

नमोऽर्पित निज मुद्रिका, रघुवर वह निराल ।
 ये मुद्रिका बीजिये, क्यों अंशनी लाल ॥

(भीराम का गाना)

यह लो बंगूठी लो पास अपने, रक्यो इससे सम्माल करके ।
 लीट कर आना जल्द यहाँ पर, कायम काई मिराल करके ॥
 यदि हो मुश्किल सिपा से मिलना तो लेना कोई दण्ड करके ।
 उमासेन जहाँ मिले नम हा ये देमा होर मिकल करके ॥
 यह पत्र भी साथ लेते जामा, जिला है सब कुछ विशाल करके ।
 सिपा के दिल का तसल्ली देना सभी निराशा का दाल करके ॥
 आया जल्दी का लोखी होगी तम की रंजो मसाल करके ।

प्रसन्नकीर्ति ने मूट पट, निज तन पर बस्यत धार है ।
 हा गयी विगुल रण झुटने की, धौंसे पर बंका मार है ।
 जब आन परस्पर अपनी मिस्री तो बमका लडग बुधार भी ॥
 कभी अग्निबाण कभी घुम्ब बाण कभी बलता सांग क्यार भी ।
 बरखस्त घम और हयोर्कों की चोटों को ला जाठा है ।
 इसी तरह हनुमान भी, रण में आगे बढ़ा जाठा है ॥

दोहा

दंत तज हनुमान का बहार गये तमाम ।
 प्रसन्नकीर्ति से बगा फिर होने संग्राम ॥
 मामूली नहीं पीज का भरेन्द्र मुठ शूर ।
 झड़ते लड़ते परस्पर, हो गये होमों चूर ॥

पर हाथ टेक कर पावन पुत्र के जोरा बदन में लाया है ।
 कुछ यह भी क्यास हुआ मन में क्या काम तु करने आया है ॥
 यदि मारा मैंने मामे को तो माता अति दुःख पावेगी ।
 भाई मेरा तुने मारा हर समय यह तामा कावेगी ॥

दाहा

नाग फंस में बांध कर, कर फेर प्रणाम ।
 भेद लाख आग बख पर्व्वू संकषाम ॥
 कर ऐसा विचार बख संग्रामी रथ पर झँक दिया ।
 सब पुरजा २ अलग २ रथ में भी अपना जोर दिया ॥
 पवन पुत्र ने नाग फंस में प्रसन्न कीर्ति बांधा है ।
 फिर अपना आप बताने का भी दिख में किया इरादा है ॥

दोहा

हनुमान का सीमिय मामा भी प्रणाम ।
 ऐसा कर बजरंग ने ताड़ बांध तमाम ॥

जब कता पता कि हनुमत है तो, कुरी का मा कोई पार रहा ।
महेन्द्र नृप हनुमान को बैठा अतितर प्यार रहा ॥
मेघ सिमा का आदि अन्त पयन्त, सभी बतलाया है ।
श्री रामचन्द्र का बना सहायक, आगे को बल भाया है ॥

दोहा

जब जिनेन्द्र कर बस दिष्ट, उसी समय हनुमान ।
प्रसिद्ध इविमुक्त द्वीप पर, पहुँचा जाय विमान ।
साधु दो राम ध्यान में बैठे हो कर लीन ।
कुछ दूरी पर ध्यान में, राज कुमारी लीन
कर समस्कार मुनिगो को पहुँचे जहाँ पर राजकुमारी ली ।
तो दीर्घ रात्र ध्याना ने कुछ यहाँ अपनी लाट निकाली ली ॥
अकारण से हो पानी हनुमान ने आग बुझाई है ।
और अवस्था क्या मुनि राजों की आपसी दूर भगाई है ॥

दोहा

कष्ट सहे स्थिर योग से, सिद्धि होत उत्कृष्ट ।
कुरा हो राजकुमारियों, बोली शक्ति टाक ॥
बिना कास ठठवर फला है मनु लीन दयाल ।
और हमारा ध्यान क, आप ने टाका अल ॥
हम तो क्या इस आका में वे महापुरुष भी जल जाते ।
परि एक मुहूर्त भर भी यहाँ, उपकारी आप नहीं आते ॥
अरुण हम अग्नि लगने के, मुनिगन का पाप हमें बढ़ता ।
तन घन और धर्म सभी जाता, यह जीय पता क्या कर पढ़ता ॥

दोहा (हनुमान)

माम पता सब आपका, देवो हमें बताय ।
कैसे तुम अरुण बनी सो भी दो समझाय ॥

“शुक्ल” परम सुख मिश्रण। तुमको
दुःखी के विस को कुरा हाथ करके ।

इनुमान जी का गाना

परि है कृपा तुम्हारी मुझ पर
तो ताज अस्त्र गिरा के भाऊ,
मा मूँके दुनियाँ कमी भी जिसको ।
मैं पम्पा ऐसा लगा के भाऊ ॥

यदि हो आका महसे ऊपर
दहला अपना टिक के भाऊ
सिया तो क्या मैं इसकी पुत्री ।
ज्वाली के सम्मुख चढ़ा के भाऊ ॥

होगा सम्मुख थोड़ा या कोई
तो उसके निश्चय मुझा के भाऊ
यदि समय कुछ अधिक मिले तो ।
मैं पृष्ठ मेधा चला के भाऊ ॥
सर्चाई है दुनियाँ में जीत कोई तो
जमके विस का हिता के भाऊ
सिया के चरणों में हास कर कर
मैं जल्दी मस्तक मुका के भाऊ ॥

‘शुक्ल’ मैं परमेश्वर शरणा लेकर
कण्ठ का गुन पर सजा के भाऊ
अचूक अवसर मिला है मुझको
अच्छा का परिचय दिला के भाऊ ॥

जब लगा पता कि हनुमत है तो, कुरी का ना कोई पार रहा ।
महम्मू नृप हनुमान को रोता अतितर प्यार रहा ॥
मेह सिया का आदि अन्त पयन्त, समी वतसाया है ।
श्री रामचन्द्र का बना सहायक, आगे को बस पाया है ॥

दोहा

अब बिनैन्द्र कर बल रिप, उसी समय हनुमान ।
प्रसिद्ध दधिमुक्त द्वीप पर, पहुँचा जाय विमान ।
छातु हां छुम ध्यान में बैठे हो कर लीन ।
कुल दूरी पर ध्याम में, राज कुमारी लीन
कर समस्तार मुनिबो को पहुँचे जहाँ पर राजकुसारी ली ।
दा दीर्घ रात्र ध्याना ने कुल वहाँ अपनी छाट निभल्लो ली ॥
अकारण से ल पानी, हनुमान ने आग बुझाई है ।
और अक्सा क्या मुनि राजों की आपत्ती दूर भगाई है ॥

दोहा

कष्ट सारे त्विर योग से, सिद्धि होव तत्काल ।
सुरा हो राजकुमारियो बोली रन्ध्र टाक ॥
बिना अल तख्तर फला है प्रभु लीन दयाल ।
और हमार ध्यान के, आप ने टाका अल ॥
हम तो क्या इस आला में वे महापुरुष भी जल जाते ।
परि एक मुहूर्त मर भी वहाँ उपकारी आप मही आते ॥
कारण हम अग्नि लगन के, मुनिजन का पाप हमें बरता ।
तन धन और धर्म सभी जाता यह जीय पता क्या कहां पड़ता ॥

दाहा (हनुमान)

नाम पता सय आपका दबो हमें बताय ।
कैसे तुम अरण्य बसी, सा भी हो समझाय ॥

इतनी जल्दी क्यों करते हो, किस काम को आप सियारे हैं ॥
जो सेवा हो सो बतलाईये, तुम जग दुःख मंगन हारे हो ।
कर्तव्य से जाने जाते हो, भीमिम शिष्या के प्यार हो ॥

दोहा (हनुमान)

नगरी है आदित्य पुर, पवनजय मृग ताव ।

नाम मेरा हनुमान है, सती बंजना मात ॥

श्रीरामचन्द्र रघुकुल दिनेश किष्किन्धा आज विरज्यत हैं ।

दशरथ गम्भीर वीर, बुलियों का दुःख निवारते हैं ॥

किष्किन्धा में आन राम मे, सहस्रगति का माय है ।

सूय धरती अपघेरा श्री, दशरथ का राजदुल्लस है ॥

दोहा

रामचन्द्र की नार की सीता सती विरोध ।

हस चुक कर ह गया लंका में लंका ॥

इसलिय लंका में जाता हूँ, सम्भाष सिष्या का देने का ।

फिर बहुत जंग भी होवेगा, इस शत्रु का मिर खने को ॥

यह शन्यर्थ तूफ को कह देना तुम राम के पास चले जायो ।

इस किये तुम्हें मममयता हूँ कि फिर पीछे ना पछताओ ॥

दोहा

कला दवाई वीर मे फिर बल दिया विमान ।

एजकुमारी भी गइ भिज नगरी सुखमाम ॥

१५ मुन कर प्रशंसा गम्भव नय मन दर्पाया है ।

बल विमान संग मना लेकर किष्किन्धा में आया है ॥

७ १५ शीघ्र उपर, विमान लंका की प्यार बढ़ा ।

गय पास हो चोट, आशाही सिष्या का चहुँ छोर लड़ा ॥

आशाही कसबी जरा, सुनो सगाकर कान ।

फन्दर जाने बीजिये, हम यहाँ के मेहमान ॥

यह हुक्म नहीं बराकन्दर का तुम राका रिस्तेदारों को ।

फिस सिय संग करती बतला, हममें राहगीर बिचारा को ॥

सपनास्य में होता है भगदा, बुझिमाओं का कटना है ।

इत एक तरफ को जाने दे कुछ दो दिन हमें खना है ॥

दादा (रेबी)

मूढ़मति तू किस सिय, करता है ठगपार ।

जाना तुम को ना मिछे बस कर चाहे हजार ॥

झीक अरी से बस रिस्तेदारी, रागों की हाथी है ।

सन फटा हुआ नहीं मिला सकता, जैसे पय टटा मोठी है ॥

जान बचा कर भाग नहीं, अब कब शमिा पर आता है ।

अस्र सिय फराय तू हुआ क्यों अपनी जान गंवाता है ॥

दादा (इतुमान)

यादरी वाह क्या खूब तू, विला रही है जोरा ।

सैर हमारे कवन स, अब हामा त्तामोरा ॥

किरनी ही तुम में शक्ति हा फिर मो अबला करताती है ।

यहाँ सत्रिय भवनि के भागे, पेश न तेरी जाती है ॥

नियम कुदरती जात नार की पुरुष बंद को समती है ।

फिर मेरा दर्जा पंचम, और तेरा दर्जा एक कमती है ॥

दादा (रेबी)

अच्छा तो फिर करन को आया है उपदरा ।

तो फिर तरे बसल म, पकड़ आकर केरा ॥

आशाली

दोहा

सगई धूम विमान की ऊपर तले तमाम ।

राम का वा नाम क्या नहीं बिर का काम ॥

धिर काण ईगान की ओर बड़े, वहां आशाली का डेरा था ।

पी आकृति इन्बाज की, पर तम तम घोर अन्धेरा था ॥

सिखा पुरख के घोर कोई नहीं राख वहां बल सकता है ।

सब बाहू गाला आशाली के सम्मुख नहीं बट सकता है ॥

दोहा

बआगी उस तमा के बड़े सामने जाय ।

तब बेबी इलुमाम से यों वाली मु मलाय ॥

माय्य हीन तुमको यहां आई मोठ बुझाय ।

अब भी बखी है, तुम्हें मागा जान बचाय ॥

हृदय मंत्र दोमों के अन्ध बले किरर को पावे हो ।

नादान आशाली आला में किस अरय बखना चाहते हो ॥

तू मोठ परई बने मरता जग का झूठा नावा है ।

यह काम नहीं बनता आ पद का काम तू करना चाहता है ॥

दीर्घ

पीठ यहां मे विल्लाबो बड़े अपने दर बाबो ।

हुकम ये बराकम्बर का अय्य देश बाबों को जाना

मिले नहीं अम्बर का ।

दोहा

आशाली के मुन बचन मुस्मया बजरंग ।

उत्तर में बने लो होकर एक निरख ॥

आशास्त्री काशी जरा, सुनो लगाकर कान ।
अम्बर जाने बीजिये, हम यहाँ के महमान ॥

यह दुस्म नहीं दराकम्बर का तुम राका रिस्तेशरी को ।
किस क्षिय संग करती बचखा, हमस राहगीर बिपारा को ॥
बख्शास्य में होसा है भगदा, युद्धिमानों का खना है ।
हट एक तरफ को जाने दे दुल हो दिन हमें रहना है ॥

दादा (रेयी)

महुमति तू किस क्षिय करता है वक़्कर ।
जाना तुम्ह को ना मिसे बख़र कर चाहे हजार ॥

झीक अरी से बह रिस्तेशरी, यमों की हाती है ।
मन फटा हुआ नहीं मिस सच्छा जैसे पय टटा मोठी है ॥
जाम बचा कर भाग नहीं, अब कल शीरा पर आता है ।
यहाँ क्षिय पराय तू हुआ क्यों अपनी जान गंवाता है ॥

दादा (इनुमान)

बाहरी बाह क्या खूब तू, दिला रही है जारा ।
सैर हमारे कवन से, अब हागा तामोश ॥

कितनी ही तुम्ह में शक्ति हो, फिर भी अबसा करलाती है ।
यहाँ शत्रिय भदनि के आगे, पेश न सेरी जाती है ॥
नियम इन्दरली जात नार की पुरुष बंद को ममती है ।
फिर मेरा दर्जा पंचम और तेरा दर्जा एक कमती है ॥

दादा (रेयी)

अच्छा तो फिर करम को आया है उपरेश ।
तो फिर तेरे कल ने पकड़ आकर केरा ॥

अच्छा अब सायमान होना जल्दी परमेश में जाने को ।
 इस सुन्दर ठम की आशाही से जल्दी भस्म बमाने को ॥
 ऐसा कह कर आशाही ने लम्बी छाट मिच्यही है ॥
 इस तरह नीर बजरही ने, भी अपनी गदा मम्भाही है ।

दाहा

आका आई जिस समय पवन पुत्र के पास ;
 गदा पकड़ शरणा किया मूस मन्त्र का सास ॥

मजकार मंत्र से आशाही क्या, देवन पति बरसि हैं ।
 पर बिम निरचय और साधन के, बिन पूर्ण फल नहीं पाते हैं ॥
 फिर मारी गदा पुमा के, प्रस्थान किया आशाही ने ॥
 मूँट देख रवि को पीठ विस्तारि जैसे रजनी कासी ने ॥

दोहा

बादल से जैसे रवि ऐसे मिच्यहा नीर ।

ईक कोठ के पास फिर पहुँचा वो रखपीर ॥

बिमान ठले को ठार शिष्य, मूमिचर उसे बसाया है ।

पह हाथ देस कर बज्रमुखा रात्र से सम्मुख आय्य है ॥

अति श्रेय में बेहरा बाऊ हुआ और रात्र कर में ठेका है ।

निज मस्तक पर बस तीन डमरू, हनुमान से ऐसे बोला है ॥

वज्रमुखा

दाहा (वज्रमुखा)

माग्यहीम तुम किस तरह फंसे मौत मुक्त जान ।

बिना सींग और पूँज के, क्या तुम शत्रु समान ॥

क्या खिला हुआ बरबाजे पर, यह तुम्हें मजर नहीं आता है ।
क्या ऐनक साने का स्वभाव, या मोतिया बिन्दु सवादा है ॥
आशा नहीं यहाँ पर अम्ब राखू बाकों को अम्बर जाने की ।
और किसने शिखा की तुमको यह निष्कल प्राण गंधाने की ॥

दोहा (हनुमान)

जिहा का बरा में क्या रांत होट को मीच ।
अनुचित जो कुछ भी कहा, लेक रसना सीच ॥

गाना (हनुमान जी का)

जबकता है क्यों मेंदक सा तुम परमब पडुवा दूंगा ।
जो बोला दुर्बचन कोई त्याग कमका चला दूंगा ॥
रोकता है व राबख के, जो आये रिस्तेदारों को ।
अलग इठ एक पासे को नहीं सरकस बछा दूंगा ॥
कमी रास्ता कहो मिष्टे का त्यागो ने मो राका है ।
समक अपना वू दिठ चुप में नहीं यहाँ पर मुसा दूंगा ॥
यदि रहना है इस वन में वा, माफी माँग तो इककी ।
करी तूने जो अधिनय, यह समी दिस से मुसा दूंगा ॥

दोहा (पञ्चमुखा)

पीस दिलाता है मुझ, ओलें साक निष्कल ।
अब निश्चय कूबने सगा वर सिर पर कास ॥

गाना (पञ्चमुखा का)

आग सारी रसम रिस्ते को फाँ पर हम बना देंगे ।
इमेरा क शिये साना तेरा बिस्तर सगा देंग ॥
यदि स्नाम करना है तो जल्दी शौक स कीजे ।
मुन्दार रक्त की घाव से, हम तुमको मरवा देंग ॥

बीज ऐसी लिखायेंगे, सगे मा भूल इस मन में ।
 प्यास भी बूर जायेगी, भीर ऐसा पिखा देंगे ॥
 ब्रह्मो धम्म भाम्य हैं मेरे, करु मेहमान की सेवा ।
 स्वयं कम पीक आयेगी, पान ऐसा चबा देंगे ॥

दाहा (हनुमान)

सेवा करवाने के लिये हम भी हैं तैय्यार ।
 अब तू जल्दी सांभले अपने सब हथियार ॥

सोचा था मैंने क्यों गरीब के, नाइक प्राण गमाने हैं ।
 पर तेरे साटे कर्मों ने ही, तुम्हको नाश नवाने हैं ॥
 मरने से पहले तुम्हको एक बात और भी बतला जा ।
 भिषम यहाँ कुछ पहले भी हैं, बा बरसे सभी सुनावाया ॥

दोहा (बजरमुखा)

क्यों मरने के समय अब गाता आस फास ।
 बाते बड़ने से कभी टल नहीं सकता कस ॥

पर धन लगा अब जल्दी से तय विचार पूरा कर दू ।
 फिर समय नहीं मिलना जबकि, लखवार तेरे गह पर घर दू ॥
 कोई शक्तिशाली सम्भुल हो, नीति की यहाँ जरूरत है ।
 पर रावण के भागे सब नृप मानिम्ह पत्थर की मूरत है ॥
 दीपक की तब तक पालना है जब तक मा सूरज रोशन हो ।
 पंख की यहाँ जरूरत क्या जहाँ पर सर्पों का मौसम हो ॥
 तीन लहर में धन दिखाने वाला ज़ाया बरार नहीं ।
 जो मर्जी सो कर पुण्य दरार्कधर के में कसर नहीं ॥

दाहा (हनुमान)

बाइ पाइ बाइ तो फिर हमें मिला कूब अवकारा ।
 पहले तुम्हको मार कर, करें लंक का नारा ॥

पह कल्ला तुमको आती है, किस पर तलवार छाड़ मैं ।
 जो काम करने यहां आया हूँ, सो भी तुमको समझाऊँ मैं ॥
 हूँ दूत राम का रावण को, संदेशा देने जाता हूँ ।
 नहीं दूत को रोका करत है, फिर भी तुमको समझता हूँ ॥

दादा (बजरमुला)

हमको तो आशा थी, दूत होने वाले मूल ।
 रामा इस के मनुष्य को समझो सही अच्छा ॥
 अच्छा तो अब समझ कर, हा जायो तैयार ।
 थोके में रहना नहीं, करसो पहले वार ।
 बजरमुले ने भीर पर, भौंक रही तलवार ।
 पछा दे बजरग ने, दिया धरन पर डार ॥

फिर थोले मन्मथ लड़ा हो जा क्योंकि अब चार हमारा है ।
 आगे फिर जल्दी जाना है पहले कर डेर तुम्हारा है ॥
 बजरमुले ने फिर छठ करके, अपनी सांग पुमाई है ।
 पवन पुत्र ने अट उसे अपनी तलवार मुझी है ॥

दादा

कड़कड़ाहट से बपसा क्यों गिरे अम्बर त आस ।
 ऐसे चहराती भीर की, पड़ी लड़ग गल जय ॥
 रक्त फुल्यारा उठा क्यों मैं, बजरमुले का मास किया ।
 पड़ा जिस रणभूमि में, आत्म ने परमेश वास किया ॥
 मरा अभिपति समझ जमू में हाहाकार मचा भारी ।
 जनक सुसु मुम कर पुत्री ने, मम में राप किया भारी ॥

दादा

बजर मुले की कन्या का सँका सुन्दरी नाम ।
 शरपीर रखपीर भी राख कला की चाम ॥

बस्तर ठन पे सजा शीघ्र, एक दम से हमला बोझ दिया ।
 पतायित सेना रोकी मरमा पाँच पुछ में रोप लिया ॥
 अंगरक ये पारो कहे अगाधी शूरवीर पञ्चधारी ने ।
 पवन पुत्र से भीम मित्रवर करते मार करारी ने ॥

दोहा

कछ सुन्दरी ये राज बल, अरुण बर्य कर नैन ।
 रामसेर हाथ में ठान कर बोली पसे नैन ॥

मागो जान बचाकर अब क्यों कर्म में जान गंवाते हो ।
 जिसने मार जनक क्यों नहीं उसे सामने सपटे हो ॥
 ना भीर जान दे इन बातों पर बाण सख बरसाते हैं ।
 इमरा सुन्दरी के अस्त्र और, बाण अनख आसपाते हैं ॥

दाहा

सह न सके इस मार को पचराये बड़ भीर ।
 हटा करम निज मित्रों का देखा हनुमत् भीर ॥

गर्ज छे छे गुर्ज हाथ में अब बदन भर आया है ।
 सुद बड़ अगाधी बकर शेर सम रख मू का कम्पाय है ॥
 बरसान शिलीमुल अमित बेग से मामो भावस मड़ी सगी ।
 असह तेज बल पवन पुत्र का सेना में फिर पड़ी सगी ॥

दोहा

हाथ देल ये सुन्दरी सम्मुख हुई तत्पक्ष ।
 बोली सम्मस अब पार्य आई मैं बन कर ॥
 पवन पुत्र मन सोचते, अबला मार करुण्य ।
 शिरोम्बोजे बहि मैं किया तो दागी कुल हो आय ॥

सच्चे शूरवीर क्षत्रिय ना बचसा पर हाथ उठाते हैं ।
 प्राणों पर अपने खेल जाय, फिर भी ना रास्त्र बसाते हैं ॥
 पर रास्त्र कसा अधभुत इसकी भति इस्त साधन विनहाती है ।
 प्रचण्ड तेज कल इसका पराधी, भी मन में शरमाती है ॥
 छत्र अस्त्र रास्त्र छोड़े ना बसर वीर पर करते हैं ।
 क्योंकि बजरंगवली मम में ही काज कसा को परते हैं ॥
 शूरीर तन्म हुवा कुमरो का चारचर्य में बकित हुई ।
 विद्या तन्म हुई सारी गहरी विचार उस वक्त हुई ॥

दाहा

विमार कोष को सुन्दरी देखे नयन पसार ।
 देल रूप हनुवीर का गया बाण बिल पार ॥
 क्यों मम्मथ निज रूप, घर लका शरसन तान ।
 कम्पा रास्त्र त्याग कर, गिरी चरख में ध्यान ॥

फिर क्या था रख भूमि में, प्रेम का दरिदा बढ़ने लगा ।
 अमय खो मन में सुन्दरी, वो मचन वीर तब करने लगा ॥
 हाथ बांध अम्र भर मैनों, कन्या पचन मुनाही है ।
 जादू क्या कर दिया आपने पेश न मेरी जाती है ।

दोहा

लका सुन्दरी हो गई हनुमत के अनुकूल ।
 मेह माध खप ही दिया बने रास के फूल ॥

हनुमान विभीषण

मिथ प्रभु का जाप जाप, परमेष्ठि ध्यान लगाय ।
 पयन पुत्र फिर बल दिय आगे पांश बढ़ाय ॥

फिर पास विभीषण के पहुँचे, मूट शीरा मुक्ता प्रक्षाम किया ।
 मिष्टो विभीषण प्रेम भाव से, हनुमत को सम्मान दिया ॥
 सेवक जम मेवा करते, सब आगे पीछे फिरते हैं ।
 और भीर विभीषण हनुमान को, ऐसे गिरा धरते हैं ॥

दोहा (विभीषण)

बहुत दिनों में आपके, दर्शन पाये आज ।
 कबो कुत्राह हैं सब तरह पवनजय महाराज ॥

कुछ पता आपने आने से पहले हम पर भिन्नमाना था ।
 हम मिसते स्वयं रास्ते में सम्मान से आपको आना था ॥
 यहाँ आने में जो कष्ट हुआ तुमको सो हम पर पड़ा है ।
 आराम आप कीने क्योंकि, वह किया सो रास्ता सम्राट् है ॥

दोहा (हनुमान)

प्रेम आपका ही हमें आधा यहाँ पर लीच ।
 किन्तु काम अब बँक में होन लगे अति लीच ॥

इसलिये यहाँ पर व्याय नहीं, यहाँ प्रेम सही रखना चाहिये ।
 जिस बात में सम्मुख हानि है, समस्त पीछे हटना चाहिये ॥
 अब अन्तिम प्रणाम समस्त को आप का करते आये हैं ।
 कल्याण आपका हा जिसमें सो अर्थ चरण में लाये हैं ॥
 बस लीक भरी मेवत अब तुममे प्रेम हमारा दूटेगा ।
 और पाप का बँका भरा हुआ बँका का सारा दूबेगा ॥
 प्र म हमारा आपमे है कुछ अब गुजारन आये हैं ।
 मर्जी माना या न मानो, निज कर्तव्य पालने आये हैं ॥

दोहा

पिछली बात का जरा रत्न हीन मरझर ।
 वतमान क्या हा रहा हम पर करा विचार ॥

क्या आपने सोचा बरखाओ, और क्या राखण को समझाया ।
 या यही किया कि कोट, आशासी का साकर परा काया ॥
 निरचय क्या क्याल आपका है, सब साफ साफ बरखा होज ।
 संकोच रूप से बरखा कर, फिर जल्दी हमें विदा कीजे ॥

दाहा (विभीषण)

पवन पुत्र क्या कह रूंद, रुस्ती-रुस्ती बात ।

प्रेम हमारा जिस तरह, शीतलता जल साव ॥

जा भी कुछ आपसे कष्ट हुआ मैं समा लसी की चाहता हूँ ।
 अब राखण का भी हाथ सुनो, मारांश तुम्हें समझता हूँ ॥
 मेरा विचार भी सुन लीजे इरादे मेरे सत्य का पक्की ।
 वह आहार कभी पचता नहीं, जिसमें लार्ह जावे मक्की ॥

दाहा

मोर सुरी में नाचता फिर फिर चारों ओर ।

किन्तु चरण निज देल कर, उठा है उस ठीर ॥

बस ये ही हाल हमारा है बुझि ये सोच सुराहोते हैं ।
 कुछ पेरा नहीं बल्लती राखण आगे हम निष्कल होते हैं ॥
 चर मर्ती का तुल भी तो हमसे न सारा जाता है ।
 इधर बड़े भारी का भी,ना प्रेम विमारा जाता है ।
 जो दिल में तुल उजाल लठे सो मुझ से क्या न जाता है ।
 यह ललट पेच इक आन फंसा, इसका इत मुझ न पाता है ॥
 और अधिक क्या बरखाऊँ, इस जीन से घपराता हूँ ।
 अनुमान मगर जो आते हैं सा नहीं रत्नमा पारता हूँ ॥

दाहा (हनुमान)

राप नहीं कुछ आपका हुआ मुझ सब शान्त ।

जरा ध्यान लाकर सुनो कहता हूँ रा बात ॥

जैसा प्रेम तुम्हारे को राखण का बंधा हमधे है ।

तम-मन से सेवा की हमने, यह छात समी कुछ तुमको है ॥

बिस काम को नीच भी नहीं करते वह काम किया वरकंपर ने ।
ता कृप किम्ब अब तप्य से, समझ कि पुण्य सिक्कर ने ॥

दोहा

रम्मी अम्मायी अपम निम्ब कीर अछान ।

इतनों की संगत सदा उजते बुद्धिमान ॥

तजो देव फरखीन तजो राजा जो कि अम्मायी है ।

तज देना चाहिये धर्म भट को चाहे सुगा भाई है ॥

तजो अटकनी तुरी भूमती फिरे वृथा वह नाम तजो ।

अहा रहने लो हा कमयन्ध धर्म सुल शय्या धाम तजो ॥

जहाँ भले सुर में अन्तर ना वही पांव नहीं धरना चाहिये ।

और बुद्धिमान राज अम्मा मूर्ख मित्र तजना चाहिये ॥

रहना धसपे जो गुण जाने न जाने गुण तो क्या रहना है ।

हीन की जोहरी परल करे मूरल ने पत्थर खरमा है ॥

तुम अपना मोच विचार करो क्यों मोह में डूबे जाते हो ।

क्यू जान बुझ तुम भी तमके संग जहर इलाह्य जाते हो ॥

यदि पक्ष कराग भूठा हो अन्तिम तुम भी पक्षवाचोगे ।

और जान मात्र इन्मल त्याकर, बस कर मरते रह जाओगे ॥

बस यही हमारा कहना है तुम अपना आप बचा लेना ।

मनमें अम्मा जहाँ तक होव राखण को भी समझ देना ॥

अब क्या हमारा सीता में भिन्न कर राखण वै जाना है ।

मममयेंगे यदि समझ नहीं अन्तिम पेशान सुनाना है ॥

दोहा

प्रथम आपको कह चुका, अपने विस की बात ।
इस अक्षर्य में भात का, कमी न दूंगा साथ ॥

है विचार मेरा यहां तक, सीता वापिस करवाने का ।
पर पेश नहीं जाती क्योंकि, वो है बेराम जमाने का ॥
जो होना सो ता होगा ही तुम वैदेही से मिल जाओ ।
हम पता निशान बताते हैं, और आप अच्छे ही जानो ॥

दाहा

यहां से उत्तर की तरफ, देव रमण उद्याम ।
उसी बाग के मध्य है, रत्नरोक महान् ॥

उस वृक्ष तले उस महासती, सीता माता का आसन है ।
उन मन से आना रुख बुद्ध, मुल समोकार का भाषण है ॥
कमी ऐसी हास्य होती है मयों मे नीर बरसता है ।
सन्देशा राम का सुनने को उसका मन बड़ा तरसता है ।
तुम जाओ अभी चले जाओ सन्तोष मिया को दे जाना ।
श्री रामचन्द्र का संदेशा और तुम कुशल सब कह जाना ॥
इन्हीसे दिवस होगये आज जिस दिन से सीता आई है ।
खाना पीना क्या बूढ़ एक, जल की नहीं मुल में पाई है ॥

दाहा

मिज सेपक कम से किया इनुमत ने मंजूर ।
फिर परमेष्ठी को जप आचल रामे टेक ॥

कर जय मिनेत्र विभीषण को इनुमान यहां मे चल पाये ।
जब देवरमण के पास गये तो पहरदार मजर बाधे ॥
फिर सोचा कि ये बेल मुझे, कोसाहल सभी मचायेंगे ।
मेरा भी समय नष्ट होगा य भी मिज प्राण गमावेंगे ॥

दाहा

यदि फटक रास्ते गया, होगा बिष्म जरूर ।

सीता के फिर मिशन में, बाधा है भरपूर ॥

अच्छा है गगन आकशरी द्वारा ही अपना सब काम करू ।

जहाँ रक्षारोक यहाँ जाकर, पैनेही को प्रक्षाम करू ॥

वसी समय बन कर सेवर, अरोक पृथ पर जा बैठा ।

ना दृष्टि यहाँ जा सकती थी ऐसे टहने पर जा सेना ॥

सीता को पंच परमेष्ठी का वस एक यहाँ राख्या देला ।

सब अंग कष्ट से दुक्खे के मयनों में जल भरमा देला ॥

—००—

जगदम्बा दर्शन

दोहा

कर्म विपाक का कर रही थी उस समय विचार ।

मेत्रों में भी वह रही माना जल की धार ॥

करतल पर कर भर बैठी थी आँखें दानों की मिची हुई ।

गति अदासीन की माता की तन की तप से नम लिपी हुई ॥

पर चिह्न कुदरती शीशपाप के, कभी नहीं मिट सकते हैं ।

गुण वैवर्दी के उस मुक्तिय तन में कम छिप सकते हैं ॥

दाहा

महामती के दर्श कर, सुरी हुए हनुमान ।

मन बच काया से किया विश्व ही विश्व गुणगाम ॥

पहला ही अवसर मुझे, किय दर्श यहाँ भान ।

धन्य राम धन्य है सिवा धन्य ज्ञान शुभ ध्यान ।

भी रामचन्द्र की आशा में, भिन्न तम को नहीं गमाया है ॥
 इन्कीस दियस हो गये, आज तक अन्न-पान नहीं पाया है ।
 इस तीन तरह की, अद्रि पर सूती की ठोकर मारी है ॥
 और शीख रत्न की लाम अद्रितीय आज एक यह नारी है ।
 इस वैदेही को वराकन्धर निज कर से कमी ना मोड़ेगा ॥
 मेरा तो निश्चय ऐसा है, आयु पर्यन्त न छोड़ेगा ।
 आज्ञा नहीं भी रघुपति की, किन्तु इसका से चलते ही ॥
 रघुक पादों और लंक पति, सब रह जावे कर मल्ले ही ।

दोहा

हनुमान यों वृक्ष पर, बैठे करें विचार ।
 सीता बाँझी शोक में ऐसे गिरा अपार ॥
 अब सीता किस की यहाँ बैठी आशा धार ।
 समय पड़े पर कौन हो, किसी का मदरगार ॥

सीता जी का गाना

अब मात तेरी लाइसी पर, जो मुसीबत आज है ।
 कैसे बतावे हाल तुम्ह को सय तरह मोहताज है ॥
 प्रायों से प्यारी थी तुम्हें तुमने मिसराया क्यों मुझे ।
 अब तप्त वे जिससे मुझे, कैसे मिले वो साज है ।
 पति का कथन मामा नहीं, अपना मैं हठ छाना सही ॥
 अजाम कुछ जाना नहीं, अब किससे मुझको माज है ।
 इ नाथ तुम भी हो लप्य रहें छोड़ मुझको कर दप्य ॥
 किससे कहूँ अपनी ब्यथा, रत्ने का मेरी साज है ।
 क्या लख प्रीतम हैं कहाँ, दिया साथ जिसने था यहाँ ॥
 वन बैठी मैं वैदम यहाँ, कहाँ अपथ सुख समाज है ।

फिरसे क्यों अब क्या करूँ छोटे छोटे हम अपना मरू ॥
या और कुछ आशा करूँ, क्यों मम पति महाराज है ।

दोहा

कहे आपति शीघ्र अब, यह शरीर दे छोड़ ।
प्रेम कह्यो अभी छूट जा अपने मन को मोड़ ॥
फिरसे होना दूइते क्यों मुझे रघुनाथ ।
क्यों पर सौ सौ वर्ष सम कटे एक दिन रात ॥

मिथुन वचन मरे देराकंधर, कब तक सहता जायेगा ।
फिर अवरयमंथ एक दिन मेरी इच्छा पर हमझा आयेगा ॥
बुझुम व्यामवन रामचन्द्र की आशा निष्कल करना है ।
फिर इस इच्छा में सिवा मोह के, और मुझे क्या शरणा है ॥

— * —

सीता जी का विलाप

किस तरह माझताम हो, क्यों आज मैं मरने लगी ।
अब प्रेम अब तू अलग हूँ, मैं तम बुरा करन लगी ॥
रज पर जन सब विगाना अपना क्यों कोई नहीं ।
अनित्य बाँझा तन का अब मैं प्रेम कब धरन लगी ॥
पाँच सौ मुमियर पिछे पानी में धर्म के पारते ।
उन्ही के शासन में हूँ मैं मरने से क्या बरने लगी ॥
तू हूँ भाग्य के लूच दत्ता कर्म दत्ता है अटल ।
ना टले अरिहन्त म फिर मैं ता कब बचने लगी ॥

दाहा

दत्त मित्रा के हाथ का युक्तिव अंजनी लाल ।
धमी समय जा मुटिका गई तब का बाल ॥

जा पड़ी सिया के पास मुद्रिका, नाम राम का सुरा हुआ ।
जब नजर पड़ी जगदम्बा की, तो इक्ष्म दुल सब सुरा हुआ ॥
दमक निराली चेहर पर, आ सुरी ने डेरा बाँधा है ।
मानिन्द पृथ के लिखा हुआ, मस्तक सुरा रंगव बाँधा है ॥

दाहा

मन में छाई प्रसन्नता, करने लगी विचार ।
भंगूठी रख सामने बोली गिर उचार ॥

सीता जी का विचारना

हँका में आई क्योकर, भगवान् की भंगूठी ।
क्या प्रेम नहिं हमसे, स्वामिन् की ए भंगूठी ॥
वे राम जिनकी संगठ, सुरगण भी चाहते हैं ।
उनसे विमुक्त हुई क्यो भीमान् की भंगूठी ॥
भयभीत काल जिनसे, बनको है किमने जीता ।
सुरपति भी रच सके ना इस शान की भंगूठी ॥
पड़ी भी फाँद सागर आये यहाँ असम्भव ।
हैरान कर रही है, गुणवाम की भंगूठी ॥
आरीबाँद तुम का दूगी 'हुक्म' बतावे ।
साया है क्यों यहाँ पर, कुल मानु की भंगूठी ॥

दाहा

प्रसन्नता लल सिया की त्रिजटा क मन प्लास ।
करने को वृत्तान्त यहाँ, पहुँची रावण पास ॥

दोहा (त्रिजटा)

जब विजय हो महाराज की हिम हिम नद इक्ष्माल ।
यदि हुक्म हो तो जरा क्यूँ जाग का डाल ॥

गद्यवार्ता

रावण—आओ त्रिजटा आओ आज तो तेरा चेहरा बड़ा प्रसन्न नजर आता है। क्या तुम्हारा हाथ भी कुछ तरी में होना चाहता है।

त्रिजटा—जी हाँ महाराज ! आज सुरालक्षरी सुनाकर इमान पर अधिकार जमाने आई हूँ।

रावण—तो सुनाओ।

त्रिजटा—महाराज अब अर्थ है कि अब तक सीता को लखन के निवास और कुछ नहीं सूझता था परन्तु आज उसका चेहरा बड़ा प्रसन्न है। कम मैं तो इन बात को देखकर मागी जैसा समझ वैसा आपको आ सुनाया। अब आप माझिक है।

रावण—बहुत अच्छा किया। त्रिजटा अब तुम सीता के पास चलो और मैं महाराष्ट्री साहिबा को भेजता हूँ और मैं भी आता हूँ। बकराना नहीं।

[शर्मा अब जाना तथा रावण अब प्रधान महल में आता]

सम्बोदरी—प्यारिये महाराज आज तो आप अत्यन्त प्रसन्न नजर आते हैं।

रावण—हाँ महाराष्ट्री साहिबा ! त्रिजटा सूचना देकर गई है कि सीता आज अति प्रसन्न है। तो मेरे बिचार में तुम पक्षे जाओ। सीता अब समझ कर महलों में ले आओ अब उसने पिछला प्रेम छोड़ दिया होगा। अन्त में इसके सिवाय और करती ही क्या ?

सम्बोदरी—मुझे तो सीता के सामने जाने में शर्म आती है।

रावण—मुझे तो शर्म आती है। अब नहीं कहती कि शौक्य मरी जाती जजाती है।

मन्दोदरी—तैर छाती का एक दिन जलनी ही है। यदि आप करते हैं तो मैं जाती हूँ, परन्तु मेरा निश्चय तो यही है कि त्रास इन्हीं भी आकर समझाये तो सीता अपने धर्म को नहीं त्यागेगी।

(सीता के पास जाता)

मन्दोदरी—सीता तो बहुत मेर से नहीं देखा जाता।

सीता—तो मेर बहुत मिटाने के लिये क्या क्या साधें ?

मन्दोदरी—क्या स्पष्ट कह दूँ।

सीता—जो दूँ करने को चाहें तो तो करना ही है। स्पष्ट कहा चाह लपट कर।

मन्दोदरी—बस मेरा तो यही विचार है। कि जब तू पित्रता प्रेम छोड़ दे और दशकंधर से प्रेम जोड़ ले।

सीता तभी से—बस बस लज्जरदार—करी दुष्टिका मेरे सामने स झगड़ा हट जा। क्यों तो क्या मैं तूरी सूरत भी नहीं देखना चाहती।

शर

हूँ दुष्टाचारिणी यहाँ से, किसका महत्त्वने लगी।

जैसा सिलखाया माँ ने मैं ही तू गाने लगी ॥

विचार तूरे मातु पितु का, आर तुम विचार दे।

मन्दार लर जैसा पति वैसी ही तू मन्दार है ॥

दादा

शर्मसार मन्दोदरी मुन सीता की बात।

मुँह क्षिपाय यहाँ से भगी, जा पहुँची एकाम्ब ॥

दाहा (सीता)

प्रीतम की प्याँ मुद्रिअ गिरी, किस तरह भाज ।

दिस चैर्य भरता मही, बने किस तरह क्षण ॥

जा करण दिस है समझ रहा, वह जिह्वा मही कह सकती है ।

यदि प्रत्यापति का कष्ट हुआ तो, यह मेरी कमबख्ती है ॥

क्या पत्नी कोई पड़ा काया, जो गिरी धूर्त पर आकर के ।

क्या देख कोई या बिचावर, कही क्षिप गया इसे गिरा कर के ॥

गाना (सीता जी का)

मैंने कैसा किया कर्म मारी दिस में हो रही है बेकसारी ।

कैसे मुद्रिअ राम की आँखें, काया कोई इसे क्या चुराई ॥

दिस में वे ही है आश्चर्य मारी ।

राम ब्रह्मण जैसे शूरे सब तरह निज शक्ति में पूरे ।

छाये सदा बीच हरियारी ॥

किया ब्रह्म या किसी ने है मारा, शायद प्रीतम मेरे को है माया ।

मुझी अगुसी से तमी खारी ॥

हाय कर्म तू और सदावे चाहे जितना तू मुझको रक्षावे ।

मैं तो डूबी हूँ कर्मों की मारी ॥

अब तो जी में मेर खी आये, जाम तम से निकल क्यों न जाये ।

और कद क्या मुसीबत की मारी ॥

क्या कबर कहा प्रीतम प्यारे कौन दिस के भ्रम का निचारे ।

मानू अस्तक मैं परसाम मारी ॥

शर

आशा थी जो दिस में वह सब अफूर बन गई ।

होय किस्मत इसमें जय कर्मों स बन गई ॥

रुम जुवा करने को भी, ना कोई सामान है ।
तो खेपने को हाथ और मेरी जवान है ॥
वैर विरोध त्याग दिस को, राग्य करती हूँ ।
शील की रक्षा क्षिय भगवान में भरती हूँ ॥

दाहा

हृदय भवानक देख कर, मरू चले हनुमान ।
सन्मुख होकर कहने लगे माता सुनो वयान ॥

दाहा (हनुमान जी का)

अरी मात जरा दिस धीर धरो ।
अब मरने का सा विचार करो ॥

भीराम का भजा आया हूँ और ये मुद्रिका मैं ही लाया हूँ ।
अंजना राखी का जाया हूँ माता मुझ पर इतबार करो ॥
पयस भूप का पुत्र हूँ माता, भीराम का सयक कइसाता ।
तुमरे दर्शन से हुई साता अब मात जगत छठार करो ॥
भी रामचन्द्र जी महाराया किष्किन्धा में डेर लाया ।
वहाँ से मैं बलकर आया अब मुझ पर कुछ उपकार करो ॥
वस वस मेना है किष्किन्धा, सुष लेने को आया बंदा ।
निरचय करसो है जगदम्बा मय सोच दूर एक बार करो ॥
सुषीमादिक सुष आम मिले, सय ताइन को गद लंक किसे ।
रावण की शक्ति बूल मिल अपने दिस को होरियार करो ॥
तुमने सती धर्म निमाया है दुनिया में यश फैलाया है ।
वपस्या से तन को सुलाया है अब जनक सुता आहार करो ॥

दाहा

मापण यं बजरंग का मोचा दिस हरम्पान ।
जनक मुता हनुमान से, बोली मधुर जवान ॥

दोहा (सीता)

आज तकक बेला नहीं तुम्हो मैंने घात ।

किन्तु महासती भजना, सुनी जगत विख्यात ॥

रंग रंग से यही नगर आता है तुम काई सम्भन हा ।

यदि महासती के पुत्र हो तब तो तुम दुःख निन्दन हो ॥

क्योंकि दुनिया में महापुरुष ही, दुखियों का दुःख हरते हैं ।

बहु सख कुछ अपना अर्पण कर, बीरों की लाठिर मरते हैं ॥

अप रही बात निश्चय की या इसमें है कुछ संशेष मुझे ।

या जाता दूध का फल दाढ़ को जाता यह सब ज्ञात मुझे ॥

बालाक आजमी वृजों का, बातों से मन भर मछला है ।

घोर करीगर मुत्री जैसी वृजी मुत्री कर सकता है ॥

दोहा

इस कारण है जाता जी मुझे नहीं विश्वास ।

घोर निशानी राम की बतसाधा कोई लाभ ॥

जिसमें रिक्त को विश्वास मिले कि राम सत्जन को साठा है ।

प्रतिज्ञा पूरी कुछ बिना मुझको नहीं अन्न जल माता है ॥

मन्तापजनक भीराम सत्जन का यदि संदेशा सुना देवो ।

फिर ना मुझका पतराज मही बराक अन्न पान कर देवो ॥

दोहा

इस लिखित भीराम का लफर कर में खेल ।

जनक मुता से यह कहा खीजें माता एव ॥

या रामचन्द्र ने पत्र म लिख रत्न सभी इशारे थे ।

य गान्ध व चुन चुन क रत्न या या सीता को प्यारे थे ॥

इस लख ॥ था वह अमर मरा जो पड़े बीरता का नाबे

जा मुगी हुई का सीता का पर कैम यदा कही जाये ॥

जैसे वसंत में खिलते फूल, या जैसे मेला जंगल में ।
 और प्रीति अन्त जैसे भावण, शुभ सखियाँ जैसे मंगल में ॥
 सीता का ऐसे शहर चढ़ी जैसे कि लहर समुद्र में ।
 उस खेल पे ऐसे मस्त हुई जैसे अहि ममरा संदल में ॥

दाहा

साच समझ निरचय किया, अपने दिल मंझर ।
 जनक मुता हनुमान सँ बाली गिरा उबार ॥

दाहा (सीता)

हाँ भाई मुझका हुवा, अब पूर्य विम्वास ।
 लवर मुझ ही राम की, वीर तुम शायर ॥

हे सखे उपकारी बाबा मैं कैम गुण गाऊँ तेरा ।
 इस दुर्गम राष्ट्र में आकर, तुमने ॥ कष्ट हरा मेरा ॥
 अब इच्छा है प्रणम मेरी, सीराम क बरान चाहती हूँ ।
 जिस कारण दिल है चढ़क रहा सा मैं मा तुम वताती हूँ ॥

दाहा

दुर्जन का यह देश है तुम ही चतुर मुजान ।
 ऐसा न हो आपको कष्ट रहे कोई खान ॥

अब जल्द यहाँ से जाकर क, सीराम लखन का बतलाया ।
 क्योंकि मुझको भय लगता है, तुम न कहीं पछा पके जावा ॥
 कष्ट रना जो कुछ देर करी ता मिया न जीती पायोग ।
 मैं परमय में पहुँचूंगी यहाँ और तुम पीछ पछतावागे ॥

दाहा

कमगति की चाल का मार्ग मन्त्र जगाम ।
 कभी बहात मान यह कभी पगते जान ॥

है महा बर बरकारी को कहती हूँ आप चले जाओ ।
 क्या जोर चले कमों आगे, बेराक कोई हाथ मझे जाओ ॥
 यह महा दुःख मेरी जवान मेरा ही मान फटाती है ।
 श्री रामचन्द्र के सेवक को, बिभाम न रेमा चाहती है ॥

दाहा (हनुमान)

जया सीता नाम है बैसा शीतल काम ।
 श्री रामचन्द्र से भी अधिक, इनकी मधुर जवान ॥
 जनक सुता के जब सुने भ्रमस भ्रमते हैं ।
 हाथ जोड़ बजरंग जी तबे इस तरह कहन ॥

तुम्हें वन्य मात है जनक सुता परार चित्त बासी तुम हो ।
 तुम हो मरकट मोचन हारी महाराष्टि सुमति बासी तुम हो ॥
 तुम हो जगदम्बा महासती दुस्त्रिये का दुःख हरने बासी ।
 क्या मात पिठा क्या पति देरा, सबको प्रसिद्ध करने बासी ॥

दाहा

सयक की यह अर्थ है, सुनो मात कर गौर ।
 यदि दुःख हा लंक में दिल्वाऊँ कुछ भीहोर ॥

यदि आशा हा ता मात तुम्ह भीरुम पे अमी वहुषा देऊ ।
 आशा हा ता बराकम्बर पापी का शिरा उड़ा देऊ ॥
 निर्भय होकर हूँ जगदम्बा तुम अपन मुख सँ करमाओ ।
 हा हाथ बहाऊँ भँका म सयक की शक्ति अजमाओ ॥

दाहा

कर सकल हा जा कहा निर्भय आप निरशक ।
 पर वृष्य काज कीर सत्र का माया व बजरंग ॥

बल आपके साथ बीर, इस हासत में ये ठीक नहीं ।
 जो कह अकेला राबल मे, तो तरी मारी पीठ नहीं ॥
 बस मेरी यही सम्मति है, तुम जल्दी छिट्ठिन्वा जावो ।
 दल बल समेत श्रीराम लालन को शीघ्र वीर खंका जावो ॥

दाहा (हनुमान)

जो फरमाया आपने वही मुझे स्वीकार ।
 मगर रीति की अर्ज पर, करना जरा विचार ॥

प्रथम तो फिद लजो माता दूजे कुछ अपन पल्ल पाम करो ।
 तीजे कुछ आप निशानी दो चीथे फिर आछा दान करो ॥
 अब बेबरमण लघान बेल् कर छिट्ठिन्वा मैं जाता हूँ ।
 दल बल समेत श्रीराम लालन को, शीघ्र खंक में लाता हूँ ॥

दाहा

प्रतिष्ठा पूर्ण हुई, किया सखी ने आहार ।
 फेर दिया हनुमान का बूझामणि उवार ॥

दोहा (सीता)

आ हनुमान बूझामणि रखो अपने पास ।
 प्रीतम प्यारे स मेरी करना ये अरवास ॥

हाथ जड़कर कह देना तुमरे बर्तम की प्यासी हूँ ।
 क्यों आपने मुझको मुला दिया मैं ता परखो की दामी हूँ ॥
 अब कृपा करो इस हासत पर, क्योंकि तुम दुःख मिहन्दन हो ।
 एषुकुल विनेश कागे क्रेश बरारण के आप सुनन्दन हो ॥
 लक्ष्मण बेबर को कह देना तुम पर हूँ तो विरघाम मेरा ।
 और सिर्फ आपके भाग्य पर, बलवा दे आमोखवास मेरा ॥

रीरव सरक से मी बढ़कर, यह बेपरमणु सधान मुझ ।
 यदि हुई देर साधार जिस करना हांगम हमरान मुझे ॥

दाहा (हनुमान)

माता अब बिश्वास कर, हुआ सकल इत्त दूर ।
 संकषति की संक में, उड़न वाली पुर ॥

मानिन्द पटा क राम कलन संघ पर खाने वाले हैं ।
 बिजली समान घर अनुप बाण, वर्षा करवाने वाले हैं ॥
 जैसे नभ में बादल समूह ऐसे ही विमान बढ़ा देंगे ।
 रावण की सारी शक्ति को, फल भर में घूर मिटा देंगे ॥

हनुमान जी का गाना

तेरा बमकंगा तन सितारा सती ।

तेने पतिव्रत बम निमाया है और कष्ट अनुस्र छठाया है ।

इसको तन ही है आधार सती ॥

तन धर्म पर जान कुर्बान करी श्रिय रावण के हुए वेव छुरी ।

हागा बुज का अब सहार सती ॥

भीराम कलम अब आवेंगे गढ़ संघ का बुर बनावेंगे ।

यहाँ का पुरव लख हुआ सारा सती ॥

तन सठिया का धर्म प्रसंग किया मच्छ शीख भवन में पास किया

समभ्य मन कुछ चार बसार मनी ॥

न ल दूर हुआ मिथ्याम करा नमाकार मन्त्र का नाप करो ।

मी जिन घर का सा महारा सती ॥

अप किन्किण्या का जाता है बम आजा आप से चाहता है

मया अब प्रणाम हमारा मनी ॥

हम मग गन है बलवान कई चार कलबल का कुछ पार नहीं

याया 'गुज' यान मुक्कला मनी ॥

दाहा (सीता)

बार बार रघुराय से, यही मेरी अरदास ।
कह देना श्रीराम को, अब मत करो निरास ॥

दाहा (हनुमान)

माता मत घबराइये, दित्त मैं धारो धीर ।
चन्द दिनों में आपकी हर खेगें सब धीर ॥

जो कहा आपने यदि अन्त, पर्यन्त सभी मैं कह दूँगा ।
मुझको यहाँ कुछ भी कष्ट नहीं, यदि होगा तो सब सहल गा ॥
अब ज्ञान में कुछ देर महीं श्रीराम का यहाँ समझ माता ।
सो नमस्कार मैं जाता हूँ श्री भीतराज अब मम माता ॥

दाहा

नमस्कार कर चलने को हनुमत हुषा वीधार ।
जल भर नयनों में सिया बोली गिरा उधार ॥

सीता जी का गाना

जायो जायो जी हनुमत जाया जल्दी राम लखन को लावो ।
प्रीतम बिम बह भयन तरमते बरा बिना दिन रैन बरसते ।
सब जाकर हाल सुनायो ॥१॥

प्रेम के पुत्र बया क सागर, रघुबल दीपक करुणा सागर ।
अब न मुझ तरसाया ॥२॥

मैं बुलियारी कर्मों की मारी सया न कुछ करी तुम्हारी ।
क्याल न दिस में लाया ॥३॥

साधधान हो करक जामा प्रीतम का सब अर्ज सुनामा ।
अब आनन्द धन बरमाया ॥४॥

।

दोहा

सीता को सन्तोष दे, बल्ले वीर हनुमान ।

छगे देखने धूमकर देखरमण उद्यान ॥

कमी आते हैं सन्तरा कमी बराम की बाण मुक्यते हैं ।

कमी क्षेत्रों तोड़ बनार, रक्त फूलों पर हाथ जमाते हैं ॥

फिर पहुँचे वीर जंगलों के, गुच्छों पर हाथ बसाने को ।

जब हाथ देख उस तरफ, बाग का माछी लगा चिल्लाते को ॥

—०००—

माली और हनुमान

हाहा (माछी)

अर ९ कहा करत मयो रख्यो जंगूर उद्यान ।

मानत नहीं हीठ तु, आकर देखें सुधार ॥

आकर देखें सुधार होये मरनो पस्तन आया है ।

बिना हुक्म तू देखरमण में कैसे पुन आया है ॥

देखें बोचरो तोड़ फेर जो मुख जंगूर पायो है ।

जब सरस्वरी बाग मुहु तू, किमये बहक्यो है ॥

हीठ

आज तू हीठ परेगा जेस में कष्ट मरगा हुक्म नहीं पहाँ आने
को आन फँस्यो फन्दे मेरे अब नहीं सुला जाने को ।

माली का गाना

अरे हीठ उद्यान में क्यों पड़ा ।

किम तरह पुस गया जब कि पहरा लड़ा ॥

ताड़म फल न दूगा मैं दरगिज कमी

निकल बाटिका से तू, बाहर अभी ।

नहीं तो लगे बांस अब कड़कड़ा ॥

हुक्म रावण का हमको बड़ा सख्त है,

तू वो सुनता नहीं, फिर रहा मस्त है ।

बेशजागत तू क्यो बाग में आ बड़ा ॥१॥

तेर सिर पर समझ, मोत बँझता गई,

परमब जाने की, तरी खबर आ गई ।

मैं था वसुध गच्छत में, सोया पड़ा ॥२॥

दोहा

बड़ बड़ करता इस तरह, पहुँचा हनुमत पाय ।

निबर और लाते रहे, हुप सा जरा ज्वास ॥

यह हाल देख स्वामोरी का माली गुम्मे में शासत हुआ ।

मयनों में डार रक्त लिख और भुङ्कटि सहित मिढाल हुआ ॥

आकृति देख यह माली की अजनी लाख मुन्कराते हैं ।

और प्रेम भाव से माली को यी शक्ति बचन सुनाते हैं ॥

दोहा (हनुमान)

यागवान् क्यो क्या तुम्हें हो रहा कम्पन बाय ।

मस्तक में बुझ चर्क या गर्मी रही सताय ॥

आयो पैठो यहाँ शान्ति से और हमको आज बठाओ मय ।

जो रोग औपधि सब देंगे, क्योंकि फिर आयेगे कय कय ॥

एक रोग ता है प्रमिद मुल आकृति से दशान्ति है ।

यह राग अथ लयी अग्नि जा मुल आँखों से बरमाया है ॥

दोहा

हनुमान के बचन मुन हो गया लाल अंगार ।

हात पीम और शस्त्र ल लाता गिरा पत्थार ॥

दाहा (माझी)

घर हीठ तू इमान से रखा मत्सल उड़ाय ।

मुझे सा यक्ष सर तणे, देई घरन गिराय ॥

जो बाग उमाड़ गेरो तुने इसुखे अप स्वाद चलाईंगो ।

और जकड़ के रस्ते स तारे रायख के पास स जाऊ गो ।

कस तेर सिर पर छाया, जो हमें बीमार बनावत है ।

बार कही को मान बुझा और कपे धौंस दिलावत है ।

दाहा

माझी का बल्य्य सुन कापे पवन कुमार ।

कुछ तेजी में मान कर बोळ गिरा उबार ॥

दाहा (रुमान)

किस करख अनुचित रहा अपनी जहाँ बलाय ।

क्या तर सिर पर रहा आज रानिरबर छाया ॥

कवल यही बिचार मेरा कि, किस पै हाथ उग्राऊ मैं ।

बुझा आज बराकम्बर का जिस को शक्ति बिल्काऊ मैं ॥

सुत्रापन का बम नहीं तुम्ह रंक का खून पड़ाऊ मैं ।

किन्तु अनुचित मापण का बोझ सा स्वाद चलाऊ मैं ॥

दाहा

माझी की शही पकड़ लिये तगाच बार ।

हा लेकर पीछे बड़ मच गया हा हा कर ॥

सुन सुना जब माझी का माझिन भी दीदी आई है ।

बच-बचकी मजदूरों ने कोलाहल अधिक मचाई है ॥

यह हास केव वम बाग के, मार रणक हीके भाये हैं ।

मारो पकड़ा यह भाग न जाये, मिलाकर मोर मचाए हैं ॥

दोहा

देख हास्य ये पवन सुत मन में करे विचार ।
 वम सबके हित के लिये, बोखे गिरा उबार ॥
 मूढ़ सभी क्यों बन गये, मगो बप्ताकर प्राण ।
 नहीं होय तुम से कोई कदा हमारा मान ॥

क्यों हमसे घर बढ़ाते हो निज-निज स्वाम प्रस्थान करो ।
 मात-पिता की सेवा करना, और बच्चों से प्यार करो ।
 निज शक्ति कुल का इन्हे बिन, क्यों मीठ पण्ड मरते हो ।
 अनमोल समय न मिले फेर, क्यों व्यर्थ ही कर से लोते हो ॥

दाहा

सुन कर इनुमत के वचन रचकराय रिसाय ।
 रस्त्र लेकर हाथों में, बोला कदम बढ़ाय ॥
 अब पक्षताये क्या होत है जब चिटियां चुग गईं लेत
 माफ़ी माफ़ी से मांग लो अपनी रक्षा हेत ॥

ना छूट मकं यू बातों से अब तेरा कस्तू बनायेंगे ।
 और मार-मार तुम्ह को दुग्ध क्षणी का याद करायेंगे ॥
 एसा सुन अस्त्रमीसाह का श्रेष्ठ बदन भर आया है ।
 बिकराल बदन और गर्ज-तजे कर थप्पड़ एक जमाया है ॥
 पड़त बस्य सम अपेक्षित प्रणाम भरसि पर जाय पड़ा ।
 प्रचंड तेज हस्त अजमीमुत अ, सबके दिस में लीक भरा ॥
 पकड़ हांग से एक दूजे पै गैह समान गिरात है ।
 य मार करारी देख सभी जग समा में अज मुनात है ॥

दाहा

भाग-बीड़ माफ़ी गय रायख के दरबार ।
 सभी दुइत्यह मार कर, करने लग पुकार ॥

प्यास सिया का हृदय में बराकन्दर साय बैठा था ।
 सब यथायोग्य बैठे बायें, सिंहासन पुत्र अनिष्टा था ॥
 जब दृष्टि उठाकर बेला तो माखी सम्मुख रोते हैं ।
 नव भ्यान इटा कुछ सीता से, इस तरह मुलाविष होते हैं ।

दोहा (रावण)

क्यों रोते अय माखियो क्यो कष्ट का हाव ।
 किन्तु मारा है तुम्हें सुन रहे जो गाव ॥

दोहा (माखी)

बुरा हमन को हाक हुआ, सुना भी महाउज ।
 बाकवचन के भाग से, बची जान यह भाव ॥
 बची आण ये जान, आपके पास दौड़ आय हैं ।
 आज यही कि बेचमरख में रहने को भरपाये हैं ॥
 होइ गये सब बाग फूल, अंगूर सभी लाय हैं ।
 जान तुमो कोई चोर, बाग में हम सब चबराये हैं ॥

दोहा

पता ना क्या बछाय है, किसी से करव भाव है ।
 तुमन को क्यो गाजी अमु प्रथम से मार दिये हम तो
 गरीब हैं माखी ।

दोहा

अहय कु पर मुत की तरफ, बेला मगर उठाव ।
 विनीत पुत्र मरुपद उठा गोला मस्तक भाव ॥

दोहा (अहय)

पाहता था मैं भी यही टीक किया लपकार ।
 देस आकर लाल में लीम है यह राखार ॥

कवच रास्त्र धारण कर जाऊँ, संग में मैम्य हो जाता हूँ ।
 झेन घुसा ये आन बाग में, अभी पकड़ कर लाता हूँ ॥
 शीरा मुक्या पिता को आ दुकड़ी को हुस्म सुनाया है ।
 अस्त्रों-रास्त्रों से सजवा करके, देवरमण में आया है ॥

दाहा

निरांक यही ये घूमते, अमित बड़ी हनुमान ।
 देस अछेला बीर को, बोला अक्षय धर मान ॥

दाहा (अक्षय-हनुमान)

बिना आह्ला इस बाग में घुसा किस तरह आन ।
 कारण जल्दी से करो नहीं काइल प्राय ॥

यदि प्राय प्यार हैं तो सब-सब सब बातें बतलाओ ।
 नहीं तो इस तलवार को सिर देकर के परमब को जावो ॥
 हाथ जोड़ कर समा माग माझी को शीरा निषा जावो ।
 फिर मांगां माझी सब जन से यदि जान बचानी निज चाहो ॥

दाहा (हनुमान)

वाह-वाह-वाह क्या खुस तू मजा रहा है गास ।
 जैसा राबण्य बार तुम वैस जम्म बाल ॥

दाहा

ई परस्पर इस तरह, दोमों की तकरार ।
 दोनों बाँझों ने लिपे, कर में रास्त्र धार ॥

अक्षय कुमार की बिगुल बजी मूट, मारा मार मची मारी ।
 अब बस बीर क बाण सरासर, समा करते संहारी ॥
 पता लगो ना आप का कब मारा कब कर में जान सिया ।
 यो आया मारा व्याम बाणों से पंहापा मा ताम दिया ॥

जिधर गये बजरंगी बाण, सब मना चपट कर भारी है ।
 ये हास देख पकराई सेना भगी पड़ी अति भारी है ॥
 ये हास सखा जब अक्षय कुंवर ने, धनुष बाण छठाया है ।
 पर पेश गई न वीर के सम्मुख, सरासन अपना दिखाया है ॥
 जब अक्षय कुंवर निज स्वर्ग तान इन्द्रमाम के सम्मुख आन अक्ष
 और इधर वीर बजरंगी का वज्र पर दाहिना हाथ पड़ा ॥
 अक्षय कुंवर ने स्वर्ग तान कर, अंजनीलाक पर झोंक दिया ।
 पर पवनपुत्र ने वार वषा निज बस उस पर ठोक दिया ॥

दोहा

अक्षय कुमार घरनी गिरा, मच गया हा हा कर ।
 कुछ बचे आवसो सैन्ध के, रोड़े करन पुकर ॥

दोहा (रूत रायण अ)

वज्रपात प्रभु हो गया परबोक सिचारे कुमार ।
 इन्द्रजीव को सुनते ही आया जेसा अपार ॥

दोहा

सुन मूर्छित सयु भ्रात का इन्द्रजीव रसवीर ।
 तमक छठा सारा वदन यो बाला बलवीर ॥

को बाला बलवीर देखू ना बला ये क्या आई है ।
 यदि निकला कोई अन्य मनुष्य, उसकी शमत आई है ॥
 तीन लंब में मुजपल की शक्ति मैं दिखलाई है ।
 आज यह कर्तव्य करने की, यहाँ किसमें श्रुत आई है ॥

दोहा

किस का दूध पायगा भाग कर कहीं जायेगा ।
 सिर्फ आका पाइता हूँ, बाँध जड़ कर उसी दुष्ट
 का अभी यहाँ साठा हूँ ।

दाहा (राघव)

हों घेटा जायो अभी, देधरमय तपान ।
पञ्च तसे लाकर धरो मेर सम्मुख आन ॥

इन्द्रजीत-हनुमान

दाहा

कबच पहन तन पर लिये सब हथियार सजाय ।
इन्द्रजीत कम बाग में पहुँचा जल्दी जाय ॥

जब मजर मिली बजरंगी से, तो दोनों धीरे मुस्कयये हैं ।
दानों के मुजबबब फड़क उठे शस्त्रों पर हाव जमाये हैं ॥
जब अक्षयकुमार को देखा तो, जयनों में मुर्खी आई है ।
तब क्रोधातुर हो इन्द्रजीत ने येस बात बलाह है ॥

दाहा (इन्द्रजीत)

अप मूर्ख तू किस लिये, फंसा मीत मुख आन ।
इकसीठा हो लाल तू साधा नहीं नादान ॥

क्यों प्रह्लाद का वंश आज नियरा करम की ठानी है ।
अप संकट ॥ नहीं लं जा सकता ये अपनी जिन्दगानी है ॥
अक्षयकुमार और बजमुखा दानों को तूने मारा है ।
अप साथ जरा अपने मन में कैम होगा छुटकारा है ॥
यदि क्याह हो तेरा मागन का, सो भी आशा निष्पन्न होगी ।
नादान सही कुछ भी सोचा परिवार बनगा सब शोगी ॥
बस एक यही रास्ता तुमका, पहनो कर में जंजीर अभी ।
कस सैर करो कपटार की, यद्वर शत्रु हो बाह सभी ॥

शेर (इनुमान)

संहार इस वज्र से मैंने, शत्रुओं का ही कर दिया ।
 ठोकर से गेरू शायद रावण का ये दिल में भर दिया ॥
 आत्महत तेरे बाप का जंजीर पहनेगा नहीं ।
 कंगना विजय का हाथ में सज कर दिया देगा यही ॥
 आदर से तेरे बाप की है, दुम बजाकर मांगना ।
 हम सुरमा का खम है, शत्रु के सम्मुख गाजना ॥
 मुरिच्छा बहाला जंग में, बोले मैं यह जाना नहीं ।
 इस मौत रूप बेग में तू, देख बह जाना नहीं ॥
 छद्मा तेरा ये ठीक मैं, जानना का एक ही साध है ।
 इस सिंहनी का सिंह, तुम सब के सिने में खड़ा है ॥
 सिंहनी के सिंह ही, होते अतुल बलवान हैं ।
 मानिक्य गभी के जन दिये, मन्दोदरी ने खसल हैं ॥

शेर (इन्द्रजीत)

शेरियां तेरी सभी यह, बूल में मिला जायेंगी ।
 पहुँचेगा तू परमेश में, और बाँटें यहाँ रह जायेंगी ॥

शेर (इनुमान)

शक्ति है कितनी मुझ में यह वज्र पता देगा ।
 आ सामने तुम्हारा वशुधा सज बता देगा ॥

दाहा

सुनी काट करती हुई, इनुमान की बात ।
 इन्द्रजीत का कथन से लगा खपने गान ॥

जुट गये धीर रण में शत्रुओं शत्रुओं को बे गम्भीर नहीं ।
 पाशों की धरों बंद हुई फिर शत्रुओं की तलवार नहीं ॥

कभी नम में कभी मृतक पर, अप अपना जोर लगाते हैं ।
सा जो हारा ना जो हारा, दोनों ही शक्ता खाते हैं ॥

दोहा

बेल तेज इनुमान का, इन्द्रजीत बैरान ।
यज्ञक्षेत्री के सामने, डला आज सब मान ॥

इन्द्रजीत मन सोच रहा, ये तो विष्णु ही भाफ्त है ।
इनुमान भी यही बिचार रहा, किसको दे बैठा जाफ्त है ॥
रावण से भी बातें दो करके, किष्किन्वा को जाना है ।
वे रामचन्द्र को सभी लखर सीता का कष्ट मिटाना है ॥

दोहा (इनुमान)

चेहरे पर कड़ो चिस लिये गई लड़ाई छाय ।
अपने दिक् के भाव सब देखो जल बसाय ॥

क्या मुझको रिश्तेदार समझ, तुमने नहीं चोट लगाई है ।
या वराहपर के पास चढ़ यदि दिक् में यही समाई है ॥
मैंने तो समझ था लक्ष्म, बाझों में कुछ दानाई है ।
पर यहां अरु क स्थाने में सबके ही सिफर समाई है ॥

दोहा (इनुमान)

क्यों मँडक सा जल कर, रहा जवान बसाय ।
स्वयं आप धररा गये हमध रह बिकाय ॥

अभी तो मैंने केवल तेरी शक्ति ही आजमाई है ।
तो मन्मथ लड़ा हो जा जल्दी अब तेरी शायत आई है ॥
तब भीत गृहाल की आती है तो घाम सामन आता है ।
या अब तक रिश्तेदार किन्तु, अब तो शत्रु कहल्यता है ॥

दोहा

इतना कर बजरंग पर, माग फंस दिया मार ।

बैठा कर विमान में पहुँचा सक मंगार ॥

जा परा किया वराहचर के, सम्मुख हनुमान बैठाया है ।

तब इन्द्रजीत की पीठ ठोक, वराहचर अति हर्षाया है ॥

हरबार पैस भरपूर हुआ, कई देस २ कुरा होते हैं ।

कई बुद्धिमान अन्धाय समझ, ब्रजनाम मोष कर रोते हैं ॥

वीर विभीषण भी अपने, मित्रासन पर थे विराज रहे ।

कुछ अन्तर से थे मानुष्य, पाँखा भी वहाँ विराज रहे ॥

देस २ निज गौरव को, वराहचर जी कुरा होते हैं ।

फिर पवन पुत्र से संकल्पित इस तरह मुलातिव होते हैं ॥

रावण-हनुमान

(हनुमान जी व रावण का संवाद)

रावण—कहो पवनपुत्र तुमने यह क्या किया ?

हनुमान—जी हौं जब तक आत्मा की मोक्ष नहीं हो जाती तब तक यह संसार में कुछ न कुछ अथरयमोष करता ही रहता है । इसलिये आपकी इच्छानुसार जो कुछ आपछे अच्छा लगा सो आपने किया । जा कुछ मेरा कर्त्तव्य था सो मैंने कर दिया ।

रावण—क्या तरा पड़ी कर्त्तव्य था, कि चारी से देवरमण में पुसना बागधानों को सताया मागधंस में फंसकर पमराज के हाथ में अपनी जान देगा ।

हनुमान—आपकी बात बिल्कुल ठीक है किन्तु मेरे साथ सम्बन्ध नहीं बैठता । यदि आप इच्छा में विचार कर देखेंगे तो आपके ऊपर ही पड़ती मजबूर आयेगी ।

रावण—अरे हनुमान तेरी समझ पर क्या फल पड़ गया है । मैं तो मानेज जवाँई समझ कर प्रेम में कुछ पूछना चाहता हूँ और तुम मेरे से विपरीत ही चलते हो । और यह गन्दी बात हमारे ऊपर डालते हो ।

हनुमान—बाह बाह क्या कहते हैं । आपको एक राम नहीं और सब गहने हैं । अजी मानेज जवाँई के वास्ते तो आपके प्रेम की ही सीमा न रही अहा हा देखो तो सही ऐसा आभू पण कोई प्रेम के बिना किसी को पहिना सकता है । हरगिज नहीं और इसका नाम भी क्या है । (नागफाँस और जिस बात को आप अपने वास्ते गन्दा समझते हैं । उसे प्रेम भाव ही वा मेरे ऊपर लगा रहे हैं ।

रावण—अरे यह तो तेरे जोड़े कर्मों का फल है ।

हनुमान—बाह यह लूट लूट करे जानी लसम करे दाहिता चट्टी भर । दृष्ट क्रम करने वाले आप और इसका फल मोगने वाला मैं ! मला ऐसा घोर आम्नाय हो वहाँ का राम्य और मुक्त सम्पत्ति क्यों ना मष्ट हो यह किसी कवि ने क्या ही उत्तम पद कहा है कि—

बिगर पय काँजी की छीट परे, कलपात कुपात पर बिगर ।
बिगर तपपुत्र काय चह पद ईश कुसंगति ते बिगर ॥
बिगरे कुल जात कलक सगे मृपराज अनीति करे बिगर ।
बिगर हित मित्र जहाँ लस है शुभ धम मृपामति स बिगरे ॥
रावण—अनीति मैंने की या नून ।

हनुमान—छोछो मैंने की यह कि तुमने ।

रावण—सोचने की क्या बात है । यह तो प्रत्यक्ष सामने नजर आती है । और अब भी धौंसों में पूरा डालना चाहता है ।

हनुमान—क्यों बतलाइये मैंने क्या करी !

रावण—अरे दुष्ट तुने आशाओकोट क्यों ढाया ।

हनुमान—तुमने को सगाया क्या किसी दुष्टकर्तव्य का कर या

रावण—देख जमान को सगाया सगा ।

शेर

औरत अपनी देख कर, बाँटें बनाया चाहिये ।

वैसा पचे मोचम जर में, वैसा कामा चाहिये ॥

हनुमान—हां, मुँहजोर टट्ट को अँटेदार सगाया की आब लपकता है ।

शेर

कत्रिय का जो विन्द वह अक्षरता मैराम में
चोर की औछत क्या, बाँटें करे जो सामने ॥

रावण—अच्छा तूने बलमुक्ता को क्यों मारा ।

हनुमान—उसम मुमको क्यों राखा ।

रावण—अपना कत्तव्य पालन करने के लिए ।

हनुमान—उसका क्या कत्तव्य था ।

रावण—अन्य राष्ट्र बाँके को अन्दर नहीं आने देना ।

हनुमान—यदि वृत्त हाथो ?

रावण—वृत्त को नहीं रोकना ।

हनुमान—बस मैं आपके कमानुसार निर्दोष होगया ।

रावण—क्या तू वृत्त है ?

हनुमान—और क्या भूत हूँ ।

रावण—किसका वृत्त बन कर आया है ?

हनुमान—वाह आप किस अम्बेरी कोठरी में बैठ हैं। आपके पास पत्र आ चुका है, सारी बुनियाँ में प्रसिद्ध हो चुका, यदि आपके भी फिर पता नहीं तो बताये देता हूँ—मैं वृत्त हूँ अम्बाम्या पति श्री रामचन्द्र जी महाराज का।

रावण—वाह खूब सुनाई। जंगली भीलों का वृत्त बन के आया है। तब इस बात को तो फिर बलाहेगें परन्तु यह बतलाओ कि देबरमण में बिना आज्ञा क्यों चुमा।

हनुमान—देबरमण कहाँ है।

रावण—तुमको खबर नहीं।

हनुमान—किस बात की।

रावण—अरे जहाँ मोटे-मोटे अक्षरों में लिखा हुआ है क्या तुमको यह भी नजर नहीं आया।

हनुमान—अच्छा तो देबरमण शब्द जहाँ मर्जी लिखें वह चोर फल्ली भी क्यों न हो तो क्या इसी का नाम देबरमण हो जाता है।

रावण—अरे जहाँ तैने माखियों को मारा अक्षकुमार को मौत के घाट उतारा जहाँ मेघनाद ने तुमको जागफाँस में बाँधा क्या वो चोर फल्ली है।

हनुमान—चोर फल्ली नहीं तो और क्या है।

रावण—मला कैसे चोर फल्ली है।

हनुमान—अजी जहाँ चुराई हुई वस्तु छिपाई जाय और मले पुरुष को भी अन्दर न आने दिया जाय।

रावण—क्या छिपाय।

हनुमान—जिस काम का नीच भी नहीं करते उस नीच काम से भी नीच काम को आपने किया। श्री रामचन्द्र जी की

रावण - माणियों ने तेरा क्या बिगाड़ा था ?

हनुमान—हां उन्होंने अनुचित शब्द कहे वरु जबान बतलाई और
मैंने दो घण्टक व ठोकर लगाई ।

रावण—उन्होंने आजा बिना बेबरमण में क्यों घुमा और फल
क्यों लाये ?

हनुमान—फिर वही बात । अजी मैं तो चोरपल्ली में गया था
अपना मुँह दू डने के क्षिये सो मेरा कार्य सिद्ध हो गया और
मैं लक्ष को चोरपल्ली यहाँ के निवासियों को चोर और
आपको सबका सरदार समझता हूँ ।

रावण शेर—

अब अधिक जो कुछ कहा तो सर उड़ा दूँगा ।

तेरे जिस्म से जीव का नाश हुआ दूँगा ॥

हनुमान शेर—

शेरियां तेरी ये, मिट्टी में मिटाऊँगा ।

तान ठाकर से गिरा मस्तक का जाऊँगा ॥

इन्द्रजीत—पिताजी आप किस पागल से मगजपची कर रहे हैं
महाराज ! भूत का इलाज हमेशा भूत होता है । आप तो
शक्ति के समुद्र हैं । परम्पु एस अधम्य शक्तों का मैं स्थान
नहीं कर सकता ।

[लक्ष्मण लौच कर]

शेर—

अनुचित शब्द कहने से पहले सिर उड़ा देता ।

लाह में मुस भर क, रास्ते पर दिखा देता ॥

बस मैं आगे और कुछ कानों से सुन सकता नहीं ।

सिर उड़ाये धिन मैं, इस शत्रु का रह सकता नहीं ॥

इन्द्रजीत-विभीषण

विभीषण भी—बस-बस मेरामे कुपात्र-तू कहाँ से कुल कलह वैसा होगया । तू भाई रामस का हितकारी पुत्र नहीं किन्तु शत्रु है । महा मेरा बीच में खोसने का क्या अधिकार बा । अथ मूढ़ ! तूने आज असंख्य पीढ़ियों से और असंख्य समय से चली आती हुई रामनीति का भंग किया है । अब यदि अपना भला चाहता है तो चुपचाप वापिस वहाँ से छठी जगह बैठ जाओ । मैं इस अम्याय को नहीं देखना चाहता । यदि एक कदम भी आगे बढ़ाया तो अपनी सहायता से तेरा सिर छा दूंगा । जब तक मैं जीता हूँ, जहाँ तक मेरी शक्ति है तब तक अपने भाई त्रिलोकेश्वर भी दशकम्पर के गौरव को नीचा न होने दूँगा । दूत का कर्तव्य है कि अपने स्वामी की आज्ञा नर्म या कठोर जैसी मनीं वैसे कठोर शत्रुओं में सुना सकता है और सुनना हमारा कर्तव्य है ।

रामण—ठीक, विभीषण का कहना ठीक है और तुम गङ्गा पर हो । रामनीति में दूत अवश्य है । और यह भी सोचना चाहिये कि जिसको जैसी संगति होती है वैसे ही हममें संस्कार पड़ जाते हैं । किसी ने यह धरण क्या है—

दाहा

जैसी सोचत बैठते जैसे ही गुण लीम ।

कदको सीप मुजंग मुख एक पूर गुण लीम ॥

जैसे जंगली मनुष्य राम सरमण हैं वैसा ही यह दूत है । एक और यह भी सोचने की बात है कि जब उनकी स्त्री पर हमारा अधिकार है । क्या बेचारे गाड़ियों से मी गये । कहीं तो

निर्बल और शक्तिशालियों की फरोक का कसौटी है। यह स्वाभाविक बात है कि निर्बल गांधियों ही निष्प्रज्ञा करते हैं और बुद्धिमान यह लेते हैं। इसलिये तुम अपने दोष को स्वीकार करते हुए छप्टे पैरों अपने सिंहासन पर बैठ जाओ।

इन्द्रजीत—पिताजी आपकी आज्ञा मुझे स्वीकार है परन्तु यह याद रखें कि बच्चा साहिब ने इस समय शत्रु की सहायता की है और मेरा सिर छद्माने में मोति समझी है। आपने भी शत्रु की सहायता करने वाले की प्रशंसा की है लेकिन समय आने पर आपको प्रत्यक्ष दिल्सा बूंगा कि देखलो शत्रु की सहायता पर पूर्ण मुझे हुए हैं। ऊपर से ये तुम्हारे भाई हैं। और प्रेम दिल्साते हैं किन्तु निरभय ये शत्रु हैं। आप भी इसके साथ मिल कर नीति-नीति पुछरते हैं। पिता की शक्ति ही नीति है, कदाचित भी प्रमिद है कि “जिसकी काठी छसी का सिर” शत्रु और कट को जहां पावे वही मसख देना चाहिये। बस यही सर्वोत्कृष्ट नीति है। शक्तिशाली अपना काम कर जाते हैं और निर्बल नीति-नीति करते मर जाते हैं। अच्छा हमें क्या। जैसी मर्जी वैसा करें जब आपको सामने कोई कठिन समस्या आबगी स्वयं पता लग जायेगा।

[मेघनाद का अपने स्थान पर बैठ जाना]

रावण—क्यों हनुमान जी कुछ बचरा रह हो या किमी विचार में लग रहे हो।

हनुमान—जी नहीं, बचराना किससे है। कुछ आप लोगों का हमारा देख रहा था और कुछ विचार भी कर रहा था।

रावण-हनुमान

रावण—क्या विचार कर रहे थे ।

हनुमान—जी हाँ एक दृष्टान्त पर मेरा ध्यान चला गया था ।

इसको आप ही के ऊपर बना रहा था ।

रावण—फिर क्या है या नहीं ?

हनुमान—जी हाँ विष्णुजी ठीक बावन दोहरे पाद रची ।

रावण—क्या दृष्टान्त है हम भी सुनें ।

हनुमान—महाउम एक पर्वत के समीप मिरासी लोग रहा करते थे पवरीखा क्षेत्र विशाल था । अमासिक की उत्पत्ति कम होती थी । वहाँ के राजा ने सोचा कि इन रंग मिरासियों से क्या कर देना है मानो एक स्वतन्त्र मिरासियों को रियासत ही बन गई थी । प्रायः ये लोग कष्ट प्रिय होते हैं एक दूसरे के घर मुहब्बत पर अधिकार जमा लेते थे । कई पीढ़ियों तक इनकी यही बुरा रही, उसके बाद एक मिरासी के तीन पुत्र पैदा होगये । निम्नमें बड़ा पुत्र मगदालु बन्धुबाज कष्ट प्रिय, आचार-विचार भ्रष्ट कुमात्र था, दूसरा अपने माँ के अनुकूल बनने वाला जिसको अच्छे पुरे की पहिचान न थी भद्र और शूरवीर था तीसरा पवित्रात्मा, सुस्वभावी न्यायी सदाचारी था । बड़े पुत्र ने अपने बड़ों से बिना हुई रियासत पर-मुहब्बत जो कुछ भी था बने अपनी शक्ति व प्रभाव से बापिष्ठ बिन किया तथा आसपास के मिरासियों पर अधिकार जमा कर मानो एक स्वतन्त्र राजा बन बैठा और आनन्द से रहने लगा । इधर-उधर किसी की पुत्रियों को रामकुमारियों को अपहरण कर लेना किसी को सताना

उसका कुकर्तव्य था, परन्तु शक्तिशाली था इसलिये सब लोग डरते थे। इस अन्यायी का सामना करते हिचकते थे। एक दिन भेद्य राजा अपनी रानी को साथ लेकर भ्रमण करता हुआ वसी पहाड़ के समीप आ मिच्छा। मिरासी राजा की मजदूरी भेद्य राजा की पतिव्रता पर पड़ी और अपहरण कर लाया। धर्मरत्न राजा ने अपना वृत्त भेजा लेकिन नीति से अनभिज्ञ मिरासियों ने वृत्त का भी अपमान किया। यह देख वृत्त ने जाकर अपने स्वामी से सब वृत्तान्त कह दिया तथा हम अन्यायी राजा ने कुछ योद्धाओं को भेज कर मिरासियों को अभ्यास करने का स्वाद चलाया, कुछ भाग गये, कुछ कैद कर लिये और अपनी रानी का साथ ले गया। सो मैं भी यही विचार कर रहा था कि देखा पुष्टिहीन शठों ने अपना सर्वस्व मारा करा लिया।

रावण—अच्छा तो यह दृष्टान्त हमारे ऊपर पड़ा है।

हनुमान—मैंने क्या जबरदस्ती पटाया है यह तो स्वयं ही पट गया।

रावण—तो हम मिरासी हैं।

हनुमान—आप जो मर्जी करें, मैंने तो उनकी तरह बतलाया है।

रावण—अरे तुम्य कहा तरह कहो, भाँति कहो, इसमें मेरा ही क्या है।

हनुमान—नहीं तो मा सखी, इसमें मेरा ही जरूरत ही क्या है।

रावण—मुझको काय बहुत आता है। किन्तु क्या करूँ तू दूत है।

हनुमान—नहीं तो।

रावण—नहीं तो तेरे टुकड़े-टुकड़े कर डालता।

हनुमान—अच्छा मैं रामदूत में सैनिक बन कर दूसरे रूप में

आपसे जंग करने के लिये आऊँगा तब समय यह क्रोध मेरे ऊपर निकलना, किन्तु यह था रत्नमा कि मेरे सामने आने से पहले ही किसी घोड़ा की भ्रष्ट में आकर परमेश को स्तिथार न जामा ।

शर (रामाय)

सूरमा मैंने छोड़ें, संसार में जोड़ा नहीं ।
नीचा दिलाये बिन किसी को आज तक मोड़ा नहीं ॥
आपने शक्ति खैनखी पर, भीक मेरे सामने ।
नाम ही रामाय का मुन घोड़ा कौन सब काँपने ॥

शर (हनुमान)

बाह जो राजा की हो, सो बाह बहनी बाहिये ।
ठोकरें लाने से पहले ही, संभल जाना बाहिये ॥
शेरियाँ सारी व रण भूमि में देखी जायगी ।
धीर वस्त्र के भगाड़ी, भूत में मिला जायगी ॥
शेर की मूँछों वै काँसा हाथ क्या छूट जायेगा ।
कच्चे चित्र की तरह, बुनिया से टूँ मिट जायेगा ॥

रत्नमा (मानुष्य) — विभीषण देखो, रामचन्द्र जंगली भीक होते हुए भी बाह्याक और भूत किता है । जिसने हमारी ब्रज ज्ञाया में रहने वाले हमारे सेवक हनुमान का भी कैसे कंधे में फँसाया है पता नहीं क्या जाहूँ बाका है । जिसके प्रभाव से अपने कुल का गौरव और हमारा प्रेम तो क्या जिसने अपने शरीर की भी सुष-सुष मुखा दी । और रामचन्द्र शिकारी की तरह आप तो नहीं आया किन्तु हनुमान को कुत्तों की तरह मुक्त बैसे सिंह के सामने खोज दिया । अब इसने तो बिना सोचे समझे अज्ञानता से अनुचित काम किया

परन्तु यदि मैं भी इसको प्रत्युत्तर में सजा दू तो मेरा और इसका अन्तर ही क्या रह जायेगा । किन्तु नहीं हमारी शान्ता और गौरव हनुमान के ऊपर अनुमद करने में ही है ।

कुम्भकर्ण—निस्सन्देह महाराज आपसे ऐसा ही सोचना चाहिये ।
[समा धीरस्य भूपण्यम्] अर्थात् दूसरों पर क्रुद्ध करना, मिष्ट वचन वाक्पला विचार कर काम करना ही वहाँ का भूपण्य है तथा (वदारचित्तानां वसुधैव कुटुम्बकम्) अर्थात् वदार हृदय वाले पुरुष का समस्त संसार ही निज का कुटुम्ब है । फिर हनुमान तो हमारे पुत्रवत् है । यदि इसका ज्ञा भी कुछ अपमान हुआ वह हमारा ही तो हुआ ।

शेर

भूले को समझाना यही कर्तव्य है इन्सान का ।

करना नहीं अपमान पर आप हुए मेहमान का ॥

विभीषण—मानुकराज जी का कथन सुनहरी अक्षरों में लिखने लायक है तथा मेरी जान इन अनमोल राज्यों का आशय प्रकट करने में असमर्थ है । आप इतना ही कहना चाहता हूँ कि महाराज का और हनुमान जी का परस्पर प्रेमपूर्ण वार्तालाप होना चाहिये ।

शेर

जिसको नजर आता स्वयं मार्ग वही बतलायेगा ।

जो आप ही उल्टा चल रहा धीरों को क्या समझायेगा ॥

कर्तव्य आप अपना विज्ञाने मनुष्य का यं धर्म है ।

नहीं तो हमे जाना पहा, या यों कहा धर्म है ॥

इसलिए हमारी शर्मों से प्रार्थना है कि प्रेम पूर्ण वार्तालाप हो और हनुमान जी । आप से हम विरोध करके रहते हैं ।

हनुमान—आपका कबन मुझे स्वीकार है किंतु ईंट का
उपर तो मैं पत्थर से ही दूंगा। क्योंकि—

शेर

बाकर हूँ मैं भीरुम का, उनका सिपाही हूँ।

भाई मझे का समक हो बड़ का जमाई हूँ ॥

जिसके अपने गौरव की जरूरत हो वह दूसरों का गौरव बढ़ाने
की कोशिश करे।

शर

शिका कई गुच्छेब से मैं पहन कर सकता नहीं।

जो होगा अपराधी कभी मैं, कमसे ठक सकता नहीं ॥

सत्य का पक्षी हूँ मैं प्रतिपक्षी हूँ अम्पाय का।

लौप लोटे कमे का सबक हूँ भी जिनकाय का ॥

रावण—ठीक, पवन कुमार मनुष्य का ऐसा ही होना चाहिए।
अब जरा शान्ति से सुने उसके ऊपर विचार करें।

हनुमान—जी हाँ ध्यान से सुनूंगा।

रावण—अच्छा प्रथम लंका और अयोध्या की तुलना करके
देखो कि किन्तुमा अन्तर है

हनुमान—किस बात का।

रावण—जल वायु का, आभासिक दृष्टियों का रूप का, शक्ति
का पुरुष प्रहाप का, मेरा और रामचन्द्रका इत्थानि सब
प्रकार का।

हनुमान—जी हाँ ऐसे तो पृथ्वी और आकाश में किन्तुमा
अन्तर है। अयोध्या पुरी जैसे स्वर्ग, लंका जैसे नर्क रामचन्द्र
जैसे सुरेन्द्र आप जैसे असुरेन्द्र इत्यादि सब प्रकार का। >

रावण—मैंने समझ लिया कि तू हवा के जोड़े पर सवार है,

हनुमान—जो भर्जी कहो वह आपके अस्वधार है।

रावण—मैं क्या करूँ जब काल तेरे सिर पर तैयार है।

हनुमान—जी हाँ काल तो सबके ऊपर आयेगा, कोइ शुभ नाम और कोई अशुभ नाम कैसाकर मर जायेगा।

रावण कथन (क० व०)

होश में आन कर बात कर तू जरा।

बीर पृथ्वी के मुक्काम मलामी करें ॥

तेरा गौरव मेरे मंग बढ़ जायगा ॥

रामचन्द्र की क्यों तुम गुलामी करें। (१)

वह ता त्वयं ठोकरें स्वाले बन में फिरें ॥

पेसे मीलों से तुम क्यों कलामी करें।

“राक्षस” कर दूंगा वृद्धि तेर राम की ॥

ता उमर क्यों न अपनी आरामी करें। (२)

हनुमान (क० व०)

वह कहता उन्हें जा हो अज्ञानी जन,

मर सुखे हैं सार हृदय चस्म क जलम।

सिक्का डल जायगा मारा फल में तरा

इस संका में घरी न होगी रसम।

जिन्दगी तेरी समझ स्वप्न हो गई

रामचन्द्र के रण में तू दागा मसम।

तुम्ह दाहे ना संका में हरगिज तेरा

साफ कहता हूँ स्वाकर मैं तेरी कमम।

जब बेहरा हुआ देख गममें तरा

दिस चुकी है तुम्हारी सब मन्त्रो मन्त्रम ।

“एक” बोले दिनों में तेरे जिस की

बस छटा होंगी जाही में गाके मन्त्रम ।

शुभ (रामाय)

सोच अपने मन में अब तू, क्या का और क्या हो गया ।

जो साथ मेरे का तरा गौरव वो, सारा लो गया ॥

क्यों तो सुमोघ और हनुमान को बुनियाँ राजा रावण की
मूर्खों का बालू फटती थी । किन्तु आज तुम उस नीच जंगली
मीन राम शिखरी के कुत्ते बने हो शर्म शर्म शर्म ।

हनुमान—कस फिर क्या जब मूर्ख ही छट गई तो फिर एह ही
क्या ? नाक किन्तु मूर्खों का क्या मर्दों को होता
है, मामूरी की मूर्खें कटे चाहे दाही उसे क्या राम ।

रावण—देख जैसे तुम्हारे बड़े और तुम भी अब तक हमारे
सबक छे और इस तुम्हारी सहायता करते छे । क्सी
तरह अपने बड़ों की परम्परा को भोदना बर्न नहीं ।

दोहा (हनुमान)

कब मैं बक बे इस तरे कब स्वामी का तू ।

स्वामीपन की आप में जरा नहीं है सुरातू ॥

जब बरुण भूप मे कैद किये सरपूष्य को क्या नहीं पता ।

कुछ पेश गई ना आपकी बहँ, तब बुझाया का मेरा पिता ॥

सरपूष्य को सुदना करके, आधीन बरुण करवाया का ।

क्या वह हिम भी अब मूख गये, शत्रु से तुम्हें क्या पता का ॥

फिर एक बार मैं आया था, जिस समय आप पर भीड़ पड़ी ।
उस समय तुम्हारे बहुत जोर, पुष्पम की भी संगीने लड़ी ॥
जब आपके लगे घसीटने को वहाँ बरुण मूष के सुत दस में ।
तब मैंने आकर छुड़वाया था, तुमको रात्रु के दंगल में ॥

दाहा

शुभ कष्टम्यों पर जरा, रत्नना चाहिये ध्यान ।
गौरव निज पहचान कर, तजो निरस अभिमान ॥

आज तीन बातों को लेकर, हुआ मेरा यहाँ आना है ।
प्रथम सीता की खबर लेना, दोयम तुमका समझना है ॥
परि आप नहीं समझें ता फिर जंगी पेड़ान सुनाना है ।
और नाग फांस के बंधने का यश्ला लेकर भी जाना है ॥
अब सोचा आप जरा मन में, किसे गौरव पर ये लड़े हुए ।
और तीस लंड में सब राजों के, मस्तक पर ये चढ़े हुए ॥
किन्तु आज सब दुनियाँ की, दृष्टि स आप है गिर हुए ।
हैं बड़े बड़े शक्तिशाली राजों के, दिल भी फिरे हुए ॥
बस यही हमारा क्यमा है जगदम्बा को वापिस क रहो ।
जिस बात से प्रेम थटा सब का फिर भी अस्वस्थ वैसा कर हो ॥
बड़ पुरय समाप्त अब हुआ आपका सीता माता क हरन स ।
हम सब का भी मन थटा एक बस, यही अनीति करने स ॥
जिस शक्ति का अभिमान तुम्हें यह समी घरी रह जायेगी ।
अब तक ता कुछ भी नहीं बिगड़ा फिर बात हाय नहीं आयेगी
यह समय हाय स निकल गया तो फिर पीछे पछताओग ।
कहमय आगे रखमूमि स, तुम अपने माय गमाओगे ॥

दोहा (रावय)

बस बस बस मैं सुन लिया, सब तेरा उपदेश ।

अधिक और आगे बढ़ा, तो होगा बहुत क्लेश ॥

जब तक दम में दम मंदा, ता जामकी जाम की साधिन है ।

जैसे तू नाग फंस में तू सीता में बंधा मेरा मन है ॥

मैं सुर सुन्दर से जीत सिधे फिर खोज बिचाय लभय है ।

इक रामचन्द्र क्या सारा बस, तलवार मेरी का भक्षण है ॥

शेर (हनुमान)

फिर करता हूँ समझ के बरबाद क्यों जाने लगा ।

एक मारी के लिये सर्वस्व, क्यों जाने लगा ॥

शेर (रावय)

सीता बिछ का राज्य भी, सुनता कण पाइता नहीं ।

माय प्यारी के बिना आज जल मुझे माता नहीं ॥

सीता सा मेरी जान है, जो जान है सीता वही ।

बतझाड़ पानी से क्या शीतलता जाती है कहीं ॥

गाना (हनुमान का रावय को समझना)

अब भूपति मठ सुस्थ पर बांधे कमर,

आगिरी अच्छा नहीं होगा स्मर ।

बिना दुस्ताना धर्मियों का है गुनाह,

अम्याप से ना मुक्त मित्रे हममे मुना ॥

इसाक्षिप रत्न प्राणी मात्र की करर,

एक बंद से, सभी को होंक मव ।

ज्ञान सम्बन्ध से भला, कुछ सत्यासत

फिर म्याय और अम्याप की, कुछ रत्न कवर ॥

कर्तव्य अपने को जरा पहचान तू,—
पाके तुच्छ वैभव न कर अभिमाम तू ।
क्यो मनुष्य तम पाया है भरने को जठर ॥ ३
व्यवहार रत्नमा शुद्ध, गौरव है यही,
बन्ध दिन की जिन्दगी, सब की कही ।
अन्त सब खेचेंगे, परमेश की डगर ॥ ३
पत्नी तोर्य कर, य गणेश बल बसे
अन्त सुरपति ने भी अपने कर घस ।
आज हूँ भी नहीं आठे नजर,
धर्म करने को मिछा मनुष्यजन ।
पाके अत्युत्कर्ष को मा लीच बन ।
साँध मत सरवर ब प्रज की मसर ।
आय कही से कास कर जाना भी है
फिर हुमायुम कर्मफल पाना भी है ।
इसलिये हुम ध्यान अपना शुक्ल कर ।

शेर [रावण]

बंद कर उपदेश को बस क्या ठिठार्ह है गही ।
राम के जा भी सहायक मौत उन की आगई ।

शेर [हनुमान]

ठीक यह दिख में समय, माँव तेरी आगई ।
परा अप किसकी जले जय हानी सिर पर आगई ॥

रावण धातों—बस-पस अब आवा बक-बक मत कर यदि
कुछ दिन दुनिया में रहना है तो जान बधाने की फिकर कर ।

(हनुमान जी का प्रवेशद्वार में आकर नागधर्म ताड़ डालना
और पक्षाम मुनाना)

हनुमान जी—अहो संकेत—भी रामचन्द्र महाराज तुमको यह हुक्म दते हैं कि या तो सीता को अर्च-पूज कर यापिस करो नहीं ता जंग के लिए तैयार हो जाओ। और जीने की आशा छोड़ कर परमेश में जाने की तैयारी करो। फरमा खड़ा कि रामचन्द्र भी ने मुझसे बिना सबर ही आकर दया लिया।

शर

धात्वा न देना किसी को, यह वृत्रियों का धम है।
 शरय्य आये की करते, प्रतिपासना ये कर्म है ॥
 क्रिस् वात पर मूढा छिरे मुझसे मिटा देंगे।
 परधी तो क्या जीन, इस स्वर्ग को भी बिछा देंगे ॥

रावण—बेटा मेघनाद इस दुष्ट का अभी पकड़ कर मेरे सामने मुँह काटा करो और गंधे पर बैठाकर मारी के रास्ते से निकल दो।

दीहा

मुमते ही इस बात को कोप लठे बनरेंग।
 कबके निजसी की तरह होकर रेंग बिरेंग ॥

मल्लक पर ठाकर काकर के, रावण का राज गिराय है।
 फिर गगन गति कर गये, कसेना सबका ही राहया है ॥
 निज अंगरक्षकों से आग मिले जहाँ पर भी जा संकेत किया।
 प्रसन्न बदन हो कसे शीघ्र जा, किष्किन्वा प्रवेश किया ॥

दीहा

बाशिने सब झंझ के, कल नल हा गये लाक।
 रावण ऐसा कम गया कोपला न रहा राज ॥
 बराकबर का जब गिरा राज बरखी पर जाय।
 एक दम सारे शूरमे, बीने शोर मचाय।

पकड़ो पकड़ो इस बुरात्मा को टुकड़े टुकड़े इसके कर दो ।
इस बात का तो क्या कहना है, यदि पकड़ यहां सम्मुख भरवो ॥
दल देल इस येइज्जती को, सब लंका वाले रोते हैं ।
कर सक कोम रक्षा नसकी जिसके छूटे दिन होते हैं ॥

रावण—बेटा इन्द्रजीत ! शर्म शर्म शर्म ।

इन्द्र—किमको ।

रावण—तुम्हारे ।

मेघनाद—क्यों ।

रावण—अरे हमारे अपमान को तो लड़ा लड़ा देखता
रहा । तुमसे एक बंदर न पकड़ा गया ।

मेघनाद—अजी मेरा तो रोम-रोम झुरा होगया । आपके साथ
पेसा ही होना चाहिये था । और बाबा साहब का कहना माना
करो बस जल्दी ही बेड़ो पार हो जायेगा । फिर राज तो क्या
आपका सिर भी गिर जायेगा ।

मानुष्य—बेटा इन्द्रजीत शान्ति करो, तुम्हारा कहना ठीक
है परन्तु उस समय तो बात ही और थी ।

यदि दूत को मार ही देते तो हमेशा के लिए कर्त्तव्य हो जाते ।

इन्द्रजीत—हूँ—अब तो बड़े निष्कलंक हो रहे हो । सीता को
छाये लम्बी होनों को समाप्त कर आते तो क्यों पुष्पा रौंठ हाती
क्यों पाताल लंका का राज्य जाता । और क्यों सुप्रीय-हनुमान
राम के पक्ष में हाकर आज य पुद्गला करते परन्तु यहाँ हमारी
मानता ही कौन है यहाँ तो जनकी ही बसती है जो सत्यामारा
करने वाले हैं' जहाँ दुनिया भोर कहती है । यहां अम्माय किया
इतना और कह देती । बस इतना ही अन्दर बा बा और कुछ—

शोर

कंठ से लाया था मैं, शत्रु को पकड़ करके मर्दा ।
 हाथ से मोका गया असमाप्त, अब मिलना क्यों ॥
 दुःख बड़ा ये काल के मुल से, गया दुर्जन निकल ।
 पवन पुत्र कर गया, इस मयकी बुद्धि को विकल ॥

रावण—बेटा इस विचार को अब छोड़ दो । और इस ठसके एक बड़ा समझते हैं । जैसे परा बंधन से बंध कर रस्सों को तोड़ देता है और मुच्छाम भी कर देता है वस यही राज हनुमान का हुआ फिर इस विचार करें तो किस बात का ।

विभीषण—जी हाँ सम्भव है । ऐसा ही हुआ होगा क्योंकि जिस समय आपने काका मुँह करने को कहा वस वह राज्य उससे सहा नहीं गया और गगन गति करत समय आपके राज में मग्न बन गयी वस बात का यह है, इस बात का यही बोझ देना चाहिए । और जिस कारण से अशान्ति हुई है उस कारण को दूर करने का कोई नियत समय कर जीनिये जिसमें शान्ति करने का कोई उपाय सोचा जाय ।

रावण—शान्ति का क्या सोचा जाय । क्या किसी को ठपे दिख है । हमें सोचने की कोई जरूरत नहीं यदि होगी तो हम बन्धु को होगी वह साथें या न साथें हमें क्या ? प्रथम तो हम बन्धु में शक्ति ही नहीं कि बल की ओर एक भी ध्यान रखें, यदि छत्रयेगा तो अपने प्राण गवायेगा । यदि सुभीक में बसका साथ देगा तो वह अपने प्राण और तीन सौ बोजन का भार हीप हाथ में गवायेगा । इमारत तो सब तरह की बरक है । (समा की ओर देखकर) क्यों जी क्या बात ठीक है । (विभीषण के अतिरिक्त सब) हाँ ठीक है । बिल्कुल ठीक है ।

राज्य—वस मेरी यही आज्ञा है कि सबको अपने राष्ट्र की रक्षा के लिए हर समय तैयार रहना चाहिए और प्रेम से एक-जुटकर युद्धकर समा का विसर्जन करना चाहिए (बोले राजा राज्य की ओर)

[पटाक्षेप]

राम-हनुमान

दाहा

रामचन्द्र के पास अब जा पहुँचा हनुमान
मूम मूम चहुँ ओर से आ पहुँच इन्सान ॥
सीता का बुझा मणि दिया राम के हाथ ।
आदि अंत पर्वत अब लगा कहन सब बात ॥

भूला जैसे मोजम पर त्रिपातुर जैसे पानी पर ।
प्रतिष्ठा पर जैसे मंतवन । या मन्मथजीय गिनवाली पर ॥
पीया पर जैसे सपे मस्त, औपधि मस्त जैसे रागी ।
जनता सुनन म मस्त हुई हनुम ध्यान मस्त जैसे बागी ॥

दाहा (हनुमान)

जिस कारण लंका गया, हुआ सिद्ध सब धन ।
जा जो बुद्ध भीतर हुआ मुना समी सहाराज ॥

चहुँ ओर काट आरासी का था, पहले उससे ताज दिया ।
फिर रोका पद्ममुल ने ता नसक भी मिर फेड़ दिया ॥
फिर पहुँचा पास विभीषण का, जो मरा बड़ा सहायक था ।
यह जनका ही उपकार समी, करना मैं ता किस सायक था ॥

फिर गया ज्योम से बेकरमण, अशोक वृक्ष पर जा बैठा ।
 भीमखि पीठिका पर सीता, उस तरफ ही व्याम जगा बैठा ॥
 तब देख हास जगदम्बा का, पत्थर का कझेजा क्षमता था ।
 गिर गिर नयनों का जल बहो, पानी का मरमा बनता था ॥
 बैठो थी अपने आसन पर, ना लातो थी ना पीती थी ।
 यदि जीती थी बस एक आपके, राम नाम पर जीती थी ॥
 एक पड़ी-पड़ी पल-पल कमको बरों की तरह गुजरता था ।
 दिव ता बादता का मरने का, पर आपका प्रेम मुकरता था ॥
 अन्तिम निराशा हो करके फिर, शर्व स्वास जब भरने लगी ।
 तब मैंने मुद्रिका गेर गई देखा कि जब ब मरने लगी ॥
 फिर मैंने प्रखाम किया और आपका सब संदेश कहा ।
 जब दशा आपकी सुनी नीर नयनों से और विरोध बढ़ा ॥
 विरवास दिखाकर मुद्रिका म मैंने अपने समझया था
 इन्हींस दिवस के बाद मात का अन्न पान कराया था ॥
 बार बार तुम बरखों में बस यही अर्ज गुमारी है ।
 यदि जल्दी ना लिया पता तो आवु सतम हमारी है ॥
 मेरी ता यही सम्मति है जब देरी का कुछ काम नहीं ।
 जब सीता का है कुछ महा, ता हम को भी आराम नहीं ॥
 संकपति का अकत समय, जंगी ऐश्वर्य सुना आया ।
 निज ठाकर से दशकम्बर के, मस्तक का ताज गिर आया ॥

शाहा

सिवा संदेशा राम ने मुना प्रेम के साथ ।

इदृष लगाया पवन मुन लम्बे करक हाथ ॥

जब लगी लहर मिया की सपने सुरी की मा सम्मति रही ।

मुन दूर सिध का मव मारी आँसों म आँसू बाल रही ॥

अब शीघ्र लंक में जाने का सब योद्धाओं का मन चाहता है ।
श्री रामचन्द्र को धड़ी-धड़ी, बर्षा की तरह दिलाता है ॥

दाहा

बड़ी समय सुभीक ने, किया लास हरबार ।
लंका पर अब बदन को हुए ममी तैयार ॥
मुख्याधिकार सबने दिया, सुभीक नरेश क हाथ ।
और सहायक संग में कर दिया भीर विराध ॥
बानर दल क योद्धाओं के, मस्तक पर लाभी दमक रही ।
गन्गीर शूरमे सजे लड़े नंगी तलवारें चमक रही ॥
बाकी राजे सब अपनी अपनी, सेना ले तैयार हुए ।
श्री रामचन्द्र के सबक बनकर, सब क दिख एक सार हुए ।

दाहा

भार्मवस्य मंडलपति बड़वानर नक्ष नील ।
जामवंत अंगद बड़े कपि मुठ मन्द मलील ॥
श्री महेन्द्र महिमा अपार, और पवन पुत्र बजरंग बड़े ।
सब गये प्रबल महाबल यह दोनों हैं ये दुर्दाम्त बड़े ॥
वीर विराध बलवंत महा, ये मूप मुनेयन उदार बड़ी ।
कई विधाधर कई मूँधर ये सब दल बल का कुछ पार नहीं ।
सब गये विमान आकाशी, और दारु गाथा शुमार महो ॥
संप्रामी रथ हाथी पाड़े हैं बिकर गाड़ी विस्तार बड़ी ।
सब मारु पाज बजा बजा, समा का जोरा दिलाते हैं ।
बढ़ गया भीर रस पाछों का हुंकार स भर कपाठ हैं ॥

दाहा

श्रीराम न कर दिया लंका का प्रस्थान ।
एक से एक शूरमा महा अधिक बलवान् ॥

रास्ता बेकर क्या राक्षस से हम अपना नाश करा देंगे ।
 उस झंझ में ऐसे पाओ हैं, जा सारी घरा कपा देंगे ॥
 सभी नपु सक मेना लेकर लंका पर करी बढ़ाई है ।
 जा च्छो राम से बापिस, हो जाने में तेरी भलाई है ॥

दाहा

सुने काट करत हुए, सेतु भूप के बैस ।

विहरास रूप होकर लगा, रूत इस तरह कहन ॥

इसमें ही मरना तुम्हारा है जा राम कस्तन के चरण परो ।

वरना देरी का क्षम नहीं, मैदान में आकर चरण परो ॥

क्यूँ लोभ टिटाया कर वृषण का ऐसे तुम्हें मिटा देंगे ।

जिस झंझपति का मय तुमको हम पूर में उसे मिटा देंगे ॥

दाहा

इतना कह कर वृत्त फिर, गया राम के पास ।

आदि अन्त पर्यन्त सब कहा सुनाई भाष ॥

चौपाई

इसी समय नक्ष नील बुलाया ।

भीरामचन्द्र ने, हुक्म सुनाया ॥

जावो भीर अत देरी लगाओ ।

सतु भूप जो पाँच ले आया ॥

दाहा

मनु मनुष्य का भूप ये, अहंमूढ राक्षसान् ।

टापू ध्वं समुद्र में ये तनक स्थान ॥

घन्टो की चट्ट तरफों म सुरंगों की यहाँ बिछा रत्नी ।

जो आये उस कुशा दये, राक्षि थी यहाँ बिछा रत्नी ॥

सिया पत्थर के भीर कोई ना, चीज सफल हो सकती थी ।
नल मीन ने अनुभव से देखा, हृदय में स्वामी भक्ति थी ॥

दाहा

आई माय तज स्वामी की करें हृदय का सेव ।
गौरव पुनिभा में बढ़, कम मन का स्वयमेव ॥

साइम्बदान मल मीन कस समय, हरफन के जो माहिर थे ।
धं महाबली पाछा बाँके, कर्त्तव्यशील जग जाहिर थे ॥
कूठ सर्वस्व से पहिछे लंका में सरकर पहुँचाना था ।
कस मामग्री का था अभाव जो कसकी काम बनामा था ॥
गर देर लगी पुन बन्धने में तो धाक्य मंग हो जायेगा ।
प्राय तजे बड़ा सीता पछों याचों का बिल धरवायेगा ॥
नल मीन ने देखा दूर गिरि मे एक अस्त्राशय भिर हुआ ।
बुध सहित उसमें पत्थर नौकर के मानिन् दिरा हुआ ॥

दाहा

लिया नमूना मीन ने पत्थर किय तस्करा ।
उसी नमून का भिन्ना गिरी समुद्र पास ॥

दरद रत्न सम शस्त्र से, पयत को लोड़ गिराया है ।
गुप्त भाई राम नाम पहिचान के लिये लगाया है ॥
इसी नसल क पापाणों में पुल सा एक तय्यार किया ।
बुधि की लाकी पर था यह, फरस आर और पार किया ॥

दाहा

भीरम हम कार्य को देल हुये हैराम ।
सम्पादन कर सभी स यू बाल भगवान् ॥

जितने भी यात्रा हो मुझको, एक एक में अधिक प्यारा है ।
 विरवास हूँ मैं समस्त तुम्हारे राखण कोन बिपारा है ॥
 यह काम किया तुमने जादू का, परसों का भी ठिग दिया ।
 नर मोक्ष की स्त्रोत्र अपूर्व है, सबके दिमाग को फिग दिया ॥

दाहा

आरुण्ये हस्त राम का बोले नर शीघ्र प्रवीन ।
 सिद्ध कार्य कभी का, रहे सत्य में भीम ॥

ह नाम आप की कृपा से, य सारे पत्थर उरते हैं ।
 विरवास प्रभु मैं है जिम का बह पार मनोदधि करते हैं ॥
 पुण्य आपक स त्यामी, यह कथर यहाँ पर कथा है ।
 ह नाम आपकी कृपा से, य पुन वैद्यार करण है ॥
 ये आपके नाम की वर्द्ध है बम और किसी का महत्त्व नहीं ।
 य पुण्य प्रकृति आपकी है, बम और कोई यहाँ तस्य नहीं ॥

दाहा

परीदा करण ही गये पञ्चम आप मगवान् ।
 समस्त रहस्य पीछ भले गुप्त वीर हनुमान ॥

भीरुम न एक शिष्य बनकर, पानी पर स्वयं टिकाई है ।
 उम्मी समय वह कुच गई तब शर्म राम का आई है ॥
 पीछ जब दत्ता हनुमत है, ता बाधे बात छुपाने को ।
 आपका हनुमान किस तरफ बलें क्या आय शीघ्र मिटाने का ॥

दाहा

प्रभु जबसे कहाँ चल दत्ता मैं जिम पार ।
 पीछ मैं भी चल दिया अष्ट द्वा वैद्यार ॥

वर यदा आप पागणों का बसों, उदधि में गरवत से ।
 बार बारपर्यं मैं इपर उपर, बसों दृष्टि का दाहात से ॥

हे नाथ आपकी शुभ प्रकृति काम सभी कुछ करती है ।
और पुण्य योग से मिली हुई योद्धाओं की शुभ मक्ति है ॥

दाहा

मुत्कराय हनुमान को, यू बोले भीराम ।
भाई मुझमें तो नहीं कोई महत्त्व का काम ॥

मल नील की ये मन्त्र महिमा है फयर को जिसने तरा दिया ।
जिसको मुक्तिस्त समझे थे वह काम आपने बना दिया ॥
जन समूह एकत्रित ॥ भीराम के गुण सब गाते हैं ।
योद्धों सहित मल नील के यू, भीराम जी गुण प्रख्याते हैं ॥
यह सब मल नील की साईम हैं, हममें शंका का काम नहीं ।
हमने फेंका वो तरा नहीं तो महत्त्व का राम का नाम नहीं ॥
मगधान् जिन्हों का फेंक देवें तो यह कैसे तर मकने हैं ।
आप नहीं जिनका फेंकें वह कष्ट पार कर सकते हैं ॥
महापुरुष गुण यणन करके, भीरों को अपनाते हैं ।
यों विनीत की बातें कर कर, दिल अपना बहलाते हैं ॥
प्रेम पूजक जो प्राणी अपने, कृतव्य निभाते हैं ।
वा यहाँ पर गीरव भुल भागें अन्त परम पद पाते हैं ॥
स्वार्थी अपने नाम का ही दाइटिल बमकाना चाहते हैं ।
यो सदा दुःखी गीरव लो करके, मीथ गति जा पाते हैं ॥
'शुक्र ध्यान परमार्थ रामन ज्ञान ध्यान में लीन मुदा ।
जीवन सफल उन्हीं का हागा आब दुःख न पास कदा ॥

दाहा

फिर आशा पा राम की जैसे भीर हलसाय ।
रखमूमि में आन कर, दिया मोरचा लाय ॥

दिया मोरचा हाथ लनालन, बजन लगा पुधारा ।
 करी अग्निबाण करी शुम्भबाण, करी चकता सींग कटारा ॥
 किया धरणि को रक्त व्योम में, चकता लून पुधारा ।
 देख तेज नल नील का सतु समुद्र होमल्य द्वारा ।

दोहा

घेर लिये रामों एछे, बीत के बाजे बाजे पास श्रीराम के
 बाये छार बिच रघुकुल दिनेश ने ऐसे बचन सुनाय ।

दोहा (सीराम)

निष्कारण्य तुमने किया, मित्र गौरव का नाम ।
 समन्वये ये प्रथम ही बृह मेघ कर पास ॥

फिर भी हम द्विती की करते हैं तुम अपने घर आबाद रहो ।
 हमको कुछ भी नहीं चाहना है, एक मरत मूष की शरण गहो ।
 यदि सहायता एवम् की जाय, ता मंगवा सकते हो ।
 और जो भी द्विती में समझ समी तुम पूरा करना सकते हो ॥

दोहा (सुग)

कमा करो सब दोष जल कृपा करो रघुनाथ ।
 दास समझ कर प्रेम का, बरा शीश पर हाथ ॥

यह एव पाठ सब आपका है हम तो बरखों के बाहर हैं ।
 बुद्धियों कं पुत्र निकन्दन हा रघुकुल में आप दिखाकर हैं ॥
 जो भी कुछ आपकी आज्ञा है सा सिर मस्तक पर धारेंगे ।
 यह सिर नाथ तो नाथ किन्तु हम बचन ना अपमा धारेंगे ॥

दोहा

तोड़ बंध श्रीराम ने किया तर्हें स्वतन्त्र ।
 प्रेम भाव करपत्र हुआ बचने लगे बाणिज्य ॥

सेतु समुद्र ने लक्ष्मण को निज-निज पुत्री का बोला दिया ।
 बन गये सहायक रामचन्द्र के, दारु रास्त्र गोला दिया ।
 यहाँ एक रात विभ्राम किया, फिर आगे का चल धाये हैं ।
 सेतु समुद्र के सहित समी, सुबेल गिरि पर आये हैं ।
 सेतु समुद्र का आधीन किया, सुबेल भूप का लखर छगी ॥
 और सुना राम दल का पहुँचा हा कोषामल प्रचण्ड जगी ।
 वही समय रखरू बजाकर, दल चल आगे ठेल दिया ॥
 उस तरफ सुसेन भूप ने भी आकर सीमा का घेर दिया ।

—०००—

सुबेल भूप

दाहा

मुद्र भयंकर भिड़ गया, लगा होन घमासान ।

गिरें बड़ापड़ शूरम रखरू में आन ॥

वा दस्य भवानक दल दल कायर भरखी गिर जात ये ।

भी रामचन्द्र का तज दल सब हीं रात्रु भय खाते ये ॥

मूट मगी ध्वज का दल दल सुबेल भूप घघराया है ।

इस वक्त सुरीन ने हला कर, भूपति का आन दबाया है ॥

दाहा

साचा भूप सुबेल ने अब ना पार बसाय ।

संधि का फिर उस समय, दिया निशान दिखाय ॥

फिर क्या था हम रण भूमि में प्रेम परस्पर हान लगा ।

श्रीरामचन्द्र का यवन भूप का, बैर विरोध को खान लगा ॥

एपुत्र दिनेश की सभ शर्वे सुबेल भूप ने मान लाई ।

तज मन स सदा रामचन्द्र की, करना दिव में ठाम कई ।

हंसरथ भूप

दाहा

तीसरे दिन वहा से चले, सब सुखेछ छपार ।

इस द्वीप में पहुँच कर, वई जावनी डार ॥

हंसरथ भूप इस बल मारी लो पुन करम सम्पुल आयो ।

इस वरक महाबल बोला भी अपनी सेना लेकर जायो ॥

ये दोनों दण्डीर वीर दोनों, इस फन में मादिर ये ।

अतुल बली ये दोनों ही महाशूर वीर जग जादिर ये ॥

फिर लगी बाण वर्षा हान जैसे बाणध की लगी लड़ी ।

पछ रहे दारु गाढा तापे और संगीने भी लड़ी लड़ी ॥

बादल समान नम में बिमान, ये लड़े लड़े कुछ पार नहीं ।

कड़ी विक्र गाढ़ी की कला दबा कर, फिरते ये रागकु पार बड़ी

होमर शक्ति कुशल मुराखि परछु परिषा बरसाने ये ।

जैसे आँधी से फूट गिरे, पक्ष ॥ यों सिर गिर जाते ये ॥

दोहा

महाबल इस में पुन रहा, हो करके विकल ॥

परब्रिष्ठ होकर के मगा, हंसरथ भूपात ॥

क्षिप गया दर्ग में जाकर के, पहरा चहुँ पार लगाया है ।

इधर राम इस ने भी जा सब पुन को घेरा बाधा है ॥

फिर समझ लिया कि मरमाई बिम बचने का अयकरा नहीं ।

जा सह सामने हाकर के तो शक्ति मेरे पास नहीं ॥

दाहा

अपक भ्रमण करने लगी सब गाय द्वारा दयारा ।

दण मुल में लेकर गया रामचन्द्र के पास ॥

दोहा (ईस)

परान्ध्र जामा का नहीं, आपका है भीराम ।

शरणागत को शरण में, रख लीजे सुख धाम ॥

कुत्ता सिन्धु कुत्ता विशाल, करके बुल सारा दूर करा ।

यह राजपट सब आपका है दिनही मेरी मखूर करो ।

जो भी कुत्ता आपकी आवा है, तन मन से उसे निमाऊ गा ।

जहाँ गिरे फसीना आपका, वहाँ मैं अपना रक्त बहाऊ गा ॥

दोहा (राम)

माफ़ समी हमने किया, जो तेरा अपराध ।

सम्बेदन है तू मेरा जैसे वीर विराध ॥

यदि जो बार्ह मुजा मेरी वो तू बचिष्क कहलावा है ।

आनन्द से अपना राज करो, जैसे मैं तुमका भावा है ॥

मत फिर करो अपने मन में तुम भरत भूप की शरण परो ।

कोई कष्ट पड़े तुम पर आकर, वा शीघ्र हम पै खबर करो ॥

दोहा

आज्ञा जो भीराम की लई भूप ने मान ।

ईसरण भूप का हागया याम्य पक्ष पर धाम ॥

दोहा

यह सब लटक मेटकर, हुये सभी तैयार ।

विमानों द्वारा हुये—महा समुद्र पार ॥

भीराम पास ही आ पहुँचे, यह खबर लंक में फैल गई ।

और पुण्य सिंघात बेल राम का सबकी तबियत बहल गई ॥

जैसे मौम राशि में शशि, आने पर जम चबराते हैं ।

ऐसे ही सब लंका वालों भय रामचन्द्र से खाते हैं ॥

आ गये राम आ गये राम, यह शोर बंक में होने लगा ।
 तब अँखें झुड़ी दशरूपर की तो निज शक्ति भी डोहने लगा ॥
 मारीच हस्त महसित और, सारन आवि सब बुझाये ।
 श्रीराम से पुद्ग मचाने को, निज निज कर्तव्य सब पर भापे ॥



रावण विचार

दोहा

एसी समय दशरूपर में किन्ध कास दरबार ।
 सिंहासन पर बैठकर, ऐसे कहा उपार ॥
 अब तक यही विचार था कि राम रहेगा दूर ।
 किन्तु आज मिर पर कहा उसकी मौत जरूर ॥

शृगाक की मौत अब आसी है तब माम सामने जाता है ।
 बस यही हाल है रामचंद्र का, पास बंक के आवा है ॥
 नेतु समुद्र सुषण इसरब से भूप और भरमाए हैं ।
 सो भी अपना भारा करन का संग राम के भाए हैं ॥
 अब उपमशीक रहो सार, और इस्तजाम जल्दी कर दो ।
 जा रजो मारवा इस द्वीप के, पास यही डेरा कर दो ॥
 बहा इन्द्रजीत तुम भी सब अपनी सेना न जायो ।
 मुरक बांधकर उन जंगली मीलों को यहाँ पर लै जायो ॥
 बस मूल नाम हा जाने म महापुरुष स्वयं गिर जावेगा ।
 क्या पानरपति क्या हनुमान फिर किसी का पहा न कहेगा ।
 अब देरी का कुछ काम नहीं, रणभूर बजा देना चाहिये ।
 जिस मान वे शत्रु दूर रहा यह मान गिरा देना चाहिये ॥

दाहा

बिना बिभीषण ने किया, सबने बचन प्रमाण ।
 शिष्टा देने को अनुज, बोला चतुर सुजाम ॥
 हे भाई कुछ सोचकर, करना चाहिये काम ।
 सोच किये मुक्त रूप है बिम सोचे मुक्त स्थान ॥

बिन सोच किये मुक्त स्थान, मान ले अब भी बात हमारी ।
 सब दुनियाँ में बरत रही थी, आन अलस सुन्दारी ॥
 किन्तु आप साफ जिस दिन से, सीता राजदुसारी ।
 बसी रोज से भात लंक में, खगी अमाव्य बिमारी ॥

दौड़

श्री रघुपति के हाथ में गई सब
 आज ताकते, मान लो अब भी कहना
 यदि न माने तो लंका का, अब सुरलोक रहेगा ।

शेर

कुल को कलंकित कर दिया और शक्तिषों सब लो दई ।
 जो अबस्था जोर की, सो आज तेरी होगई ॥
 किस्तको दिलावें मुक्त यह अपना, आज हम संसार में ।
 क्या भूल इज्जत पावेंगे, जाकर किसी दरबार में ॥
 रात्रिय है रघुवंशी कभी, लाली को जा सकते कहीं ।
 मैदान में बनमे कभी तुम जीत पा सकते नहीं ॥
 श्रीराम के एक दूत ने या जोहर दिललाया यहाँ ।
 काट डाला अब माण, राज जा गेरा कहाँ ॥
 लक्ष्मण के आगे समर में यह शीर भी गिर जायेगा ।
 भूल में लंक मिताकर के, मिथा ल जायेगा ॥

तुम अपने गौरव पर खो वह अपने रास्ते जायेगा ।
 वस नामकी को भेज दो मगड़ा सभी मिट जायेगा ॥

दाहा

शिखा का और राग का, होता जग में पैर ।
 राक्षस को से पैर से बढ़ा राशि तक नहर ॥

पड़ गये तीन बख मस्तक पर, गुस्से में चेहरा काढ़ हुआ ।
 नयनों में सुर्खी आ पहुँची और रूप अति विकराल हुआ ॥
 इन्द्रजीव भी पास भरा गुस्से में, का बतोक लड़ा ।
 राक्षस से पहले मेघनाद, यों बचा सामने बोध पड़ा ।

इन्द्रजीत-विभीषण

दाहा (इन्द्रजीत)

शूरमठार्य आपकी, बेसी खूब दूर ।
 अब तक तेरा ना हुआ, कहीबस्ता यह दूर ॥

मारा हमारा करने में तैने नहीं छोड़ी बाकी है ।
 अब समझ गये हैं राक्षस पिता भी सब तेरी बाधकी है ॥
 बिरवास्तवात करने बाधा बिना भी अन्दर से अन्ध है ।
 और अब तक तुने हम सबको वस बोला में हीं बाधा है ॥
 यह झूठ कहा तुने आकर, दशरथ को मैंने मार दिया ।
 फिर हनुमान को भी तुने लंका का मेघ बिचार दिया ॥
 तू भाव नहीं कोई रात्रि है जो पिता को तैने तंग किया ।
 जो रज लंका पर बढ़ा हुआ था तुने सभी बिछा दिया ॥

दाहा (इन्द्रजीत)

राज गिराया पिता का लगी समा थी आग ।

राम तुम्हें धाई नहीं, करवात यह काम ॥

फिर मागफ़ांस में बंधे हुए, रात्र को साफ निष्कल दिया ।
इस भरी समा में तुने ही था मान इमारत गाल दिया ॥
अब रात्रु सिर पर आन बढ़ा फिर भी तू हमको रोक रहा ।
ता समझ गया तू मित्रा हुआ रात्रु की पीठ का ठोक रहा ॥

शेर

अब तेरा प्रबंध कोई भी यहाँ चल सकता नहीं ।
दाँतो वल्ले आया अरि इर्गिज निष्कल सकता नहीं ॥
नाम इन्द्रजीत मेरा कौन सम्मुख आयेगा ।
राम क्या दल बल कोई जीता न यहाँ से जायेगा ॥
यदि आपसे है मय कार्य जाकर कही छिप जाइय ।
या पड़न करके बुद्धिओं अबला जरा बन जाइये ॥
अब आपकी यहाँ दाल, मनमानी न चलने पायेगी ।
राम की सेना का यह तलवार चलने जायेगी ॥
नारा कर सकते नहीं कहने से तेरे अपना हम ।
अपनी शक्ति में करूँगा राम क्या मय दल स्वतन्त्र ॥

शेर (विभीषण)

क्यों उल्लस कर कूटता अधिनीत कल क छोकरे ।
हारा गुम हो जायेंगे, जिस हम सगोत्री ठाकरे ॥
उड़ दितलपयेंगी य बातें तेरी आता नजर ।
द्वितच्छु को जा माने अरि, ता पुण्य में बसक कमर ॥
अनुचित राज्य करने का यहाँ अधिपतिर क्या था बराम ।
घटा उदय में आ गया है, अब तरे लपट कर्म ॥

दादा

पुत्र मेरा बुद्ध भी नहीं, रामचन्द्र से प्रेम ।
तुम मन धन से बाहर रहा, आप सभी का प्रेम ॥

१ गाना (विभीषण जी का—बहरतयीन)

आवे कैसे सीधा रास्ता नजर,
कबकि आँखों वै अपराधी बरमा खगा ।
जैसे निपयान्य खेयान्य माहान्य को,
जग में आता नजर न कोई अपना सगा ॥
अब ये विपरीत बुद्धि पुन्यारी हुई,
जो कि अपरेरा मेरा जरा न सगा ।
जिसने दूध दूध में फंसने की ठान ली,
तो उसे बह वै ले जावे कैसे सला ॥

(इन्द्रजीत)

कस बचा साहित्य अब जो कहा सो कहा,
आगे कामा जका वै भिन्न ये नहीं ।
बलिब कुल में क्यों मे तू गिरिब हुआ,
तेरा अबका के मिलना सिगर भी नहीं ॥
मुझ बजर सिंह का जो करे सामना,
ऐसा बुनिया में कोई बरार ही नहीं ॥

विभीषण

बेराम अब तू अपनी जका बन्द कर,
बूबा बफ बफ सगाई क्यों तुने प्यार ।
बूब क भी ना दूरे तेरे हाँस है
एक अनुभव फेर तुम्हें है क्या ॥

जिस पिता की तू शक्ति का मान करे,
 हमको बाणी ने मीठा दिलाया वहाँ ।
 साया क्यों ना सिया को राम के सामने,
 ज्ञापन उस समय घुस गया था वहाँ ॥ -

इन्द्रजीत

इस समय उस समय क्या समी काल ही,
 तेरी चाखाकी सार ॥ चलती रही ।
 देख कर के ये गौरव पिता का समी
 तेरी बाणी हमेशा से जलती रही ॥
 बस तेरी शरण के कारण सदा,
 महा विपत्ति पिता पर है आवी रही ।
 नारा करने में तैने न बाड़ी कसर,
 यह तो किस्मत हमारी सम्भलती रही ॥

विभीषण

तू अधर्म कृष्णी महा दुष्ट है
 तुम्ह परमेश का लोका लतर ही नहीं ।
 तैने बोली की गोली से घायल किया
 मेरे हृदय में खोली कमर ही नहीं ।
 कामी बन्धे के बन्धा तू पैदा हुआ
 तेरी मजह में कोई बरार ही नहीं ।
 कीस ठुकराने को मेहक उड़लता फिरे
 पेट फट जायगा यह लहर ही नहीं ।

शर (विभीषण)

क्या सम्पत्ता यही सिलसई थी किसी ने पीर ने ।
 नासीर बतलाई है या माता तेरी क सीर ने ॥

क्या त्रिस्तंभी लंकेरा भी मरी समा में ऐसे अयोग्य राष्ट्रों
का अपराध बैठे सुन रहे हैं। क्यों माई साहब क्या आप
इसको रोक नहीं सकते ?

जयशंकर—जो भी कुछ इच्छाजीत ने कहा सो निश्चय ठीक कहा है।
यदि सत्य पूछा जाय तो तेरे कथन का मरणा फेर
दिया है।

रा० भ० क्रोध

शेर

अब तेरा विश्वास मैं त्रिधातु का सकता नहीं।
अपनी आदर से कमी तू बाध का सकता नहीं ॥
निश्चय मैं तू शत्रु मेरा ऊपर से माई बन रहा।
अब मेरा मारा सुन गया जो भी तू सामा तम रहा ॥

शेर (विभीषण)

समझते शत्रु मुझे, सब आपकी यह भूल है।
आग यही हालत रही तो लंक की भी भूल है ॥
मरत दम तक भी फल अपना बना जाऊँगा मैं।
तू बही से बाध का फिर बाज आजाऊँगा मैं ॥

रावण (बहुरतबीज)

प्रस विरहासधानी अलग हट जरा
मेरा उपदेश मुझसे सुझाता नहीं।
त्योकि शपी अधर्मी महा नीच है
अपने दिल की अग्नि तू बुझाता नहीं ॥

मेढ़ देमा सिया का तेरा काम बा,
 बरना ईश्वर में कोई भी जाता नहीं ।
 मीठा बस तेने काटी हमारी ही बड़,
 तेरी बाखी किसी को यहाँ माती नहीं ॥

विभीषण

कर हा अब भा बहम दिख से ऐसा तक
 परमा रो रो के आसिर को पड़ताओगे ।
 अपनी मारी को हरगिज ना छोड़ेंगे बह,
 सारी संता को बुधा ही कटवाओगे ।
 भेजदो भेजदो भेजदो जामकी
 मामो करना हमारा तो मुक्त पाओगे ।
 पूजा न रतन अमूल्य को ला कर के तुम
 स्वाटे कर्मों का खोटा ही फल पाओगे ।
 रावण

बरम मिरंजुश तू बकता है क्या,
 अब समझले तेर बड़ पर सिर ही नहीं ।
 कट बाहू गा शस्त्र स गहन तेरी
 मेरी शक्ति की तुम्हका खपर ही नहीं ।
 निर्मय होकर क सन्मुख लड़ा मूढ़ तू
 बमकी सहन का तेरा जिगर ही नहीं ।
 रामचन्द्र का तू पड़पाती बना,
 कृष्णजी तर जैसा काई नर ही नहीं ।
 तेर आय जय भाग्य लाट कम
 अब तरे मरन में बुद्ध भी कसर ही नहीं ।
 भाग जायगा अब क यहाँ बराम ।
 क्या यह जाता नजर मेरा खंजर नहीं ॥

विभीषण

देता पमकी किस यहाँ तू अथ बेपर्मा,
 आ अगादी जरा अपनी शक्ति दिया ।
 कष्ट मकता नहीं मेरा सिर तू कभी,
 मेरी तलवार मे अपना सिर तू बचा ।
 अर कल्पत तू आँखों से सब इष्ट परे
 मेरे आता न अपनी ये शोखी विला ।
 होती आई है क्यों तेरी आज ही
 किस कुमति न तुझे अब दिया है बड़का ।
 तरे सिर की धरखी पर बड़ेगी गरब,
 क्या तू फिरता है दिख में बहादुर बना ।
 किया बोरी से तूने लिया का इरन
 तुझे कर्म बचायेंगे नाका बना ।

दोहा

सुनकर के व्याख्यान ये, हुआ बरानन काव ।
 बल्लभ-कूर सम्मुख लड़ा रात्र किया मिहल ॥
 इधर विभीषण ने भी भट, अपनी शमशेर निकाली है ।
 मैदान में दोनों कूर पड़े मयमों का रंग गुलाबी है ।
 वह मगाड़ा होल परस्पर का, सब बुद्धिमान पहराने लगे ॥
 फिर मामूर्य्य भट्ट कटे, नीच पड़ दोनों को समय से लगे ।

हम्मकूर्य्य का गाना —

सगे दोकर के सुम आई परस्पर जंग करते रा ।
 अर रात्र लड़ा मिर पर, इधर आपस में खड़ते हो ॥
 रायण—मेरे मानुर्क्य्य आता, जरा चुप आप हो जाइये ।
 बड़ा रात्र विभीषण मैना, जा कोई ओर बहलाईये ॥

- मानु—अबो आपस म जो कुछ है, चाह शत्रु चाह मित्र ।
 किन्तु औरों क तो तीनों ही, मित्र कर साथे हम बितर ॥
- रावण—बहुम यह दूर कर भाई, यदि इसको बचाओगे ।
 दगा मैदान में दगा, बख इससे न पाओगे ॥
- मानु—समझतो बिल में यदि तलवार भाई पर बलाबोग ।
 तो बदमासी यहां लेकर, यहाँ नरको में जावोग ॥
- रावण—समझता तो हूँ मैं भी आपन जा कुछ उबार है ।
 लड़ा देखो तो कैसे, ठानकर, कर में दुपारा है ॥
- मानु—अर्ज दानों स है मेरी लास कर आपसे रहल ।
 जो कहना है विभीषण को, वही कहना मुझ कहल ॥
- विभीषण—फिस्ती की अच्छी शिशा का, हृदय में धर नहीं सकता ।
 निशंक तुम जाइ हो इसका मेरा कुछ कर नहीं सकता ॥
 समा में आज भाई को, जा यू तलवार बिलसाई ।
 पुरुष अपूर अब इसका, हुआ यह समझता भाई ॥
- मानु—बड़े भाई की इज्जत का जरा अब ध्यान में धरलो ।
 अबो तलवार अपनी का विभीषण ध्यान में करलो ॥
- विभीषण—सार यह आपका कहना, मैं सिर आंखों पै धरता हूँ ।
 आप के कथन स हो, ध्यान में तलवार करता हूँ ॥

दाहा

- मानु—तडितकेशा कुछ मणि मुकुट अब भाई लंकरा ।
 मिहासन पर बैठ कर, देयो कुछ आदेश ॥
- आज्ञा देयो योद्धाओं को अब देरी का कुछ काम नहीं ।
 जब तक शत्रु लसकार रहा तब तक हमका आग्रम नहीं ॥

अब एक ज्ञान तुम हो जाओ और द्वेष भाव को दूर करो ।
रण दूर बजाकर जल्दी से, रात्रु का बस काफूर करो ॥

शेर (पचय)

राम की शक्ति कुपक्षना कोत जायें हाथ का ।
पर मय पहुँचाऊंगा वन्हें बस अंतरा है रात का ॥

दोहा

होन हार के बस पना, दशकंवर लंकेरा ।
लघुभाटा को जोरा में, बोला पचम नरेरा ॥

अरे दुष्ट विमिषय यदि अपना मझा चाहता है तो यह
आदर्श नीक अपना मुक्त मुझे ना दिला और तू जिस
राम की सहायता के लिये तुझा हुआ है । जा, उसी
राम के पास चला जा तुम्हको देख देख कर मेरी आँखों से
रून बरसता है । और तेरे अधिकार में जितनी सेना है ब्रह्मा
भी साब सजा मुझे उसकी जरूरत नहीं । क्योंकि जिन को तेरी
संगति है वह मेरे रात्रु हैं । कुल्जी, बिरसासपाटी स्वार्थी,
इन्हें से कोई काम नहीं उठा सकता, इसलिये तू और तेरे सब
मित्र तीस मुहूर्त के अन्दर लक्ष से मित्रता जाओ । नहीं तो सारे
भीत के घाट उगारे जायेंगे । क्योंकि तुम मेरे गुप्त रात्रु हो ।

शेर

गुप्त रात्रु में कोई जल्दी सम्मल सकता नहीं ।
प्रत्यक्ष हाथर के अति, नुकसान कर सकता नहीं ॥
फट गया जा दिस मरा तुम से मिल सकता नहीं ।
दाय तेरा अब यहाँ कोई भी बस सकता नहीं ॥

छन्द (विभीषण)

तैर अब मैं क्या करूँ जब कात सिर पर आगया ।
 अग्रान का पर्वो तेरी, बुद्धि के ऊपर आ गया ॥
 रयास तब तक आरा मैं, कहायत ये जाइ गय नहीं ।
 चाह समझ रात्रु परन्तु, मित्र रहूँगा जहाँ कहीं ॥
 जब तक मी जीता हूँ मैं, कर्त्तव्य मिभाता जाइँगा ।
 तू समझ जाहे मा समझ, मैं तो सुमधता जाइँगा ॥

विभीषण प्रस्थान

दोहा

रहना हम संग चाहिये जो होवे अनुकूल ।

यदि इससे विपरीत हो चके वहाँ पर भूल ॥

तजना अच्छा गुणहीन देव, लोटा न आप अपना चाहिये ।
 जिसमें न और वह अस्त्र तजो अन्याई मूप तजना चाहिये ॥
 दुष्टचारिणी नार तजो यह मित्र तजो जो छल करता ।
 इस दुष्ट का सुख मा देखा कभी जा नार सदाय पतिग्रहा ॥
 जहाँ भल घुरे मैं अस्तर जा ऐसों का संग तजना चाहिये ।
 इस अर्धों में जो हो अन्धा इसमें न बाध करना चाहिये ॥
 जो कह कर बात बदल जाये उसका विश्वास नहीं करना ।
 जिसकी कुछ जान पहिचाय नहीं, उसके कुछ पास नहीं घरना
 जो रात्रु समझ मित्र का उसके क्यो नाइक गल पड़ना ।
 वहाँ धीज बाल कर खाना है, फल देता कलर रकड़ना ॥
 फट गया तरा बिल भरे म मा सुरत देखना चाहता है ।
 जो नमस्कार ला भीर विभीषण भी लंका म जाता है ॥

दाहा

सम्भ्रम गण सुन कीजिये होनहार बलवान ।

लंका से जब बल दिया लघुभाव पुरस्चयान ॥

बल विभीषण भीर भूति रघुवर चरखन में लाई ।

तीस अक्षीहिणी चली फौज, मंग देर न जरा लगाई ॥

हावी चांदे रथ संधामी, गर्व गगन में छाई ।

ईश्वरीय की तरफ विजय गाड़ी की कला दवाई ॥

राम का चकर गुप्तचर, मेद लंका का लेकर चरण भारीरा
निवासा ।

रावण और विभीषण का सब, मेद लाख दराया ॥

दाहा (रु)

सूर्यवंश कुल मणि मुकुट, हे स्वामिन गमदीरा ।

विजय आपकी समझतो होगी विश्वा बीस ॥

जब सुना डाल सब लंका का कहां गया फूल एक और खिला ।

फट गया विभीषण रावण से यह जो एक करण खूब मिला ॥

मन में भी कहीं विभीषण के, सीता वापिस करवाने की ।

बस इसी बात से बिगड़ गई, माई स राजा रावण की ॥

फिर लगा परस्पर दुख होने लगे मानु कर्ष ने छुड़वाया ।

मुग्धको ना अपना मुल दिसला, यह दराकंधर मे फरमाया ॥

यह वचन विभीषण सह म सज्जन और अल जल वहां का जोर दिया

हे नाम आपका परखों में दिला प्रेम पूर्वक जोर दिया ।

तीस अक्षीहिणी फौज सहित यह चला इधर का आता है ।

आगे मुग्धको कुल पता नहीं, दिला में क्या ध्याम लगाता है ॥

सहसा बिभ्रस नहीं करना क्योंकि रात्रु का गार्ह है ।

जैसी शकल मैंने देखी वैसी ही आन सुमाह है ॥

शूर (राम)

अब और सोचा किम तरह, गुण मैं तेरा वर्णन करू ।
यह तो सुरी मे हार, हीरों का तुम्हें अर्पण करू ॥
जिस बुद्धि से लाया पता आरक्ष्य उस पर हैं सभी ।
ऐसोने शीघ्र दृष्टा, गढ़ लंका को सारे अभी ॥

दाहा

गोरव पाकर गुमचर, कगा फर भिज काम ।
। लबर खड़ी भीराम ने, कैसा बई समाम ॥

सभी अगाह यह कगी लबर, ता बन्ने लगी बंधाई है ।
हरकम्बर के पहाँ फूट पड़ी यह सुरी अभी दिल छाई है ॥
तीस अज्ञोहिणी कीज संग से, पीर विभीषण आता है ।
इस बात का सुन कर वासरपति, सुभीष अ दिल दहलाता है ॥

दाहा

इसी समय यहाँ स चला गया राम के पाम ।
होकर के भयभीत मा बाला ऐसे भाप ॥

दाहा (सुभीष)

स्यामी मरी विनती, पर कुछ कीजे गौर ।
तीस अज्ञोहिणी आरही, इस द्वीप की आर ॥

इस द्वीप की आर गुमचर, खड़ी पना लाया है ।
इसी बात को प्रभ आपन हर जहाँ पहुँचाया है ॥
किन्तु कुटिल राक्षस की, नम नम में करेब लाया है ।
क्या पता यदने मिलने क, धात्वा इन आया है ॥

दोहा

आप बिश्वास ना करना, विनती इतय परना, पुराना रातु भाए ।
हरारत मूय को आया बा मारन भी अरि तुम्हाए ॥

(सुग्रीव का गाना)

सुग्रीव—यदि मिहने की यर्जी भी तो सना संग क्यों लाते ।

मेजते दूत या पाती कोई, या लखर दिखवाते ॥

भीराम—जो होगा ठीक ही होगा, सत्ता न दिख में बनवाये ।

यदि आया है कहने का तो, फिर तुमको भी क्या चाहिये ॥

सुग्रीव—ठीक है आपका करना इसी कारण तो आया हूँ ।

किन्तु यह भी कम कहते, तो जंगी बिगुल बनवाते ॥

भीराम—यदि निरक्षय ही करना ता तुम्हें अप्स्यार है सब कुछ ।

मेह को आप जाकर या, किसी केकर का मिजवाइये ॥

दोहा (सुग्रीव)

आछा आपकी चाहिये, हेरी का क्या कम ।

मेह बिधावर कोई काब मेह तमास ॥

बिभीषण ने निज दूत एक, मेजा खुबर पस ।

आकर सब कहने लगा जो बा मतलब कास ॥

दोहा (दूत)

इस मोचम भीराम जी, सम्जन पोषण हर ।

एक रास की विनती सुन सीने सरकर ॥

यह भर्ज बिभीषण बीर की है जरूरों की सेवा चाहता हूँ ।

बस लग्ना आपके हाथ में है मैं शरण तुम्हारी आया हूँ ॥

बचन सिध का रे बैठा स्वतन्त्र तुम्हें बनाऊ गा ।

इसलिये बिगाड़ी आई से मा बचन के कहा लाऊ गा ॥

दाहा (राम)

वीर विभीषण से मेरा, है आन्तरिक प्रेम ।

कर देना यहाँ पर सभी, वर्त रहा है प्रेम ॥

रावण और विभीषण क्या, मैं भला सभी का चाहता हूँ ।

और सिवा एक घेरेही के, कुछ और न लेने आता हूँ ॥

आवो नित्रांक सिर मस्तक पर, तुम हो मेरे हमदर्दी हो ।

और फटे हुए रिस सीमन को, तुम ही एक अनुमती दर्जी हो ॥

जैसा हूँ वैसा डामिर हूँ शरणा तो श्री जिनवर का है ।

जिस काम के वास्ते आया हूँ, वह काम तुम्ही का करना है ।

आवो मित्र यहाँ सुरी सुरी यह सम्बू डेर आपका है ।

विश्वास तुम्हें मेरा मुझका डेर ता डर किम बात का है ॥

दाहा

हैं सम्दशा राम का, गया विभीषण पास ।

आदि अन्त पर्यन्त सब हाक सुनाया भाप ॥

जब सुने राम के बचन विभीषण की अर्ति सब दूर हुई ।

अनुकूल विभीषण यही बात सब सेना में मराहूर हुई ॥

सुभीष नररयर के दिख में फिर भी विश्वास न आया है ।

और ठीक भेद सब लेने का विधापर यहाँ पड़ाया है ॥

दाहा

पास विभीषण क गया विधापर मुखिराख ।

भद भाव लेकर सभी आन कहा सभी दास ॥

करके निरचय मन में आ फिर, स्वागत का कार्य करने लगे ।

जस सुरी का कुछ भी पार नहीं यहाँ प्रेम क मरने मरने लगे ॥

दरबार राम का खगा हुआ चहुँ और ये थोड़े लड़े हुए ।

ये पयोगी मित्र कर्तव्य पर, और मस्तर तम पर पड़े हुये ॥

राम० विभी० मिलन

दोहा

आ पहुँचे विभीषण भी धूमधाम के साथ ।

रामचन्द्र आगे बढ़े, लम्बे करके हाथ ॥

वीर विभीषण ने अपना मस्तक, चरणों में दाख दिया ।

और बिच भीराम ने भी, उस पर मित्र हाथ विरासत किया ॥

वीर भीर समप्रेम प्रेम का पख, मयनों में करने लगा ।

विश्वास दिखाने किये राम अपने मुख से ये करने लगा ॥

दोहा (भीराम)

इन दुश्मता कैसे हुआ क्यों उभा संकेरा ।

शूरवीर हमें तुम करण कीन बिरोध ॥

करण कीन मित्र मित्र, तुमको दुर्बल होने का ।

जलवायु अनुकूल सभी और शक फट साने का ॥

मित्रा समागम सब तुम्हें हैं पथ बीच बोलने का ।

भी जिसपर का पद समागम मित्रा कर्म करने का ॥

दोहा

तारा सब पर सब मन है फेर इतना क्यों गम है ।

मानसी और शरीरी इनमें से हे भिन्न मित्र है तुम्हें,

कीन एक गिरी ।

दोहा (विभीषण)

मैं तो हूँ प्रभु आपका करण कमल का दास ।

सिखाय यहाँ के और ना गिला मुझ कहीं दास ॥

जिमका ना मिलती ठौर कहीं समको लकेरा बुलावे हा ।

न नाथ आपका कीम आप जिससे पेशा करमात हो ॥

भी जलवायु तो छुड़ छुड़ की, किन्तु अब सय विगाड़ गई ।
 और घम बीज बोने की भी, राख इस फर से निकल गई ॥
 धर्म ठीक सर्वज्ञ ज्ञेय का, कर्म मैत्र को पोता है ।
 पर भाग्यहीन को तो फिर भी, कर्मों का बन्धन होता है ॥
 कुल के गौरव को मैंने, निज दिव्य मे नहीं मुलाया है ।
 बस यही मानसी दुःख मुझे, जिसने कमजोर बनाया है ।
 यदि धृष्टा है तो मुझको कुछ राखण के कर्तव्यों पर है ॥
 निरक्षय हमसे कुछ बैर नहीं इत्यत मेरे दिव्य अन्दर है ।

दोहा

सत्यवादी के बन्धन पर, रीक गये रघुवीर ।
 दानवीर गम्भीर नर, यों बोले रघुवीर ॥

दाश (राम)

सत्ता विभीषण कह चुके हम तुमको लंका ।
 ऐसा तू माई मेरा जैसा भरत भरत ॥

यदि भरत है माई मुजा ठीक तो, मुजा मरी तू बहिय है ।
 जैसा मुझको सुमीत्र मित्र जैसा तू मित्र विभीषण है ॥
 और जनक सुता क सिवा लंक स और न कुछ ल जायेंगे ।
 बस राज लंक का निज कर स ह मित्र तुम्हें ह जायेंगे ॥

गाना (श्री राम का)

हैंने विपत्ती समय में मद्दारा दिया ।
 सग माई का दुःख न गंवार गया ॥

हैंने सत्य धर्म को पासा है और दुनियाँ में नाम निराला है ।
 हैंने हृदय ये सई, हमारा किया ॥

जब हनुमत् संक में आया था तैने सीता का मेह बताया था ।

हम पर आपने ये तपकार किया ॥

तु जनक मुता का प्यारा था, सारी संक में तू ही हमारा था ।

कैसे पुष्टों में तैने गुमारा किया ॥

तुम जैसे राम के शाता हो, सब्बे पुरुष जगत् दिखावा हा ।

सोटे पुरुषों से, तूने किनारा किया ॥

दाहा

रामचन्द्र के जब मुने अमृत मरते हैं ।

विभीषण चरखों में गिर जग इस तरह चढ़न ॥

दोहा (विभीषण)

मैं तो इस सायक नही, जैसे चढ़ते आप ।

शरख पड़ा हूँ आपके, काटन मित्र संताप ॥

यदि मैं इस सायक होता तो, जनक मुता क्यों कुल पावी ।

क्यों आबम्बर इतना बढ़ता, वह एक कमी की मिट जाती ॥

जो होमहार की मर्जी है मो तो अब ज्ञ दिखायेगी ।

अप तक शराबपर का हम है, तब तक सीता ना आयेगी ॥

दोहा

राम विभीषण का यहाँ, हुक परस्पर मेह ।

एक दूज का बाद रह, कुरात और सब सेम ॥



लंका पर चढ़ाई

दाहा

प्रथम विगुप्त जिम हम यत्र आपधान दूये गूर ।

काटो का भाभी चढ़ी नुगी एन भरपूर ॥

दाहा

इसरत मूपास मी, गये राम के साथ
शास्त्रों से अति शोभते, रघुवीरों के गात्र ॥

आठ दिवस रहे इसद्वीप, फिर आगे का प्रस्थान किया ।
बढ़ रहा वीर रस योद्धों को, लंका पर सजने व्याप्त दिया ॥
हराकंधर की सीमा पर, जा भी राम ने सेना बाल दई ।
और तेजी से अरुण जी न, फिर अनुपचाय टङ्कुर दई ॥

दोहा

हम्मी चौकी जगह थी, योगम बीस प्रमाण ।
बलव्यूह मग सेना का, किया वहाँ मंडान ॥

मारु बाजा बजता है योद्धों को जोरा दिखाने का ।
टङ्कुर शब्द हा रहे खलु शत्रु के दिख दहसने को ॥
घनघोर शब्द सुन सुन करके, लंका वाले घबराते हैं ।
तब वीर दरानन इन्द्रजीत को, ऐसे दुष्म मुनाते हैं ॥

—००—

राक्षस दल

दोहा (राक्षस)

बेटा इन्द्रजीत अब क्यों करते हो देर ।
कर तैयारी धीज की, शत्रु को ले पर ॥

शत्रु का ले घेर स्पर्ध आ फंसे कर्म के मारे ।
निम पुरुषार्थ किये मिह का मिले सुगगण सारे ॥
समझ लिया बेटा मैंने प्रयत्न है भाग्य तुम्हारे ।
करो मारा शत्रु का पस हा गये आज पीनारे ॥

पातों—रावण—बेटा इन्द्रजीत अब अपने जाहर दिखाया ।

शेर (इन्द्रजीत)

आपकी कृपा से यदि मैं चाहुँ तो, एक मास स, धँघेर मचा दूँ ।

आप हुंसे मन्थाह्व में सूर्य को छिपा दूँ ॥

क्या राम, क्या सुग्रीव, सब परमेश्वर में पहुँचा दूँ ।

फेक तीर से सुधन की, तस्वीर बना दूँ ॥

दोहा (रावण)

राजारा मेरे सुत बेहरि, इन्द्रजीत बलबल ।

जंगी त्रिशूल मचा जमी करो जरि का जल ॥

बड़ा हुक्म बराबर कर का लगा बजन रणदर ।

बस्तर राख पहन कर, सबेरे हुंसे सब शूर ॥

सब गई बिछट गाढ़ी सँभामी रण पर मूप सवार हुंसे ।

हाथी पादों का पार नहीं अम्भुत विमान तैयार हुंसे ॥

मारु बाजा बजा रहे, घोड़ों का जोरा दिखाने को ।

कल्पान्त काज की तरह बहा, रावण निज बूझ छड़ाने को ॥

दोहा

सहस्र जहीली मेना को देख हर्ष दिलमाय ।

रण मूमि में आन के, दिया मोर्चा हाथ ॥

सोजन पचास में फीज पक्षी, रावण की बलभूह रचके ।

अप अपने राख नचाते हैं कोइ गया जहाज रहा इस के ॥

इन्द्रजीत और मानुष्य ये, मेघबाहम दुर्बल नहे ।

मारीच सुन्द सारण आवि यह सभी वीर बलबल नहे ॥

त्रिशूल भुसु की अनुपनाय राक्षसी की बजावन होती है ।

कड़ी दरद सङ्ग राख जगार, मुन्वर की सजावट होती है ॥

फिर छतर पक्ष रणक्षेत्र में असलीर दुस्पर्षी आकर क ।
 तब लगा धार संग्राम होने कई गिरि भरणी गरा लाकर के ॥
 बुद्धिन्त महायुद्धमन्त शूरमा छतर से हस्त प्रहस्त बड़े ।
 दोनों का मान मर्दन करने इस तरफ धीर नखनील बड़े ॥
 जब लगा होने संग्राम धोर, अथर का हृदय फटता है ।
 मिट जाता है वह दुनिया से, जिस पर राज्य का पड़ता है ।



संग्राम

दाहा

मल भूपति ने हस्त के मार कस कर बाण ।

रात्रु ने मैदान में दिये आक भट प्राण ॥

एक हास दल के प्रहस्त धीर के, तन में गुस्सा आया है ।

तभी से हल्ला बाल विद्या बानर दल आन दयाया है ॥

इस तरफ से नीलबली ने भी, सम्मुख अपना दल गल दिया ॥

प्रहरण मुनट के सम्मुख जा संग्रामी रण का मंस दिया ।

जब आन परस्पर मेल हुआ तो युद्ध ममानक होने लगा ॥

एक एक शूरमा धार राध्या पर भीड़ सरा की सान लगा ॥

फिर नील बली ने मारी एक, रात्रु को मांग घुमा करके ।

जा सगी प्रहस्त के हृदय में भट गिरा मूर्च्छा लाकर के ॥

फिर एक दम हल्ला योस दिया राधण क दल में मगी पड़ी ।

जब हमकी गिमती कीम कर जा लन से लागें रंगी पड़ी ॥

पराजय हुई दशकन्धर की और विजय राम ने पाई है ।

जब रणक्षेत्र में दशकन्धर की फौज दूमरी आई है ॥

दोहा

भूप बीर मारीच शुक्, सारण और सिंहस्थ ।

वीमस ब्रह्मा रवि मकरपञ्च भरवरण ॥

कामाक्ष और अरभूप चढ़े, गम्भीर बली ने सिंहचपन ।

सम्भूप सङ्ग्राम महाबली यह चढ़े वीर दिख अतिमगन ॥

यह महाबली ब्रह्मचर के, थोड़े आर्य में ललचारे ।

इस तरह राम की सेवा ने बल शक्त तम पर धारे ॥

दोहा

मदन और अङ्गुश बली प्रथित और सन्ताप ।

पुष्पात्र सुविज्ज मट मन्त्रन दुरी और द्वाप ॥

सुर पर सजगया वीर थोड़ा रखवीर बहादुर बा ।

सन्ताप से आ मारीच जुटा जो कि बलवीर उमाग र बा ॥

मारीच वीर ने रण क्षेत्र में सन्ताप भूप को मार दिया ।

मन्त्रम बानर ने यहाँ अर राक्षस को परगि पलाड़ दिया ॥

एकस ब्रह्मा ने विज्ज सुमट एक में पायस कर बाँटा है ।

तब दुरित वीर के एक बाण से परमव शुक् सिधार है ॥

सिंह जयन ने प्रतीप कपि पर, अमाव बाण को छोड़ दिया ।

जब लगा कर बल आकर के, पुनर्बा से नाता तोड़ दिया ॥

यह महावीर संग्राम बेलकर सूर्य अस्तावस पहुँचा ।

थोड़ों में शस्त्र न्याम किये हो गई शाम ने दिख सोचा ॥

अप अपने डेरों में जाकर, सब थोड़ों ने विग्राम किया ।

जो निवृत्त किये थे मुहों पर, आप-अपना सबने काम किया ॥

दोहा

दिनकर जब पकड़ हुआ हुई मिश्रा जब दूर ।

थोड़े सब तैयार थे बगल लगा रण दूर ॥

बजा बजा रख तूर चले शूर ला जोरा समर में ।
 बस्तर तन पर पड़े हुब, लटके वस्त्रधार कमर में ॥
 जीने की ठज वई आशा, सा किया ध्यान कुछ घर में ॥
 रख क्षेत्र में कूर पड़े सब रास्त्र लेकर कर में ॥

दाढ़

लड़ सब तने दुतर्फी सिर्फ भी बेर हुक्म की, पैर संभामी
 य में सब सना का कर भाग बराबर करे मगन में ।

दाहा (उपख)

सुमहु शूर मम बचन सब, सगा इषर का प्यान ।

जौहर दिलायो आज तुम समर भूमि हरम्यान ॥

समर भूमि हरम्यान आज बस सतम समी का कर दो ।

बाँव मुल्क दा भीलो की सम्पुल मेर ला भर दो ॥

पत्राखी का धीर समर में अना आज सब कर दो ।

मार मार बाखों से सब, सेमा का बंद ज़िगर दो ॥

दीड़

जौहर जो-दिलसायगा, जागीर सो पायगा पीठ रेगा जो-
 रण में जीता जोहू नही बसे आखिर पहुँचे मरकन में ।

दाहा

लंक पति क यक्षम सुन महा रोप मन लाय ।

लसकर सब शूरमा रण भूमि में आय ॥

गाना

(तर्ज—आल्हा ऊरल)

उमचन्द्र की सेना पर जा थाड़े पर सभी भारीय ।

हरद चक्र परिचा य मुशर, फरमी गदा का रद बसाय ॥

जिघर मुझे रखपीर शूरमा आशो पर हैं क्षात्र विधाय ।
 यह गति कर गई रख क्षेत्र की, मदी स्तन की गई बहाय ॥
 और बहादुर पड़े जोश में मत्र को मार ही मार सुहाय ।
 जैसे पत्नी बड़े व्योम में पंमे शीश चढ़ें रख माय ॥
 पुर्जय मल्ली मुझे जिघर का लहर देवे अग्नेर मचाय ।
 बैराग राक्षस बुझा था पर कोई सम्मुख भाव नाय ॥
 रामधनु की सेना पर गई, राक्षस सेना गाविर भाय ।
 स्तननन = लांका बाजे एतप्पी एनादम छी मचाय ॥
 बिह गान्धर्वें धूमें रख में भिनकी मयट सही ना भाय ।
 बेल पराक्रम एष्य दक्ष के, राम की सेना गई पवराय ॥
 बेल बाल सुमीष मरस्वर, धनुष बाण कर किये समाय ।
 लहर लगी यह इनुमान को, बानर पति बड़े रख माय ।
 यह आकर प्रणाम किया और बोला एत शीश मचाय ॥

दोहा (हनुमान)

त्यामि आका दीगिय सेवक को एक पार ।
 रख भूमि में आज मैं करूँ कठिन वक्तार ॥
 कीन और है एवण क्य जो मेर सम्मुख आवेगा ।
 जब मरजुँगा रख में जाकर शत्रु दक्ष पीठ दिखावेगा ॥
 प्रथम अकेले मे छंका में अहकुमार क्य मारा था ।
 और भरी सभा में रामण का ठोकर से राज बहारा था ॥

दोहा (सुमीष)

महापत्नी बस है मुझे, तुम्ह पर ही विश्वास ।
 जगो जब रख क्षेत्र में करो जरि क्य मारा ॥

दोहा

या स्वाहा सुग्रीव की, बड़े अंजनीलाल ।

रथ मूमि में जा घसे, होकर के बिकराल ॥

छिद्र क्या था श्रीराम कीज न पाँव समर में रोप दिया ।

और पवन पुत्र ने जोरा दिला कर, सहसा हज्रा माल दिया ॥

जैसे शर इस्तिमों में, यों राक्षस हल को दलने लगा ।

या शूद्र जैसे पानी को ऐस रखबीर मसलने लगा ॥

देख बली का तेरा दरानम की सेना बघराई है ।

हो गये घरखि पर साक, शूर कायरों ने पीठ दिखाई है ॥

ये देख हास दुर्जय भासी हनुमान क सम्भल आया है ।

तब पवन पुत्र ने उस बूढ़े को, ऐस बचन सुनाया है ॥

गाना (हनुमान)

अर बूढ़ बता सुने अकल कहा येच लाई है ।

अमत्या बुरा है तलवार तैने क्यों उठाई है ॥

गई अब उम्र यह तेरी जा की संभाम करन की ।

बता अब कल का आकर के, क्यों घमकी दिखाई है ॥

बैठ करके किसी रथानक में अब मजन कुछ कर ले ।

क्योंकि परमेश में जाने की, तेरी यह उमर आई है ॥

किये संभाम तैने उमर भर, अब ता धर्म कर ले ।

तरस आकर 'शूद्र' कहता तेरी इसमें मलाई है ॥

गाना (दुर्जय भासी)

अर तू आकर फल के, काल को क्यों सिजाता है ।

यह दिन सैर कर अपनी तू क्यों हस्ती मिटाता है ॥

हृय के भी नहीं टूट बात कितना अकड़ता है ।

तेजवैभार का मूर्ख तू क्या यापन दिखाता है ॥

मेर एक तीर से अवसान, सारे मूढ़ जायेगा ।
 बरतू सामने था, क्यों लड़ा बाते बनाता है ॥
 स्वयं तू एक माता का "शुद्ध" यह तरस भाता है ।
 किन्तु मैं क्या करूँ जब काहूँ ही तुम्हसे मिटाता है ॥

गाना (हनुमान व० क०)

अप्या जाया तू अपना दिक्काले जौहर,
 क्योंकि फिर तेरे, मन की न मन में रहे ।
 जब तू सारे ही अरमा यहाँ अड़ ख
 कोई शक्ति, बकशा ना तन में रहे ॥
 तू तो तुझों है सुद, क्या मैं माहू शुद्ध,
 बरमा तेरा निशों ना समर में रहे ।
 मैंने समझाया था पर, तू समझ नहीं,
 क्यों ना आनन्द से अपने घर में रहे ॥

दाहा

पवन पुत्र के मुने पवन, जाया अथे अपार ।
 हनुमत पर करने लगा कुछ बार पर बार ॥
 जैसे निरर्थ लक्ष में मूर्ख, बीकत बुधा गंवाते हैं ।
 जब पास मही कुछ रहे जाता तो फिर पीछे पड़वाते हैं ॥
 वस यही हाल हुआ बूढ़े का शत्रु विधा सब लो बैठा ।
 फिर ऐसा जित में भाग हुआ मैं जीने से कर धा बैठा ॥

दाहा

आश्चर्य में पड़ गया बड़ गधे दाहा ह्वारा ।
 हनुमत वप करने लगा मुल भ बचन प्रकारा ॥

दादा (हनुमान)

क्यों बाबा अब किम लिये मुह को रहे उभाय ।
 यदि कुछ शक्ति और है, तो भी दो दिखलाय ॥
 अब यदि समाप्त कर बैठे तो घर जाकर आराम करो ।
 माका कर में लो पकड़, निम्न श्री नमोकार का जाप करो ॥
 क्योंकि अब ता काछ स्वयं, तुमको ले जाने बाका है ।
 तो किस कारण फिर शस्त्र से मुर्दे का खून बहामा है ॥

दादा

बजादर बलवीर नृप आ पाहुंवा सत्प्रसन्न ।
 हा सगुण हनुमान स बाका आस निश्चल ॥
 क्यों राठ वृद्ध से इस तरह बातें रद्दा बनाय ।
 यदि कुछ शक्ति बदन में आज मुझे दिखलाय ॥

बजादर गाना

(बहरे तबील)

क्यों मैंक सा टराता अब बेराम
 तुम्हको जीता समर में ना छोड़ू गा मैं ।
 आज मेरी प्रतिज्ञा, यही समक ले
 सबको करके लख मुँह का माहू गा मैं ॥
 पहले तुम्हको मिया करके, मैं आग यहु
 माम मुषीय का आज ताहू गा मैं ।
 बाकी बा ही रह सय विजय है मरी
 शक्ति इनकी भी भारी निबाहू गा मैं ॥

दादा (हनुमान)

बाह जी याह क्या लूष य शम्क दिखार्ह आय ।
 आ गल में मुर्दा पहा, तुमय दिख दटाय ॥

हनुमान गाना

(बहर तबीयत)

बड़े बाबा का बेकर, अभयमान हम,
 आओ तुमको पहुँचायेंगे मुझे मदद ।
 आज अरमान विष का समी काइसे
 क्योंकि कर दूँगा फिर तो तेरा हम कष्टम ।
 राम सुभीत अरमण को देखगा क्या
 पक्षी ही कर बेगो साहिब, तुम्हारी मस्म ।
 रामा पानी अब तेरा स्वतम हो गया ।
 सज्जी करता हूँ, तुमको तुम्हारी कस्तम ॥

दोहा

पवन पुत्र के बचन सुन बजावर कुं मन्नाय ।
 बसबास हनुमान पर, सदा दिसा बसाय ॥
 पवन पुत्र ने काट बार को अपना बास बसाया है ।
 तब दिसे माण बजावर ने परमब बेरा ना बासा है ॥
 पर हास देख जम्बू माझी मृप का मन्दन सम्मुख आया ।
 पर एक बार से हनुमान ने अस्तको मी परमब पहुँचाया ॥

दाहा

हो घोड़ा इस में गिरे मज गया हा हा कर ।
 रावण इस में एक हम जाया जाहा अपार ॥
 महेन्द्र आदि नीर मृपति बहु आये बहु तरफ से ।
 अजनी आस मू पर शिषा जैसे कई पक्षी वर्षा से ॥
 छवि में जैसे बज्रामल को रावण इस में होम रहा ।
 जैसे मानु के बहुत ही तारामय का ना अज रहा ॥

या यों समर्थ महा प्रबल सिंह, जैसे कि गर्ज रहा वन में ।
 त्यों अस्त्र शस्त्र घुमा, करता कमाक रण के फन में ॥
 मुर्दों पर जीते गिरने लगे, यह हाल हुआ रण क्षेत्रों में ।
 तब बगा बरसने रक्त रेत, यह कुम्भकर्ण के नेत्रों में ॥

दोहा

कुम्भकर्ण जिस वन पड़ा, बहला गई जमीन ।

लगा समर में घूमने जैसे बिछट मरीन ॥

राघव सेना अति घबराई उस वीर की शक्ति सह न मके ।

एक सिया अजनालास युद्ध में सम्मुख आई रह न सके ॥

कल्पान्तकाल की तरह वीर ने रूप भयानक धारा है ।

जिम तरफ मुका बस, कसी तरफ सब रुक-मुक कर डारा है ॥

मुर्दों में जीते लगे छिपने कई अपने प्राण बचाने का ।

यह हाल रेत कई लगे सोचने रण में पीठ दिखाने के ॥

सब छिन्न भिन्न होगई समा सुधीव ने हाल निहारा है ।

मंड बिगुल बजाया याओं न, बख्तर निज वन पर धारा है ॥

बल दिय इधि मुल माहम् अप अपनी धाज समा करके ।

चौध मुकुन्द अंगद पंचम सब गव जोरा में आकर के ॥

तब चढ़े वीर पुर्नव बली, मामरबल इसमें शामिल थे ।

मिथिलरा किराटी के भाई जा कि इस फन में शामिल थे ॥

दोहा

छायाये जाकर अह कुम्भकर्ण के साथ ।

बधर अबला वीर का दराकपर का भाव ॥

जय लगा धार संग्राम हान तो मही रक्त की बहने लगी ।

कल्पान्तकाल आगया आग बहा की जमना य बहन लगी ॥

लगी बाण वर्षा होने बहुते शरशम्बा पर लगे गये ।

जा हटे पिताही दोनों इस शर निराक रण मेट हुये ॥

दोहा

कुम्भकर्ण ने तान कर, बोझ 'सम्मोहन बाण' ।
 निशानागत सेना हुई, कपिपति का हुआ ध्यान ॥
 रायनाहतास्त्र को छोड़, भूप ने सेना दुरन्त ठठारै ॥
 फिर हमकलाम कोषातुर हाकर, अपनी गश बुमाइ दे ॥
 बाहक सैम संप्रामी रण, सब कुम्भकर्ण का चूर हुआ ।
 गुम्बर से नीचे कूट पड़ा क्योंकि बोझा मजबूर हुआ ॥

दोहा

गुम्बर से भानुकर्ण, कपिपति ऊपर जाय ।
 गुल्मे में मरपूर हो रण पर दिया मुक्ताय ॥
 संप्रामी रण को छठी समय सुमीष नरेश ने छोड़ दिया ।
 वे बीर बराबर के दोनों फिर आपस में जंग जोड़ दिया ॥
 बिधा की शिक्षा बना करक, सुमीष नरेश ने छोड़ दी ।
 पर भानुकर्ण ने गुम्बर से बा माया सारी ठाढ़ दी ॥

दोहा

कुम्भकर्ण ने तान फिर, माण कात्र रण बाण ।
 घोर अम्बेरा जागया छठी पूर आसमाय ॥
 यह हाह रेष सुमीष ने, मूठ अस्त्राम्बु बाण बजाया है ।
 जिस रण से घोर अम्बेरा बा, उसको मूठ शान्त बनाया है ॥
 छोड़ दिया एक ठकित बाण, सुमीष ने महारिसा करके ।
 ना लगा अरि के हृदय में मूठ गिरा मूर्खों सा करके ॥

दोहा

कुम्भकर्ण जिस रम गिरा हाकर के नेहारा ।
 राक्षस सेना का हुआ ठरबा सारा जोश ॥

बाई कुशो रघुसेन में, चरि गया मुर्झाय ।

छत्ताइ बीगुना पढ़ गया हस्ता मोला जाय ॥

पक्षीगण चढ़ जाते हैं, जिस तरह वृक्ष गिर जाने से ।

ऐसे ही भगी राजस मेना एक छोटा के मुरम्हने मे ॥

दुर्बरा देखकर सेना की बराकम्बर अति रिमाया है ।

मूट बढ़ा आप संभामी रघु मुल से रघु तूर बजाया है ॥

दाहा

तैमार पिता का देख कर, आया ज्येष्ठ कुमार ।

विनय सहित मस्तक निवा कहा बचन सुलकार ॥

दोहा (मेघनाथ)

पिता आप किस पर चढ़े बख्तर रास्त्र धार ।

मृगालों पर क्या शोभते आप मना हबिष्यार ॥

आज्ञा मुन्कछे दे दोने देला वा फिर क्या कर दूंगा ।

जिस तरफ मुझूंगा वसी तरफ, तारों पर तारों पर दूंगा ॥

कौन भीज सुप्रीव बिचार आज सभी को मारूंगा ।

वह नित्य प्रति का जो म्हाड़ा है, वस सभी लख कर डालूंगा ॥

दाहा (रावण)

बेटा तुम पर ही मेरा है अन्तिम विश्वास ।

जाया अब रणक्षेत्र में करो अरि का नारा ॥

रावण गाना

करो जंग बहादुर बेटा अब दुश्मन का मार दा ।

अमाप रास्त्र का धार, उमड़ सिर डगार दा ॥

कहलाता इन्द्रजीत तूने भीता इन्द्र को ।

क्या भीज राम की सना है दिन में निपार दो ॥

बढ़ने न पाये आग को, ये सेना शत्रु की ।
 लेकर क सेना अपनी, तुम आगे विस्तार दो ।
 राष्ट्र अपने की करा, अब सेवा तन मन स ।
 अबाध न करना मरने की, पूर निरन्तर पार हो ॥
 मानुष्य बाबा तुम्हारा, देखो मूर्खित है ।
 शत्रु से इसका ब्रह्मा तुम अपना खार हो ॥

दोहा

लीकार बचन करके हुआ इन्द्रजीत तैयार ।
 विरुद्ध अभी तो हो गई सेना सब तैयार ॥

तीन छाल (इन्द्रजीत की तैयारी)

मेघनाद तैयार हुआ है, पून अमेघ मारी बन्दर ।
 लिप गई पेटी ब्रह्मनायक की, संग बसे हैं सब अक्षर ॥
 ब्रह्म से बल ब्रह्मा, मैदाने शत्रु पर ।
 काली धगधे काई, क्यूँ आसमास पर ॥
 क्वाप्प करवा सब सुना को देख रहा अक्षर बन्ध ।
 सखबट हो ना किसी बर्षी में मेघनाद बोला इन्द्र ॥
 बाबा बन्ध है रख का, मन्त्रा कला दिवा ।
 रावण की जय ममाओ सब को सुना दिया ॥
 बर्षी भासे और तमचे बांध क्षिये सबने शस्त्र ।
 जानर इस पर आज अपूर्व बरमाओ अस्त्र शस्त्र ॥
 शक्ति नहीं है दुरमन की मेर सहे पार को ।
 सगादे बीच ब्रह्म बोला मन्त्रार को ॥
 बिन जीते अब राम ब्रह्मण के बापिस नहीं छोड़ू पर पर ।
 पुण्य पाप का लोक जगत में काल धन सब के सिर पर ॥

दाहा

इन्द्रजीत रण में बढ़ा, होकर के विकराह ।
 सुर्भी बाई नयनों में, सृकुटी सहित निबाह ॥
 इन्द्रजीत और मेघवाहन का रणभूमि में ललकार ।
 विमान विष्ट गाड़ी सेना, भारी यात्रे संग बलवार ॥
 कल्पवृक्ष काट की तरह बेल बानर योद्धे घबराते हैं ।
 तब इन्द्रजीत बानर सेना को ऐसे शब्द सुनाते हैं ॥

दाहा (इन्द्रजीत)

इधर कान धर कर सुनो धामर धीर तमाम ।
 अब यहाँ से भागो सभी, पहुँचो निज निज धाम ॥
 कहाँ गया सुग्रीव बली और पवन पुत्र हनुमान कहाँ ।
 राम लक्ष्मण और भार्गव सब का का पहुँचा काट पहाँ ॥
 बाकी बालो हथियार सभी, क्यों मौत पराई मरते हो ।
 जा मिलो बास-बच्चों से तुम किसलिये जुलाई करते हो ॥

दाहा

इन्द्रजीत का नाम सुन घबरा गये तमाम ।
 जैसे हो मूकम्ब से कपित सार धाम ॥
 वह हाल देख सुग्रीव और, भार्गव दोनों धीर बढ़े ।
 मर इन्द्रजीत और मेघवाहन के, सम्मुख जा रखधीर बढ़े ॥
 मेघवाहन से रणभूमि में भार्गव ललकार है ।
 और इन्द्रजीत के पास पहुँच, सुग्रीव ने बचन उचार है ॥

गाना (सुग्रीव का)

क्यों अभिमान करता रहा हो सम्भल कर,
 करम अपना आगे, बढ़ाया सम्भल कर ।

यदि इच्छा बढ़ने की, तेरी प्रवस है,
तो देरी क्यों करते हो, जाओ सम्मल कर ॥

जरा सोच लेना समर है यं बांध,
करो सैर परमप की, जाओ सम्मल कर ।

यदि वीर हो तो बढ़ो, खर भगाही,
मही पैर पीछे, हटाओ सम्मल कर ॥

गाना (इन्द्रजीत का)

तुम्हें आज सब कुछ, दिखाऊँ सम्मल कर ।
ममर में सभी को, दिखाऊँ सम्मल कर ॥
ममल को सभी जान सतरे में अपनी ।
कि सिर सब का पक स बड़ाई सम्मल कर ॥
इस लंका पे बढ़ने का, तुमझे नहीना ।
सभी का ममर में दिखाऊँ सम्मल कर ॥
हमारा आरा जोन की, तैयार हो सो ।
परमप में मपका, पड़ाई सम्मल कर ॥

दादा

आपस में बू बढ़ गया, अपेक्ष बृद्धि जान ।
रत्नभूमि में दान लगा महापार धममान ॥
विष्ट वीर पसपाम बहुत परणी पर मार गिराये हैं ।
कभी अग्निपाण कभी धूपपाण कभी मधपाण परमाय हैं ॥
किर मधपाहम न नाग करम अन्ध दादा मामंडल पर ।
बद जनक पुत्र का जा सिपय जीमे यदि सिपय मन्त्र पर ॥

दादा

रघुवर हम क प गये महा मन्त्र में प्राण ।
राजन गण गुन क्षीजिष दामदार बसवान ॥

इन्द्रजीत ने भी अपना अस्त्र सुधीय पै साध लिया ।
 उस तरफ बंधा भार्यहल, यहा सुधीय मरेरा का बांध लिया ॥
 यह हाथ कत्ता बज्रज्जली ने कोश बन्दन में छाया है ।
 अन्य तरों को गौण बना उम तरफ ही रख मड़ाया है ॥

दाहा

जा पहुँचे मटपट बही जहाँ ये दोनों वीर ।
 रोक रख दोऊ शूरों के, बोझा अमित बली वीर ॥

क्यों सङ्ग्रह कूट मचाई है अब परभव को पहुँचाईगा ।
 सुधीय और भार्यहल के बांधन का स्वाद बसाईगा ॥
 फिर क्या था ये वीर परस्पर, पायों की बर्षा करने लगे ।
 घनघोर युद्ध छिड़ गया बहा, कस्पर हल क ही गिरने लगे ॥
 रक्त नदी बहती यहाँ नम में रक्त कुम्हार बलत है ।
 जिस पर जा पड़े वीरों के बाण क्या पता कहाँ जा मिलते हैं ॥
 ये अमित बली रावण मुख पर बसांग भी एक ही नाहर थे ।
 ये बाँधते जिनके नाम से मृग ऐसे दुर्भिक्ष में जाहिर थे ॥
 रुम गये पाँव भी राम बभ्रू के बेल के थोड़ा बलभारी ।
 मिड़ गई सेना फिर स आपस में मारा मार मची मारी ॥
 मुशुपही शतघ्नी परिधाफटा भासा लंजर भी लटकते हैं ।
 उन वीरों के रथ में आपस में, व्याम में बार सरकते हैं ॥

दाहा

अस्त्र शस्त्र कड़कते बने हा विधुत पान ।
 बेल ठेग बज ग का माँचे शनों आत ॥
 अमित बली इमुर्मत है, शक इसमें बुझ नाय ।
 शक्ति भा हर कोई सह सके नाम मुनित मग जाय ॥

उत्तर करी भी इनुमान के, बाणों से अम्बर छाया है ।
 इत मेघबाहन और इन्द्रगीत क्या, रावण वल्ल भवणमा है ॥
 इतने में मूर्छा त्याग के रख में, माधुर्य भी आया है ।
 फिर तो क्या था रघुभूमि में, कल्पवृक्ष काट सा जाया है ॥

दोहा

कुम्भकर्ण ने लख कर मारी गदा पुमाय ।
 पवन पुत्र उस गदा से गिरे मूर्छा लाय ॥
 हो गये वीर तीनों बेबस फिर रावण सेना बनवाई ।
 यह हाल देख पामर बल का रावण सेना बढि गवाई ॥
 पक्षी जैसे झटते नभ में ये वीरों के छिर छटते हैं ।
 यह हाल विभीषण देख, राम आगे ये गिरा उधरते हैं ॥



विभीषण-राम भयभीत

दाहा (विभीषण)

सेना हमारी हो गई, सभी प्रभु बेचर ।
 रावण के सुत ज्ञात ने, किया बहुत संहार ॥
 भामरबल और सुभीय बली, दोनों बेबस कर दारे हैं ।
 घोड़े में गिरा बजांगबली सब दल के द्वारा बिगारे हैं ॥
 मानिन्द शेर के गर्भ रख, निर्भय हो अब दोनों दल में ।
 एस हो जाणी कर देंगे, हमको घोड़ों से बच पक्ष में ॥

दाहा

केवल एक अंगद बली, मिभा रहे हैं काम ।
 जिनके पैरों पर बली कुछ सेना सुल धाम ॥

इसका अब शीघ्र विचार करा, नहीं तो पीछ पड़तावोगे ।
 यदि ले गये छंफ में तीनों को, तो कर मछले रह जावोगे ॥
 अब तो तुल्य है सीता का फिर छोटा सा सम्ताप नहीं ।
 और बिना तीन पाखों के बाकी इस वक्त में रह लाफ नहीं ॥

गाना विभीषण

भीरु के प्रसन्नोत्तर

यह देल हात दिस का, यिलकुल मजर नहीं ।
 इस हम हमारी सेना, जनम जबर नहीं है ॥
 अंगद अकेला राग में कब तक बटा रहगा ।
 हिलता है एक जगह पर, मेरा जिगर नहीं है ।
 राम—सुनकर बबल तुम्हारे, मन को मजर नहीं है ।

बीतेगी आज कैसी, कुछ भी खबर नहीं है ।
 यजरंग पड़ा है मूर्छित, हो नागफांस में है ॥
 मेरा भी एक जगह पर, इस हम जिगर नहीं है ।

विभी०—मुकता है जिस तरफ को या मानुष्य देखो ।
 जिसके मुकाबले हो, यम का गुजर नहीं है ॥

राम—धराक अतुल बली है मानुष्य बहादुर ।
 लड़ता है कल बनकर इसमें कमर नहीं है ॥

विभी०—यो इन्द्रजीत भाइ बानों का आप देखें ।
 जोहर दिला रहे हैं, कुछ भी तो डर नहीं है ॥

राम—रायण के पुत्र दामो धराक हैं बीर बाके ।
 आसान उनसे करना निरपय मजर नहीं है ॥

दाहा

कु मर्ष्य इनुमान का मुक कर लगा उग्रन ।
 अंगद ने अति श्रेय में कस कर मारा बाण ॥

वह बार बचाया कु भर्ष्य ने हनुमान की मूर्ती दूर हुई ।
 और अमनी लाक्ष फिर लक्षकरे, अंगद की अर्ति दूर हुई ॥
 इतने में विभीषण आ पहुँचे भोराम की आशा पा करके ।
 कम फिर क्या का धानर सेना, बढ़ गई जोर में आ करके ॥

गाना

लड़ा जिस कम विभीषण तानकर कर में बुधारा ।
 मेघवाहन ने फिर सोचा कि, यह बाधा हमार है ॥१॥
 क्यात यह व्येष्ट भाई का कि टल जाया ही अच्छा है ।
 लड़े किसमे पितापत् यह, बढ़ा गुरुमन हमार है ॥२॥
 माव भानुर्ष्य के भी, पड़ी लड़ना नहीं अच्छा है ।
 यदि आपस में मचावें जंग तो हर्ना हमार है ॥३॥

दाहा

उसी समय पीछे हटे, राक्षस वीर हमाम ।
 जैसा किया विचार था बना नहीं वो काम ॥
 सूर्य अस्ताचल पर्वत के, पास पहुँचने बाधा था ।
 नागध्वंस ने यहाँ महा यादों को कष्ट में बाधा था ॥
 किया बहुत उपाय राम ने नागध्वंस तुझवामे का ।
 किन्तु प्रफल गया लासी सब यादों के लुढ़वाने का ॥

दोहा

रघुवर ने स्मरण किया महासोचन फिर देव ।
 उसी समय हाजिर हुआ देव ध्यान स्वयमेव ॥
 बा पंचम दिया भी रामचन्द्र का, जिस करण सुर आया है ।
 और संकट दूर कराने का भोराम ने उसे बुझाया है ॥
 आपत्ति सब दूर मर्गे, शुभ पुण्य जिन्हों का बढ़ा हुआ ।
 दो हाथ जोड़कर लड़ा सामने, देव पंचम का बंधा हुआ ॥

गाना (रामचन्द्र व देवता का)

सेवा मुझे वठाया करणों का दास आया ।

जिस राम के लिए है, मुझको प्रभु बुलाया ॥१॥
साधार हो के हमने, तुमको यहाँ बुलाया ।

बुल दूर करना होगा, जिसने हमें सताया ॥२॥
मूल से जरा उधारे फिर देर भी वा क्या है ।

मैं आपको अमानत, इस वक्त देने आया ॥३॥
यह दो हमारे शूरे सेना सभी के बच्चे ।

दानों पे राज्यों ने, है नागफँस साया ॥४॥
बराब विप्लव यह फँसा है काल की निशानी ।

यह सब तुमने सोचा, मुझको यहाँ बुलाया ॥५॥
यह गारुड़ी लो बिधा देता है आज तुमका ।

जहाँ पर रह यह बिधा, हो दूर नाग माना ॥६॥

छन्द

गारुड़ी बिधा सुमित्रा लास लक्ष्मण को बर्ष ।
सिंहानि नादा नाम बिधा, रामचन्द्र ने सह ॥
रात्रु विनाशक एक गदा बिधुत वहन तम नाम है ।
देकर बे बिधा सभी वा सुर गया भिज धाम है ॥
गारुड़ी बिधा पै बड़, लक्ष्मण जो वहाँ फिरने लगे ।
नागफँसों के समूह, सप धरणी पै गिरने लग ॥
महा कष्ट से दोनों बचे, मुभीष भामरबल बली ।
सब दल के हृदय लिख गव जैसे कि पृथ्वी की चली ॥

दाहा

धामर बल आनन्द में, टस गया मरुत पसर ।
जय जय राज्य होने लग थापें आर विराज ॥

जब सुमे सुरी क नक्कारे, रावण दक्ष को अति कष्ट हुआ ।
 जिस सुरी में वे सब फूल रहे उस सुरी का माहम नष्ट हुआ ॥
 अस्तावस पर सूर्य पहुँचा, सब शूर लगे विग्राम करने ।
 प्रातः काल के होते ही लग गये वीर संग्राम करने ॥

दोहा

रण भूमि में जुग गये, हा कर के विजराज ।
 सुमट बहुत मरने लगे जिसका आया काज ॥
 जुट गये वीर दोनो दक्ष में तब नदि सून की बहने लगी ।
 निज २ स्वामी और देश के, इत सेना शस्त्रों को सहने लगी ॥
 रावण सेना क पताक्रम से राघव सेना बगराई है ।
 जिस निज हा गये वीर, कईयों ने पीठ दिखाई है ॥

दोहा

देखा जब सुभीष ने सेना का यह हाल ।
 कनी समय मूट कोप कर, चढ़ जिस तरह काज ॥
 बड़े बड़ रणवीर शूरमा सहसा दक्ष में कूट पड़े ।
 इस तरह बड़ा वीराम का दक्ष जैसे समुद्र की बेड़ बड़े ॥
 जरा देर में रावण दक्ष का जिस मिथ कर वाला है ॥
 हो गये बहुत रक्ष मेट शूरमें, अन्तिम पैर उल्लाहा है ।

दोहा

भंग देल निज सेना का बड़े वरान्तम आप ।
 घर घर आपे मेदिनी महा प्रबल प्रताप ॥
 बाँधी आग जैसे दुर्यो या जैसे सिंह आग बफरी ।
 एत ही अब धातक दक्ष की रावण ने पुमा कई बफरी ॥
 निघर मुँके रणवीर पीर, सब सफा छपर ही कर बारे ।
 कई भाग गये पर धाम गये, और कईयों ने रास्त्र बारे ॥

दाहा

रावण का कर्तव्य यह, जब वेला रघुदाय ।
वज्रावर्तज धनुष को, कर में लिया सजाय ॥
पता बिभीषण को लगा, हुए राम तैयार ।

हाथ जाड़ सम्मुख हुआ, बाँझ गिरा उबार ॥

दाहा (बिभीषण)

आज्ञा मुझ को दीजिये, हं प्रभु जीना नाव ।

रख मुझ में आज म, दिलकाँड़ हा हाथ ॥

बाभर दक्ष साध बिलर गया मैं उनका पैर जमाऊँगा ।

रावण के सम्मुख जाकर के, अपनी तलवार बलाऊँगा ॥

अभी आपका रावण से लड़ने का समय नहीं आया है ।

अब आज्ञा लेवक को दीजिए, मेरे दिल यही समाया है ॥

श्री रामजी का गाना—बिभीषण के प्रति

यदि है इच्छा यही तुम्हारी, ता जायो मित्र मुरी मुरी स ।

भय न लाना किसी का मन में सजाया बरकर मुरी ० से ॥१॥

हमरा छोटी है मत्स्य का जय, अमत्य की न हुई न हांगी ।

है पुण्य पाँदा सहाई तरा, लगाया शस्त्र मुरी मुरी स ॥२॥

किन्तु य शिवा हमारी सुनना, ना पाकर भाइ ॥ काइ करना ।

जो कर्म कर्त्रीय का साही करना बलाया अस्त्र मुरी ० स ॥३॥

यह भी दिल में बिचार करना ना पड़से भाइ पर बार करना ।

यदि चाह सभी बिचार करना, ता मुझना मस्तक मुरी ० ॥४॥

बिभीषण

जा पूछ पर्ये तुम्हारे मुख स सजाऊँ गलये मुरी मुरी स ।

य जंगी बरकर है बर क्या है सजाऊँ तन पे मुरी २ स ॥५॥

होहा (रावण)

प्यासी तेरे सुन की मैं मेरी तलवार ।

फेर यदि ऐसा कहा खेड़ रीति उतार ॥

रावण—तेरा कायरपना नीच जाता नहीं

तुम्ह को सारी उम्र ही सताता रहा ।

मैंने भाइ समझ करके लाया तरस,

फिर भी टेढ़ी ही बातें बनाता रहा ॥

सीधे हाथ से मूर्ख मुझे घेर कर,

हर समय छूटते हाथों पर झपटा रहा ।

क्या है रिश्ता तेरा बसत यह तो बता,

कर दो बापिस मिया ये मुझाता रहा ॥

बिभीषण—खेनी सिर पर ही चाह तो फिर क्या करें

तुम्ह को हम तो हमेशा बचाते रहे ।

तुम्हें सन्धि के सार समय ला दिया,

मोड़-मोड़ों पर हम वा गिराते रहे ॥

चाह तुम्ह को कहा या किसी को कहा

उठे लाटे कम ही सताते रहे ।

कर दो बापिस मिया हम कहेंगे यही,

जब भी पहले भी तुम्हको मुझाते रहे ।

रावण—अरे महा मूढ़ बण्डा ठहर जा

पहले करता हूँ जल्दी तेरा हम लय ॥

तू है कायर कमीना कुसुदि कुदिस

बेहया जब साईं कहाँ तुने शर्म ।

तुम्ह को भाइ समझ कर बघाता रहा

नहीं वा मोहन से पहल ही करता लय ॥

जो गुप्त दुम में है बीनबो ज्यों से जूनको फट्टे में डैसे ।
 सारा चर्यों का लेक स्वामी मैं जाऊ रण में सुरी २ से ॥१॥

रावण विभीषण जंग

दोहा

सब सेना को जोश दे, बड़ा विभीषण बीर ।
 लहर सामने आ गया लंक पति रखबीर ॥
 जब आन मोरचा लगा सामने, देख शुरू हपयि हैं ।
 हाथी घोड़े समामी रथ नम में विमान आन बढ़ाये हैं ॥
 पचासोम्य स्थानों पे ये रक्त योद्धा लड़े हुये ।
 फिर मारि सें बोला रावण पर मस्तक पर बल पड़े हुए ॥

दोहा (रावण)

हल लई सब नामगी ब्रह्म विभीषण बीर ।
 आज कल के गात में मोंका तुम्हें बलीर ॥
 जैसे पूर्व शिकारी जम आगे कुत्ते को धाते हैं ।
 वस यही हाल है रामकलम का तेरी बली बढ़ाते हैं ॥
 किन्तु वे कब तक अपने, प्राणों का मर्या मनावेंगे ।
 अन्तिम तो तख्तार मेरी की धार तक वो आवेंगे ॥

दोहा

मोठ पपाई किस जिये मरता है तू बीर ।
 अन्तिम तर दुल की होगी मुम्हको पीर ॥
 पूरा-पूरा तुम्ह पर स्नेह क्योंकि तू मेरा मारि है ।
 जो कहीं छिप गये राम कलम वस मोठ ज्यों की मारि है

“तुम जाओ अपने तम्बू में, बस यही हमारा कहना है।
“बानर सेना सब राम कत्तम, कोई जीता क्या न रहना है ॥

दाहा (विभीषण)

जो कुछ कहना आपका, सिर मस्तक पर वीर ।
एक बात मुन लीजिये, जिस में क्यार वीर ॥

प्रेम आपका मुझ पर है, और ऐसा होना भी चाहिये ।
पर जिस में जो है भ्रम मूढ उसका भी खों देना चाहिये ॥
भीराम आप ही आते थे मैंने ही उनको रोका है ।
अपनी मर्जी से आया हूँ ना किसी ने मुझ को भेजा है ॥

दोहा

होनी के आते नजर जाहिर सब अछार ।
अतः आप को चाहिये करना अरु विचार ॥

गाना (विभीषण)

चढ़ गई तेरी लंका की-अब सब तरी ।
बात समझो ना राधक मेरी सरसरी ॥

रामचन्द्र के, नीता हथक कर ।

शूरवीरों के नाहक, मगासे कर ॥

एक बानर ने ही, क्यार लंका करी ॥१॥

परा हमसे बलगी, ना तेरी अरु ।

हा गया तेरी लंका में, अब बर अरु ॥

हुए प्रकट अबतार, रघुवर हरी ॥२॥

सैना लहर कर भाई तू मत कर गुमा ।

करके ही लौहेग, ना तेरा सातमा ॥

अब य राधावेगी धरी, राखि धरी ॥३॥

राम सत्ययुज जब रण में पढ़ेंगे कर्म ।
 उनके हाथों से, जायेगा मुल्के अरुम ॥
 सूर्य वंशी बिस्वा देंगे ये पद ॥४॥

दोहा

बीत गई सा तो गई, आगम ना अरुधार ।
 वर्तमान पर ही सदा कुछ जन करें विचार ॥

बस यही इकार करना है, अब भी कुछ सोच विचार करो ।
 जो करम मिचेरम आया है, हे भात आप स्वीकार करो ॥
 जन्मे का एक बहाना है, तुम को समझने आया है ।
 कर्मयुज जिस तरह हो सब का सजबीज बताने आया है ॥

दोहा

जमक मुखा नापित करो मझा इसी में जान ।
 नहीं तो अब काँ कसर क्या, होने में धमसान ॥

लालों के शाय गवार्ये हैं, रण-भूमि में लड़ना करके ।
 अब कर मझते रह जाओगे सब कुटुम्ब वहाँ कटवा करके ॥
 एक नार के अरुज क्यों, सब देश का नारा कराते हो ।
 क्यों अपना आप गंवा करके, मरखों का बंध लगाते हो ॥

दोहा

औदार बिस्त होत सदा, नम्र भाष में लीन ।
 सुखिमान हो न्यथ ही, हरफन में प्रयीण ॥

यदि आप न जाना चाहत तो मिया का मैं दे आठा है ।
 विशाल हृदय कर बतलाओ बस आशा आपकी चाहता है ॥
 इतनी मुमकर यात भात की राखण जल-यल अज्ञार हुआ ।
 तजपार काइ विव्यक्त बना जैसे कि कुपित बमराज हुआ ॥

दोहा (रावण)

प्यासी तेरे लून की ये मेरी तलवार ।
फेर यदि ऐसा कहा लेऊँ शीरा खतार ॥

रावण—तेरा कायरपना नीच खाता नहीं
मुझ को सारी कम हीँ सताता रहा ।
मैंने भाइ समझ करके लाया तरस
फिर भी टेढ़ी ही बातें बनाता रहा ॥
सीधे रास्ते से मूर्ख मुझे फेर कर,
हर समय छूटे रास्ते पर जाता रहा ।
क्या है रिस्ता तेरा जनसं यह तो बता
कर हो पाविस सिया ये मुनावा रहा ॥

विभीषण—होमी सिर पर ही आई तो फिर क्या करें
तुझ का हम तो हमेशा बचाते रहे ।
तुने सन्धि के सारे समय ला दिया
माझे-मोके प हम ता बिताते रहे ॥
बाह मुझ को कहा या किसी को कहा
तरे लाटे कम हीँ सताते रहे ।
कर हो पाविस सिया हम कहेंगे यही,
अब भी पहल भी तुमको मुनाठ रहे ।

रावण—अरे महा मूढ़ अण्णा ठहर जा
पहल करता हूँ जल्दी तेरा हम लाम ॥
तू है कायर कमीना कुलुकि कुदिल
बहया बस लाइ कहाँ तुन शर्म ।
मुझ को भाइ समझ कर बचाता रहा
नहीं ता मातन से पहल ही करता लाम ॥

वीजे देख गा भीलों की शक्ति को मैं
 पक्षे पटुबाऊं तुम्ह को ही मुल्लेचमदम ।

जो कुसंगार खयर अपर्मी कुटिल
 जरा आगे तो आ पेरया बेरार्ने ॥

विभीष—तुम्हें मारेगा क्या अपनी तैर मना,
 तुम्हें पटुबाता हूँ आज मुल्लेचमदम ।
 तेरे जैसे अपर्मी वे करपा राम,
 पक्ष भी चुनियाँ में फैलाना खोटा कर्म ॥

कुत्तनी, कुबुधि, अपम, बेरार्ने
 आज आया उदय तेरा खोटा कर्म ॥

दाहा

सुन-सुन रावण को बड़ा खेप अति विरह ॥
 इपर विभीषण ने किये दोनों नेत्र साह ॥

कुह गये भीर दोनों दह में तो सगी मेदिनी भरनि ।
 आंधी सहित जैसे बर्षा में सग बाख बहाँ सरनि ॥
 हो गया रक्त स कीच पहावक शूरचरणि पर गिरते हैं ।
 दस-बह का कुह पार नहीं विमान व्याम में फिरते हैं ॥

दाहा

मुख मरकर बिड़ गया जलें सपसर बाख ॥
 महाकाल से लड़ रहे, दोनों भीर बलवान् ॥

इन्द्रजीत और कुम्भकर्ण, आदि योद्धे भी मृत पड़े ।
 मेघबाहन और कुम्भकर्ण सुत महा बली ये आन लड़े ॥
 सुमीनादिक बड़े २ सग रावण अन्त के संग में थे ।
 इस कारण बाकी बाजर-खोटा, महा कलक के अंक में थे ॥

मर्यकर रुद्र सा रूप धार कर, कुम्भकर्ष फिर धाय है ।
 जिस तरफ मुक्त रावण छोड़े, वस सफ़ मैदान यमाया है ॥
 कलकली पड़ी सब सेना में, ये राम लखन-निहारा है ।
 बजायर्चन अरुणावर्चन शरासन कर में धार है ॥
 अस्त्र शस्त्र तम पर धारे, मल रख भूमि में धावे हैं ।
 जब लखा और भूपों ने ये, 'तो वा भी संग बठ भावे हैं ॥
 इधर तजर पड़ी सुमीमासिक की ललकली कीज में धाई है ।
 मुक्त पड़े वधर ही रख बाँके, रावस सेना धबकाई है ॥

दाहा

इन्द्रजीत के सामने, अड़े सुमित्रामन्द ।
 मेघनाद के भी हुआ, मन में परमामन्द ॥
 अनी मिछी जब वीरों की, लहंग हाथ में तान ।
 बाण मेत्र कर कहत यू इन्द्रजीत बलवान ॥

आघो २ ये जंगली भीलो मैं रह तुम्हारी ललता वा ।
 छिपे हुए थे अत्र तक दोनों, मेरा लहंग तरसवा वा ॥
 अब लंकपुरी पर बढ़ने का परिग्राम तुम्हें दिखलाईगा ।
 ना बचकर जा सकते यहाँ से वमपुरी का आग पठाईगा ॥

दाहा

पवन अवज्ञा क मुने कोपे सुमित्रा साध ।
 रूप भयामक धार क, गर्जे जैसे काश ॥

आ मूढ़ अवर्मी अग्याई क्यों व्यर्थ में गाँव बजाता है ।
 जीराम ने करुणा करी बहुत, पर कास ही तुम्हें बुलाता है ॥
 मुझको क्या परमव पहुँचायेगा नरघम जान क्या अपनी ।
 और साथ ही निज मारवही पिता को, पनवा से जाकर करनी ॥

दाहा

जम्मा नहीं किसी जगनी मे, सहे मार मम जाय ।
जागो काम बचा नहीं परमेश्वर पहुँचाय ॥

मेघनाद व सत्समय श्री का संवाद

(बाल ध्येदरी)

मेघनाद बोला इकबीर, मेरे अस्त्र हैं अकम्भीर ।
तुम्हारे जीता व न जगम देल हनु जब तेरे प्राण ॥

एक कैसा तू एकबीर ॥ १ ॥

सत्समय—क्या तू बोला रहा है अबीर, तेरी जगती है एकबीर ।

एकबीर के हम और जबान लोहें तेरा नाम मिरान ॥

पत्थर पर तू जान लकीर ॥ २ ॥

इन्द्रजीत—मेरे अस्त्र हैं अकम्भीर, लाखों बोला होने चीर ।

क्या तू बनवा तीरभाज, तुम्हें न जीता छोड़ जाग ॥

जब ना कमू रहा शरीर ॥ ३ ॥

सत्समय—मित्र जा राक्य से अकम्भीर, देल लोहें तेरी एकबीर ।

जसे न बरान होने फेर, लिया कास ने तुम्हारे घेर ॥

सन्मय जा जाती है अबीर ॥ ४ ॥

दोहा

बित्तार से क्या व्याहर करे, मममे स्वयं सुजान ।

दोनों का संक्षेप से परिणाम इस तरह जान ।

गाना

(तर्ज—आल्ला ऊरक)

कुम्भकर्ण संग राम सुट गया इन्द्रजीत संग सत्समय जाव ।

सिंह जगम महा बली राक्षस, नीक ने कमरों लिये रचाय ॥

दुर्मुख कपि घटोत्तर राक्षस इनकी जाड़ी अधिक सुहाय ।
 दुर्मुख निशाचर गर्जा तजा शम्भू भक्त सिंहवत् जाय ॥
 स्वयम्भी और मल्ल योद्धा की बलने लगी कठिन तलवार ।
 अंगद विराज स्कन्द निशाचर, करने लगे परस्पर बार ॥
 मय धानर और बन्धु राजस जुट गये लाकर जोश अपार ।
 धीर विराट निरूपम योद्धा स्तुभ बलाते सांग अपार ॥
 मारीच और सुग्रीव भरेखर दोनों ये रण धीर अपार ।
 भीमसेन धानर जम्बू राक्षस दोनों कुछ पड़े ललकार ॥
 मामदहल और केतु राजा दोनों विद्याधर बलधार ।
 पवनपुत्र और कुम्भकर्ण मुत बलि निन में था अपरम्पार ॥
 कुन्द और धूम्राक्ष अड़ गये जैसे फणिवर गुम्फा लाय ।
 घटादोप अम्बर कर बारा रातली दमादन रही मचाय ॥
 बन्धु हरिभ और शारङ्ग योद्धे, इस में रहे अम्बेर मचाय ।
 कनी हुई लेती जैसे मलवीरों का दिया डेर लगाय ॥
 इन्द्रजीत ने लक्ष्मण ऊपर मारा लैंच के ठामस बाण ।
 बाण २ से अट गिराया लक्ष्मण शरीर का मुक्तान ॥
 नागफांस लक्ष्मण ने छाड़ा इन्द्रजीत पर अस्त्र म्राम् ।
 रायण मुत फंस गया फँदे में छुट गये अस्त्र गिर गया मान ॥
 करके बन्धु विष्ट गाड़ी में अपने इस में दिया पट्टबाण ।
 बन्धुधर का इन्द्रजीत पै पहरा सभ्य लिया लगबाण ॥
 रामचन्द्र ने नागफांस में कुम्भकर्ण का लिया फँसाय ।
 मामदहल के हाथ कम भी लसी जगह पर दिया पट्टबाण ॥
 पवनपुत्र ने कुम्भकर्ण मुत अपने फँदे लिया फँसाय ।
 धीर सुभट के पदरे में फिर, डेरे में उसे दिया पट्टबाण ॥

दोहा

१ वे शुरे जब राम की पड़े कैद में जाय ।

मेघवाहन आते जोरा में, बटा सामने आय ॥

पवनपुत्र बजरत्नवती से आकर युद्ध मचाया है ।

पर वेश बखी मा-शुभान-सम्मुख, जम्ही नाम-धराया है ॥

फिर जिसके जो काबू में आया, बखी ने उसके बबोच किया ।

मकलन बिन निम वृष समग्र, ऐसे सेना को फोड़ दिया ।

दोहा

रावण ने यह जब कला मिल सेना का दाख ।

क्रेषादुर होकर किया रूप-अति विकरल ॥

सुत भार्य पर बस हुए, 'बगी बगर जिस बार ।

बचन तीरे सम भूप के, हुए भिगर के पार ॥

इतने में ही पशुच गये भीर सुमित्रा आस ।

दोनो आत-वर्षों बंद रहे, होकर के विकरल ॥

रावण ने दाँत पीस भय पर, कठोर त्रिशूल चलाई है ।

सो ब्रह्मण भीर बहादुर ने रास्ते में अट गिराई है ॥

फिर तो जैसे बैरबागल में भी सींचे ऐसा दाख हुआ ।

अमोघ विजय शक्ति पर अन्तिम, पराक्रमर का कयाक हुआ

दोहा

अमोघ विजय महा शक्ति पर, बा पूरा विरवास ।

क्योंकि इस महा अस्त्र में देवी का बा वास ॥

परयोग्यरत अमोघविजय शक्ति रावण ने दाख लाई ।

इस तरह लड़े ये वीर विभीषण के भी छोड़े साज कई ॥

जिस समय घुमाई राख्य ने तो हाहाकार मचा भारी ।
रोम्बे रोम्बे सब कहते हैं शस्त्र छे कर में बलभारी ॥

दोहा

देख प्रबल उस शक्ति का बहल गये रखपरि ।
शस्त्र फेंकने से सिखा, करते क्या आसरी ॥

बढ़ प्रलय काव्यकी बिजली के, मानिन्द कमक बिल्कलमे लगी ।
दगदगाट और तड़तड़ाट कर अपना रूप बढ़ाने लगी ॥
मेत्र बन्द कर लिये क्योंकि, उस तेजी को न सहार सके ।
अन्त शस्त्र छोड़े अपार, शक्ति ना कोई निवार सके ॥
बढ़ गये होस सारे बस के, ना पेश किसी की जाती है ।
उस समय किमी पाछा के, तन में रही ना शक्ति पाकी है ॥
पीर बिभीपय शान्त लड़े जीने की आशा छोड़ गई ।
अमोघ मन्त्र भीनमोहर की, तरफ आम्ना जाइ गई ॥

दोहा

परिखाम बिभीपय मे क्रिये निर्मल कीर पियरे ।
सागारी संसार किंवा वज संयोग अरोप ॥



मित्रता

उदार चित न जब दला, मित्र पर शक्ति आती है ।
राख्यागत का जो भर नामा, हृदय में लगती आवती है ॥
मुनो मित्रगण दुमिया में मित्रों का हास सुनाते हैं ।
मित्र की मित्रता का देखो कैसे जीवम-पुगाते हैं ॥

दोहा

जिस दम देखा मित्र पर, आता कष्ट अपार ।
कर्मय्य का भीरुम जी, बोले वचन उचार ॥

दोहा (भीरुम)

ये भाई सखमय्य जरा, सुमना मेरी बात ।

नाम बचाना मित्र की, आज तुम्हारे हाथ ॥

यह समय हाथ से भिँक गया तो फिर पीछे पड़ताबोगे ।
कर्तव्यहीन सत्पुरुष विभीषण, सा मित्र न पाबोगे ॥
आत्मार्थ विनय शक्ति से परि, शरणागत मारा जायेगा ।
तो मित्रव्य करलो रामचन्द्र, जीता नहीं मुक्त दिक्कसायेगा ॥

गना (भीरुम का)

मित्र पे कष्ट आया अब बीर आत्म मारी ।

अब दूर तुम निवारो आपत्तिआज सारी ॥१॥

सर्वस्व को है त्यागा, जिस ने हमारी-आतिर ।

कमकी हो ऐसी हाकट हमको ये बुल अपारी ॥२॥

जिसने हमारे आतिर अपना कटू बहाया ।

बसक हमारे ऊपर प्येसान आज भारी ॥३॥

कर्तव्य नस यही है अब अपनी जिन्दगी का ।

मित्र के बड़ो बेराफ लगजाये जो हमारी ॥४॥

बुझिय शरण म आकर, फिर भी रहा जो बुझिया ।

मिट्टी में जिन्दगी ये मिलजाये आज सारी ॥५॥

इसक उपाय अब तो, इसके सिवा न कोई ।

हृदय में आप जेहो रात्रु की ये नट्यारी ॥६॥

मेरे सखा की खातिर, छाती बढ़ावा अपनी ।
 परबाह न जान की कर, हृदय में लो बे घारी ॥७॥
 मरना "शुद्ध" जल्दरी, हो दिन या आगे पीछे ।
 सा सख नम चलेगा, नर हो या बाड़े मारी ॥८॥

दाहा (लक्ष्मण)

जैसी आशा आपकी करू वही मैं काम ।
 लूँ बिचारा आपने, हे स्वामी सुख धाम ॥

दाहा

जब तक जीता जगत में, सेवक लक्ष्मण वीर ।
 जब तक तुम को क्या फिकर, अथ भाई रखपीर ॥

हे भाई रखपीर अमी मैं आगे बढ़ जाऊंगा ।
 अमोघ विजय शक्ति को अपने हृदय में लाऊंगा ॥
 जो कुछ कहा अमी देखा पूरा कर दिसलाऊंगा ।
 इस बिपदा से आग आपदा, मित्र बचा लाऊंगा ॥

दीढ़

सोच अब दूर निवारो, आप मन मिरचय धारो,
 अमी आगे बढ़ता हूँ, जगह आपके मित्र की अपना
 हृदय करता हूँ ।

दाहा

अभी समय आगे बढ़े वीर मुमित्रा साह
 मित्र विभीषण का घर अपने सिर पर काम ॥

रावण के सम्मुख लक्ष्मण ने निज सीना गुरत बढ़ाया दे ।
 जिमको अपना कर चुके हम अपना ही कर दिसलाया दे ॥

काष्ठ के सम्मुख आय-जड़े, मित्र का अङ्ग पुगाया है ।
 उन समय । दशानन ने, लक्ष्मण को ऐसे बन्धन सुनाया है ॥

दोहा (रावण)

क्यों लड़के तू किस क्रिये, फँसा काष्ठ के गाँव ।
 अरु हेर ता देखता रणभूमि का हाव ॥

रणभूमि में आज सभी सर शय्या पर सोवोगे ।
 पानी की ना मिसे बूँद, ज्यों झुझों से मुक्त होवोगे ॥
 देख देख अपनी हास्य बानों मझा रोवोगे ।
 तब तब कर-आँखों को, रणभूमि में लोबोने ॥

दीर्घ

प्रथम इसका मरने दो हेर बलधर मरने दो, बाद में तुम भी
 मरना दशकंधर बलवीर, संग मही जंग सुलासा करवा ।

दोहा

शर्म तुम्हें आवी नहीं, लासी करते बात ।
 कैर हमारी में पड़े, तेरे सुठ और भाव ॥

तेरे सुठ और भाव-बुन मर, पापी पुच्छ-भर में ।
 ठींस मारला बने रहे, तुम आज तबक भिज घर में ॥
 अथर जोर अकड़ता कैसे बाँध के तेरा कमर में ।
 आज सुमित्रा साक्षिण्य मे, पाका पका समर में ।

दीर्घ

लंका की भूति पड़ाई समर में तुम्हें सुझाई,
 प्रथम तू जोर लगा के लका-तान आवी-सम्पुज,
 दशरथ बन्धन अजमाव ॥

दोहा

‘बोली-गोली सम हुई, वराकन्धर के पार ।
फिर भी यों कहने लगा ‘धैर्य मम में धार ॥
फिर कहता हूँ तुझे, ‘ओ लड़के सादान ।
क्यों मरता मस्तिमन्द तू, मीठ मरई आम ॥

आमोष बिजय शक्ति का निरख्य पार न स्तम्भी जायेगा ।
यदि पड़े ही मर गया, तमारा फेर न देखन पावेगा ॥
सबसे बड़ा बिभीषण शत्रु, पहले इसको ही मरने दो ।
जो लगी हुई तम में ज्वाला, वह शम्भु करा अब करने दो ॥
घुष्ट बिभीषण जीता है तब तक मुझ को संतोष नहीं ।
क्योंकि सब मेद दिया इसने, बस किंती और का बाप नहीं ॥
इस से क्या आपका रिता है मरने का वे परवाही स ।
फिर आपकी मारी आबेगी मिल आधा अपने भाई से ॥

दोहा

रिहते दो हैं जगत् में, एक प्रेम एक द्वेष ।
तेरा शीशु क्लार के करूँ इसे संकेस ॥

रिहा प्रथम बिभीषण से, और दूसरा रिहा आप स है ।
फिर शरण हमारी आम पड़ा, बचकर तेरे संताप स है ॥
भी रामचन्द्र ने बाँह पकड़ी, हृदय स मित्र हमारा है ।
इसक्तिने सामने-रुखा करूँ निष्कल व क्यास मुम्हारा है ॥

गाना (सप्तमण्डी का)

सिया साथ इसका निमाना पड़ेगा ।

चाहे हमको सर्वस्य लगाना पड़ेगा ॥१॥

बिभीषण को हम कह चुके अपना भाई ।

तो भाई बना कर दिताना पड़ेगा ॥२॥

यदि आई मित्र पे कोई भी यिफ्ता ।

तो तू न हमको, अपना बहामा पड़ेगा ॥१॥

यह शक्ति दिख करके, क्या फुलता है ।

तुम्हे अपना ही तन मिटाना पड़ेगा ॥४॥

यह बड़ से गिरा खिर, तेरा ताज लेकर ।

बिभीषण के मस्तक सजामा पड़ेगा ॥५॥

छीता बुढ़ने का भय चोर तुम्ह को ।

समर-में नतोजा, बल्लाना पड़ेगा ॥६॥

यह ब्रह्मा हैं निधाय, समक कास तुम्ह को ।

तुम्हे अब तो, परभव में जाना पड़ेगा ॥७॥

दोहा (कवय)

आओ बंका लोट कर, सुनो हमारी बात ।

यहां पर लगने की मही, लगा रहे जो बात ॥

कल तक का कुछ मिल ना जुलना, लामा पीना सब कर आओ ।

क्योंकि फिर तुमने, मरना है यह शास्त्र भी पर पर आओ ॥

अन्त समय यदि आहागे, सुत बाँधव तुम्हे मिला होंगे ।

सुपी सुरी फिर भीर हमेशा की हम तुम्हें सुखा होंगे ॥

दाहा (पद्य)

कर कर पाते जोरा की रहा ब्रह्मा भीर ।

अन्तिम जंगली भील की, पाय कहीं वासोर ॥

ना संगति शोभ न मिथी तुम्हें जंगल की बूझ बड़ाई है ।

पन में गौरव हो धमकाय ना मरुत रोर की लाई है ॥

यह कजर कजर करना जिह्वा में, तुम्ह को अभी सुकाना है ।

तु मधुपयाम दा भीर हमेशाकी मैं तुम्हें सुभाषा है ॥

दोहा

ऐसा कहकर भूप से, शक्ति बूझ बसाय ।

बानर बल के शूरों में, सभी रहे पबराय ॥

निज-निज शस्त्र सब शूरों ने शक्ति की ओर मुझये हैं ।

आंधी आग जैसे लूथे, शक्ति ने बूर भगाये हैं ॥

अमोघ विजय का लक्ष्मण के, हृदय में सुरत समार है ।

मूर्च्छित हो गिरा धरणी में सबसा सुरति सभी विसर है ॥

दोहा

सुनो मित्र गद्य किस समय गिरा सुमित्रा लाल ।

दशकम्बर आने लगा, नजर सभी का काल ॥

हुआ बिकल सब बानर बल निज आँसुओं से मुँह घात है ।

झा गई अंधेरी आँखों में सब धीर धीर को लोते हैं ॥

सुमीन बिभीषण मामयकल सब ऊँचे त्वर से रोते हैं ।

चढ़ गया ताप कई शूरों का, बीमार बने कई मोठ हैं ॥



राम-रावण

दाहा

देख हाल अह राम का, बड़ा जोश धिक्कारा ।

संप्रामी रथ बैठकर, गर्जे जैसे काल ॥

गर्जे जैसे काल सैन्य शिवा धनुष-बाण निज कर में ।

हंकार शब्द धमधार कड़क पिगली की क्यो अम्बर में ॥

रावण का समकार दह जाकर भीराम समर में ।

लटक रहा था शम्भूक पाता लड़गा अमोघ कमर में ॥

पाकी ता हैं सब धूर भूर, दिन रात कोइ न पायंगा ।
जो पड़े कैद में सुख बाधव, सो भी कल दूखा जायेगा ॥

दाहा

रायख खंका में गया, दिल में सूरती अपार ।
इपर लड़े भीराम जी, पेस रह पुकार ॥

गाना भीराम

(तर्ज—स्थानक में नरनार आया आयो)

बशकन्धर बलपार आया आयो ।

रखभूमि में मार, आये आयो ॥ टेक ॥

ब्रह्म का यह धर्म नहीं है, पीठ हिस्सा का कर्म नहीं है ।

है तुमको बिकार ॥ १ ॥

माग क्यों जायगा पागी सिर यह की अब लाक बागी ।

देऊंगा शीश खार ॥ २ ॥

परमव को मैं तुम पठाऊ, सूर्यवंशी सब ही कइसाऊ ।

आज नहीं ता कस बार ॥ ३ ॥

अपर हूर, अपर्मी, अनारी भक्त मेरे क शक्ति मारी ।

अब ना करू डबार ॥ ४ ॥

बस करब स मिया चुपड़ अब क्यों रख में पीठ दिताइ ।

पायंगा मरक डार ॥ ५ ॥

—४—

मृद्धा

दाहा

दृष्टि म रायख छिपा जाना जय भीराम ।

पापिस फिर राय का किया आ पड़ूँ निजयाम ॥

जब देखा हजमय भाई को, मट गिरे मूर्छा ला करके ।
 सुग्रीवारिह ने शीतलता, कर मूर्छा वई दृष्ट करके ॥
 भाई क स्त्रि गोपी में रज, मयनों से मीर बहाने लगे ।
 भीरुम का दुःख ना देख सक, भागु अस्ताथन जाने लगे ॥

दोहा

रामचन्द्र को हो रहा, महा घोर सन्ताप ।
 गोपी में छे झार को, किया बहुत बिनाप ॥
 रो रो कर मोरम जी बस रहे जक नैन ।
 भीर सुमित्रा काह को कहम सग यों नैन ॥

गाना (भीरुम)

मेरे भाई हजमय भीर, दुःख से बोझो तो सही । (ध्रुव)
 शक्ति नहीं तो बचन से, वचन नहीं तो नैन ।
 नैन नहीं तो भीर काई करो इशारा भीर ॥ १ ॥
 दिवस चन्द्र के तेज सम, बने सभी रखपीर ।
 एक तुम्हारे दिन समी, लो बैठा इस बीर ॥ २ ॥
 बराबर जीता गया, क्या तुमका यह रोप ।
 या शक्ति ने तेरे क्या दिये हैं होश ॥ ३ ॥
 समी शुरू में थे लड़े, तुम पैरों पर भीर ।
 कटक समी है रा छा बंधा इन्हें अथ पीर ॥ ४ ॥
 भाई अथ तेरे बिना, सीता काधे कीम ।
 हैमे ठा अथ मौन धारा छैन बंधावे भीर ॥ ५ ॥
 क्या मुझ पर गुस्से हुआ, भीर सुमित्रा काह ।
 ठरे विम डम देखो भाता कैसे हो रहे अपीर ॥ ६ ॥
 गुन स्थायक ना बना यदि यह तेरा विचार ।
 ता मैं शत्रु क अमी मारु हृदय में तीर ॥ ७ ॥

दोहा (स्वगत रावण)

मोह के बश श्रीराम जी, धनुष बाण लें हार ।
 शत्रु की करने चले, राम समर में घात ॥
 दुष्ट तुम्हे मारे बिना, मुझे नहीं आराम ।
 आशा है अब ठहर जा पहुँचाऊँ पर धाम ॥

हेल मेरी शक्ति अचूत, और अपनी शक्ति दिखा मुझे ।
 अब जीता कभी ना छोड़ूँगा यह साफ़ मैं करूँ तुम्हे ॥
 तेरा शीरा उड़ा करके, लक्ष्मण को चमी दिखाता हूँ ।
 जो रुठ गया प्यास भाई, फिर आकर उसे मनाता हूँ ॥

दोहा

जसी समय इममान ने रोके राम मरेश ।
 फिर आकर यो सामने बाने किष्कंधेश ॥
 सूय अस्ताचल गया लंका में लंकेरा ।
 आप किधर का बल दिये सोचा जग मरेश ॥

मूर्खान्त है भी लक्ष्मण जी मत फिर करो अपने दिल में ।
 खनी में ही कोई उपाय करा फिर काम नहीं बनता दिन में ॥
 मन्त्र मन्त्र या औषधि से, शक्ति बहि बाहिर निकल जावे ।
 आमु के बढ़न न पहले ऐसा कोई मन्त्र मिल जावे ॥

मुग्धाव का गाना

देव शक्ति का दूर हटाया प्रभु ।
 कोई ऐसा उपाय बनाया प्रभु श्रेष्ठ ।
 हम तन मम अपना लगावेंगे,
 और लक्ष्मण का कष्ट मिटावेंगे ।
 सब्बे मित्र तब ही बदलावेंगे,
 श्री विमल के गुनगाथा प्रभु ॥ ११

सारी लंछ की पूछ उकावेंगे,
 और सीता को जीव के लावेंगे ।
 पेसा करके सेवक बिल्लावेंगे,
 अब अति दूर नसावो प्रभु ॥ ३ ॥
 प्राठ अरमण बली छठ जावेंगे,
 नाकर रावण का शीरा उकावेंगे ।
 विजय रण में स्वामी पावेंगे
 इन बातों पर निश्चय लावो प्रभु ॥ ४ ॥
 अब सेना के कोट बनावेंगे,
 और अस्त्राय का मध्य क्षिणावेंगे ।
 सब रत्न मिल-फल बनावेंगे,
 तुम हृदय में बैस लावो प्रभु ॥ ५ ॥
 सब साम्य विचित्रता जारी हैं
 और पुरुषार्थ अति भारी हैं ।
 इस कारण अब गुजारी है,
 अब 'हृक्क' ध्यान तुम लावो प्रभु ॥ ६ ॥

राहा (राम)

कष्ट महा प्रलय भाई सुनो वीर सब बात ।
 प्यारे भाई के बिना अब नहीं शान्ति दिलाव ॥
 पेसा कर बीराम जी होकर हल निहाव ।
 कस्मण्ड मे करने सगे, उठा सुमित्रा लाव ॥

भीराम का गाना

जागा २ वे भावा कस्मण्ड करो न जग ईसाई ।
 आलें कोको मुक्त न बोला प्राणों से प्यारे भाई ।
 मन नहीं बांधे वीर वीर मैं सब ना सब नुवाई ॥ १ ॥

एक तेरे सोने से कुल की मिट्टी है प्रभुताई ।
 अमर में शोक आनन्द लंक में विधि ने धूल उड़ाई ॥ २ ॥
 संग तुम्हारे प्राण तजू मैं, रण में मचे दुहाई ।
 यह मुनते ही प्राण तजेगी मीमा जनक की जाई ॥ ३ ॥
 रघुपुत्र मृग्य प्राण राम के सेव्या को मुखाई ।
 जनक सुता नहीं चाह, अमीना लंक विभीषण पाई ॥ ४ ॥
 "द्युक्छ" भरोसे तेरे ही, लंक पै करी बड़ाई ।
 उठ रत्न हाग तू मेरे प्राण की अच्छी नहीं रुलाई ॥ ५ ॥

दादा (मुग्धीन)

धैर्य करके है प्रभु सोचा काइ उपाय ।
 जैम तैसे हो सके विघ्न सभी टल जाय ॥

दादा (राम)

क्या कहूँ मैं इस समय अपने मुल स माप ।
 भाई बिन मर दुआ माया सर्वस्व नाश ॥

भीराम मुग्धीन का गाना

(भीराम पहचानील)

मैं कैसे कहूँ अपने दिल की व्याधा
 मेरे सिर पर मश कट मात पड़ा ।
 इस तरफ लाती होगी मिया जानका
 इस तरफ मेरा भाई प्यारा पड़ा ॥ १ ॥
 तब तक मर भी दिल ठिकान नहीं
 जब तक माता की आँखों का तारा पड़ा ।
 मैंने सोचा इस काल के गाल में
 राखि आगे मा हृदय हमारा बड़ा ॥ २ ॥

सुप्रीव—बांधो दिल में दितासा निकसो अकल
 प्यारे सरमण को जल्दी उठाओ प्रभु ।
 जीत जायेगा ऐसे तो मारा समय,
 आप रो रो न हमको रुलाओ प्रभु ॥ ३ ॥
 कोई इसकी कही पर बताओ दया
 उसको जल्दी यहाँ से भगाओ प्रभु ।
 पास मारि के बैठो तजो सब फिर,
 विद्यापर रोहे हर जहाँ पठाओ प्रभु ॥ ४ ॥
 शेर [राम]

मन ही ठिकाने पर नहीं, फिर मैं कुरू तो क्या कुरू ।
 दिख तो जाइता है यही भारी से पद मैं मरू ॥

दोहा

इतना बड़ फिर अनुष सिर, परा राम ने हाथ ।
 मोह के परा फिर कसन से, यों बोले खुनाब ॥

भीराम का विलाप

छो तुम एण पोछा बलवान, सो किये बहुत देर मरदान लेका
 कैसे बर्बाद जा लगी तेरे तम में वीर ।
 हाथ लकड़वा नहीं बाँझा मेरी छलत गई लकड़ीर ॥
 आँखें जोश मुझे पहचान ॥ १ ॥
 दशरथ के अस्त्र ने किया बीर बेहोरा ।
 सिखा चाहे मठ ना मिछे, मुझे नहीं अफसोस ॥
 बचावे कोई वीरम के प्राण ॥ २ ॥
 आधी रैन होमे लगी, लगी ना भीषणि कास ।
 जानर सेना सन तेरी लक्ष्मण लकी कास ॥
 बिपद में बिपद पड़ी क्या काम ॥ ३ ॥

जब जाऊँगा अकाल में पूछेगी मोहे मात ।

कहाँ थीर लक्ष्मण तेरा कौन कहे फिर बात ॥

कैसा सगा दुष्ट का बाण ॥ ४ ॥

लखर सगे जब मरत को तन करले विकल्प ।

सिर धुन धुन पागल बने, धिम में करेगा बल ॥

गंगा देगा सुन कर नाम ॥ ५ ॥

औपची कोई अगती नहीं, रूप वैध छाचार ।

धीर फाड़ से कटी शक्ति, करती दुल अपार ॥ ६ ॥

हाथ बिगड़ी रघुकुल शान ॥ ६ ॥

शेर

मारी सुसाई बम में थीर भाई गवाऊँगा यहाँ ।

वाक्य ना पूछ किया, यह मुल दिलवाऊँगा करो ॥

दाहा

मारी हरण भाई मरण कष्ट रहा ये दूर ।

संक मित्र को ना रह, यही दुल मरपूर ॥

तन के लातिर घन तजो, तन को तज रल सज ।

धम हेतु तीनी तजो, कहा भीजिनयज ॥

संयोगमूल दुल दुनिया में मकल देय का कहना है ।

क्योंकि एक दिन हागा वियोग, ना पास किसी के रहना है ॥

यह जीव अकेला आया है, थीर आप अकेला जायेगा ।

एक सिवा शुभाशुभ कर्मों के थीर साब ना कुछ सं जायेगा ॥

दाहा

एक दिन होना या शुरु अकाल पुरी का राज ।

माता पिता भाई बहिन थीर सब साज समाज ॥

दाहा (हनुमान)

बचन आप के तीर सग, हुए भिगर के पार ।

जनक दुसारी के बिना जाना है बिछार ॥

शूर पीर चत्रीय हो कर हम कसे कदम हटावेंगे ।

यह शास्त्र तन पे धारण कर क्या जग में मुक्त बितलावेंगे ॥

घरें क्षाश पर क्षाश समर में बशरुन्धर का मारेंगे ।

बचन आपका पूर्य कर, सीता का कष्ट नियारेंगे ॥

गाना (हनुमान जी का)

बाहे वे तन मी लग जाये तो जाना ही मुनासिब है ।

बिना सीता के संक से नजामा ही मुनासिब है ॥१॥

बचन पूरा करो वेशक, तुम्हार धर्म है राजन ।

धर्म हम को भी अपना तो निजामा ही मुनासिब है ॥२॥

करो यह काम फलसे, मूर्खों का दूर करमण की ।

सबरे संक पर गांवा, बजाना ही मुनासिब है ॥३॥

सिया रायण के रासस सना में अब तन्त ही क्या है ।

स्वाह सीता के हरने का बलाना ही मुनासिब है ॥४॥

किया अपण यह तन मन धन प्रभु सब आपकी स्मृतिर ।

हम रायण को कत्रापन बिताना ही मुनासिब है ॥५॥

कष्ट की भाग की रात्री, रहो सब चुस्त हो कर के ।

क्योंकि पिरयाम शत्रु पर, न साना ही मुनासिब है ॥६॥

दाहा (मुभीष)

प्रयन्ध समी ऐसा करूँ ह आदित्य मरेग ।

मनुष्यमात्र ता बीज क्या करे न मुर प्रवश ॥

सात अष्ट बना करके, दरयाज चार बनाता हूँ ।

इह गिर यह इम्रजाम ऊपर विमान अड़ाता हूँ ॥

मध्य भाग में राम सत्जन, पहर मंगी लक्ष्मणों का ।
पहर होगा वरुणाओं पर भी महा मोह । लक्ष्मणों का ॥

दोहा

शीघ्र वीर सुग्रीव ने किया सभी यह काम ।
मध्य भाग को कलन को बैठ गये भीरुम ॥
साठ छोट कर विद्या के, फिर वीर किये सब शीघ्र लड़े ।
वरुणाओं पर वे अतुल बली विमान व्योम में सभी लड़े ॥
गव-गवाच सुग्रीव हनुमत् तारक स्कन्ध दधि मुल बे ।
अत्र रात्र सब लगा वीर, सारों पूर्व के सम्मुख बे ॥

दोहा

श्री महेन्द्र अक्षय कुरम, अक्ष विहंग सुरीन ।
चन्द्रस्मि उत्तर तरफ, तने लड़े वे ऐन ॥
समरशील दुर्धर मन्मथ जयकिन्ध वीर संमथ मारी ।
परिम वरुणाये सावधान हो लड़े नील बे लक्ष्मणारी ॥
वीर विराट नम भुवनजीत, नल में विभीषण मानक्य ।
सुप राज कुमार सब युक्त लड़े कानों में शोभ रहे सुरज ॥

दोहा

योम स्थानों पर लड़े, वीर तान सममेर ।
रामाय ली करने लगे बैध औपधि फेर ॥

दोहा

बेध रमण कथा में, बैठी वी वचन ।
सीता को जा त्रिजटा लगी इस तरह करम ॥
दुष्म में युक्त देने के किये आई तेरे पास ।
जनक किशोरी क्या क्यूँ, अपन मुक्त से माप ॥

त्रिजटा सीता के प्ररनाचर—(बहरतपीस)

त्रि०—मेरा आता कलेजा है मुल की तरफ,
 क्या करूं जैसी मैंने है बाणी सुनी ।
 क्या कबर कैसी पीतेगी कस को बहन,
 जैसी कमों में है आज तामी तनी ॥१॥
 मेरी फटती है छाती यह रुकती जवां
 जब से लंका में मैंने कहानी सुनी ।
 मेरे तमक तो हाल भगिनी पंसा हुआ,
 जैसे थिपटी हो लकड़ी को लाने चुनी ॥२॥

सीता—क्या सुनी तैने ऐसी ख्यामी बहिन,
 क्या करके यह जल्दी सुना तो सही ।
 कौन तेरे सिवा मेरा दितकर है
 प्यारी रंजा असम यह उड़ा ता सही ॥३॥
 मर दिव बैठता जाता है आज तो,
 इसका कारण मुक तू बता ता सही ।
 साठ कापे जिस आता बबर मुम्मे,
 मेरे दिल की तपत को मुम्मे तो सही ॥४॥

त्रिजटा—तेरा पहिले ही जब कि, पुरा हाल है
 क्या सुना करके येमीत मार तुम्मे ।
 मैं कर ता करु क्या अय सीता बता
 यह भी अन्याय दिल से बिसराऊं तुम्मे ॥५॥

सीता—तो फिर बेटी क्यों करती हो जल्दी कहा
 मेरे दिल को तसल्ली नैपा ता सही ।
 क्या तू साईं बबर आज के जंग की,
 जैसी है वैसी मुम्मेका बता तो सही ॥६॥

सीता—धीरज कैसे बंधे साचो दिल में जरा
 ऐसी हासत में फिस्फ सहरा लेऊ ।
 जब धर्म ही गया तो फिर जीऊंगी क्या,
 कर लक्ष्म दम में जहाँ से फिजारा लेऊ ॥३॥
 बिना लक्ष्मण न बीन के भीराम जी,
 इससे अच्छा मैं पहले दुषारा लेऊ ।
 कर दें पक्षान मुझ पर जरा आज ये,
 ला गले मार अपने कटारा लेऊ ॥४॥

त्रिजटा—हमने ता क्या कहा तू समझती है क्या
 शयनी होकर अकल कहा गमाई दिया ।
 तूने समझ कि निरचय बे मर ही गये
 हमने मूर्खा है लपका बताई दिया ॥५॥
 पहले मरी अकल ही तो मारी गई
 तुमको आकर ये अफया सुनाई दिया ।
 तेरे दुल्ल स दुली आज मैं हो रही,
 कैसे तुमको मैं निरचय दिखाऊ दिया ॥६॥

दाहा

मसरहट करती हुई एक विद्यापरी आय ।
 सीता न उसकी तरफ देला नयन उठाय ॥

आँखों से पानी बरस रहा और दुबलता अति तन पर थी ।
 यह हास क्यन मही हो सकता जो अर्ति बसक मन पर थी ॥
 देल हास ये जनक मुना का विद्यापरी अशुभानी है ।
 और प्रेम भाव स सीता को एम बोली का बाणी है ॥

जिन राज भजो मम धीर धरो ह्यम परमेष्ठी का जाप करो ।
 बुलियों का बुल निवारक ये मंत्र इससे संताप हरो ॥
 बन्ध मुझे अथ सत्राणी, सत्रापन सब निमाया है ।
 और परम धर्म का मर्म सिखा हृदय में स्मृ जमाया है ॥

दाहा

संतोष जनक मुनकर लचन, धरो जरा मन धीर ।
 सर्व श्वास्त भर नेत्रों का, पूज लिया सब मीर ॥

सूर्योदय की करम प्रतीक्षा, बकरी के मामिन्द लगी ।
 और जगदम्बा की कृपाचक्षु की और निरंतर टप्टी लगी ॥
 और चर दशानन लक्ष्मण को, शक्ति साकर सृष्टा होता है ।
 अब किया ध्यान माई पुत्रों का सिर धुन धुन के रखा है ॥

—०००—

रावण पञ्चात्ताप

दाहा

कर मल मल पड़ता रहा दशकंधर रखवीर ।
 हा बत्त बत्त कर रहा कभी कह हा धीर ॥
 हा भाई मानुष्य फंसा किस तरह आज ।
 मेरे पिन मेरा सभी बिगड़ गया ये साज ॥

छन्द

हाथ इन्द्रजीत पड़ा, कैद जत्र की फंसा,
 धातु प्यार मेगधाइन भाग कांसी में कसा ।

क्या पता तुम पर अरि जन कष्ट क्या क्या मायेगा ।
 हाथ मेर धीर मुन, कैम यह दुरा ठठायेंगे ।

मीन करके मुझे न सतावा जरा ॥१॥
 दिवस का जैसा राशि ऐसा है मस्तक आप का ।
 सहजा सज्जी दुख स्वामी, आपके सन्ताप का ॥
 मेरे दिल को तसल्ली बंधावो जरा ॥२॥
 आल मेरी फरकती है बाहिनी जख्मी नहीं ।
 बात मेरी मानते तुम भी कोई सच्ची नहीं ॥
 मेरे सुत कहीं मुझ को हिलावो जरा ॥३॥
 क्या दुख काया पदम मरा ही लोटा कर्म है ।
 आपकी आत्मा में कैसा आ रहा कुछ कर्म है ॥
 मेरे प्रीतम जरा तो हिलावो जरा ॥४॥

दोहा

अप रानी मैं क्या कहूँ अपने दुख का हाल ।
 कैद करि ने कर लिय, तरे दोनों लाल ॥

छन्द

देवर तेरा मानु कर्ष भी आज धनकी खेल है ।
 साथ में छोड़े कइ बिगड़ा ममी यह खेल है ॥
 आज तक एसी कमी बीती न मेरे माय बी ।
 लालों हजारों की अकेले ने करी मैं धात बी ॥
 अय मित्रा मुझको विभीषण, दुष्टने धाका दिया ।
 मुझ का लगा बातों में शत्रु का बर मोका दिया ॥
 नाग फांसी में फंसा, धाक स उनका से गय ।
 जब लगा हमका पना ता हाथ मलत रह गय ॥
 क्या खबर केसी करे सुत भात क मंग में करि ।
 भाग्य खाद थ मरे, जा मध्य का रजनी चली ॥

(मन्दादरी का गाना—समझाना)

क्यों मानों हमारी हजारी बल्लभ ॥टेका॥

शेर

सिया हर के चहो तुमने, क्या फल पाया है ।

हम तो साफ कहेंगे कि, इत्यत को गंजाया है ॥

समर में भरवा के, कर्यों को खंड बनाया है ।

घर बेघर भी हुये कर्यों का मारा करवा है ॥

होती पर मारी नहर कटारी बल्लभ ॥१॥

शेर

क्यों पै गई वह आपकी, राक्षि साहिब ।

बैठ अबका को खण्ड क्यों भासू बनाये साहिब ॥

सुत वन्धु ना किसी, राक्षि से छुटाये साहिब ।

अब भी मानो मैं लड़ी, सिर को मुकड़े साहिब ॥

कर दो वापिस ये, जमक दुखारी बल्लभ ॥२॥

दाहा (रावण)

तू है कायर की सुता सो आरत क्यों जाय ।

कायर सुत पैदा किये फंसे कैद में जाय ॥

फंसे कैद में जाय बता, इसमें क्या दोष हमारा है ।

शत्रु की जो करी प्रशंसा ये पुनवन तुम्हारा है ॥

कायर सुत पैदा करत ही, तभी मड़ी क्यों मारा है ।

सीता लटक रही तुम्हारे, ये मीने ठोक विचार है ॥

रावण का गाना

सारा मेह मुझे अब पाया है

तेरे हृदय का जिसने जसाया ॥

जो मर्जी सो कहैं आप मैं तो निज ब्रम निमार्जगो ।
 प्रवृक्षित प्रतापी महाराज, मित्य आपके शत्रुन मनाईगो ॥
 भीर भीर गभीर धुरन्धर, आप सा कोई भीर नहीं ।
 पर यह भी मन में समझ लेवो श्रीराम का पुण्य कममार नहीं ॥
 फँस गये कैद में सब थोड़े, दित मेरा बड़ा बड़का है ।
 छू गये अछेले आप मेरा, यह दाहिना भंग फड़का है ॥
 एक दूत राम का आकर क, यहाँ सब की शान बिगाड़ गया ।
 और निमग्नता से हेपरमण में अक्षकुमार को मार गया ॥

दाहा (रावण)

प्रण प्रिया तू किम लिये, होती है दितगौर ।
 जब तक जीता जगत में, रसकंवर रक्षीर ॥

एक रात का कष्ट मुझे कल, ममी ठीक हो जावेगा ।
 लक्ष्मण के मरने बाद सभी शत्रु दल पीठ दिखावेगा ॥
 आसोच विजय शस्त्र मैंने लक्ष्मण क हृदय मार दिया ।
 बस वही समय राण भूमि में, लक्ष्मण मे पैर पसार दिया ॥
 जब तक रजनी तब तक उसके रसासों की आस मनायेंगे ।
 सूर्य की फिरनें मगर पड़ी परमम का शीघ्र सिंघावेंगे ॥
 प्रातः काल ही अय राणी तर पुत्र छुड़वा दूंगा ।
 मार्गों प्राण बचा करके, तम्बू बरे कठपा दूंगा ॥

रावण गाना (व १०)

मेरे प्रणों की प्यारी, तजा मय फिहर,
 यहाँ पुमन्ध नहीं है किमी का चर ।
 कल को दितता दू, करके ये बातें सभी,
 आज की रात का कर तसल्ली सबर । १।

तीस लक्ष्यों की ही, संख्या को बढ़ा के मारा ॥१॥

रग और शिष्टा का बैर सदा से है,

आप तो बीज हैं क्या असुरों को रुखा के मारा ॥२॥

अन्न गति सो मति, ये भगवान ने भापा,

पिया कुमति ने तुम्हें, आज मुखा के मारा ॥३॥

एक देवर ही बिभीषण थे रत्न लंक में,

उस घर्मी का भी निल तूने सदा के पहरा ॥४॥

बन गया उसके बिना, सब बाग सिंहा का

रहा बाकी जो सभी तूने कटाके मारा ॥५॥

अबके संख्या पे तुम्हें, विषया बनाओगे,

कैसे दिल धीर बरू, पुत्रों को फंसा के मारा ॥६॥

मेरी मैया का दुक्ल, भान भंवर में अटकी,

हुआ मेरा ये कुटुम्ब तुमने रुखा के मारा ॥७॥

दोहा (रावण)

बुद्धिहीन क्यों कर रही अराजक यहाँ अपार ।

यदि आगे कुछ भी कदा, लेऊँ शीरा उतार ॥

भाग्यहीन यह बता कौन मर गया जिसे तू रोती है ।

रोबेगे राम मर गया लक्ष्मण तू क्यों बूझा तन खोती है ॥

बर्त्तिस लक्ष्मी आप बने और तीस में हर्म बताती है ।

रत्न बिभीषण को कद कर क्यों छाती मेरी जख्मती है ॥

बार बार कद दिया तेरे पुत्र हम सभी छुड़ाएंगे ।

शत्रु का करके मारा सधेरे, मगधा सभी मिटा देंगे ॥

रत्न जिसे कठती पहले उसको परमय पहुँचाऊँगा ।

क्योंकि उस पर हूँ जला हुआ यह हृदय शान्त बनाऊँगा ॥

गाना (रावण)

विभीषण दुष्ट ने ही मेह रात्रि को बताया है
 मेरे पुत्रों व माई को, छत्ती ने तो फंसाया है ।१।
 धूल वन वन की फिरते जानते ये भील दोमों ही,
 गुप्त सब भंड देकर वं छत्ती ने तो बुझाया है ।२।
 फौज सुसरो की लेकर के बड़ादुर बन गये ऐसे
 ईसरब हा कमीनों में, मुझ भी जाम पाया है ।३।
 यदि मानु न छिप्ता आज, तो करता सख्त सबको
 पुण्य उनके ने अथ राखी, आज वनको बचाया है ।४।
 स्वाद लह्ना पं चढ़न का सबेरे ही बसा दू गा,
 आज कमें की चालों मे, ही पुत्रों को फंसाया है ।५।
 कर पटनार सीता का मैं पहल कर फमा उनको,
 शुक्ल ठरी तो शिखा न मंद दिख को सताया है ।६।

गाना (मन्त्रिणी)

अथ प्रीतम न पंसा क्याऊ करों मती सीता तरफ न ध्यान करो
 यह लम्बकारी परनारी है वराकथर दिख में क्षान करो ।१।
 मैं शमी अर्ज य करती हूँ सा स्वामी अरण्य में पड़ती हूँ
 चरण रजमलक पर धरती हूँ हे नाथ म इतना मान करो ।२।
 मर धर म श्राप है नारी मुझसी कई आपके पटवनी,
 मय है चानुर मुन्तर म्यानी कर मवर जरा आराम करो ।३।
 यह सीता है एक तेज दुरी कुल नारा करेगी है बह दुरी,
 मरी मय माना जा बात पुरी इस तरफ म यिलकुल ध्यान धरो ।४।
 मन परम लिया उमका जाकर और हार गई मैं समझ कर,
 गुम आया उम यहाँ पटुआकर ना मगड़ा घर दरभ्यान करो ।५।

वह स्वप्न में भी नहीं चाहती है, तेरी मूर्त छसे न भाती है,
कमी नाम ना सुनना चाहती है अब ब्याहूँ ना बैरान करो ।६।
कछ राम लहूँ बंस आवेंगे और तुमसे जङ्ग मचावेंगे,
मुझसे भी अनाथ बनावेंगे लहूँ को ना धिरान करो ।७।
मेरी अम्बित धिनती मान पिया, सब मारा करेगी जान सिया
हठ ऐसा क्यों तुमने तान सिया श्री राम की शक्ति प्रमाण करो न
अब अशुभ ध्यान सब दूर हरो, और शुक्ल ध्यान भरपूर करो,
कुछ नेक नाम मशहूर करो गिन शिष्टा असुख पान करा ।८।

रावण—अपि मूढ़ नारी तू चल हठ परे,
तेरा छप्पेरा सुनना मैं चाहता नहीं ।

क्योंकि बातें ही तेरी है बुझा सभी
कमी शत्रु मैं बकरता नहीं ।१।

चाहे राखी हजारे हैं घर में मेरे
सीता जैसी कोई एक राखी नहीं ।

रूप लावण्य में समता हा ना सके,
नकरा बसकर मेरे दिल से जाता नहीं ।२।

कभी मानगी छीला समझ आप ही,
अब तो जाने की यहाँ से ना बो भी रही ।

तैने बातें बनाकर यह मारी कही
तरे कहने पर धिरयास लाता नहीं ।३।

वा प्यारी सिया मेरे मन भा गई,
जइय पुण्य से मेरे हाथ आगई ।

चाहे मागिन लुरी बह क्यारी मही
अससे वापिस तो मैं भी पहुँचाता नहीं ।४।

आचार गई निज महर्षा में, पर बिना अन्तर से धड़क रहा ।
 रापण शय्या पर पड़ा हुआ, आभिन्व मीन के तड़फ रहा ॥
 अगर समाने वैद्यों ने, अप अपना पार लगाया है ।
 पर भीर सुमित्रा नन्दन को, आराम नहीं कुछ आया है ॥

श्रीपथि

दोहा

विद्याधर महिचन्द्र जी, आय दक्षिण द्वार ।
 मामङ्गल को प्रेम से बोले गिरा उबार ॥
 यदि प्रेम है आपका रामचन्द्र के साथ ।
 तो इन्हे वहाँ पहुँचाय दो आज निमायें साथ ॥
 कौन आप हमका पता देयें समी वताय ।
 निरचय करके हम तुम्हें, देंगे दरा कराय ॥
 ठीक हमें तुम समझ लो रामचन्द्र के पास ।
 बाकी फिर बतलायेंगे रघुनन्दन के पास ॥

शक्ति दूर हटाने की श्रीपथि, बताने आया हूँ ।
 क्षय्य जल्दी बतला देयो, उनके वृक्ष से घबराया हूँ ॥
 मात कस से पकसे ॥ उनका, इलाज ही मावेगा ।
 यदि देर हुई आरुह मेरा, आमा निरपेक्ष कहलायेगा ॥

दाहा

द्विज में साथ विचार के, इष्टजाम के साथ ।
 पास गये श्री राम के, तुरन्त निषाया साथ ॥
 सूर्यधंशी बुझ मणी मुकुट, इ स्वामी जगन्नाथ ।
 ब्रह्मनिबेदम पर जरा ध्यान भर माराज ॥

शक्तिहीन मैंसा बहों पड़ा मार्ग में आम ।

दुखिया छठ सकता नहीं, आगे सुनो बयान ॥

अज्ञानी जन उस मैंसे के, ऊपर से आने जाने लगे ।

कई दुष्ट और बालक जन भी दुखिया का खूब ससाने लगे ।

अकाम निर्जरा होने से बाबु कुमार जा बेब हुआ ॥

फिर अथि ज्ञान से बेसा है पर्याप्त जब स्वयमेव हुआ ।

दोहा

निज सृष्टि का जब लसा, मुर ने मार हास ।

सभी देश पर बेब को, बड़ा रोप विद्रास ॥

अभातुर हो उसी समय, अथि सब जगह फैला है ।

मयभीत हुए उस महा रोग से जनता अति पचरा है ॥

श्रेष्ठ मेग मामा कारख बरा इसी राज्य में रहता था ।

उस जगह य उसके आस-पास यह रोग नहीं कुछ करता था

मैंने फिर मातृक सं पूजा किम कारण यहाँ रहा नहीं ।

और आपके आस-पास मेरी, जनता पर भी कुछ श्रेष्ठ नहीं ॥

श्रेष्ठमेग ने बतलाया, कि प्रियगु जो समरणी है ।

यह लक्ष जगह कुछ रहती थी जो यमन बतुर मयानी है ।

दोहा

गर्म के प्रभाव से राणी का, दुख सब दृष्ट गया ।

जहाँ पाव राणी ने बरा हमका भी संकट कट गया ॥

कन्या हुई पैदा गर्म का बाल जब पूरा हुआ ।

पा यों क्यो पैदा सभी का पुत्र्य अकूत हुआ ॥

इस तरह ही दरा मर मैं भी मार शाक था ।

जिस जिस जगह कन्या पिटरी यहाँ का मिटा सब रोग था ॥

प्रतिचन्द का गाना

य कवन मेरा प्रमाण करा, अब लक्ष्मण को आराम करो । टोका
कोई धीर अतुर अब मिजवाओ, स्नान का पानी मंगवाओ ।
लक्ष्मण पर स्वामी ब्रिक्काओ, अब बेरी ख न काम करो ॥१॥
देवी शक्ति मुफ्तसां करे, कोई ओपधि ना वहाँ काम करे ।
अबसीर वो इसका मान करे

अब मन में सा बात ध्यान करो ॥२॥

दाहा

प्रतिचन्द के बचन सुन, हों अति रघुराय ।

हनुमान अंगद सुमट, शीघ्र लिये बुलवाय ॥

भारमंडल वे विराजमान सोदा सखीस बुलवाय हैं ।

भीरुम ने जल की महिमा क, सप मेह लाल बरानि हैं ॥

कर जाइ मामने लड़ धीर, वन-मन में शीरा मुका करके ।

भी रामचन्द्र तब लग कहन, सप का ऐसे समझ करके ॥

दाहा (भीरुम)

भारमंडल हनुमान जी, अंगद सुमट सखीस ।

बैठो अभी बिमान में जरा न लक्ष्मा डीस ॥

अर्ध रात्रि से व्याहृद रजमी का हिस्सा बोल गया ।

हम किय सभी यादोंको का भीर मेरा मन भयभीत हुआ ॥

आज तलक तुम मयक थ अब ममी धर्म क माई हा ।

अपने मुल से क्या कथन करू पस तुम ॥ मर महाइ हा ॥

जा-जा तुमने बपकार किय मुझ पर सा मही इ मरुता हू ।

अब हनुमान अंगमी लाल तरे गुण नही कह सकता हू ॥

गम्भीर भंवर में नाथ पड़ी, तुमने ही पार सगामा दे ।

यह घाव किय बराबर मे सां आपने धाज मिटाना दे ॥

दाहा (हनुमान)

इराक्ष्मर न अनुज कं, मारी शक्ति तान ।
मुर्छित हो परणी गिरा सब बल है बैरान ॥

छंद

इस समय वैशल्या कं, स्नान का बल बाहिये ।
माथ पक्ष करके प्रथम, वह जल हमें दिसवाइये ॥
जिन्दगानी लखन की उम जल बिना त्वामी नहीं ।
पैदा करे यह आपथि वम सम कांड दामी महो ॥
प्रमाद से पहले ही पाले, काम करना है मयी ।
रह जायेंग कर मलते यदि मानु निकल आया कभी ॥

दाहा

राम सत्वन का कष्ट मुन भर लाये बल मेन ।
समय मोच कर भरत जी लगे इस तरह कदन ॥
बलो अभी क्या बेर है द्राण मेघ के पास ।
जल हो क्या मेजू अभी वैशल्या ही त्वाम ॥
भरत शीघ्र ही बलदिये लेकर सब को माय ।
द्राण मेघ माया महल ऊपर फिलसी पत ॥

प्रथम जगाया त्रोग्य मेघ फिर सारी बाग मुनाइ है ।
द्राणमेघ न उसी समय वैशल्या तुरत जगाई है ॥
आदि अन्त पद्यत सभी लक्ष्मण का भेद बताया है ।
इस बात न वैशल्या के भी हृदय का रूप मठाया है ॥
वैशल्या के संग चलन का सभी सली संपार हुई ।
आर मात पिता की आका स विमान में तुल्य संपार हुई ॥

दाहा

इसी समय मृत ब्रह्म दिखे पयन पुत्र बलाघार ।

अवध पुरी में भरत का लाकर दिया उतार ॥

इस अन्तर में भीरामचन्द्र, मम में धीरज नहीं धरते हैं ।

ब्रह्म बिना भीम यों लक्ष्मण रहे विमान प्रतीक्षा करते हैं ॥

दुःख सागर में भीम और, आँखों से आँसू गिरते हैं ।

मौह के बहा भीरामचन्द्र फिर ऐसे गिरा उधरते हैं ॥

भीराम को विस्वाप्त

रात भी आज तो विमान बनी जाती है । -

माई लक्ष्मण की मर्त्य दाह नहीं आति है ।

हाथ कर्मों ने मुझे, कैसे रक्षा के मारा ।

आज अपनी ना व्यथा मुझसे कही जाती है ॥ १ ॥

अन्धर ठेरा मैं भा कभी मूढ़ गा ।

आज मुझ पर तू क्या क्या न जरा लाती है ॥ २ ॥

दुःखिया की मर्त्य कर मेक स्वाम्यक बस जा ।

किस क्षिय आज तू लूछन बनी जाती है ॥ ३ ॥

आज तक रैन भर अनलूख रहा करती थी ।

आज तू मुझ से क्यों विपरीत बनी जाती है ॥ ४ ॥

तू ही क्या करके फलक सूर्य का क्षिया लमा ।

क्योंकि अब रात तो प्रभात बनी जाती है ॥ ५ ॥

अब लक्ष्मण आय नहीं इनुमान भी आपधि लेकर ।

क्या करे कोई मेरी किस्मत ही फिरी जाती है ॥ ६ ॥

कहाँ आकर क दगा तूने दिया अब माई मुझ के ।

कोर माता के हृदय की ये पछी जाती है ॥ ७ ॥

छीन से दो हम बनें, अब तो अच्छेला ही रहा ।

कस को मैं भी ना रहूँ, साफ मजर खाती है ॥१॥
माता और भाता लबर, मुनते हो प्राण तजेंगे ।

हृत्स कर्मों स मेरी, पेश नहीं जाती है ॥१॥

दोहा

राम इस तरह हो रह ऐसे आर्त बंध ।

आ पहुँचे उस तरफ मे जधि पर हनुमन्त ॥

छंद

हृत्ति पे आ विमान की मरसा बमक जिस दम पड़ी ।

राम क्या सब राम सेना साब सागर में पड़ी ॥

अति तेज उस विमान का प्रतिबिम्ब कुछ जल में पड़ा ।

कुछ दुली को पैर्य कहाँ, महारोक सप दल में पड़ा ॥

तेज कर विमान को, उस तरफ हनुमन्त ने कहा ।

और जौंछुओं का जल यहाँ इस कष्ट में सब के वहा ॥

राम के दुल की कोई सीमा कही जाती नहीं ।

चण मर की वा बिपदा यहाँ बर्खन म आ मच्यो नहीं ॥

दोहा

सन सन करता आगवा चण मर में विमान ।

पानर सेमा को हुई दिल में सुरी महान् ॥

सूर्य प्रकाशी कमल जिम तरह देल रवि का लिखते हैं ।

या भासु को छल दम्पति बक्या बक्यी प्रेम न मिलते है ।

या जो कहिये कि मीन तड़पती का बल पर आ मीर मिला ।

या छुपातुर बरुषे का जैसे भाठा न दिया सीर पिता ॥

दाद रोनी को जैसे शतिल बामना अपी होता है ।

या एपातुर नेती की जैसे, बारस मुग्धी सोता है ॥

देख सरोवर ठंड को तृपातुर आनन्द पाता है ।
 श्रीरामचन्द्र भी देख आन को मन में सुखी मनाता है ॥

मूर्खा निवारण

दाहा

जब जब योद्धों ने किया हनुमान बिबाया माय ।
 छतरी वैराग्या सती मित्र सलियों के साथ ॥
 प्रणाम किया वैराग्या ने, श्रीराम को आय ।
 बेर म आय पुत्री करो कहा राम समझाय ॥
 फेर जिस दम सती ने हृदय पर मित्र दाय ।
 शक्ति मांगी निकल जिस रवि सामने रात ॥
 बल घाटी के तीर से जिस चरखी से नीर निकटा है ।
 या जरा साबझी रक्तने स वैस पणु काक फासता है ॥
 महा प्रबल सिंघनी के आगे हथिनी जैसे बढ़ सकती है ।
 कम इसी तरह वैराग्या आगे, शक्ति कम बट सकती है ॥
 मानिन्द चोर क भगी वसी दम पवन पुत्र ने पकड़ लई ।
 या बाज ने जैसे चिड़िया को घेस निच कर में जकड़ लई ॥
 दुःख को या वा निकल गया फिर चेत धनुष को आया है ।
 अति नम्रता से शक्ति से, हनुमान को वचन सुमाया है ॥

दाहा (शक्ति)

प्रशस्ति की बहिन हूँ, महा शक्ति मम नाम ।
 दोष नहीं मेरा कोई करूँ बताया कबम ॥
 रावण क आधीन करी धरयोन्त्र ने समझ करके ।
 दशकंधर ने लक्ष्मण ऊपर, मुझको बोका मुझता करके ॥

यदि मानु पड़ने से पहले वैराग्या यहाँ नहीं आती ।

तो काम सिद्ध या राग्य का लक्ष्य की जान निकड़ जाती ॥

पुण्य प्रवृत्त है रामचन्द्र का, लक्ष्मण की है धमर पड़ी ।

जो प्रायः काल से पहले ही वैराग्या यहाँ पर नजर पड़ी ॥

इसका येन प्रताप इस समय, मुझसे छद्म नहीं जाता है ।

कृपा कर जाँच दोओ मुझको, क्योंकि हृदय धनपटा है ॥

दाहा

फेर नहीं इन पर कभी करने की मैं बार ।

ममस्कार तुम चरणों में, करती बारें बार ॥

तेज प्रवृत्त वैराग्या का यह मुझसे छद्म न जाता है ।

धर धर काँपे गाँव मेरा कर्तव्य ही मुझ समझता है ॥

मेरा इसमें कुछ दोष नहीं क्योंकि सेवक की माँति हूँ ।

यह नम्र निवेदन है मया स्वयम्भू करो मैं जाती हूँ ॥

दाहा

हीन बचन सुन पीर ने रही उसी राम खाइ ।

दृष्टि से गायब हुआ दीव गई मुल मोड़ ॥

वामना कोशा चम्पन का लक्ष्मण क तन पर क्षेप किया ।

कुछ वैराग्या ने फेर फेर कर, पाप हृदय का मेघ दिया ॥

प्रेम भाष से वैराग्या लक्ष्मण के, दुल को खोने लगी ।

बानर दल में अस्ताइ सहित जयकार प्यारी अब होने लगी ॥

कोई छत्र बछल कर बूढ़ रहा फूला न चाँग समझता है ।

कोई रात पीस रहा राग्य पर, कोई काप म पण छँवता है ॥

कई रामचन्द्र के पास पहुँच चरणों में शीमा नपाते हैं ।

पीर मिल जल मुरा हो मर जाती अति प्रेम म गाम-मुनाते हैं ॥

गाना (आमन्द मनामा)

आनन्द मंगल्य बार, गावो गावो ।

भीजम पै बसिहार जावो जावो ।।टेर।।

हरमण धीर की सुरिष्यो मनामा

आज विजय का नाव बनाया, बांटो साखी हणार ॥१॥

मगधम् की कृष्ण हुई मारी,

आई यहाँ पर राजकुमारी, मिच्छा शक्ति शहर ॥२॥

सती धर्म दित्तदाया आकर,

वैराग्या ने शक्ति हटाकर सती पै जावो बसिहार ॥३॥

योग्य भावना निर्मल्य मावो,

न्याय पक्ष अन्याय मिटावो हो सत्यय वैमार ॥४॥

रामचन्द्र की विजय है मारी

राघव न कुमति मम धारी, अब सेवें संक दरवार ॥५॥

यादो कैद किय राघव क,

अप नहीं आजादी पावन क, हम दित्त सुरी अपार ॥६॥

मीना मती का कष्ट मिटावो

नका की अब बूल उड़ावो शत्रु का शीरा खार ॥७॥

झीझार चिन फिर राम लखन है

पूर्ण किय जा कह यवन है, दुली जन के आचार ॥८॥

तन मन धन मे सेवा करला

याँ का परभय में मुर पड़ लो शुक्र ध्यान रुम धार ॥ ९ ॥

टाढ़ा

आनन्द मिल में ला रहा मिट गया सज्जन क्लेश ।

पानर जन के शूरमा उमार घरे पितैप ॥

सब कछेरा मगा घानर दस स, क्यों भाग्योदय से तिमर मगे ।
 गधू २ बंठ हा रह राम से, आत क प्रेम से चति पगे ॥
 बाजे लुरी क खूब पगाधो, इनुमत ने आदेश दिया ।
 चख मर में राम के बंक में सखमय ने नेत्रों को लोख क्षिया ॥

दाहा

हर्षोदधि मूट कमड़ पड़ा, दस में चारों ओर ।
 अनुच वीर कबने सगा, उसी समय कर जोड़ ।
 रंग रंग सब लुरी क आता नजर अपार ।
 नेत्रों से फिर किस सिय आप वीर रह बार ॥

नेत्रों में यानी भरा हुआ भाई क्या कारण है इसका ।
 और सभी कान्ति हुई चीख है कबो आपका मय किसका ॥
 पहर नंगी लक्ष्मणों का, किस कारण कोट लगाया है ।
 अनुमान नजर आता सपन आँखों से वीर बहाया है ॥
 यह राज कुमारी धीन क्यों की कैसे यहाँ पर आई है ।
 जयचंद शम्भु के सहित लुरा सबके चेहर पर आई है ॥
 यह स्वप्न मुझे कोह आता है या साक्षात् ही देख रहा ।
 और किस कारण ह भाव आपकी गादी में हूँ सज रहा ॥

दाहा

मुने बचन जब आत के, हर्षित राम अपार ।
 करठ आत को साथ यू, बाजे वीराण्या कुमार ॥
 शक्ति तुमको धी नगी, कम धय सखमय वीर ।
 उमी समय भरणी गिरे, मूर्खित हा रखवीर ॥

हम आम तुम्हारे जीने को लगकर, मनमेष परमात्मे से ।
 यस कारण पड़ी इसामी का जन तानों म मय खाते से ॥

धी धाण मेघ की सुता सती ने शक्ति आन इटार्हे है ।
 हनुमत् आदि छात्र जाकर इस कारण यहाँ पर आई है ॥

दोहा

है प्रत्यक्ष यह बात मन स्वप्न नहीं यह बात ।
 गांव हमारी में रहा वीर आन की रात ॥

आराम हुआ तुमको आई इस कारण सूरती मनाते हैं ।
 जयकर शब्द की ध्वनि सहित सब निमग्न वे गुन गाते हैं ।
 यह इसीलिये सब कोट बनें, पहरा नंगी लखबारों का ।
 और नजर तुम्हें आया मन कुछ यह हाथ सिपइसाशारों का ॥
 अब माई वशकंधर ने तो यहाँ महा विजय कर बाण का ।
 यह जन्म दूसरा हुआ तेरा कुछ बाकी पुण्य हमारा था ॥
 प्रायुष्यकर नहीं है सकला हनुमंत आदि सब योद्धों का ।
 शक्ति नहीं मेरी जिह्वा में कंठारुष्या का अनमोक्ष क्या ॥

दोहा

कु म्हाकर फौरन ठठ वीर मुमित्राक्षर ।
 ठाम सरामन हाथ में यों बाल तन्त्रक ॥

लक्ष्मण बी का गाना

अब तो रावण का शीरा चढ़ायेंगे हम ।
 कल की शक्ति का बल्ला बुझायेंगे हम ॥
 अब के रावण समर में जीता कमो ना जायेगा ।
 यदि गया तो अनुज वशरव का मन्त्र कहायेगा ॥
 उसके सारे ही बाण मुझसे होंगे हम ॥ (१)
 भाई का भाई वचन पूर्ण ही कर बिललायेगा ।
 ठान रावण का विभीषण के ही, शीरा टिंकायेगा ॥
 सीता माता को शीरा मुझसे होंगे हम ॥ (२)

लाला मैं माता सुमित्रा का तमी चढ़ाईगा ।

सीता सहित भीराम को जब अकब में पहुँचाईगा ॥

महीं तो जीते अकब को न पायेंगे हम ॥३॥

दाहा (राम)

माई पहले कीजिये करने वाला काम ।

फिर निरखय तुम शत्रु का पहुँचाओ परणाम ॥

वैराग्या से हे भ्राता तुम, पहले पाणी मइख करो ।

उपहार किया जिसने ऐसा उसका भी तो कुछ कहन करो ॥

यह पति तुम्हें है मान चुकी, इस भव का एनदुलारी है ।

गम्भीर सती यह माता सती जिन व्याधी समी निबारी है ॥

दाहा

मौन राम के बचन सुन, हुए सुमित्रा साक्ष ।

वैराग्या ने ललम को पहनाइ करमास ॥

समी सहेलियों सहित वहाँ पर, वैराग्या का दियाइ हुआ ।

वा पुण्य बड़ा भीराम ललम का पुत जिन्हों का सुरा हुआ ॥

अति लुरी सहित अकब यहाँ पर, भीराम के रक्त में डाले लगा ।

यह लपर लगी जब रावण का हा फिर धुन २ के रक्त लगा ॥

रावण विचार

दाहा

उसी समय संघेरा न, मंत्री लिय चुलाय ।

ठंडा सेकर रमास फिर, यों वाला अकुलाय ॥

बतलाओ सब का साचकर, भय क्या करें बरय ।

रामचन्द्र स जीत हा मुत बान्धव छुट जाय ॥

मन में बड़ी चर्मग भी भर गया लक्ष्मण वीर ।

किन्तु आज्ञा आनन्द में है शत्रु-रक्षाधीर ॥

बाजे सुरी के बजते हैं और समय का कुछ पार नहीं ।

पड़ गये अन्ध के तोते झुनकर विस को मगर कटार नहीं ॥

अब छेने के पड़ गये तेने मैं सभी चौकड़ी भूल गया ।

और व्याज की आशा आशा में मित्र गाँठ का सारा भूल गया ॥

बतलाओ तजबीज कोई जिस तरह शूरमा छुट जावें ।

और रामचन्द्र के भी तम्बू डेरे, वहाँ से सब छठ जावें ॥

बुद्धि अपनी का परिचय इस कड़े समय में दिलसाओ ।

सब साँच विचार करो मित्रकर मेरे मस्तक में चिन्ताओ ॥

दोहा (दरबारी)

महाराज आपको प्रथम ही समझया हर बार ।

किन्तु निबन्ध आपने किया नहीं स्वीकार ॥

जो बीत गईं सो जान दो अब भी कुछ सोच विचार करो ।

सीता को वापिस भिजवा कर श्री रामचन्द्र से प्यार करो ॥

नार पैं की झूठी है अबि एक नहीं तो और मिलें ।

पुत्र हैं कोर कल्ले की आसान कबो किस तौर मिलें ॥

राजपाट और अग्नि क्या इस प्राप्ति को हर बार मिलें ।

जो लुप्त बहों भ किये आपने फिर से वापिस राज किसे ॥

मीता जैसी राजकुमारी और कइ ला सकते हो ।

पर जन्म जन्म में कुम्भकर्ण सा वीर नहीं पा सकते हो ॥

बड़-बड़ घोड़ा समझी सब आज कब में सकते हैं ।

फिर किस शक्ति पर आप जरा बतलाइये जहाँ अकड़ते हैं ॥

अबक रण में क्या लखर आप किस हालत में जा पाँचोगे ।

फिर शत्रु लंका लुटेंगे यदि अब भी आप ना सोचोगे ॥

सीता को पापिस करने में, सुत भात सभी छुट जावेंगे ।
भीराम सिया को लेकर के, बस उसी समय मुब जावेंगे ॥
हे तेज प्रताप प्रचण्ड राम का, विजय नहीं पा सकते हो ।
यदि बन्ध के रख की ठानोगे तो पापिस नहीं भा सकते हो ॥

दोहा (रावण)

रात्रु से कर विनती मिलते कायर कूर ।
मिलते हैं ललवार से, मर विलापर सूर ॥

यह भी मुना हैं सुर सुन्दर जैसा का मान पटाया था ।
साक्षात्त रूप भी हार गया सतबाहु ने छुड़ाया था ॥
कुर्क्षपुर पति नर कुबेर, का कोट वहां आसानी का ।
क्या हाथ किया था बार कैद में मैंने इन्द्रमासी का ॥
पुत्र रत्नमया का राज हैं, जाय मरकर बुझ मचाऊ ।
हैं धर्म का देऊ लकों को तेरा प्रचण्ड से शिरा वहाऊ ॥
पानर बल का बुर जहर जहर में पूर में धूल मिलाऊ ।
सुत भात लड़ाई के लाऊ तभी कैकयी राजाणी का पुत्र बहाऊ ॥

रावण का गाना

मेरी शक्ति का अब तक भी न तुमने मद पाया है ।
मिहू रात्रु से जाकर के, वाक्य किमन मिलाया है ॥ १ ॥
मिला करती है नाह स बहिन या पुत्र मारें मे ।
किन्तु कत्रिय का मिलना तंग की बारा न पाया है ॥ २ ॥
मात सुत भात और बान्धव मिल यदि न मिले तो क्या ।
कठिन सीता का मिलना है समझ मेरी में पाया है ॥ ३ ॥
देवदर रूप मीठा का राम साथी है इन्द्राणी ।
इसे पापिस करो कदत, तुम्हें किसन बरकाया है ॥ ४ ॥

प्यारी जानकी बस जाम के ही, मान जावेगी ।

मेरे बकुली गिरार पर नमक, क्यों तुमने लगाया है ॥ ५ ॥

परि अपना भला चाहो हूँ, यह वचन ना कहना ।

तुम्हारा दुष्ट मन्त्र यह नहीं मुझसे सुझाया है ॥ ६ ॥

दोहा

रोग असाध्य अब बस चुका समझ गये मन्त्रीरा ।

कल शीरा पर लगाया, इसके विरवाभीस ॥

दोहा (मन्त्री)

जो मर्जी सो कीजिय, महाराज रखबीर ।

सुत बाम्बन जैसे छुटें, कष्ट बही बकबीर ॥

रावण दूत

राज्य मे श्री राम वै बीना दूत पठाव ।

पहुँच दूत श्रीराम से, बाँझ शीरा झुकाव ॥

दोहा (दूत)

सूर्यवंशी कुलमयी मुझ पर बुझि बकबीर ।

ममत्कार मम कीजिय, हे त्यागी रखबीर ॥

हरकम्बर ने फरमाया है किस्स कारण रार बढ़ाते हो ।

तुम एक मार के पीछे क्यों धूँवा बल भीर फटाते हो ॥

आमोष विजय से क्या अनुज, भाई यह क्यास तुम्हारा है

पर अबो सुदर्शन बक का तो बाँझो मार हमार है ॥

दोहा

रामबूक का तुमने बना हम ॥ आवे नार ।

यहाँ तक तो हम तुम रई, सब दामो एकसार ॥

किन्तु रामबूक का पाप, सिया हरने से नहीं भर सकता है ।
 रामबूक वापिस करने से ही सीता प्राप्त कर सकता है ॥
 ताज सुन का चीन सिया, यह भी अपराध आपका है ।
 अभ्याय पे तुमहो तुझे हुये न भ्यान किसी के सन्ताप का है ॥
 हम जितने होत मरम मरम बठने तुम मिरपर चढ़ते हो ।
 कर लिये कैद बल से मोछे क्या इस पर आप बचकते हो ॥
 पर याद छे मैं इन बातों से कमी नहीं बहराता हूँ ।
 क्या माऊ मैं तुम मुहों को, यह फिर भी करुणा काता हूँ ॥
 यदि तुम्हें राम्य को इच्छा है सो भी मैं पूरा कर दूंगा ।
 शरणा गतमेर आजाओ जितना दुख सारा हर दूंगा ॥
 अर्ध राम्य सब लंका का, दो भाग आज से करवा लो ।
 क्यों फिरते बस की भूल ब्रामदे राज शीरा पर चढ़या लो ॥
 और एक सिया के बहले में निज पुत्री समो विवाहता हूँ ।
 जितने तुमने अपराध किये, मय दमा मैं करना चाहता हूँ ॥
 यह बात सही स्वीकार समी, तो तुम सा कोई निर्माग्य नहीं ।
 अनमोल समय यह बार बार फिर आपका आना हाव नहीं ॥

दाहा

सुत बाग्धन सब जाइ कर, करो बात प्रमाण ।
 जीव आपकी सभ सरह करु हृदय मैं क्षाम ॥

दाहा (राम)

दिश्य दृष्टि म मूप मे लूष विचारी आज ।
 किन्तु यहाँ आपे नहीं, लने का हम राज ॥

लंका हा क्या मय दुमियां क राज की कोई अभिलाष नहीं ।
 हे स्वल्प दिनों का जीना पर, बल क भी श्वास की व्यस नहीं ॥

दोहा

सुनकरके व्याख्यान से, पड़े सुमित्रा स्वस्र ।
अदृष्ट पण कर जैन वा, बोझा जैसे काज ॥

दाहा (लक्ष्मण)

पर में बैठा खान की तरह रहा पुराण ।
कल क्यों आगा था राम के आगे पूछ दवाय ॥

मानु जिहमा चढ़ता चढ़ता अपना होता जाता है ।
बस यही हाल है रावण का निज गौरव तोना चाहता है ॥
सुत भात कैव में पड़े समी, पराम रम नहीं जाता है ।
ठीक बात रस्मी का जलने पर भी बस नहीं जाता है ॥
कब तक यही क्षिप कर बैठोगे, यह कह देना दशकम्बर का ।
अब रख में आकर अजभाइये, भीरु के पुण्य सिन्दूर को ॥
अपर कर अपर्मा अपना कब तक भला मनायेगा ।
अब तो परमेश में निश्चय ही बस लक्ष्मण तुम्हें पठायेगा ।

दाहा

उत्तर देन को दुष्मा रूत पर तैयार ।
पक्ष के हनुमान ने किया कैव म बाहर ॥

आदि अंत परिपत बात जाकर रावण का बतलाई ।
सुन तड़क-तड़क क बचन दशामन की आत्मा कुछ धक्काई ॥
अभी समय सामान्य मन्त्रियों से, सम्मति मिझाई है ।
जनक मुता आर्पित करम में गवन करी भलाई है ॥
सिंहा बिहारी की बातों ने दशकम्बर पर आघात किया ।
कुछ लक्ष्मण जी के तानों ने हृदय पर घसपात किया ॥
हा गये भोष में भग्न कोई तरकीब नगर मही आई है ।
कुछ दर-याद बहुदुखिखी विद्या पर निज दृष्टि जमाई है ॥

विद्या साधन

दाहा

साधू अब बहुरूपिणी, बिद्या पूरे भास ।

इराकन्धर ने कर लिया, अपने दिक्ष में साहस ॥

उसी समय कर लिया ध्यान जा बैठे औपधराला में ।

पद्-पद् कर मन्त्र बने जोबने, मय के सुखि माक्ष में ॥

मंदोदरी ने द्वारपाल यमदंड को धाम बुला करके ।

उपमान उपस्था करवानो, यह क्या खुश समझ करके ॥

दाहा

उसी समय यमदंड ने गई जोड़ी पिछवाय ।

आठ दिवस तक का हुक्म, बिद्या प्रसिद्ध कराय ॥

गुप्तचरों ने पास विभीषण के, यह बात पहुंचाई है ।

सुम बानर दल में उसी समय सब जगह सनसनी छाई है ॥

एक सिद्ध ही काबू नहीं, फिर कैसे पार बमायेगी ।

यदि सिद्ध हो गई बिद्या तो फिर मोठ समी की आयेगी ॥

दाहा

धानर दल के भाव ने करें मंग सब ध्यान ।

रामचन्द्र को धाम फिर, लगा मित्र समझन ॥

परम प्रतापी सन्पुत्र, प्रियवादी सुलहान ।

प्रतिपातक दुली जमन के, मुना लगाकर काम ॥

मुना लगाकर धान गुप्तचर, पता बंक स लाया है ।

रायण ने बहुरूपिणी साधन का प्रारम्भ लगाया है ॥

आठ दिवस तक करा उपस्था सब पर हुक्म बढ़ाया है ।

कीने शीघ्र उपाय आई, नहीं काह समी फिर लाया है ॥

ढौड़

कोई रणधीर पठाकर, ध्यान से देखो पक्षाकर, विघ्न ऐसा
पड़ने से, विद्या सिद्ध न होय कभी, फलके उपाय करने से ।

दाहा (राम)

सत्ता धीर मन में धरो, क्यों पचणये आप ।
पापी के मारन के लिये, प्रबल वसी के पाप ॥
कर्तव्य विनश्य ठीक है, सिद्धि इसके होय ।
किन्तु सिद्धा अपथ्य ही मरा हेम को जाय ॥

प्रथम तो पत्र कहीं बांसों के, यदि लगे तो उनकी शान्त है ।
और सन्निपातयत्त रामाय को विद्या मिथी के मानिन्द है ॥
विप मिथीत पात्र में हृदय असुख भी विप हो जाता है ।
एक पुण्य मित्रविन सब मंत्र पत्र निष्फल कहलाता है ॥
यदि मंत्र है तो दुनिया में मंत्र एक पुरुष सिद्धन्दर है ।
सो विधि सहित सूर्यज्ञ कवित शास्त्रों के दत्ता समुद्र है ॥
प्रथम तो वृषाक्षर बु लिया धर्मी को भाजन देने से ।
द्वितीय वृषाक्षर को जल, दे करके वृत्त हर जन से ॥
पुण्य तीसरा पञ्चाक्षर, विद्याम स्थान भी रखते हैं ।
चौथ छंदे चौकी आदि, जिनपे धर्मी सो रखते हैं ॥
पंचम वस्त्र गान क्योंकि, यह जन की रक्षा करता है ।
जा ये पाँचों शुभ दान करें सा पुरुष लज्जाना भरता है ॥
मन की प्रवृत्ति का सञ्जन सबके हिन में परसात हैं ।
साधन है यह छटा मुनि मुक्त स्थायी परमाते हैं ॥
साधन सप्तम कनकसा सत्य वचन सदा हितकारी है ।
गुरु नाम कर परमात्म के, व्यवहार यथम मुक्तकारी है ॥
साधन अष्टम मंत्र का वम से मोद जाय ददाते हैं ।

हंसेरा एक ही मान नही, जय सहस्रों रूप बनायेगा ।
जब जरा साँच-कर बतलाइये फिर कैसे भ्रमूँ बनायेगा ॥

दाहा

विजित बालना ध्यान में यह भी है धम्याय ।
इसध्र भी फल है सत्ता सुनसो बिट बगाय ॥

निरपराधी शम्भुक का, कबमय मे शीश चढ़ाया था ।
सो भी भूतकर सूर्य होत लावा, वहाँ पर भगमाया था ॥
जो बिना बिचारे-कम किया यह कसका ही फल पाया है ।
बिन भोग कर्म नहीं छूटत सर्वत्र देव बतलाया है ॥
जब तीनो योग खगाकर, तुम राख-का ध्यान बिगावाने ।
यदि नही बिगा यह सूरबीर तो फिर पीछ पडताबोगे ॥
बस और कहे क्या बतलाऊँ, क्योंकि तुम-आप ही रयाने हो ।
जो मर्जी छो-कर सकते हो, तुम आप ही अनुभवी राने हो ॥

दाहा

कपि पति मे यही किया निरचय दित हरम्यान ।
ध्यान बिगाने के लिये, मेज अपने जयाम ॥

अद्भुत आदि भय बचस जा भुम गये पौरुष शास्त्रा में ।
हो रहा ध्यान में मग्न भूप और बला छे कर माता में ॥
महा परिपह देने पर भी, जरा ध्यान से दिख्य नही ।
पुन आप मंत्र में लगे रहे कछर अद्भुत का मिता नही ॥

दाहा

अद्भुत ने फिर रच रच अद्भुत माया और ।
ध्यान बिगाने के लिये बाल छठ इस पीर ॥

दाहा (अंगद)

रावण कपटी नीच मर तस्कर कायर कूर ।

अंगद पाछा मे गई, बार तेरे सिर धूर ॥

नेत्र स्वाक्ष कर देल नपु सक मूढ़ लई क्यों पक्षकें ।

तू क्षापा या वन से थोरी कर, जमक सुवा को छल के ॥

फराखी ले जला मन्दोदरी, सम्मुख देल पकड़ के ।

शक्ति है तो विलसा तेरो, जाऊँ आज मसल के ॥

दौड़

कहाँ अब आम छिपाई, शर्म तुम्हको नहीं आई ।

हूब कर मर जाना या या कर रचा राखी की,

नहीं विवाह क्यों करवाना था ।

दाहा

इतना बूढ़ कर ले जल, पकड़ सामन बाँह ।

राखी तब कहने लगी, ऐसे रुदन मचा ॥

नकली मन्दोदरी का विलाप

छुड़ाओ मुझे भरतार जी कोई ले जाता बनाड़ी ।

मैं मन्दोदरी हूँ तेरी राखी लीच के महलों से शत्रु ने हथी ॥

करती हूँ रुदन अपार जी ॥१॥

आपके होते हो मेरी यह हालत, कैसे पिया देला तुम पे जहालत ।

स्वामी अब सुना पुछर जी ॥२॥

हा हा कर मैं कर २ हारी, कोई भा मुमता आहा भारी ।

पूछे करम हमारे जी ॥३॥

स्वामी तुमने तो भीम है धारा किमच लई मैं आज मारा ।

रो रा क गई मैं हार जी ॥४॥

अब जाओ निज धाम, समय पर याद-तुम्हें करूँगा ।
 रणभूमि में लड़ने का, कल ही सामान भरूँगा ॥
 रूप अनुपम वसा सभी रात्रि की-फौज हरूँगा ।
 बल सुदर्शन से भीलों की, गर्दन दूर करूँगा ॥

दोहा

पता मझौं का हूँगा, फेर स्नान करूँगा, धरा हूँ मोजन
 पाकर, याद करूँगा तुम्हें जब समय रणभूमि में आकर ।

दोहा

आकाश के दिशा चली, पहुँची निज स्थान ।
 सुरी-सुरी गया महल में, बराकन्दर बसनाम ॥
 लूक-छी पति देव से, देव कुशल पदनार ।
 समस्त शिष्य प्रपञ्च का सभी ध्याम मन्दार ॥
 व्यायाम किया बराकन्दर ने फिर तेज पाद मसवाया है ।
 करके मंजन स्नान फेर, भोजन राखने ने पाया है ॥
 रेषरमण में का पहुँचे, जहाँ बैठी जनक दुसारी है ।
 बिनारा बल बुद्धि मझौं, राखने ने गिरा बचारी है ॥

दाहा (रावण)

साध सब बहुरफिखी, बिधा मेनि आज ।
 अब भी सीता मान के, मुझका धिर का राज ॥

सीता-रावण

दाहा (सीता)

प्रथम तो यह पाठ है, फलते कभी ना पाँस ।
 यदि कभी फल भी गम होगा जनक मारा ॥

सीता—तू कायर बुर ब्रह्माया ।

रावण—मे गुर सही ।

सीता—पतिव्रता को सता ना जासिम ।

होगा गुर आसीर पर ॥ अथ रावण ॥ १ ॥

रावण—पटनार बनाऊँ तुमको ।

सीता—बक बक ना कर ।

रावण—तू पति माम को मुमको ।

सीता—समय से कर ।

रावण—राजी से माराजी से फनारी का बीर पर ।

॥ अथ जनक ॥ २ ॥

सीता—किस गुरु से शिक्षा लई थी ।

रावण—कुछ और को ।

सीता—वच बुद्धि भ्रष्ट हुई थी ।

रावण—सामोरा रखो ।

सीता—भक्त से नाश बना कर साना

बिक ब्रह्माणी बीर पर ॥ अथ रावण ॥ ३ ॥

रावण—कुछ अक्स नहीं है तुमको ।

सीता—वाह ! तू बड़ी ।

रावण—क्या पात रही है मुमको ।

सीता—बिसकुल है सही ।

रावण—क्या शक्ति है रामचन्द्र बमपासी

भीम हकीर पर ॥ अथ जनक ॥ ४ ॥

सीता—सुठ सम्पद कैद में बनकी ।

रावण—हां कर क्या है ।

सीता—गुर सेवा करते उनकी ।

सीता—सही धर्म को छोड़ कभी, हरफ न साझा हीकीर
पर ॥ अथ रावण ॥१८॥

रावण—क्यों नर तन मुस्त गंवाली ।

सीता—पह फानी है ।

रावण—क्यों दित्त तू मेरा अताली ।

सीता—छछानी है ।

रावण—ऐसे मुल दू नहीं मिले होंगे जनमाभी भीसपर
॥ अथ जनकः ॥ १९ ॥

सीता—तूने कुछ का राग लगाया ।

रावण—कुछ फिर नही ।

सीता—क्यों बन्ध मरक का लाया ।

रावण—मैंदूर बही ।

सीता—चिन्कार तुम्हें नौ बार थीर रिह
माता पिता गुरु पीर पर ॥ अथ रावण ॥ २१ ॥

रावण—क्यों करती जनां दराभी ।

सीता—हा दृष्ट परे ।

रावण—ना मिल तुम्हें आभादी ।

सीता—जा कम मेरे

रावण—राज पाठ तन तक पाहू इस मुन्दर,
तेर शरीर पर ॥ अथ जनकः ॥ २२ ॥

सीता—क्या कुछ मोंक रहा है ।

रावण—बादशा यह ।

सीता—तर मदन भाग कहाँ है ।

रावण—बादशीस यह ।

सीता—छे जावेंगे मुझे कत्तन तेरी झंठी को,
 बीरकर ॥ अब रावण ॥ १३॥
 दोहा (रावण)

ध्याम कुसुमावत आरा ये सब ही मिच्छा जाय ।
 आ माया कर कळ तुम्हें देख सही दिखाय ॥

तु को आद ध्यान नहीं कुछ हाता राने जाने से ।
 यदि होगा मुक्त तुमको तो बस अनुकूल हमारे होने से ॥
 मात्र कल ही राम कत्तन का तो परमेश पहुँचा दूँगा ।
 और तम्बू डर कठा समी राखी को मार मगा दूँगा ॥
 नियम टूटने के अर्थ से अब तक यह समय निमाणा है ।
 अब इसकी भी परवाह नहीं बस दिख में यही समाया है ॥
 पदराखी का ताज मन्ना कल महलों में पहुँचाईगा ।
 राजी स नाराजी स य यगदा सभी मिटाईगा ॥

दाहा

बाण रूप अब बचन स प्ये सिया क अम ।
 मूर्च्छित हा भरणि गिरी दृष्ट से जैस टाहन ॥
 जरा डर स सम्मल फर, कठ बैठी जनक दुखारा है ।
 हुड दृष्ट सागर में झीन आर जयना से गिरता बारी है ॥
 फिर अर्ति मन स दूर हटा, भी जिम का ध्याम लगाया है ।
 और दशकम्बर का जगन्नाथी ने एम बचन सुनाया है ॥

दाहा

दशकम्बर मन झीजिय मरा लगा कर काम ।
 जगन्नाथी हु आन पर तज वंऊ गी प्राण ॥
 राम कत्तन क ध्यामा पर ही सीता की जितगात्री है ।
 यदि राखी है तो जनक सुता भी रामचन्द्र की राखी है ॥

बाकी दुनियाँ में मनुष्य मात्र, सब पिता और मममाई है ।
 आप तो बाबे दाबे क्या, प्रति पितामह के ग्यायी है ॥
 राम बल्लन मर गये मुझे, जब ये निरक्षय हो जावेगा ।
 तो सीता क भी वसी समय, एक प्राण न तन में पायेगा ॥
 यस इसी समय से स्वाम पान का, स्वाग अटल समर्थ मेरा ।
 निज पति पास मैं पहुँचूँगी, दुगोति में हाँ तेरा डेरा ॥

दाक्ष

हेल तेज आश्चर्य में, इराक्यर बलपार ।
 अपने मन में कर रहा, ऐसे लड़ा विचार ॥
 प्रेम स्वामाधिक राम से जनक मुता का जान ।
 आशा करना व्यर्थ है, हुआ मुझे अब मान ॥
 पीपल मूरता फूल का फल को मागर बल ।
 जनक मुता निम मं मुर, मुर पत्र का दौर ॥

स्वप्न पर मीन तड़फती है पानी से प्रेम बहाम का ।
 किन्तु नहीं करता मीर ध्यान दुलिया का बुल मिटान को ॥
 बस इसको भी जो कुछ कहमा बस पर तीर बसाता है ।
 या यों कहिये कि मेरु गिरि को घर है छाकर खाना है ॥
 क्यों पामन चाहें उड़ गए गहन अपमयी हँसी करता है ।
 क्यों पानी से लक्ष्मीत महल का व्यर्थ प्रयास कहाता है ॥
 पथर पर कमल जमान का पथम ही मिच्छल जाता है ।
 बस यही हास है जनक मुता का मजर सामने आता है ॥

शुद्ध विचार

दाहा

ठीक नहीं मैंने किया, हर क्षण सिया मार ।
कलहित हुआ संसार में, पकी शीरा पर बार ॥

छंद

‘ शिवा विभीषण धीर की मैंने कमी भयी नहीं ।
महा स्नेह फटा दुःख दिया की तनिक हमदर्दी नहीं ॥
कुछ भी कलहित कर दिया, कार्य भी कोई ना सरा ।
भातुक्य मेरी मुजा, हा । कैव शत्रु की परा ॥
बापिस करो हर बार, ही मन्दादरी में सम्मति ।
निरन्ध्र न छोड़ेगी धर्म है अचल मेकसम सती ॥
ठीक कुछ दाई बचन, मन्त्री गणों ने भी कहा ।
एक पल समय बुद्धि मेरी क्या लखर बैठी थी कहा ॥
राम के मरने का सीता राज्य छू सकती नहीं ।
मार उन्हें निरन्ध्र हो वह जीती भी रह सकती नहीं ॥
अब मर्यादक नियम का सीता न धारण है किया ।
समस्त जो सम्मान वह सब मरण के कारण किया ॥
हाथ मझने के सिवा फिर हाथ कुछ ना धारयेगा ।
मोड़ दू सब भी सिया हो यरा मेरा रह जायेगा ।

दाहा

अब ये निरन्ध्र कर लिया मैंने रिक्त के साथ ।
कलह लेना कर सौंप दू रामलक्ष्मण के हाथ ॥

संसार में मेरा यरा होगा कुछका कुछक भिट जायेगा ।
दाई बन्धु सब आन भिट उनका डेरा छठ जायेगा ॥

धृष्टा ही रक्त बहामा आगे, धृष्टा ही और बहामा है ।
क्योंकि मैंने जब समझ लिया कुछ हाथ ना इसमें आना है ॥



मन की लहरें

दादा

मन में ऐसा निष्कल कर, बसा लंक की ओर ।

होमहार आगे बढो बस किस तरह नार ॥

मन बचल की है विचित्र गति यह कई रंग किलसाता है ।
कमी दान पीर कमी शूरवीर कमी शुभ मति पर टिकजाता है ॥
हृषण हो मक्खी बूम कमी कयर कम्पी बन जाता है ।
कामान्ध कमी मानांध कमी कुमती पर प्यान जमाता है ॥
जल तरंग से भी ज्यादा मन की लहरें बहताती है ।
सा बाबु चलने पर बम रागी, कमी न स्थिरता जाती है ॥
तंदुलमच्छ की तरह जीव दुर्मन मूर्खगति जाते हैं ।
और शुभ विचार करने से प्राणी स्वर्ग का बन्ध लगात है ॥
हा भद्र कह कर्मों के, जिन में निहित तो छुट पाठ हैं ।
बिन भाग पर कम निश्चयित कमी न छुटन पान हैं ॥
जिन परिणामों से बन्ध पड़े, वो जन्म समय आगाते हैं ।
यदि अच्छे हैं तो मोक्ष गति नहीं तो पीछ पदताते हैं ॥

दादा

बसत फिर किया इसी बात पर ध्यान ।

राग पही गान लगा, फर माम के तान ॥

इस हासत में राम का दूक सीता पाय ।

ता फिर इस संसार में नाक मेरी का जाय ॥

सारी दुनिया फेर मेरे इस वनापन पर घुमेगी ।
 और देख ० अकाम मेरा यह निश्च प्रति काया सुलेगी ॥
 बदनाम हुआ ना काम बना, दुनिया मममेगी डार गया ।
 श्रीरामचन्द्र के भय से, रावण सीता आज नियार गया ।
 गल गया मान सब रावण का ना सीता वापिस करता है ।
 क्योंकि यह अब क्या करे विचार, कर्मण जी त करता है ॥
 तो सिय सदाक मैं गन्वा इतिहास रूप बम जाऊ गा ।
 और अगर कभी राठ बम की भेखी मैं लक्ष्मण पाऊ गा ॥

शर

पल्ल में बाबा था मुझे, कृमि ने बाकर के मही ।
 अपने गौरव को जरा मैने, पिछाणा भी नहीं ॥
 अपिचर सक्ता है, सभी ने मूठ मगावे को कहा ।
 अपिचर जिसने तज दिया समझ सभी कुछ तज रहा ॥
 सीता को यदि वापिस कर चुन जाय कर से डोर है ।
 फिर मुह ऐसे चरण जिम, देख मुरता मार है ॥
 ज्ञाया ना जिस शक्ति प अब बड़ी दिलाया चाहिये ।
 राम से पकर बिजय सीता को देना चाहिये ॥

दाहा

माम कहीं का ठोड़ कर, फिर दू गा सिधा मार ।
 मानुकिरस मम करा मेरा जैसे सब संसार ॥

ऐसा ही करमा ठीक समझ में सभी तरह से आता है ।
 और बिना मोचे ना कर काम, या फिर पीछे पड़ता है ॥
 प्रात कक्ष ही पकर राम लक्ष्मण दोनों को काऊंगा ।
 और सुत बान्धव सब माछों को भी कक्ष स्वतन्त्र बनाऊंगा ॥

दादा

शक्ति अपनी सभी को, पहले दू दितलसाय ।
 फिर देऊ सीता उन्हें, यश कैसे जग मांय ॥
 बैठाई सजनीज ये, सोच सोच दितल मांय ।
 पहुँचा सारथ्यदास को, भूप महल में जाय ॥

करके अन्न लक्षपान फेर जा, शयन गृह आराम किया ।
 और प्रातःकाल होते ही नुपने रणभूमि का ध्यान किया ॥
 वस्त्रर शस्त्र सजा भूप ने, वज्र हाथ ठाया है ।
 जब लगा देखने शत्रुों में तो चेहरा नजर ना आया है ॥

अपराकुन

दादा

फेर हाथ में तो लने लगा भूप तलवार ।
 मा भी कर मे दूट कर, गिरी धरखी मजार ॥
 तलवार ठाई करमें तो मस्तक का मुकुट धरखी आया ।
 अपराकुन देल मन्त्रोदरी ने मट्ट, मस्तक ध्यान चरख लाया ॥
 शक्तिना नेत्र पड़क रहा राखी का वामा राखण का ।
 तब किया इरादा राखी मे भी, अपना स्वप्न मुनाशन का ॥

दादा

प्राण नाव मेरा इन्द्रय कांप रहा है आज ।
 सोच समझ कर कीजिये समर आज महाराज ॥
 यह भी है अपराकुन आज रण करने से हूँ रोक रही ।
 पर दल देल दासल स्वामी इन्द्र भरखा हूँ मैं साव रही ॥

राजसू—किस लिए आज नामान जान लोती है ।

नहीं बात कभी त्यजे की सत्य होती है ॥

कई बार गिरा फट २ फ, शीरा त्यजे में ।

हो गई बात सब झूठ प्राप्त छठने में ॥

बन जाय भित्तारी, राजन पति त्यजे में ।

फिर वही भोपड़ी आवे नजर छठने में ॥

नयली बुद्ध बचन मे रोहरी हाती है ।

नहीं बात कभी त्यजे की सत्य होती है ॥

मन्दोदरी—दरदक की राखी, पुरम्प यरां त्यजे में ।

लिया बेला गक हा गया, राज त्यजे में ॥

बह गये सभी लग गई आग त्यजे में ।

हा गई बात सब नाम मुषह छठने में ॥

सब बात त्यजे शास्त्र की सच होती है ।

जिस लिये पिना यह अर्द्धाङ्गिनी रोती है ॥३॥

राजसू—यह महम सभी बेला हुमन त्यजे में ।

जो दिन की चिन्ता पड़े नजर त्यजे में ॥

घन मात्र कभी मुस जाय, सभी त्यजे में ।

दुपातुर पीता फिर नीर त्यजे में ॥

मूले को भोजन मिल नीर त्यजे में ।

तू निर्मलक आसुषो स मुल पाती है मडो पात ॥४॥

मन्दोदरी—जो नीर समुद्र त्यजे में, तिर जाता ।

सा जती जम्भ में अक्षय माद मुल पाता ॥

गज मानु शशि कोई, जिमे नजर है आता ।

ता भेष्ट पुन्य कोई वहां जम्भ है पाता ॥

यह बात धर्म शास्त्रो, में भी हाती है

जिस लिये पिना ॥५॥

रावण — वैराग्य पक्ष की, बात सही यह प्यारी ।

बिनका म बिन्ता होती कोई लगारी ॥

किन्तु हम हैं शत्रिय, योद्धा बलपारी ।

पनायी हो क्यों बनती कायर नारी ॥

ना हर शूर जिस समय विगुहा होती है ।

मही बात कमी ॥६॥

दाहा (मन्दादरी)

सुम सम्मति ना कर घरी कमी एक प्रायेण ।

अप तो हाथी की अर्ज मानो एक लक्ष्य ॥

दाहा (रावण)

निश्चय मैं आया नहीं इन बातों से बाज ।

किन्तु तुम्हारे कवन पर, किया अमर कुछ आज ॥

भीषा दिलसाफ़ पक्षि फिर सीता कनक्ये देखेगा ।

जब कयस तुम्हारा पूरा करके, परा वनिष्य मैं देखेगा ॥

पाकर विजय बांध दानों का आज यहाँ पर छाटा हूँ ।

इस कारण ही प्रायश्चित्ते मैं रहा भूमि में जाता हूँ ॥

दाहा (मन्दादरी)

तु लक्ष्मणा है मुझे, सुन सुन देखी बात ।

बापिम ही दया उन्हें फिर करके क्यों नात ॥

आप अकारणित हो ये सुनी है मुझे ।

जाओ खड्ग का हरगिण ना चाहती हूँ मैं ॥

गुह का आवा कक्षणा मेरा एक दम ।

अपराधुन हो रहे मच सुनाती हूँ मैं ॥१॥

आल दार्द फड़कती पड़कता है दिख ।

कबकि वृत्ति य करकी दिखाती हूँ मैं ॥

आज जाओ न रख का कहा मान को ,
हा हा लाकर के सिर को मुछाती हूँ मैं ॥२॥

रायख—असर दुर्बल ही मानें, राकुन अपराधुन ।
तेरी बातें न इर्गिज मानेंगे हम ॥
असली पर तो योद्धों अ, रख क्षेत्र ही है ।
पाडे हो जाये, बेराक वहाँ हम खत्म ॥३॥
हो के उत्राणी रायख की, पटमार तू ।
बमती कायर बरा भी न आती रामें ॥४॥
अब अधिक कुछ कहा गुस्ता आजायगा ।
क्योंकि करमा समर का हमारा कमे ॥५॥

दाइ

एक भा मानी नार की समझया हर बार ।
कसी समय बराकन्दर ने मेमा करी तैयार ॥

रख तूर बना कर जसा मान में तूर भूप इर्पाया है ।
प्रथम प्रताप सबल दस लेकर, आन मोर्चा साया है ॥
बानर दस भा यहाँ लड़ा हुआ उस तरफ प्रथम ही आ करक ।
फिर ता क्या भा रखभूमि में अड़ गये शूरमा पा करके ॥

राम व रावण प्रश्नाचर

राम रायख के बल में मचा बलबला ।
लाख भँडे लड़ाई के फिर आ गये ॥

इपर राम हैं उपर रायख लड़ ।

सुनी हा करके रायख ईसा तिलतिला ॥१॥

राम—बाज रायख तू आ माम मेरा ससुन

क्यों करता है अपना तू यूरोपकन ।

जल पं रायख बड़े राम न मिर दिसा ॥२॥

करलो बड़कर बार क्यों कि फिर, परभव को आवोगे ।
जो कुछ करना करो आज फिर समय नहीं पावोगे ॥
करा उन्हें पैयार जिन्हें, अपने संग ले जावोगे ।
परभव जाते आप अच्छे, क्या रामा पावोगे ॥

दोहा

छाष्ट चन्दन मंगवाओ, बिठा पहले बिनवाओ, राज्य सब
दूर निबाओ, यहाँ स दूट गया अब माता, आगा जय
सम्भाओ ।

दोहा (रावण)

छोटा मुल थारें बड़ी रहा कसेना पार ।
अब यह पाव तमी भिटे, रेऊ तुम्हको मार ॥

शक्ति से बच गया इसी कारण क्या फूल रहा है ।
परभव आज पठाऊँ तुम्हको, क्या मन मूल रहा है ॥
मैदफ सा क्यों चढ़ल लड़ल, अब कयर दूर रहा है ।
कदल-बदल कर अँल धुमा हवय त्रिशूल रहा है ॥

सवैया

दूध के दौल न दूटे अमी, राठ शूर महाम् से लात न राँध ।
कुपु समान न बासक मूर्ख, पाँच के तग बना रख पँध ॥
जीवन आन छठो जग से तब आयु क पूछ हाँ गये अँध ।
जान गये हम आज बजा तेरे सिर कास कराल का डँका ॥

दोहा

बिचार जो वा मन में पर दिया तून दिन में यदि
पीछा चाहते हो कर मगा दियार नहीं अब
परभव को पात दा ।

जैसे मट नाचे वासों पर, करता कमाल अपने फन में ।
सङ्ग्रह भी ऐसे नाच रहा, कर रहा कमाल रण के फन में ॥

गाना लावण्यो शिफस्त

जुटे पुष्पों समर में शूरे लांबा लगावट लटक रहा है ।
इधर जुटे से वीर हैं दामों उधर में जुट कुछ कुछ रहा है ॥
लड़ाई अम्बर में देख होती मामों कि मानय बरस रह है ।
भरम व्याधि वाले के मानिन्द, रक्त का रास्त्र तरस रह है ॥
रक्त फुल्लारा वाले सरासर, जैसे वादल बरस रहा है ।
लहें शूर समर में हामी जा जीते सा ही हथ खा है ॥

दाहा

रावण ने फिर तान कर, मारा कठिन 'अनलात्र' ।
व्यापी अग्नि बल राम के, बाध हुप अति बल ॥

सला हल से श्री सङ्ग्रह ने 'परम्यात्र' बसाया है ।
मूसलधार मेघधार से वैश्वानर शम्भ बसाया है ॥
जब लगी दूधने रावण सना राय ने 'पवनात्र' बसाया है ।
घटाटप जा बाधे मेघ से सबक साफ बसाया है ॥
फिर रावण ने रिप ला करके 'कर्मेन्द्र' अत्र धार लिया ।
छागये व्यक्त सब रामाक्ष पर प्राण रक्षा का दुस्वार किया ॥
संग्रह हुइ मारी मना, ये सङ्ग्रह जी ने मिहारा है ।
बाड़ा है सभी महा 'तात्यात्र' माया का बुर निचार है ॥

दाहा

देने काश्यप पुत्र जय भग अहि जान बचाय ।
देर तक रों ही रहे, अत्र शम्भ बसाय ॥
फर पाण धर्पा संगे, करने मुमित्रा हल ।
समक लिया दशरथर म य है मरा बल ॥

स्वल्प समय में रूप भूषण का नजर पड़ा दशकम्पर का ।
 यह शक्ति का नहीं काम, काम सङ्ग्रह के पुण्य मिश्रण का ॥

दाहा

रावण सब आरपय से बेल रहा मुह बाप ।

‘चक्र सुदर्शन’ अम्ब में कर में लिया उठाये ॥

चक्र सुदर्शन को मुँह लगाकर, शाय में खूब घुमाया है ।

विजयी के मानिन्द उड़तहाट कर, कास रूप बम आया है ॥

सुग्रीवादि सब घेरये, जीने की आशा खाइ रह ।

ना दृष्टि सामने ठिठकी है, पीवा भी पीछे मोड़ कई ॥

यह समय मर्यादा जैसा था वैसा क्यों क्या न जाता है ।

ये हरय बेल दशकम्पर, मन में फूला नहीं समाता है ॥

जो अस्त्र-रास्त्र धानर बोझे चक्र पर समी बसाते हैं ।

पर उसको ना पीछे हटा सके, बेराफ जाकर टकराते हैं ॥

होरा

हा करके आचार सब, मलते रह गये हाथ ।

समझा होगी चक्र से अब सङ्ग्रह की बात ॥

भयभीत हुए सब ही दिश में भीरु का मन भी हाँक गया ।

भारमङ्गल सुग्रीवादि, सब घोड़ों का तन कंप गया ॥

अमास अस्त्र एक नमाकर का ही अब थाका शरणा है ।

बस सिबाय अनारि मंत्र और किसन विपदा का हरमा है ॥

दाहा

एक परमेष्ठी का मन में किया निरबल ध्यान ।

चक्र सुदर्शन अनुज क, पहुँचा सम्मुख ध्यान ॥

उस समय जो भय था घोड़ों का वणन में नहीं था सज्जा है ।

पर पार अमरि मन्त्र का भी लासी कंप ना सकता है ॥

मित्र शक्ति का जो मान करे और पुण्य को नहीं निहारते हैं ।
पुण्य बिना शक्ति निष्फल भी मिनबर यही पधारते हैं ॥

दोहा

बल सुदर्शन कलन को दे प्रदक्षिणा तीन ।
इशान्वर भी उस तरफ, देख रहा यह सीम ॥

बल सुदर्शन कलमण जी के, दक्षिण कर पर आ बैठा ।
तब स्तूपति के हृदय पर, जैसे कोई क्षणिक छेदा ॥
एक दृश्य देख वामर वल को बस सुरी का ना कुछ पार रहा ।
पस तरफ इशानन निजकी बाहों को दिस सब बिचार रहा ॥

दोहा

पान् मुझे अब आ गया, मुनिजन का व्याक्यान ।
परनारी करख मही को जान अब प्राण ॥

अभिचारी मन्त्री गए क्या सब ही ने मुझको समझया ।
क्या कहीं मेरी किम्मत छटी कुछ मोच मही मन में छाया ॥
मुनिराज की बाहों पर भी मद्धा मैंने करी नहीं ।
अध्यांग ज्योतिषी को भी कोई बात हृदय में घरी नहीं ॥

दोहा

अर्धा गिनी के कलन पर, किया न जरा विचार ।
मर्म राम और प्रेम से समझया हर बार ॥

रावण का पञ्चाचाप लावणी शिखर

किम्मत ने धाला दिया, आन के मोके ।

अब आई मुझको अब सब सगी कुछ लोके ॥

राणी ने आसीर एक समझया तो के ।

तो दिये हाथ से बितने से सब मोके ॥

क्या कहूँ कैद में यादों पड़ तमाम ।

जिस कारण लाया सीता कुछ बना नहीं वो काम ॥१॥

सुत भूख प्यास के, कैसे दुख सहेंगे ।

ना लखर पिता ने लई ये लाक करेंगे ॥

सब यादों की, आत्मा में चरक बहेंगे ।

किस दिन सुत पाम्थव के अब प्राण रहेंगे ॥

मेरे लाख क्यों आजादी के आराम ।

जिस कारण लाया सीता कुछ बना नहीं वो काम ॥२॥

किन्तु जन्म की वैरम शूण्यता की मेरी ।

तारीफ करी मुझ आगे सीता केरी ।

तू प्रलय कास की पापिनी बनी अबेरी ॥

करवाया सब कुछ मारा करी ना देरी ।

मेरी सहित रुका दिया बड़ा मेरा तमाम ॥

जिस कारण लाया सीता कुछ बना नहीं वो काम ॥३॥

यदि हाथी कुछ मासूम प होनी होगी ।

तो क्यों बनता मैं हाथ इरक का रोगी ॥

प्या हास्य मन्दोदरी राणी की होगी ।

मही मानी छिल्ल ठा आज बिपत्ति होगी ॥

हो गया हाथ मैं मुन्धे मैं बदनाम ।

जिस कारण लाया सीता कुछ बना नहीं वह काम ॥ ४ ॥

अमाप विजय शक्ति भी गई निकल के ॥

बहुरिपिछी बिछा भाग गइ मिर पुन के ।

अप बरु मुद्दर्शन भी बरा में हा गया उनके ॥

प्यत दीस रहे राणी क मही स्वप्न के ।

दे पुण्यवान बराक सहस्रनाम और राम ॥

जिस कारण लाया सीता कुछ बना नहीं वह काम ॥५॥

दाहा

रत्नरत्न ऐसे हो रहा सोच फिर में भीम ।
 बिबस शशि जैसे हुआ, चेहरा अतिमलीन ॥
 वराहम्बर के हो रहा बिछ में दुख अपार ।
 वरमय तब जो भूप से, बोझा गिरा वधार ॥
 एक पति अब कर रहे कैसा आप विचार ।
 और है शक्ति शेष कुछ, पा हो गये साधार ॥

असोच विषय का बार गया काही जो हैभी शक्ति भी ।
 द्वितीय बिधा काफूर हुई जिसकी की तुमने शक्ति भी ॥
 वन्या वर्तन के भागे का रूप से यह सब पूछा हुये ।
 तेरे ही साधन किये हुए, तेरे ही भा अनुकूल हुए ॥
 हृन्मनीठ और कुम्भकरन सब खेजे कैद हमारी हैं ।
 जो बिधा साखी भी हजार, यह क्या पर गई दुन्दारी हैं ॥
 बन्धुवरोन अन्तिम शत्रु सो ना तर पास रहा ।
 यह नता सौतमी शक्ति है बाकी जिसकी कर आस रहा ॥

राम रावण

दाहा

प्रियवारी गंभीर सर ओदार बिच सुख प्राप्त ।
 कवन बन्ध कर अनुज का, प्ये बाधे भीराम ॥

दाहा

अब भी सोच विचार ला, वराहम्बर वसवीर ।
 वरग आपका हा कुछ निरन्ध्र आज अभीर ॥

निश्चय आज असीर रहा ना, तब जरा कुछ बाकी ।
नजर आगई आज युद्ध के, अन्त समय की मंकी ॥
यही मोष्ट नर बुनिया में जो करता था सुख की ।
कर लो संधी अब भी हम से जोड़ सभी वालाकी ॥

दीड़

निहत्नांक रणधीर अहादुर, आप संसार की बादर, हमें
अब देखो आदर, राजन पति गर्भीर, धीर हिल में ना
जरा गिला कर ।

दाहा

तज प्रताप प्रचण्ड तब, पैर रहा जग माथ ।
स्थाही सीता हरण की देखो हम मिटाथ ॥

तुम सीता को वापिस करवो फिर भी लाली रह जायेगी ।
सब फौज हमारी मात-अलही, रूप का विगुल बजायेगी ।
यह लंक मुबारिक आप का हो हम और नहीं कुछ चाहें हैं ॥
परि आहा हो ता हल्व छोड़ कर, पास आप के आवें हैं ।

दाहा

राज लजान वाला नहीं किया यह जंग ।
एक सिखा के वाला, सा भी होकर तंग ॥

तुम बान्धव आपक मित्रने हैं, स्वतन्त्र सभी का कर देंग ।
आ हानि यहाँ पर हुई सभी, रक्त मिलकर रानों भर लेंगे ॥
तुम अपने प्यारे आनन्द करा हम पुरी अयोध्या जावेंगे ।
परि समय गवायाग एसा तो कर सकते रह जावेंगे ॥

दाहा

रामचन्द्र क पवन मुन हिल में लगे तरंग ।
अशुभ व्याम में लीन था उड़ा जिस का रंग ॥

मौम चित्र की तरह लका, मुल से मा बोझ निकलता है ।
 और सोच विचार अनेक करी पर रास्ता कोई ना मिलता है ॥
 उस समय विभीषण बीर वीर को, आकर यों समझाने लगे ।
 और देख हाल मोह के धरा हो मन्यों से नीर बहाने लगे ॥

गाना विभीषण का समझाना

शिका कर पारो अब भाई तुम्हें अन्त समय समझता हूँ ।
 माह के बरा होकर आया हूँ, कुछ प्रेम के बचन सुनाता हूँ ॥ १ ॥
 मैने जोर बहुत सा लाया है, और विधा बल दिखवाया है ।
 पर काम कोई ना आया है मैं दिख में अति पकड़ाता हूँ ॥ २ ॥
 तेरा चक्र सुरर्शन लाली गया, और पुरुष तेरा रसवाला गया ।
 शुभ ध्यान बाग का माली गया अब तेरी लैर ममाता हूँ ॥ ३ ॥
 तेरे पुत्र भाई बांध लिये और भूप तेरे सब साथ लिये ।
 मीरम के हैं अपराध किन्ने वह बसा समी करवाता हूँ ॥ ४ ॥
 यदि भाई तू जीना चाहता है, तो राम शरण क्यों न आता है ।
 रघुनाथ प्रभु सुल राता है तुम्हें सम्मार्ग बतलाता हूँ ॥ ५ ॥
 सीमान् बीर ना हर करो प्रभु रामचन्द्र की शरण परो ।
 इस बेरा की बिपदा सारी हरो, कर जोर के अर्प सुनाता हूँ ॥ ६ ॥
 अब अनेक सुता का पहुँचाओ रघुनाथ के संग प्रीति जाओ ।
 निर्मय भिज राम के सुल पाओ शुभ शुक्ल ध्यान मैं चाहता हूँ ॥ ७ ॥

दाहा

इतनी सुनकर भूप को बड़ा क्रोध बिकराक ।
 तेजी से करने लगा सुकुटि मस्त बाक ॥
 रामचन्द्र क्या बीज है भूदमति अब वीर ।
 अरमण जो है कुरता दिन में बाक वीर ॥

भक्त सुदर्शन गया हाथ से, जो यह है कहा तोरा ।
 बिगड़ा क्या इसके जान में, तम का नहीं साहम गया मेरा ॥
 सब कर दूंगा पूर्ण पूर्ण, जा करूँ मुष्टी प्रहार इसे ।
 इस धमकी के डर में हर्गिज, ना दूंगा मीठा नार इसे ॥

दोहा

शक्ति इस लक्ष्मी की, जाने मकल जहान ।
 जीते मैंने तमर में अमित मूप बलवान ॥
 अमित मूप कलकल नाम सुन होते पानी पानी ।
 किया विग्विजय मुजा मेरी, चन्नीपन की काख निशामी ॥
 रघुवंशिन के बीच सुहागिन छोड़ नहीं चलायी ।
 शुभ जैमा सा और कोई है कायर मूढ़ भट्टानी ॥

ठाढ़

सहित भक्त लक्ष्मण को पटुचाड़गा परमय को ।
 राम का बही पठाऊँ, तेज दिस्ताकर मुजबल का,
 इन नय को स्वाद बसाऊँ ।

दाहा

जसी मति वैसी गति कही भी गिनराज ।
 स्त्रि पर भीमा मूप क, रहा कास का नाज ॥
 शिष्ट पर शिष्टा सभी, दे बंकर गय हार ।
 लक्ष्मण फिर संकेश का बोला गिरा बजार ॥

दाहा (लक्ष्मण)

अच्छा ता अब सम्भजकर, हा जाइय हाशियार ।
 यदि शक्ति है आप में रोक इमार यार ॥
 तेरा ही यह भक्त सुदर्शन, तेरी ओर चलात हैं ।
 यह पार अन्त का समय तुम्हें हम साफ साफ बतसाने हैं ॥

पक्षे प्राण हूँ तेरे, फिर सीता को ले जाऊँगा ।
ना करी प्रतिष्ठा आज यही, पूरी करके दिखसाऊँगा ॥

दोहा

इतना कहकर अनुज ने, किया भूप पर वार ।

दशकम्बर से बक पर, दिया मुष्ठी प्रहार ॥

किन्तु कास के आगे किसी की, पेश नहीं जा सकती है ।

और मुक्ति पावे हजार करो कोई कम नहीं आ सकती है ॥

बक सुदर्शन ने रावण का हृदय कमल बिहार दिया ।

सब रखमूँसि की घुसि में, रावण ने पैर फमार दिया ॥

प्रस्थान कर गया परमेश को उस समय जीव दशकम्बर का ।

फिर कहो तो क्या कम सकता है सान्नी गढ़े तम मन्दिर का ॥

स्वयं कृष्ण पञ्चदशी को पूरे सब स्थासायवास हुआ ।

दिन के पिछले थाम प्राण तन, पंक प्रभा में बास हुआ ॥

चौपाई

वर्ष सहस्र पंचरस आयु पाई ।

अष्टम कर्म करवा दुस्त पाई ॥

दुर्गति दावा मार पराई ॥

गोरव इत्यत साक रखाई ॥

—४—

विजय

दाहा

विजय हुई भी राम की दशकम्बर दिया मार ।

इन्मुख इष्टि कर व्यास म मुर बाध जयकार ॥

अष्टम है य वासुदेव प्रतिवासुदेव, जिम मारा है ।
 वसुदेव अष्टमैं रामचन्द्र जिनका अति पुरख सिठारा है ॥
 धन्य राम जिन महासती, सीता का कष्ट मिटाया है ।
 और धन्य वीर लक्ष्मण जिसने, माइ का अंग निभाया है ॥
 धन्य मित्र सुग्रीव मित्र के लिय मयी कुछ दार दिया ।
 वह धन्य विभीषण वीर जिन्होंने सत्यपक्ष स्वीकार किया ॥
 धन्य अजमी लास क्योंकि इस दस का स्तम्भ वही तो है ।
 रावण क सम्मुख अज्ञा दिय पोछे रखपीर वही तो है ॥

दाहा

रघुवरदस आनन्द में रावण दस दुल पूर ।
 माग रह मयभीत हो रावण दस क शूर ॥
 रावण जब धरती गिरा मरसा बकलाय ।
 आलौ आगे विभीषण के गया धन्वेरा छाय ॥

वीर विभीषण न कटार दस समथ कमर से लास लिया ।
 अपने हृदय में मारन को रहिय मुझा में लास लिया ॥
 फिर मरै रघुस मरकर दाना भेत्रों म नीर बहाने लगे ।
 इन कर्मों की है विभिन्न गति यह कहकर गोल मुनाने लगे ।

गाना विभीषण का बिलाप

आज हृदय की लक्ष हाथ में मुमड़ा किस तरह ।
 हो गया मुझ स जुहा यह वीर पाऊँ किस तरह ॥१॥
 जिसकी शक्ति मे धरणी क्या कपटा बा आसमान ।
 शेर पक्षर बा वीर मेरा अब उगाऊँ किस तरह ॥२॥
 मुक्ति सालो ही बलाह, जिम तरह माई बध ।
 पर निकाचित कर्म देसा का मिटाऊँ किस तरह ॥३॥

हो गया संसार सूना, एक रावण के बिना ।

आज पशुपति नाग की लौकिक बहाऊँ किस तरह ।।४१।।
माई के प्रतिद्वन्द्व हो सम्मुख समर में उठ गया ।

‘शुक्ल दुनियाँ में ये अपना, मुल निस्तार्ड किस तरह ।।४२।।

शेर

महाबली थोड़ा अनुस, यह आज रात में मर गया ।
मरना है तुम्हारा एक दिन, मुझ को वह शिष्ट कर गया ॥
संसार में सब कुछ मिले पर माई किस सकता नहीं ।
बह क्रीन सृष्टि में मिले अन्तक मिगल सकता नहीं ॥
फिर किस किये आरपार कर, करके मैं अपने कर मछ ।
हृदय छेदा मार के, माई के क्यों न संग मरूँ ॥
बस आज ये हृदय जोर, खी छेदा है ।
बक लग्न माई के तो यह मेरे पार है ॥

दादा

देख विभीषण की दशा शीघ्र छे रघुनाथ ।
धैर्य यो देने सगे पकड़ मित्र का हाथ ॥
बुद्धिमान हो मित्र तुम क्यों बनते अमजान ।
इस तुम सबका एक दिन, बने दास यही आन ॥

जा होना या गो हो ही चुका अब रोने से क्या बनता है ।
जोर अशुभ ध्यान करने से आत्मा कर्मों से ही बनता है ।
महाबली थोड़े मित्र सब रात भूमि में मरते हैं ।
बह अपना आप मित्र इसे नहीं पाय विद्याधी धरते हैं ॥
जा लिखा भाग में कृप हमेशा लिखा नहीं रह सकता है ।
इस जन्ममरण संसार में किस को क्रीन अमर कर सकता है ॥

चक्रवर्ती भी दुनिया में, लड़ गये और लड़ जायेंगे ।
 ना गइ मेदिनी साथ किसी के, सब वहाँ ही लज जायेंगे ॥
 यस इतना ही संयोग मित्र था साथ तुम्हारे रावण का ।
 जा गया कल के गाल में फिर बह मुड़ करके नहीं आवन क्य
 बिना आपके और कौन, हम सबको भीर बंधायगा ।
 जब आपकी पेसी हावत है क्यों न सब दल प्रवचयगा ॥
 अब इस कटार का स्थान करो तुम बुद्धिमान् और स्थाने हा ।
 सब बातों में चतुर आप सारे संसार में माने हो ॥

दोहा

जरा माइ उपरान्त कर, किया कटारा स्थान ।
 भीर बंधान को किया, राक्षस दल पर स्थान ॥
 राक्षस दल के शूरमा मुख्य-मुख्य बलवान् ।
 वीर विभीषण सभी को बोला ऐसे आम ॥

दाहा (विभीषण)

अब बोढो अब किस क्षिय होवे हो मयभीत ।
 राम-लक्ष्मण शत्रु नहीं सब जग के हैं भीत ॥

जो होमा वा मा हो ही चुका अपना मय दूर निपाटे तुम ।
 भी रामचन्द्र के चरणों में मिग शीश आन के बाटे तुम ॥
 औदारचित्त ये महापुरुष शत्रु पर कृपा करते हैं ।
 फिर हम तुम ता सेवक इनके, किस क्षिये आप यों करते हैं ॥
 कोई राजपाट धन-दौलत की, इनको कुछ भी नहीं इच्छा है ।
 शत्रु जग के भी हितधरिणी होती हम इनकी सिद्धा है ॥
 जिस धरण जंग हुआ भारी वह विपी हुई कोई पात नहीं ।
 यदि भीता बापिस करत तो होती यह इतनी बात नहीं ॥

दाहा

सब पोखों को इस तरह, वे उपदेशा विराज ।

अम भूत उन ममी के मन से दिये निष्काज ॥

विश्वास विभीषण ने लेकर बाणों को धीर बंधाई है ।

फिर बेल भाव की जारा विभीषण, की तबियत बबराई है ॥

भीरारविन्द ने राक्षस दस को, प्रेम भाव दराया है ।

सब तरह फूँ आश्रय लेकर, भीराम ने गले लगाया है ॥

दाहा

बराकम्बर क मरख की नजर गई फट फेल ।

फटरानी मंदोदरी बैठी थी निज महल ॥

जब जगा फटा फटरानी के, हृदय पर वक्षपात हुआ ।

तो बैठी खारी सुष-बुध को पत्थर मूरत सम द्राज हुआ ॥

संग में सभी राक्षसों का से रणमूमि में आई है ।

समवेदना लंक बासियों में, जनता कुल बीच समारई है ॥

महाएशी का संताप बेल खार दस को संताप हुआ ।

राणी का कुल अपार बेल भीराम का परजाताप हुआ ॥

उन समय राम अपने मन में, ऐसे कर लब्ध विचार रहे

और बेल-बेल कुल राणी का, अपना सिर भी कुल मार रहे

गाना भीराम का विचारना

आज इनकी बुझा मैं, बेलता हूँ कि किस तरह ।

जैसे पत्थर दिज मही आंसू बहाता इस तरह ॥१॥

कर्मों के भागे कबो कहाँ, पेशा किसकी का लज ।

अरिहन्त से भी ना टखे, मैं तो दवाऊँ किस तरह ॥२॥

भेद्यचारिण पतिव्रता मन्दादरी राणी सती ।
 सास जिसके कैद में, राखण मरा ग्या इस तरह ॥३॥
 छोड़ दू यदि सास इसके, शक्ति कुछ दिल को मिले ।
 इस पतिव्रता के अब आंसू बुझाऊँ इस तरह ॥४॥
 जीता न समझा भूप सो, मृतक का मन सकता है क्या ।
 हा कुछ ये ता "शुक्ल परमेश में जाकर विस्तर ॥५॥

दाहा

करुणा मागर के उठी ऐसी दिली तरंग ।
 स्वर्ण बस कर दिये सब सूरें एक संग ॥
 दुष्मन्कर्ष और इन्द्रजीत शूर, मन मेघवाहन आदि ।
 आँसों से मीर बहाते हैं, सब देख मुर मित्र बरबादो ॥
 सब गाल इकट्ठा हुआ आन जहाँ लारा पड़ी दराकम्बर की ।
 यहाँ सभी राणियाँ आ पहुँची हासत लराव मन्दादरी की ॥

दाहा

देख पति की लारा को व्याकुल हुई अपार ।
 मोह के बरा मन्दादरी वाली गिरा उबार ॥
 हा प्रीतम हा प्राणपति हा स्वामी मुक्तदान ।
 चले यहाँ अब जाइ कर हमका जीयम प्राण ॥

गाना (म० व) रानी मन्दादरी का विलाप
 आज हासत व आपकी कैस हुई ।

बेसी जाती नहीं प्राणप्यार पिया ।
 तुमने माना किसी का भी बचना नहीं ।
 आज गायन हुए हो मितार पिया ॥१॥
 एक मारी के पीछे दू जान ला ।
 गय परमेश का करक फिनार पिया ।

आज स्वतन्त्र सारा जगत हो गया ।

तुम के मरना तुम्हारा हजारे पिया ॥२॥
अप्सी शक्ति से तुम बने त्रिलोकी बने ।

आज सोये क्यों पांव पसारे पिया ।
तुम बिना अब मैं किसका सदाग लेऊँ ।

जाते झंका खे आज विछारे पिया ॥३॥
मेरे लोट कर्म वाप किसको देऊँ ।

तुम वं मुक्त दुःख के पूजन द्वारे पिया ।
आज पापिन बे चरखी भी फटती नहीं ।

जिसमें छिप जाय सब वन हमारे पिया ॥४॥
उधें भाई लड़े आपके सामने ।

जरा हमको तसल्ली बचाओ पिया ।
पाहा पुत्रों का तुमने का किस प्रेम से ।

इनका जैसे ही हृदय लगाओ पिया ॥५॥
हाथ स्वप्न मेरा अब सत्य ही हो गया ।

मा हटे मैंने हरबार धारे पिया ।
यदि मरत 'शुक्र' नेऊ कर्तव्य क्षिप ।

पाते बुनिर्वा में बरा तुम सारे पिया ॥६॥

दाहा

इ मज्जुं भारि सभी मुत राखी परिवार ।

धीर सभी नर नारियो रोबें जारो जार ॥

इराव मन्दन फिर उठ समझने के आप ।

सग कहन मधु पवन यों मेटन का मंताव ॥

धीर पिमोगण मित्रपर मोह अब दूर निवार ।

हर पीछे ॥ रह सब जन धीर परिवार ॥

राम—स्यने होकर के ऐसे बनाने वने,
किया जाता है जिसका गिर ही नहीं ।

बिनाबिज्ञाने से बापिस ये जाता नहीं
आते दिख में जरा भी सच ही नहीं ॥१॥

जन्म लेकर हमेशा जा जित्ना रह,
ऐसा दुनियाँ में काइ करार ही नहीं ।

एक दिन रास्ता सबने इसी पक्षमा है,
सिवा सिद्धों के कोई अमर ही नहीं ॥२॥

विभीषण—प्रभु हम सब को ऐसा ही माहम है
पर करें क्या ये मोह दिख से जाता नहीं ।

जिसकी रक्षा किए इतनी मेहनत करी,
साही भाई नजर आज आता नहीं ॥३॥

यदि मरता ये ऐसे धर्म के लिये
तो मैं कृष्ण यज्ञ में समाता नहीं ।

यम के इतिहास मरना भूरे अमर का ।
एक महा दुःख दिल में समाता नहीं ॥४॥

दाहा (राम)

बिलकुल कहना ठीक पर, यम सकता क्या धीर ।
संस्कार श्रुतक सभी, करना पड़े आत्मीर ॥

आगे पीछे कोई मित्र ये काम तुम्ही न करना है
अथ ता रायण की जगह दश को तरा ही एक शरणा है ।
सामग्री सभी मंगाकर क, यज्ञ की बिता बिना देया,
जैनी भी रीति तुम्हारी है ऐसा ही शीघ्र बना दिया ।

जानी गये प्याली गये, मामी धामवीर गये
 बुद्धिमान् गये आगम पाठी पूषधार गये ।
 बापी बुर्बादी सभ, भूखी और गंधार गये,
 रोगी क्या मीरोगी भागी मँधरे साहूकार गये ।
 मिला अन्त कफन का बाना ॥ २ ॥
 चौंसठ कला सारी, बहत्तर कलाबान गये,
 जोड़ छोट गये, और महान् से महान् गये ।
 घुडे बहन्मार गये लाखों ही जघाम गये
 गये जमींदार जोड़, खेतों को किसान गये ।
 ठेकेदार गये सभी बड़े बड़े संठ गये
 सुमन धिक्के गये व्यापारी महान् गये ।
 काल ने तम-के माटे, सभी बिच संठ गये
 हुम कर्मी ऊँचे गये पपी लूँक बैठ गये ।
 रह गया पड़ा लगामा ॥ ३ ॥

दोहा

संस्कार मृतक किया धूम-धाम के साथ ।
 निहत्त हुय स्नान कर, गई बहुत जय रात ॥
 मात'काश औराम म, मक्को लिखा बुलाय ।
 औरारचित फिर प्रेम म थो बोले मन्त्राय ॥
 सदा एक सा मा रह आयु साज समाज ।
 मिहसुख अब सब प्रेम से, करा लूँक का राज ॥
 कमल बनादि स यही दुनिया का व्यवहार ।
 तुम सब को अब पाहिण, करना साथ-धिपार ॥

पीरगति का प्राप्त वरानम, परमय का दे मिथार गया ।
 सय राजपाट का भार समझ कर, योग्य तुम्ही पर डार गया ॥

अब यही हमारा कहना है, मिल-जुल कर अपना काम करो ।
 और इराक्यर की तरह आप, प्रसिद्ध होकर का नाम करो ॥

गदा

मुन बचन भीराम के, सुनी समी भरनार,
 कुम्भकर्ण फिर उस समय, बाण गिरा बहार ।



वैराग्य

दाहा (मातृक्य)

राजपाट की अब नही इच्छा है सुखधाम ।
 दुनिया में कुत्तपूर है, तनिक नही आराम ॥

मरा-मेरा करता ही प्राणी एक दिन मर जाता है ।
 मित्र प्यार क्या राजकोप सब कुछ यहां ही भर जाता है ॥
 जैसा करता कर्म काई, वैसा ही संग स जाता है ।
 कुछ पूर्व पुरख यहां मांग और यहां का आगे आ जाता है ॥
 आ सिले फूल हैं बागों में आगे-पीछे मुरझावेंगे ।
 ये ही स्वभाव समार का है काई जाते हैं काई आयेंगे ॥
 संयाग मूल कुत्त जीवों का सबेरा बंध बरखापा है ।
 कर्मों के संग हा मुहु जीव ने अपना आप गंवाया है ॥
 यदि दुनिया में काई सुख होता तीर्थकर क्यो तगछे इससे ।
 बिन त्यागे संसार मोक्ष का राज कहा मिलता किस से ॥
 शुभ बुद्धि मग आत्मा का ठोकर लाने से आती है ।
 यदि समझ गया ता कच्छगति वरमा दुर्गति मिल जाती है ।

ग ना मानुष्यां श्री की वैराग्य भावना

मिले जिस वार भी मौका, निकल जाय तो अच्छा है ।
 किम्बतता यदि कोई प्राणी, संभल जाये ता अच्छा है ॥१॥
 जमाना ज्ञानकर देला कहीं भी सुल नहीं देला ।
 इमलिये मोक्ष पथ पर जीय जग जाये ता अच्छा है ॥२॥
 यिना करण कमी दुनिया से घृणा हो नहीं सकती ।
 श्री सर्वज्ञ की बाणी समझ, जाये तो अच्छा है ॥३॥
 अनन्तीवार सब पुद्गल ला-ला करके जगला है ।
 नहीं सम्योप आया किन्तु आ जाये तो अच्छा है ॥४॥
 यह फिरता नरक गति मरगत पशुगति और सुरगति में ।
 प्रभु फल अनारि का यह, टल जाये ता अच्छा है ॥५॥
 बढ़ गया रंग असली अब य फीका हो नहीं सकता ।
 ध्यान आया "शुक्ल" अब मिय कम जाये तो अच्छा है ॥६॥

दोहा (श्री राम)

संयम से बढ़कर नहीं बुनियाँ में काइ बीज ।

रागाद्वेष का इम बिना नष्ट न हाता बीज ॥

इम भेष काय की तो समय पहल इम आशा देखेंगे ।
 और कर्म अरि को काट आप निश्चय आनन्द पद देखेंगे ॥
 यम्य मात और ठाठ आप यह सुख जिसमें तुम जाय हो ।
 वैराग्य भाव में रंग हुए, संयम मार्ग चित्त लाय हो ॥

दाहा

इम्रजीव का भी बढ़ा, यही मजीठी रंग ।

मेघपाइन को लग रहा यह संसार मूर्जग ॥

विरक्त हुआ हिल मयोदरी का काइ राखियां माध हुई ।
 या यो कहिय इमके दिल में समझान की आ प्रमात हुई ॥

राजपाट मसृष्टि की जिनके हृदय में प्यास नहीं ।
उनको पुनिर्य में चण्ड मात्र भी, अच्छा लगता-यास नहीं ॥

दाहा

कुम्भमोधान में वे मुनि, अप्रमेय वस्तु नाम ।
चार काम वे प्रथम ही, आत्म गुण के धाम ॥

या कसी रात में महा मुनि ने, जल-ज्ञान का पास किया ।
घनघाती चारों कमों का तप जप संयम से मारा किया ॥
कुम्भकर्ष आदिक सबन जा चरणों में शीरा नवाया है ।
केवल ज्ञानी मुल रानी ने ऐसे उपदेश सुनाया है ॥

दाहा

इस संसार अमार में दुःख संयोग वियोग ।
सुखो मध्य जन कान पर, जग लगाकर योग ॥

जब भिक्षे मनोगम जीव जीव तन-मन से कुरा हो जाता है ।
चदि भिक्षे इसे प्रतिपूज्य वस्तु तो देख देख मुरम्भता है ॥
यह संसार असार सार, इसमें न किसी ने पाया है ।
जिसने इससे मन मोड़ किया, वह मुक्ति काम सिवाया है ॥
उपदेश सार गर्भित पस अप्रमेय वस्तु मुनि परमाते हैं ।
जिसको सुनकर ज्ञानीजन के, मुरम्भे रिच भी स्थिर जाते हैं ॥
फिर इन्द्रजीठ ने सर्वज्ञ के, चरणों में मस्तक डारा है ।
और हाथ जोड़ बड़ी नम्रता से, ऐसे वचन बचारा है ॥

दोहा

जग बहुत सर्वज्ञ प्रभु, हीन बन्धु हित कार ।
पूर्व जन्म का हास कुछ आपो जगद्वार ॥

दादा (मुनि)

पूर्व जन्म का हास कुछ, सना लगाकर काम ।
सर्वश्रेष्ठ देव करने लगे, ऐसे प्रकट व्याख्यान ॥

चौपाइ

इस ही भरत क्षेत्र क मोही, कौमुन्मी नगरी सुख दार ।
प्रथम पश्चिम नाम तुम्हार, शुभ संगति से पाप निवार ॥
भगवत् मुनि पास ब्रत पाय शान्त कषाय पाप विप दार ।
विचरत फेर कौमुन्मी आये उपवन में निज आसन दार ॥
अतु वसन्त तिस्रौ पुष्पवारी ठंडी पवन बल मुक्तदारी ।
नन्दी घोष रामा यहाँ आया संग महाराणी अधिक सुहाय ।
पश्चिम मुनि को इच्छा जागी, राजकुमार बनू सब सागी ।
मनुष्य जन्म का बन्ध लगाया एक दिन आपस मुनि का आया ॥

दादा

इन्दुमाक्षिनी राणी क, जन्म लिया उस धार ।
रति वर्षेन शुभ नाम है पुष्पवान मुकुमार ॥

प्रथम मुनि जप तप करके, जा स्वर्ग पावये पास किया ।
यहाँ विषय विचारों न, रतिवर्षेन का अपना हास किया ॥
अथवा ज्ञान से बेल प्रथम मुर में आकर समझाया है ।
पूर्य मय का हास देय न प्रेम से समी बताया है ॥
जब दुःख प्रेरणा भाव की ता जाति स्मरण ज्ञान हुआ ।
धीर माशयाम दुनिया का ठगकर, तप संभय में ध्यान हुआ ॥
ब्रह्मोक्त पहुँचा जाकर, मुर का तन वैकल्य धार लिया ।
पूष मय का जो था निदान कुछ वमर फल का दार दिया ॥

दोहा

इन्धुमाक्षिमी आकर हुई मन्दावरी यहाँ नार ।
 स्वर्ग छोड़ हमने लिया, जम्म इसी के पार ॥
 सुने बचन सर्वश के, पुण्य ज्येष्ठ हुआ आन ।
 यह संसार लगने लगा, महा दुःखा की जान ॥

ईरान छोड़ की तरफ बढ़, आभूषण बत्त खतार दिये ।
 केरों का अपने हाथ से कुचन, करके खमी खतार दिये ॥
 मुल बस्त्रिष्ठ में जोर बाण कर, मुल पर उसे सजाई है ।
 और रजोहरण किया बंगल बीच, कर में मोली लटकवाई है ॥
 दीपा जलव करवा करके, श्रीराम ने शीश झुकाया है ।
 फिर देव रमण में जाने को, मलपट विमान सजाया है ॥
 सब ज्यों के साथ राम सीता के पास सिंघाये हैं ।
 उस तरफ कमक्षिमीवत् सीता ने, अपने नेत्र झिझाये हैं ॥

सियाराम

दोहा

आगमन सुन राम का, सीता मन रही मूढ़ ।
 मुल में जीम होकर सती, गाने में रही मूढ़ ॥

सीताजी का गाना

पिण्ड के मुल ने मुझे, दुनिया बना रक्खा है ।
 जनस मित्रों के किये मन जोर बढ़ा रक्खा है ॥ १ ॥
 मुल सफ़ती में नहीं तेरी माँसी सुरत ।
 मैंने तो तुमको ही सुरवास बना रक्खा है ॥ २ ॥

प्रेम के रंग में रंगी, सुमने ऐसी अद्भुत ।
 प्रेम के समुहने इक तार, बना रक्खा है ॥ ३ ॥
 तेरे स्यागत के किये मन रोग सफर करता है ।
 और आँखों का फर्रा, रास्ते में बिछा रक्खा है ॥ ४ ॥
 मन के मन्दिर में तेरी, करती हूँ आरति हर वर ।
 सुमने तो बख्शे में दिला धन बना रक्खा है ॥ ५ ॥

दाहा

ऐस बैठी गा रही मन में अति उल्लास ।
 बार-बार देखन किये दृष्टि करे बिछरा ॥
 छपर बिमान सरसर करते, देख रम्य में आय है ।
 छनारे पास ही सिया जी के, कण्ठ के नाद सुनाय है ॥
 देख राम का जनक मुठा, मंत्रों से जल भर जाय है ।
 और इतर राम क्या जनता ने आसुओं की मही लगाई है ॥

दाहा

रामचन्द्र ने सिया का, लोमा गल लगाय ।
 बाकी सब उस सती को, मस्तक रहे मुकाय ॥
 चन्द्र प्रकाशी फूल शशि का, देख तुरन्त लिस जाता है ।
 या मातङ्गल ही बकरी को वैसे बकया मिल जाता है ॥
 क्यों सूर्य प्रकाशी देख रयि का, पूजा नहीं समाता है ।
 यह प्रेम दम्पति का ऐसा रसमा सं क्या मही जाता है ॥

दोहा

दुयल तन ऐसे हुआ जैसे द्वितीया चन्द्र ।
 छप नहीं है किसी पर, उमक्य रख सानन्द ॥
 मुचनसंहृत हस्ति पर, जगन्म्या को बँठाया है ।
 और सिंहासन पर बैठ अगाही, राम अति शोभाया है ।

भीराम सिपा के जयकारों से देव रमण गुजाया है ॥
 है महासती ये व्योम बीच देवों ने शब्द सुनाया है ।

बोहा

बंका नगरी की यहाँ रोमा कही न जाय ।
 प्रवेश समय पाठों तरफ, ऐसी दूर सगाय ॥
 लंका में प्रवेश सब, संग करन जिस बार ।
 ऐसे फिर गाने सरो प्रेमभाव अनुसार ॥

सब का मिळकर मुबारकवाद देना —

गाना (तर्ज पञ्चमी)

मिलकर के सब प्राणी शरीफ है गानी ।

रामचन्द्र का आना मला ।।टेक।।

बल बुनिया बरों को आई है, सब ओर से मिले बघाई है ।

अनि वाजिन्नों की आई है बर्षा स्वागत में आई है ॥

हो बारी बख्शारी मुल्कदारी, मिल कर के सब प्राणी ॥१॥

बंका में अति आनन्द आया, भीराम से बरान दिखलाया ॥

मिज-निज घर में मंगल गाया, बाबक गण मन में हर्षाया ।

॥हो बारी बख्शारी ॥२॥

प्रभु राज का मेह बर्षाया है, कंगकों को धनी बसाया है ।

कैरी समूह छुकाया है आनन्द का बाबक आया है ॥

॥हो बारी बख्शारी ॥३॥

कुत्ता हम पर महाराज करा, लंका का सिर पर ताज धरो ।

सब जनता का संताप हरो हमरे सिर अपना हाथ धरो ॥

॥ हो बारी बख्शारी ॥४॥

हम लक्ष्मण को प्रणाम करें, सबसे माईं वस काम करें ।
 सेवा हम आठों याम करें, निज आत्मा का कल्याण करें ॥
 ॥ हों घारी बलि० ॥३॥
 हर बार मुबारक देते हैं सब शरणा तेरा लेते हैं ।
 देना क्या दाम य कहते हैं, शुभ "शुक्ल" ध्याम में राते हैं ॥
 ॥ हों घारी बलि० ॥४॥

ढोहा

जा पहुँचे दरबार में घूम घाम के साथ ।
 मिले परस्पर प्रेम से मिला मिला कर हाथ ॥
 भीरुम स भीरु बिभीषण मे फिर वाणी नम्र उचारी है ।
 राज कर प्रभु लक्ष्म का इच्छा बस यही हमारी है ॥
 यहाँ राजे सभी विराजमान और सभी आपसे चाहते हैं
 अभियेक राज का करने की सब सामग्री मंगवाते हैं ॥
 जम समूह करने लगा ठीक ठीक सब ठीक ।
 सामग्री यहाँ बर है सब कुछ यही समीप ॥



बिभीषण राजताज

दाहा (कवि)

महापुरुष करते सदा निज गौरव का ध्यान ।
 समधिभागी नित्य सममने परहित में कल्याण ॥
 बाकी सबा स्वीकार किन्तु यमी हाँ कप भर सफ़ते ये ।
 हे बुके बचन जिसका जैसा, इससे कैस फिर सफ़त ये ॥
 ईसकर बाछे जो भीरुम मित्र क्यों हमें लगाते हा ।
 आ बैठा आप मिहासन पर, मस्तक पर जिसक लगाते हैं ॥

दोहा

इसी समय भीराम ने एकद्व मित्र का हाथ ।

बहार चित्त करने लगे, बड़े प्रेम के साथ ॥

अब मित्र हमारी काठिर तूने, सब कुछ अर्पण कर डारा ।

फिर राजताज क्या बीज मझा तेने या मैने सिर धारा ॥

दे तुक वचन अब बीर तुम्हें, साँ पूरा आज निमायेँगे ।

और ताज लंक का तेरे मस्तक, ऊपर आज सजायेँगे ॥

- दोहा

इसी समय भीराम ने किया खी आदेश ।

कसब का करदो अभी, बंक्रिय और विरोध ॥

बोम्य समय शुभ नियत कर, कसब किया अपर ।

सिक्क किया जब राम ने, हाने लगे जयधर ॥

फिर ताज राम ने मित्र के मस्तक पर आप सजाया है ।

उस समय सभी ने सिक्क कर के, अब सुरी का नाद बजाय है ।

खी गायन मुबारक, बादी के नर नारी खुब सुमाते हैं ।

अप्यही सब स्वतन्त्र किये सो भी सिक्क सुरी ममाते हैं ॥

दोहा

विश होन की राम ने, फेर बलाई बात ।

रघुपति से मित्र लगा कदन जोड़कर हाथ ॥

लोक परिस की तरह, किया आपने प्रेम ।

आप बिना हम इस तरह, प्रीत्य में मिल देम ॥

सही विम महाराज बर्क के पर्यंत भी हल जाते हैं ।

स्वामी का फिरता हाथ मही यो पान सभी गस जाते हैं ॥

कृपा आपकी स ही हमको, स्वामी है ध्यानम्द अमन ।
 पर मन्त्र निवेदन करणों में, इतमी जल्दी ना करें गमन ॥

दाहा

मिनती मित्र विभीषण की, लख राम न मान ।

मुन करके इस बात को जनता सुनी महान ॥

सिंहादर आदि राजे, निज मुता बही न आय हैं ।

और कसी जगह सबके लक्ष्मण संग, पाणि प्रहण कराय हैं ॥

भीरम सत्जन सीता का सब लक्ष्य की सैर करात हैं ।

अब नित्य प्रति इसका स्मारण्य, और प्रमोद अधिक बढ़ाते हैं ॥

—०००—

नारद

दाहा

इधर सुनी स लोक में, किया राम न बास ।

मातायें सब अपय में, होन लगी उदास ॥

पुण्य पाग स नारद जी यहाँ फिरत न आय हैं ।

जा रही कदासी रखपासों में दल मुनि पचपये हैं ॥

माव मक्ति की नारद की सिंहासन पर बिठवाया है ।

अब रंग रंग सब रेल मुनि न एस वचन सुनाय ॥

दाहा (नारद)

आज कहा तुम किम किम आंसू रही बहाय ।

कारण आतम्यान का, देवा इमें बहाय ॥

दाहा (अंश०)

दुख मोचन मुनि गम यही, पर ना आये सात ।

भाती है बाह लपर पर, मिलन का अति क्यात ॥

पुत्रों का मुल्य देखने को दिख मेरा क्या तरसता है ।
 इस कारण से हे महामुनि नयनों से नीर बरसता है ॥
 सभी शक्ति मिले हमें जब राज कुंवर यहां आयेंगे ।
 मही तां पे प्राण तरसते ही, परमेश्वर शोध सिनायेंगे ॥
 किस हावत में हे वैदेही जब उसके दर्शन पाऊंगी ।
 वह बन्ध दिवस होगा जिस दिन, स्त्रीता को गले लगाऊंगी ॥
 इस कारण सौच समुद्र में, नित्य प्रति मैं गोसे लाती हूँ ।
 सुत वधु देखने की आशा में, समय संकाश जाती हूँ ॥

दीक्षा (नारद)

जब राखी पुत्रवधु हैं तेरे सामन्त ।

हराक्षर का जन्म कर बने सुरेन्द्र मानिन्त ॥

यदि तुम्हें विस्वास नहीं तो स्वर्ग वहाँ मैं जाता हूँ ।

जहाँ तक हांगा सुतवधू तेरे मैं बन्ध बुझाकर लाता हूँ ॥

मीरामन्त्र मे मिलने को, वह दिख मेरा भी करता है ।

जब तो कलु में गये बिना, नारद को भी नहीं सपता है ॥

दीक्षा

इतना कर करक मुनि गये लवारी मार ।

जा पहुँचे कलुपुरी जहाँ मुख्य दरबार ॥

इधर राम से मिलन को, भरत है अतिवन्त ।

जो विचार वे कर रहे, बैठे आप पञ्चम ॥

गाना (भरत)

गिन गिन के दिन गुजारे मही रामचन्द्र आये ।

रघुवर ने हमको दर्शन जब तक मही विलाये ॥१॥

चौरह वर्ष हुये पूरे और दिन भी आज का है ।

आने की लहर इनकी मही सुस्पण्ड भी लाये ॥२॥

माता बड़ी कौराख्या रोती है नित महल में ।

यह वीर की जुवाइ मुक्त से माही न जाये ॥३॥

कहरे मुझे कोई आकर वह राम आ रहे हैं ।

सुरा शम्भ उसको कर दू, यों "हृत्स" मन में आय ॥४॥

दोहा

देख मुनि का लङ्क में सुरी समी नर नार ।

सिंहामन बेकर किया नारद का सत्कार ॥

नारद का स्वागत किया समी ने, राम लखन हर्पाये हैं ।

और जनक सुता को भी रघुपति ने, मुनि क बर्रा कराये हैं ॥

अन्न पान करवा करके सिंहामन पर बैठाये हैं ।

तब रामचन्द्र को नारद मुनि ने उस पवन सुनाये हैं ॥

दाहा (नारद)

माताओं की आर मी, करना चाहिय स्याल ।

आप यहाँ आनन्द में, समका हास पहास ॥

बिरह पुत्र का माताओं से हरगिज सहा न जाता है ।

या अन्य पुत्र जो मात तात का हृदय कमल सिंसाता है ॥

माह के बरा होकर आव ध्यान में, सारा समय बिताया है ।

द्वितीया का चन्द्रमा जैम एस तम समी सुझाया है ॥

प्रथम सया नी मास उदर में, माता पुत्र का रत्नतो है ।

फिर बाल अपस्था की सया करती करती माही थकती है ॥

अब आपने और विषम्य किया ता निश्चय प्राण गमायेंगी ।

फिर यहाँ रहें चाह यहाँ आय, माता न जीती पायेंगी ॥

दाहा

नारद क ऐसे मुन रामचन्द्र न बैन ।

मुक्त विभीषण का प्रभु, संग इस तरह कदन ॥

दाहा (राम ,

मित्र विभीषण अब हमें, दबें आशा आप ।

पुत्र विराट् अब हो रहा, माताओं को संठाप ॥

अधर किये जो जो तुमने हम बरका नहीं दे सकते हैं ।

प्रसन्न रहो आनन्द रहो आशीरा गद्दी कर सकते हैं ॥

अब तो माताओं के चरणों की रज मस्तक पर लावेंगे ।

और पुत्र विराट्सी चुनियाओं के, हृदय सब बनावेंगे ॥

दाहा (विभीषण)

रामचन्द्र के सुन वचन गीझे करके मैं ।

वीर विभीषण प्रेम से करो हम तरह करन ॥

हे नाथ अवश्य सब माताओं का हृदय शान्त करना चाहिये ।

पर एक हमारी विनती पर भी ध्यान अब परमा चाहिये ॥

कुछ सोलह दिन तक और यहाँ रहकर जीवन स्थान करो ।

बस यही कृपा कर आज हमारे, ऊपर कठ्ठला दाम करो ॥

मैं अजयपुरी में लंका के, कुछ शिल्पकार मित्रवाता हूँ ।

मामिन्द लङ्का के अजयपुरी पन्त्रह दिन में बनवाता हूँ ॥

फिर बैठ के पुष्प विमान में आप बहाँ जाते शोभायेंगे ।

और पीछे पीछे चरणों के सेवक, भी सारे आवेंगे ॥

दाहा

लङ्कापति की बातें सब सई राम ने मान ।

मारव भी ने सब पता, दिया अयोध्या आम ॥

लङ्का के मामिन्द अजयपुरी पन्त्रह दिन में बनवाई दे ।

भी रामचन्द्र के आने से पहले पहले सजवाई है ॥

इस तरह राम न भी अपना, पुष्पक विमान समाया है ।
 बहु जनसमूह भी रामचन्द्र संग, अयोधपुरी में आया है ॥

टाहा

स्वागत करने को गया, जमममूह हर्षित ।
 आ रहे राम यह लखर सुन फूला नहीं समाया ॥

अयोध्या

समस्त प्रजा का आनन्द मनाना

रामचन्द्र के दर्शन करन बड़े अवसर के मरनारी ।
 दूधे गलियों बाजारों में नवल सजाइ पुल्लकारी ॥८॥
 बड़े मकीरी अति मुरोखी लड़कियाँ फिर नक़्शरा ।
 काह बजाये सितार व हासक किमी वै लंजरी इत्तारा ॥
 गंधर्व गावें टोही भीरी राग है सुरप्प मरतारी ॥९॥
 रावण मारा सक्ता जीती मित्र का फिर राज दिया ।
 लपट मरीन बिभीषण करक, सक्ता का मिर राज दिया ॥
 सब दुष्टों का राण में मारा देय हुए आग्राधारी ॥१०॥
 आग आग भरल जारहे, फूल माला शनै कर में ।
 सुपर्यशी मरवा लहरा, सफ मरी गुस बेसर में ॥
 "रुक्म" ध्यान कर देला आगरी रामचन्द्र की असपारी ॥११॥

टाहा

जय जय बाइ करते हुए, आ पहुँचे विमान ।
 यएन मही बुझ कर मर, जमममूह बग मदान ॥

पलें हैं बर्बाद करने को, अयोध्या के समी यासी ।
 सुषी अपनी है बिसर गई, नहीं पूछे समाधि हैं ॥
 महकते हैं गली कूच महक घर-घर में फैली है ।
 सखे अहमुक्त परो दिवार, मनोहर दृश्य लाय हैं ॥
 समा ये स्वर्ग स्वर्गों के मल्लिक रत्नों की म्यादी है ।
 जिघर देखो मकानों पर, दिये धी के जलाये हैं ॥
 भगन मन में हैं मातायें देख सिधा राम की जोड़ी ।
 भरत और शत्रुघ्न न भी घरणों में सिर मुझय हैं ॥
 जबि इस वक्त को कोई, "रुक्म कुल कह नहीं सकता ।
 क्या शक्ति लमी की यहाँ दबगण भी लजाय हैं ॥

—०—

भरत मिलन

दाहा

जब जबकारों के शब्द गूँज रहे बहुत भार ।
 भरत धीरे भीराम से पूँ जात कर जाइ ॥

दाहा (भरत)

अब तो भार गरीब के सिर से लवो छतार ।
 राज पाट य आपका सेवा सभी सम्भार

धन्य-धन्य सचमाय जी तुमको धन्य इजारे बारी है ।
 जिसन जाय धन्य सुमित्रा माता एक इमारी है ॥
 बहुत एक निर्भय समुप्य मैं दुष्टों का मारा हूँ ।
 अब तो सबक का समा करा घरणों का नाम तुम्हारा हूँ ॥

॥ ॐ श्री पीतरागाय नमः ॥

रामायण

चतुर्थ भाग

भरत वैराग्य

✽ मंगलाचरण ✽

वाह—जिन पाणी नित्य बाहिन करिह्य सिद्ध जगदीश ।
परमेष्ठी रक्षा कर त्रिपद धार मुनीश ॥

गाना मंगल—तर्ज, राजा यैखन धरसन लाग ।

अथ श्री जिनके गुण गाया ।

शुद्ध मन से निरा जिन जो सुमरत तन मन इपत सब रोम रोम ।
करते नित्य जय जय कार राज्य है तीन लोक में धूम ॥
कर कमनाग पाते प्रकश चरणों के नाम हैं मोक्ष नाम ।
इन्द्रगण मित्र मङ्गल गायत चरणों में मस्तक नाथ नाथ ॥
नित्य नृत्य करें ज्यनि ज्ञाय ज्ञाय पूजन भय मुरपति आप आद ।
क्या क्यन कर पछा हुम 'शुक्ल ध्यान भय ध्याया ।

वाह—सुना भव्य जन जगन् के, जरा लगा कर ध्यान ।
अथ पुरी में राम न किया बहुत बुद्ध दान ॥

भाग तीसर में रावण का अंगड़ा सभी समाप्त हुआ ।
परा कीर्ति राम की प्रगट हुई रावण का पाप धर्यन हुआ ॥

दाहा

रामचन्द्र ने भरत को, प्रेम से गले लगाय ।
बैठा कर फिर पास में, बो बोले समझाय ॥

दोहा (राम)

माझि हो कर कर रहे, कैसी मोली बात ।
पूर्य होने ही किछ, बचन पिता का भात ॥

मिस आज परस्पर बैठे हैं, यह कुमा तुम्हारी ही तो है ।
बैरक्त्य को कहीं भिजवाना, यह प्रेम तुम्हारा ही तो है ॥
पन्न कैकेयी मात मिन्हो के, ऐस साथक पुत्र हुए ।
रघुबरिस के मणि मुकुट तुम ही एक पुत्र सुपुत्र हुए ॥

दाहा

म म साथ से इधर यह, मिस रहें चारों वीर ।
माताका के भी कपर, कहे प्रेम का नीर ॥

बार बार माताओं को, कुल बधुवें शीरा निवाली हैं ।
हम जैसी पुत्रवती को तुम, वो ससु आशीरा सुमाती हैं ॥
जब निवृत्त हो हम कामो से फिर, मागझिक एक सभा सगी ।
और बाचक गया दुलिया प्राणी, क्या सबकी किस्मत जान जगी ॥

दाहा

राम लज्जत भाई भरत और रघुज्ज जान ।
जनक मुता, कहीं पांचवी शोभा रही गुणवान ॥
जसता जाई और भी लकी हूँ जिसका बा कुल शुम्भार नहीं ।
बा फर्सेमणि और रत्नों का, बाकी शोभा का पार नहीं ॥

मीठ स्वर से जुल नर नारी, मिल जुल के गायन बहार रहे ।
सुन सुनकर बाणी मस्त हुए, सुम भाव से जन्म सुधार रहे ॥

गंधर्वों का उपदेशप्रद गाना

नर नारी सखल अवतार करो, सुनो ध्यान से ।
शिक्षा दिखार करो ॥ टेक ॥

भीरम सुपुत्र कहाया है
जिस बचन पिता का निभाया है ।
कर्त्तव्य जो है विलखाया है,
अनुसरण सभी नर नार करो ॥१॥

सुमित्रा जैसी भाई बनो,
और हरमण्य जैसे भाई बना ।
सब भाई के भाई सहाई बनो
सब हीर भीर सम प्यार करा ॥२॥

सती सीता की महिमा अगाध करी
जिसने निज आत्म साय सह ।
सती धर्म की महिमा याद रही,
पति धर्म पै सब प्रोत्साहर कर ॥३॥

सब राज सुखों को त्याग दिया
और वन में पति का साथ दिया ।
मही छत्रा जिन रघुनाम पिया
साथ वन पै तन निगार कर ॥४॥

हरमण्य ने वन में सथा करी
भीरम की धारण हीरा पटी ।

मित्र विभीषण की विपदा हरी,
 तुम भी निज हृदय उद्धार करो ॥५॥
 मत्स्य पुरुषों का अनुकरण करा
 जिन धर्म की आकर शरणापरो ।
 सब ऐसे ही पूर्य प्रण करा
 दुस्त्रियों पर कटुता अपार करो ॥६॥
 अनुमत्त से संकट ना पावेंगे,
 जो सत्य वै रक्त बहावेंगे ।
 स्वामी हित कुछ छठावेंगे,
 वेमे सब पर अपकार करो ॥७॥
 कुतंग विभीषण जोड़ लिया
 सख्यवारी का संग जोड़ लिया ।
 अम्यप से निज मन जोड़ लिया
 तुम सखन मन से प्यार करो ॥८॥
 सख्य सुमीव ऐसे मित्र क्यों,
 और ऐसी भक्ति पवित्र क्यों ।
 जब कटुमुगी मित्र विचित्र क्यों
 ऐसों का मत विरवास करो ॥९॥
 तुम भी राम कलन से योग्य बनो,
 इस मारत का सब राग हनो ।
 सख्युग जैसे धर्मी बनो
 राम ध्यात राक्त सुलकार करो ॥१॥

(समाप्तोऽयं रामायणस्य एतद्विंशो मागः)

शोभन् शान्तिः शान्तिः शान्तिः ।

॥ ॐ श्री बीतरागाय नमः ॥

रामायण

चतुर्थ भाग

भरत वैराग्य

✽ मंगलाचरण ✽

दाहा—जिन बायी नित्य बाहिने, अखिस्त सिद्ध जगदीश ।
परमेष्ठी रक्षा करें त्रिपक्ष धार मुनीश ॥

गाना मंगल—तर्ज, राजा यौवन वरसन लाग ।

अब भी जिनके गुण गावा ।

हुय मन मे निश तिन जा मुमरत तन मन हर्षत सब रोम रोम ।
करते नित्य जय जय कर शम्भू है तीन लोक में धूम ॥
कर कर्मनाश पाते प्रकाश चरणों क राम से मोक्ष वाम ।
इन्द्रगण मिल मङ्गल गावत चरणों में मस्तक माय माय ॥
नित्य नृत्य करें ध्यनि लाय लाय पूजन मम मुरपति आप आप ।
क्या कथन करे ब्रह्मा शुभ 'शुक्ल ध्याम सब व्याधा ।

दोहा—सुभा भव्य जन जगत क, जरा लगा कर काम ।
अथ पुरी में राम न किया बहुत दुख दाम ॥

भाग तीसर में रायस क भगवा ममी समाज हुआ ।
यरा कीर्ति राम की प्रगट हुई रायस क पाप पर्याप्त हुआ ॥

प्राज अप्याप्या में सार पहुँ, धीर स आनन्द भरस रहा ।
मर नारी क्या बच्चा-बच्चा, भी राम के इश को भरस रहा ॥

बोधा—गये राम बनवाम में धीर आन पर्यन्त ।
जो भी कुछ हुआ देखने, जमा हुवा एकत्र ॥

नान्यराज्ञा में लंका का, जो महापुरु था विलक्षण ।
शक्ति अस्मय की चक्र सुदर्शन हरय भयानक वतकाया ॥
जिस समय नान्यराज्ञा में था, विमान उठाया रावण का ।
स्मरान यात्रा समय गायन, का हरय था एक सुनावन का ॥

गायन—इराकंवर को इस कुम्पसम ने, मुड़ार कर दिया ।
क्यों ने रामों जहाँ में, गुमहागार कर दिया ॥
यह त्रिलंकी राजनपति रत्नों का ताज था ।
सिरताज गिरकर धूली पर, साधार कर दिया ॥
उरते थे पोछे बड़े-बड़े ऐसा प्रताप था ।
यह अस्त्र बड़ा बसवान् था, बेकर कर दिया ॥
इसके भी हजारों राक्षसों, धया न फिर सबर ।
महाराष्ट्रियों को क्यों ने, निराधार कर दिया ॥
क्यों के आगे सूर्य चन्द्र, ठारे घूमते ।
मुक्त रूप चन्द्र वैसा था, सब स्वार कर दिया ॥
इस महापुरुष के मरने का, अफसोस है हमें ।
हाम शूरवीर पै होमी न क्या बार कर दिया ॥
परमाप्य भी विजयान ने विषय विष से लराव है ।
इस कामदेव ने जालों का मुक्त धार कर दिया ॥
स्पर्शत्रिय के बर में इस्ती, फंसवा कैर में ।
धीर प्राण विषय ने भ्रमर को बेजार कर दिया ॥
रसना के बर में होकर, मछली देती प्राणों को ।

भीर कर्ण राग ने तीर, हिरण्य के पार कर दिया ॥
जलते पतंग दीपक में, नेत्रों के विषय से ।
इन पाँचों विषयों ने बुली संसार कर दिया ॥
पसी इच्छा ना करना कार्य, नरमारी मूलकर ।
यह गायन सुना कर सबको, लखरहार कर दिया ॥
विषयों से मन हटा कर, अथ शुक्ल ध्याम कर ।
श्री जिन की शिष्या ने समूह जन पार कर दिया ॥

शेखा—देख देख जनता हुए आरपर्य में लीन ।
हल कर्मी जन के हुये माय योग हुए लीन ॥
नौ रात्री ये लल रहा, नबराते बही मनाते हैं ।
रावण मारा था यही वरद्वार, वरार्थ दिन दितलाते हैं ॥
यही राम-रावण लोका का लोक एक ऐतिहासिक है ।
संसार में कोई निज गुण का भीर काह परगुण का आशिक है ॥

शेखा—बिरक्त भरत पर भीर भी पड़ा प्रभाव विशेष ।
तो भी मुनिय ध्यान से बना जगादी रोप ॥

शेखा—पुण्यपात्र का पुण्य सब रह सदा निज पास ।
महापुरुष जहाँ पर रह होता वहाँ प्रकाश ॥

सब रहित शशी को प्रेम से सब घर नारी स्वर्ण बिहारते हैं ।
श्रीराम को एस देख रह दृष्टि न पीछ निभारते हैं ॥
शरारबिन्द ने उमी समय हा प्रेम के मेत्र धुमाय हैं ।
मामा कि सब की आँखों में मुरमे को तरह ममाय हैं ॥
दर्शन करता करता मानु अस्तापस्त पर जा पहुँचा ।
जा नियम अनादि पूर्ण करना यह भी कुछ दिल से माया ॥
श्री रामचन्द्र ने सगुण करने का निज आसन जमा लिया ।
भीर भिय पड़ी हा क माना, निगम्य का रामा बनाय लिया ॥

दोहा—निवृत्त हो निज कर्म से मित्रगणों के साथ ।

सैर करत का बख दिखे, दीनबन्धु रामनाथ ॥

सब हरय अवध का देस-देस, मन में मुल्काते जाते थे ।

मार्ग में मिलते सर नारी परियों में शीरा मुझते थे ॥

सर-नारी क्या पशु-पक्षी सब प्रजा में बा आनन्द अमन ।

यह हाथ देक मन मम हृष्या फिर, तर्क मइह को किया गमन ॥

प्रबन्ध भरत का दल-दल कर महा प्रसन्न भीराम हुए ।

ज्यों बरख पर इस महा पुरुष न, सिद्ध सभी के काम हुए ॥

फिर सब न हो आराम किया निज शयन गृह में जाकर के ।

भी भरत विचार में बा बैठ आसन पर ध्यान लगा कर के ॥

दोहा—सब अनित्य संसार में, माया भी भिनरण ।

बिन लगे संसार के, सरें न आत्म कल ॥

संसार समुद्र पंसा है, जिसका न आदि अन्त कही ।

अवतार पुरुष भी जोड़ गये, जब देता इम में ठन्त नहीं ॥

जो मी कुछ रचना बुनिया में सब प्रकृति की माया है ।

और नाशवान यह हाथ मांस, लहू चमड़े की कथा है ॥

गाना (भरत विचार में)

क्यों क हारे देला, कैसे हैं जात भी ।

जो निष्ठा इस अंजाल से, बोड़ी निहाल भी ॥ टेक ॥

एक सुसुलोक क्या त्यग मरु, सार ही लोक में ।

इम मोड़ कर्म का शासन है कैला विराज भी ॥ १ ॥

एक सिधा भी भिम देव न कोई मी पा सख ।

इस मोड़ कम की चालें हैं गहरी कमाल भी ॥ २ ॥

फिरते हजारों गुणधर, एक-एक चतन पर ।

बिपये स यथमा आत्म को बराक मुदास जो ॥ ३ ॥

यह दुनिया मूल मुलीया, इसका जेत लाना है ।
 त्रिलोकी क्या बड़ी मुर भी हात बहाल जी ॥ ४ ॥
 अपराधी पर अपराधी हम जैम अविचारी हैं ।
 इस कष्ट पुष्ट म टकरा, इस हावे पामाल जी ॥ ५ ॥
 पंसत स्वयं यह जीष जैसे मक्की जाल में ।
 विन अरिस्त न हुआ इस टेढ़ा मयाल जी ॥ ६ ॥
 यदि बूझा नर तम पाकर के तो फिर पछताऊंगा ।
 माह के बरा कटुवे पर जैस दया रापाल जी ॥ ७ ॥
 निरवय शुक्ल, मुक्त को हुआ दुनिया सब मूठी है ।
 अब तो श्री जिमवर क चरणों में क्याल जी ॥ ८ ॥

बोहा—इसी तरह से ध्यान में हा व्यास प्रमात ।

सबक जन आ सामन लड़ जोड़ कर दाय ॥

हाथ मक के शतुन ता, बूजे क कर में म्बारी है ।
 पृथ्वी की माता लिये लड़ा और कोई वाम सुपारी है ।
 अवधेश का जब मासूम हुआ और इस्ता मयम कठा करके ॥
 अति नम्रता से सबक जन का ये पाठे समझ करके ।

बोहा—अब भाई अब ता हमें रही न इनकी व्यास ।

आमा जन का चल, रामचन्द्र क वाम ॥

सबक स्वामी का भ्रम सभी, अब हृदय म काफूर हुआ ।
 और राज लगाम रुइकों से भा भी सी याजम दूर हुआ ॥
 अब तो हम सार भ्रम बाढ़ कर्मों म बुद्ध मयायेग ।
 स्पष्टत्र आत्मा करने को भी जिम बीजा ल जयेंगे ॥

बोहा भूतान्त सभी यह भूमि न कहा राम म जाय ।

इसी समय आ भरत म, पास गल लगाय ॥

आज भात जी अब तसक, मिले न मुझसे आव ।

या पठ आप करने लगे बैठे आसन हाथ ॥

रातुन मंजन भी किया नहीं, सेवक सम्मुख सब लड़े हुये ।

क्या राध्या पर भी मन्त्री सोए, सब फूल लिले ही पड़े हुये ॥

शीघ्र करो स्नान समय, दरबार का होने वास्ता है ।

सूर्य है किठना क्या हुआ नादस भी क्या कासा है ॥

राज्ञ—इत सब बातों से हुई पुण्या मुझको आज ।

अब तो आइया हीमिये, सारु आत्म आज ॥

यह मंजन और स्नान नहीं, आत्म निर्मल कर सकते हैं ।

सम ज्ञान दर्श चारित्र तप, इसके मल को हर सकते हैं ॥

अब राजमहल यह फूलों की, राध्या नहीं मन को माती है ।

यह मकर मुझे सारी बुनियादें, शुद्धों के मानिन्द आती है ॥

कह गया मन्त्रीही रंग कभी यह नहीं छठने वाला है ।

बादे एक क्या या काल भरत, संयम प्रथ होने वाला है ॥

कुछ सेवा न कर सका आपकी, क्या राय करमा दीजे ।

संसार समुद्र से बड़ा यह, पार मेरा करवा दाजे ॥

बोला—कैसी भाणी बात यह, लगा करम तू नीर ।

बचन विरह का सुमठ हा लगा कलमे तीर ॥

अभी करो साधन पर मैं मुनिव्रत निरोक छिद्र से जाना ।

पर दुस विरह का इस हाकल में मुझ न मारै दे जाना ॥

पर्य हुण चौदह तेर वराम के, लिए तरसता बा ।

धीर लिए तुम्हारे मिलने का नयनों में नीर परमत्ता बा ॥

अब तक आइया पाली तुमन अब भी करना स्वीकार करो ।

मानिन्द मीन न तबप रहा मर मन का सम्हाप दरो ॥

सुप्रीव आदि भी आ पहुँचे सब तेरी तर्फ निहार रहे ।
यह क्याल हमी परित्याग करो, दिख में क्या सोच बिचार रहे ॥

देखा—जो कुछ मुख से कह चुका, है पत्थर की ढीक ।
अब क्यादा माह आपका भाव नहीं है ठीक ॥

जिससे समझे तुम भरत वीर, यह भाई अब वह भरत नहीं ।
दुनिया में फँसने वाली कोई मानूँगा मैं शरत नहीं ॥
जिसने बा मुझे मुक्त रखला, उस माह शत्रु का नारा हुआ ।
सर्वज्ञ देव की कृपा से अब, अनुभव ज्ञान प्रकाश हुआ ॥

गाना (भरत और राम)

राम—फिर हम तुमको समझते हैं, संस्रम न वीर सुखाता है ।
तू राज महल में पृथ्वी की शय्या पर सोन वाला है ॥

म०—जिनका दुनियाकि स्वादिरा, विषय सुख उनको लगतावाला है ।
पर मुझ नजर आता अब अब में दुःख यह देने वाला है ॥

राम—कृपावृषा सर्ग गर्मी आदि दुख वीरम भारी है ।
आगार नहीं काइ जिसमें हर हर का बन मिलारी है ॥

म०—जय तक पूरा जिसको इसम, ता समझ दीध बीमारी है ।
आत्म के निमज करने का यही माधन द्विधारी है ॥

रा०—जब राग शोक काई आम लगा ता फिर क्या यत्न बनाआगे ।
आयुषर्मत अच्छा ही कैस बोह ममय पिठाआगे ॥

म०—बस यही भ्रम है दुनिया में जिसन सबका मर्मापा है ।
यह हमर आत्मा ज्ञानमयी, बाकी पुद्गल की मापा है ॥

रा०—हमन भी देखे मस्त बहुत पर आपसा नहीं जमान में ।
दिख में कोई सोच पिचार करा क्या आग डमें शवान में ॥

म०—जी हां यह सकती मात ममी, जो आते मजर जमाने में ।
 । इस त्रिमयाखी पर मात हुब क्या लोगे हमें कैसाने में ॥

देहा—जो कुछ इच्छा आपकी हमें वही स्वीकार ।

किन्तु आप व्यवहार का कुछ तो करें विचार ॥

पड़िसे यह इरादा सर्व करो जा, सुख्य कठम्य तुम्हारा है ।
 कुछ दिन के बाद बस जाना फिर कोई न वजन हाथ है ॥
 स्वयमव आप हम कसब से दीक्षा तुम्हें दिखायेंगे ।
 वह अन्य दिवस होगा जिस दिन हम भी इस पथ पर आबेंगे ॥

देहा—मार्ग मुझ को नहीं रहा किसी वस्तु से राग ।

समय समय पर वह रहा कर्मरूप विष बाग ॥

सर्वज्ञ देव ने निश्चय से पहले व्यवहार बताया है ।
 क्योंकि इसके बर्ताव बिना, न मोक्ष किसी ने पाया है ॥
 बस आइया तो मिल गई हमें, अब आपका कहना करते हैं ।
 और स्वल्प दिनों के शिष्य भाव का, वचन शीरा पर चरते हैं ॥

देहा—एक दिन सब रण वास की, सीता आदिक नार ।

छैर करन का बस वह भरतेश्वर के द्वार ॥

बा निर्मल नीर सरोवर में बस लीला सभी खगी करने ।
 कई नौकाओं पर भूमखी कई सगी भुजाओं से तरने ॥
 मयमात हुआ सहसा इली फिरता बभ्रम से नादिर हुआ ।
 सूर्य हाथी को रेल भगे चहुँ ओर मे हा हा कर हुआ ।
 जो मिछा सूँठ से पकड़ कर, उसे कैकया बाठा था ॥
 उब रेल-रेल यह हाकल गर, नारी समुह चबराठा था ॥
 अब पहुँचा पास सरोवर का, तो सनी रासियां पकराई ।
 धस समझ लिया कि आज हमारा कास आगधा चिझाई ॥

दोहा—देकर सब का धैर्य बड़े भरत पक्षमीर ।
हाथी सम्मुख भरत के आया जैसे तीर ॥

महाबली द्रुपिथ योधा भी बस लड़ा वहाँ बलाफ रहा ।
बह हस्ती सम्मुख आन भरत को देख-देख कुछ मोघ रहा ॥
पुण्योदय से उस समय करी का जाति स्मरण ग्राम हुआ ।
और पूर्व जन्म के हाक देख कर दूर ममी अज्ञान हुआ ॥
बहरी कर जैसे धन पकड़ पासी आगे कर लेता है ।
हस्ती भी ऐम शान्त हुआ, अवधेश को कुछ नहीं कहता है ॥
इतने में योद्धा आ पहुँचे, आ कि गजराज के पाल्य थे ।
कई बाजी गज पर थे सवार कई पिछट गाड़ी कई मीच थे ॥
शेर—शान्त जब आकर लखा गजराज का औराम न ।
शक्ति स्वमायी बन गया कैसे भरत के सामने ॥

जन्मांतरों को वृत्त कर इन्हीं किया विचार ।
पशुयोनि मैंने छाह मनुष्य जन्म का द्वार ॥

जब भुवनालंकृत हस्ती का लाकर गजशाना में छाड़ दिया ।
आर सम इन स्वम का बार हृष्य, मन श्रीनृत्त से मोड़ लिया ॥
कुछ भूषण आर देश भूषण उस तर्क बाग में आकर क ।
हैं समवसर कयल शानी गई लपर सत्य में जाकर क ॥
दाहा—मुन कर माझी के बचन मन में सुनी अपार ।
दिये राम ने भुत्थ का आभूषण सभी उतार ॥

ममृद्धियान हुआ माली, मालीपन बयका दूर हुआ ।
अप वारण तरख जहाज आगये सभी जगह मरादूर हुआ ॥
यहाँ सद्वित सकल परियार राम न जाकर दर्शन पाए हैं ।
नर मारी क्या बचन पचये सब बाग की आर सिपाय हैं ॥

फिर नारायण सब सभी जगत् को, मीच गति से डरता है ।
 कभी कुमति का मन बने दास और कभी सुमति को चाहता है ।
 सब तीन लोक में घूम कभी, तू ध्यान हृदय में साता है ।
 मन धीर कभी कायर बन जाता, कभी बन दाता कंजूस ॥
 बने समुद्र गहन कभी गुप्त रत्नों की घनता मंजूस ॥
 निज स्वार्थ में अन्धा बनकर, कभी कर कर्म का करता है ।
 और कभी पतल हित पापी, मन मार मारा फिरता है ॥
 यह एक रूप मन हुआ न भय तक भाग कभी न होवगा ।
 जो करे मरोस्ता इस मन का वह शीश पकड़ कर रोवगा ॥
 इस मन के द्वार तन्मुख मध्य वह नर्क सातवीं जाता है ।
 वहां मरकर दुःख रोव नर्क का, तेरीस सागर तक पाता है ॥

बोहा—मन के मते अनेक हैं मत करना धिरवाम ।

जो इस मन का वरा करे पाये मोक्ष निवास ॥

किन्तु यह जब हो प्रथम दुनिया से चित्त उदास करे ।
 और साय-साय कथा माखी को भी शुद्ध नित्य अभ्यास करे ॥
 मोक्ष जास अनादि बन्ध ताड़ जो मयम ध्यान लगाते हैं ।
 वह धीर पुरुष कर्म रूप शत्रु का मार भगाते हैं ॥

बोहा—व्याख्या द्विविध धम की, करी बहो मुनिगज ।

शीश मुका कर जोड़ कर बासे रघुपुत्र राज ॥

बोहा—तारख तरख जहाज हो, निम शासन गृहकार ।
 दुःख हरते ममार के, शंख ताडन द्वार ॥
 क्या सम्यक् जन्मास्तर का है प्रभु बीज दयाल ।
 हस्ती का और मरन का भाषा कृपानिधि दास त

तोड़ बन्ध गजराज बना स्वतन्त्र जा मद् में फिरता था ।

प्रत्येक मनुष्य बस धीर हृत् हृत्नी के भय से गिरता था ॥

कई धार धार करके कुमेप निज को अपि मुनि कहलाने लगे ।
कन्द-मूख तो वूर रहा मध मांस तलक भी खाने लगे ॥
कई तापस बन कर अग्नि में, तप तप कर पाप कमाने लगे ।
अज्ञान कष्ट छुड़ भोग भोग धूनी में जीब जलाने लगे ।

शेहा—क्यर जन होत सदा, महा डोंग में लीन ।

मिथ्यापरा इस जीब की होती है मति क्षीण ॥

बन—प्रह्लादन सुप्रस हो तापस की वृत्ति पास कर ।
चन्द्रोदय सूर्योदय, अगले जन्म हुव आम कर ॥
चन्द्रोदय का जन्म फिर, अम्मास्तर से गजपुर हुआ ।
चन्द्रोदय मात नृप मानु का कुलकर सुत हुआ ॥
गजपुर में ही विश्व भूति क एक अम्भिकु डा नार है ।
सूर्योदय जन्मा यहाँ भुतिरति नाम कुमार है ॥
नृप पद कुलकर का मिला, नीति में रखे वे मन्त्र ।
सैर क लिये भूपति एक रोज बन में किया गमन ॥

शेहा—पिराजमान वे वाग में शानी मुनि महान् ।
नमस्कार कर भूपति पोसे मधुर जवान ॥
उपदेश कुछ मत्यधर्म का माया दीना नाथ ।
क्या सम्बन्ध है कर्म का जीवात्म क माय ॥

शेहा—इस संसार समुद्र का कहीं न आदि अन्त ।
जैस तिघ्न में तैल थो, आत्म का वृत्तान्त ॥
तेसी जैस यन्त्र से तल तल अलग कर बता दे ।
यस इसी तरह शुभ साधन से आत्म निपल कर बता दे ।
पूख से इतर पूयक होकर, फिर पूख नहीं बन सकता दे ॥
या ये समझे कि दग्ध बीज का अंकुर नहीं जम सकता हो

राधा—धर्म कवन द्विविध कहा सीर्यकर भगवान् ।
साधन कर यह आत्मा पावे पद निर्वान ॥

सम्पद् ज्ञान दर्शन चारित्र्य, बिन कुछ भी नहीं बन सकता है ।
धीर कर्मरूप शत्रु से बिन शक्ति रख नहीं ठन सकता है ।
बस शक्तिमान ही कर सकते हैं, आत्म का करवाय सदा ।
शुभ शक्तिहीन मिथ्या धर्मी, कर्मों से पुण्य न हास कहा ॥

देहा—बिना ज्ञान करनी पूजा, केवल कह खनेक ।
उनमें से व्यक्ति प्रगट तुम्हें पठावे एक ॥
तापस इस धन लोभ में घूमी रहा जलाय ।
जस में एक मुजग है वेको जल्द बचाय ॥
अपश्य कर मुनना बाकी पहिले वसका संताप हरो ।
है पहिले भव का पिता तुम्हारा, काम शक्ति यह आप करो ॥
जहां दया नहीं बहा धर्म कहाँ, सारांश यही सब बर्मों का ।
भव तत्त्वका जिनका ज्ञान नहीं वहां नित्यप्रति बन्धन कर्मों का ॥

देहा—तापस के डेरे पर गये, उस समय भूपाख ।
घूनी स जस काष्ट का, देखा बाहिर निकल ॥

जब मृत्यु से लबाड़ पड़बाया तो, निकला एक मुजंग वली ।
है बन्धु भुविका कवन जो इसकी जान बची भी मड़ी मली ॥
थिक् पेसी तापस हृष्टि पर, जो निश दिन पाप कमाते हैं ।
फिर साधु पन का बीग बना कर, हुआ ही काल गंवाते हैं ॥

राधा—ज्ञान बिना करनी समी कर्म बन्ध का काम ।
भ्रमण करें संसार में पूजा जला कर आम ॥
आका से गुमि बल बिये, जगा धर्म की जग ।
देख हात पीछे हुआ भूपति का बैराम्य ॥

सर्वज्ञ ह्व ने सत्य कहा मिथ्यात्व महा विष माघ है ।
मिथ्यात्व की करुणों ने आत्म संसार कूप में डारा है ॥
सम्यक् ज्ञान दर्शन चरित्र, जिन आत्म दुःख पाठा है ।
कर्म संग्रह मूढ जीव, संसार का चक्र लगाता है ॥

जैसा भी कारण मिले, वैसा ही कार्य होय ।

कुसंगति से आत्मा, आत्म गुण दे लोय ॥

मुनि जन के उपदेश से, राजा बना सुपात्र ।

रानी की भूपाल की, अभिचारिणी कुपात्र ॥

रानी का कुपुत्र था भुति रति क साथ ।

स्त्री के प्रपञ्च को नहीं समझ नर नाथ ॥

नहीं समझ नर नाथ और, यह लाटी संगति ऐसी है ।

जिसके समान जीवात्म का न दुनिया में काइ द्वेपी है ॥

शुद्ध आत्म ज्ञान बिना बिद्या चाहे पड़ जाये काइ कैसी है ।

मानिह दर्शी के विद्वान् को पशु छो चाहे यहसो है ॥

शोक—कुत्तकर मृग घर आया मेह रानी ने सुन पाया ।

लगी दिल में धनराने

बीदामा पाप छिपाने को या लगी अक्ल दीवाने ॥

शोक—पाप छिपाने के लिये, करते कष्ट अपार ।

इस धरण्य अज्ञान से रुलें जीव संसार ॥

यह भ्रम पड़ गया रानी का लूट को क्षात्री की संगति है ।

यदि इम मिल गया मेह समी ता मेरी बने विषम गति है ॥

पसे ज्ञानी गुरु क द्वारा, यदि इस पता लग जायगा ।

ता भुति रति स भी पहिले मुक्त पर आपत्ति लायगा ॥

शोक—अध्या है कि प्रथम ही, देऊ इसका मार ।

मही ता यह मर कभी देगा कर्म पहार ॥

अब प्रेम माय में राजा का, मम अपनी तरफ मुझ करके ।
 निष्कण्टक होकर मुल भोगू इसका परमय पतुंवा करके ॥
 कुछ म ति एति ने भी राजा का मिथ्यालय मरम में बाल दिया ।
 मुमि शिवा के शुभ संस्कार उन मय का मादिर निकल दिया ॥
 चौपाई—भीरामा ने कारण व्यभिचार, विष देकर मारा भठौर ।
 इधर आयु पटी मर गया बार कर्म बांध करमल रही नार ॥

राजा—मरते मय संसार में, राजमही उम्ह्यान ।

आगे पीछे सुत हुवे कपिल विष गृह आन ॥

नाम विनोद बड़े का था और बाटा रमण कहाता था ।

क्षु भीर गया प्रवेश में क्योकि, बिधा पड़ना चाहता था ॥

बिनोद भाई की शास्त्रा नारी दत्त विप्र में प्रेम हुआ ।

एक काम बाण जिसको लागा बस कमी न उनके रोम हुआ ॥

बोहा—शास्त्रा बस मन्दिर गई, दत्त से कर संकेत ।

कल नजर आता नहीं कैसा अम्बा हत ॥

कुछ पाकर मेर विनोदपति शास्त्रा के पीछे बाया है ।

उस तरफ रमण बिधा प्राप्त कर, उस मन्दिर में आया है ॥

प्रवेश मुहूर्त कम का है यह सोच वहाँ आसन लाया ।

इतने में शास्त्रा का पतुंवा कय माबीने मौका पाया ॥

बोहा—दत्त समग्र अमन बड़ी मिली रमण के साथ ।

पीछे से आकम्भ ने करी रमण की बात ॥

रमण का शस्त्र उसी समय, शास्त्रा ने तुरत छुआया है ।

और अपने आप बचाम को निज पति को मार गिराया है ॥

इस कामदेव ने बड़े बड़ों का अम्भ में सन्ध्याशर किया ।

मर शास्त्रा गई नक दोनों माइयों ने परमय बास किया ॥

दोहा—रुत कर के संस्कार में हम घराने जायें ।

विनोद सेठ का सुख हुआ, नाम घनद सुखदाय ॥

घनद का सुत आ रमण हुआ, और सबसी जिम्मी माता है ।

पूर्ण सुत साज समाज मिठा, और भूपण नाम कहाता है ॥

भूपण को श्री परखार्ह बचीस, भी हम घरान की ।

राशि न खेतिनी जिहा में सार शुभ गुण कय गाने की ॥

दोहा—और अपि महान् न पाया केवल ज्ञान ।

कसब करने देवता, कने पपर का जान ॥

भूपण भी बल दिया भी मुनिराज के दर्शन एने को ।

पर कसब बली सगुन आया आगे घर एक कहाने का ॥

विप घर एक मुजब बली ने लड़क पैर पर बंद घर ।

सब नम नस में विप गय पैर, भूपण अन्तमें हा तंग मरा ॥

दोहा—शुभ परिणामों में तब मठ पुत्र ने प्राण ।

आगे जहां पैदा हुआ सुनो लगाकर काम ॥

विदेह क्षेत्र में रतनपुरी नगरी थी स्वयं समानी ।

अबल नाम का बकरति ठिरणी विमकी पन्थानी ॥

जम्मा आम प्रियदर्शन जहां नाम दिया सुखशानी ।

आलपने से प्रेम धर्म में आगे सुनो कहानी ॥

दोहा—बारह द्रव बारह कीने जान गया में पित दीने ।

पापघोषनाम द्रव करक ॥

आयु पूर्ण कर पैदा हुआ बड़ा स्वयं में जाकर क ॥

दोहा—दूजा भाइ धमद भी, पोटनपुर में जाय ।

राहु नादी मुख्य विप क, पुत्र जम्मा जाय ॥

मृदुमति नाम रक्ता इसका जहां खोटी मंगत होन लगी ।

अभिनीत ममक पिनु ब कहा, पर आया माह में रोने लगी ॥

समुद्रान सून में शीघ्रा धारण की, समी विधि बतलाई दे ।
संकोच रूप में कहा विधि, यहाँ सिलने में नहीं आई दे ॥
और संग भरत के हलु कर्मी जीवों ने संयम धार दे ।
यह समझ लिया कि मारावाम दुनिया सब धु र पसार दे ॥

गाना (भरत जी का संयम ग्रन्थ)

संयम भरत न धारा दुनिया से किया किनारा ॥देखा।
अवधरा ने हुक्म सुनाया, तीन लाख सैन्या दिखाया ।
कोषा पात्र मंगवाया नाह का दुल निवार ॥स० १॥
स्वसिंग मुल पति धारी पंचम गति देवन हारी ।
हुप चार महाग्रव धारी, प्रयजन सारा मुलकार ॥स २॥
सन ज्ञान कर्षा चित्त काया चारित्र से कर्म लपट्या ।
पुरुषार्थ मित्र बनाया निर्मल हो मोह पधार ॥स० ३॥
आदर्श हुप मुनि त्यागी त्रियोग शुद्ध वैरागी ।
इम करे सोही बड़ भागी, ध्यान 'शुद्ध' शुद्ध सारा ॥स ४॥
बोहा—कैकयी ने भी उस समय एमा किया विचार ।

पत्र फूल फल के बिना समझे हुप निसार ॥

चौपाई

मूटा जात जगत सब छाड़ा तप जप में आत्म को बढ़ा ।
पथ गंध रस से मम मोहा संयम रम जिम लूब निषाढ़ा ॥

बोहा—चार कर्म जब इन दिये प्रगटा केवल ज्ञान ।

अन्त समाधि भरत ने शत्रुघ्नय सह ज्ञान ॥

कर्म छट कैकयी माता न अन्त मोच पद पाया दे ।
शुद्ध अनशम करक हली पञ्चम मुरलाक सिपाया दे ॥
आ मन्त्रिदानन्द हुप जनका जनक्य हृदय में धरना दे ।
अब पामुरेय बलदेव की पदवी का पूछाज्ज यहाँ करना दे ॥

धीर मोर सम प्रेम भमी में जात पात का भेद नहीं ।
 शान शील शुभ धर्म मायमा, करते वहाँ कुछ खेव नहीं ॥
 काय मान और सोम कपट वहाँ प्रायः सभी रख पतले थे
 और सदाचार में तीन हर समय, पाप कर्म से बचते थे ॥
 बी मतागुणी बुद्धि जिनकी, भूत दूष नहीं के लाने से ।
 वे बने सदाचारी रहते थे आत्म ज्ञान पढ़ाने से ॥
 अचतार बीसवे मुनिमुक्त स्वामी का जहाँ पर शासन था ।
 शुभ दया धर्म की शिक्षा का, प्रत्येक के दिल में आसन था ॥
 क्या शक्ति कलम जवान की है, जो सारे सुखों का ब्यान करें ।
 वे फररा मछि और रत्नों के, बाकी पाठक सुन ध्याम करें ॥

बोहा—वहाँ दया धर्म बड़ा धन बढ़ धन बढ़ मन बढ़ होय ।

मम बढ़ता संसार में बहुत बढ़त सब काय ॥

राजा प्रजा क्या सब धर्मी इसलिये अतुल सुख बढ़ने लगा ।
 मानिन्द रधि के पुरुष मिथार अमुक्त गौरव बढ़ने लगा ॥
 औदार चित्त ने देख समय दिल का दरियाब बनाया है
 और सबसे प्रथम विभीषण का, लंकेरा का तिलक मजाया है ॥
 सुग्रीव को बानर दीप और हनुमान का भीपुर का इलाका ।
 कुछ क्रम से पहिले था जिनका उनजन को राज दिया वहाँ का ॥
 वीर विराज का पाताल लंक और नील को अरु पुर नगर दिया ।
 प्रतिसुर्य को हनुपुर के साथ कुछ प्रान्त मया एक ओर दिया ॥
 और रघुपुर भार्गव का, कुछ प्रान्त स्वरूपचल का था ।
 दयोपगीत दिया रत्न जटी का, एक प्रान्त इल्लारी दल का था ॥
 यवा बोम्ब सबको सुरा करके, बाँटो का जागीरें दी ।
 विमुख नहीं कोई रहता अन्त में सबकी तस्वीरें सी ॥

बोहा—राजनगर जागीर सब लेकर मुगी अपार ।

रात्रुज्ज लासी रहा करत राम विचार ॥

प्रति वामुदेव का अन्त कर सो वामुदेव कहाता है ।
फिर कौन रहा स्वतन्त्र हमारी, समझ नहीं कुछ आता है ॥
वृत्त भेज कर या तो उसको आधा में प्रवेश करो ।
नहीं तो मैं स्वयं समझ लूंगा कृपया करके आदेश करो ॥

दोहा राम—अब माई तू मधु की मेज़ सक न चोट ।
विजय करना कठिन है, मधुर गढ़ का चोट ॥

त्रिशूल एक चमराम ने मधु मित्र को दे रखती है ॥
मानो सारी दुनिया की शक्ति, निज कर में ली रखती है ॥
इसी अरख राखण ने, अपना आमास बनाया था ।
क्या पता हमें किंस नीति में, आधीन न उस बनाया था ॥

दोहा राम—कई लोगन तक मधु की करे मार त्रिशूल ।
पटा जाने स ही प्रथम कर देव निर्मूल ॥

उस दबमयी शस्त्र की पतला, रोक अंग कर सकता है ।
और पंजा योद्धा कौन बर्हा जाने का हम भर सकता है ॥
अब इस विचार का दूर करो माई यह कथन हमारा है ।
तुम सुन ॥ आप विचार करो क्या ठीक यह ध्यान तुम्हारा है ॥

दोहा—त्रिलंबी भूपात्र की करी आपन छार ।
मधुक विचार कौन है दिल में करा विचार ॥

पराम्र देव की दई दूध राखण प क्या शक्ति न थी ।
और मन्त्र पद मापी पिशा पुत्रों में क्या भक्ति न थी ॥
मुर मुन्दर आदि रामे मय दशकंधर का हम मरन थे ।
मय ने माध दिया राखण का पीछ पाय न परत थे ॥
तुमन मय गन्धि ममन दई उम महा यन्त्री त्रिलंबी की ।
फिर क्या शक्ति भरे आग हम कायर मधु पाखण्डी की ॥

सोच सभी राजबाज शत्रुघ्न, दिल में इर्पाया है ।
और सभी कुछ ठीक हुआ पर एक नुक्स'पाया है ॥

बीड़ लहर बिना घेरा छाबे तो चूत्रापन घट जावे ।
अह ने अहर स्वाया

कुछ सोचन के बाद और एक हंग नजर में आया ॥

रोहा पहिले सिल्ल एक पत्रिका मेनू मधु के पास ।
यदि उत्तर कुछ न दिया मिले मुझे अवकारा ॥

देख पत्रिका मधु जरा भी, ध्यान नहीं कुछ लायेगा ।
किन्तु यह व्यर्थ समझ पत्र को रही में गिरयायेगा ॥
कारण अब बन जाता है कार्य होने में देर नहीं ।
रस्ता हम को मिल जायेगा, सीधे में लहरा फेर नहीं ॥

रोहा शत्रुघ्न ने मूट लिया आगम कलम दिया ।
मधुरागढ़ पत्र लिखा सिद्ध भी कुराताव ।

यहां पर है सब कुराख आप की कुरास सदा चाहता हूँ ।
मर्य ज्यमावान आप जत्रिय का मुन पाता हूँ ॥
अपरक्य यहाँ जो हुआ सभी, कुछ तुम को समझता हूँ ।
देयो जरूरी उत्तर नहीं मैं स्वयं आप आता हूँ ॥

रोहा रामचन्द्र ने कर दिय दश सभी वकसीम ।
लहर आपका कुछ नहीं क्या बढ़ रही अधीम ॥

यह सभी देश मधुरा मगरी मेरे अधिचर में आइ है ।
अब आप मेरे अधीन बन इसलिय बात समझाइ है ॥
तीन दिपस अन्दर ही, उत्तर इसका देना चाहिय ।
समय देख कर पाग सम्पद्य अपना समय कर समा चाहिय ॥

कहा कवि प्यारे जी जल्दी देखो जवाब शत्रुघ्न यह लिखवाया ।
 वे पत्रिका हाथ दूत को बहाँ पठाया ॥

दोहा दूत अयोध्या में जाता पहुँचा मथुरा जाय ।
 मथुराजा को जा दृष्ट मस्तक प्रथम नवाय ॥

मन्त्रक प्रथम नवाय मधु ने पत्र हाथ जब छीना ।
 पढ़ कर के सब हास समझ कर, सँक किनारे दीना ॥
 कहा दूत से आकर कह हा पत्र उसने रख छीना ।
 बात समझ मामूली मूष ने ध्यान नहीं कुछ कीना ॥

हौद... दूत ने वापिस आकर कहा सब कुछ समझकर ।
 शत्रुघ्न आनन्द पाया

देख वह सेकर जल दिया, मही तट पर बिभाम कराया ॥

दाहा गुप्तचरों से हर समय रक्षित रखर तमाम ।
 एक दिन आ करने लगे लगी होन अब स्याम ॥

जन कुंभर की सैर को गले इस समय मूष ।
 भ्रमण कर रहे बाग में, रानी संग अनूप ॥

मगन हो रहे मूष सैर में हिल में नहीं फिहर कोई ।
 त्रिराज है आयुष शाखा में और लाठी तुप के कर होई ॥
 आन अनुपम समय मिला अब दूरी का कुछ कम नहीं ।
 यदि पता लग गया कहीं विजय, हागा फिर मथुरा धाम नहीं

दोहा—मुनसे ही शत्रुघ्न ने विया कृप करवाय ।
 मथुरा के चारों तरफ किया घेरा लगाय ॥

अधिकार शत्रु शाखा पं जाकर अपमा प्रथम जमाया है ।
 फिर तोप एक दम जाता दई, मारु बाजा बजवाया है ॥

लवण कुमार ने छसी ममय आ सगुल बुद्ध मन्थाया है ।

इस तर्फ सगा मंग्राम हान, कम तर्फ मधुबल आया है ॥

बोहा—लवण कुमार मंग्राम में परमव गया निधार ।

सुठ मरना मुम मधु को छाया रोप अपार ॥

किन्तु पुष्य विमा प्राक्रम मानिन्द फूम क होता है ।

और बिना पुष्य यह जीव हाथ मस्तक पर धरकर रोता है ॥

देख रूप यिद्धल शत्रुज के बाये घबराय हैं ।

जो गय मामने मधुवीर क, यह सब मार मगाय हैं ॥

बोहा—देख हाथ यह मधुक का बड़ा शत्रुज आप ।

सगा मधुक म कहन को बड़ा घनुष शर आप ॥

क्यों मादिक अब किस किये, रहे चौकड़ो भूल ।

क्यों गई शक्ति तरी बिल्ला हमें त्रिशूल ॥

क्यों गई त्रिशूल कहा जो, चमरन्द वाली थी ।

जिस शक्ति पर तुमने पत्रिका फड़ गई वाली थी ॥

परपाद तक न करी अबल म क्या बुद्धि बाली थी ।

स्याद जमी का मिला बाल छटो तुम ने वाली थी ॥

दौड़ —यदि है जाम प्यारी मान ला शत हमारी ।

आज्ञा में चलना होगा ॥

बोहा—दे त्रिशूल क्या मागा नहीं कर मल रोमा होगा ।

कण कर मधु आयुष शासाला घुम सूने धर जिय स्थाम ॥

अब जीपित तुम का मही दू गा हरगिज जान ॥

इडन तुमका जान बलसकर बातें कर अकड़ की ।

सिंह कमी कर सकना है क्या घमकी म गीरु की ॥

परमय भजू तुम्हें इज्जत रकर मधुपगड़ की ।

त्रिशूल क्यों नू सह न सकगा, मार एक थप्पड़ की ॥

रीढ़—हृदय बस फट गया सारा, छुटा है रक्त फुल्लारा ।

पड़ा है रण भूमि में—

शूर वीर अकबेला यह अब पड़ा बरख सूनी में ।

रोना—तीर सा कर मधु ने, दिल में किया विचार ।

सदा न यहाँ कोई रहा यह संसार असार ॥

अकबर्हि से चले गये हम के न भूमि साथ गई ।

ये सुन्दर तन अथठारों के, उनकी भी एक दिन राख हुई ॥

संयोग मूल दुस्तर कारख शस्त्र में यही बठाया है ।

अफसोस अनुपम तन पाकर के, मैंने यह दूया गँवाया है ॥

आगे का न कुछ ध्यान किया पिछली पूँजी को ला बैठा ।

फँस कर इस मूठी माया में आसु भी आज गँवा बैठा ॥

वप किया न करसे दाम बिना विपयों में समय गँवाया है ।

औरों को शत्रु समझ समझ, शत्रु को मित्र बनाया है ॥

बैर बिरोध का स्वाग भूपने, शुद्ध भावना भाई है ।

फिर समता के प्रभाव लीसरा, रक्षा मिला सुलदाई है ॥

रोना—शत्रुज्य मयुरा लई, मधु दिव पहुँचा जाय ।

त्रिशूल बही अमरेन्द्र को लई देव से आय ॥

लई देपने आय मधु मयुरा का हाल सुनाया ।

मित्र दुस्तरा मधु शत्रुज्य ने परमय पहुँचाया ॥

जस करेय से मयुरा पर, आकर अभिचार जमाया ।

समय हुआ मेरा दूर त्रिशूल आप की लाया ॥

बाढ़ लीजिय शक्ति अपनी कर प्रमास में अपनी

आशा दो अब जाता हूँ ।

मृत भी मारा गया मधु की लख तुम्हें दता हूँ ॥

प्रति वासुदेव का वासुदेव ही, पैदा होकर इनते हैं ।
 और तीन स्वयं का राज शीरा भर सबके स्वामी बनते हैं ॥
 अन्याय किया शत्रुघ्न ने, निर्दोष मधु को मारा है ।
 ता वस्तु भी अब कल शीरा पर, आकर भाग पुकारा है ॥

बाह्य—इतना कह कर चल दिया, चमरेमू तत्काल ।

मधुरा मगरी का समी, लगा रहने वाला ॥

देला मधुरा का हाल समी, प्रमत्त चित्त नर मारी है ।
 पर पर मंगल्यचार और व्यवहार समी मुझकारी है ॥
 कई भूमिय महल और, बहुत जहाँ सजी भटारी है ।
 अति अद्विशाही बड़े बड़े जहाँ, इन्ध मेठ व्यपारी है ॥
 जहाँ और जार का काम नहीं, एक दूखे का हितकारी है ।
 और प्रेम परस्पर ऐसा जैन, मित्रा दूष में थारी है ॥
 मुल पर शुभ सखी बमक रही, कुछ हेष न माया चारी है ।
 लोटी संगत का नाम नहीं जहाँ शुभ शिक्षा हितकारी है ॥
 कष्ट किसी को जरा नहीं, सब इन्तजाम सरकारी है ।
 अनाव अपादिज मूला आसा दत्ता न कोई भिस्तारी है ॥
 परया लुब्ध गुड डाकू न शराब न मांसाहारी है ।
 साते हैं दूष रही मवा मिष्टान्न की शक्ति भारी है ॥
 व्याख्यान धर्म स्थानों में जाकर सुनते मरनारी हैं ।
 जहाँ ममासर महाप्रव पादक, मिश्रण मुनि वपवारी हैं ॥
 तालप सरापर बाग बगीच तिली जहाँ पुत्रवारी है ।
 क्या कई पहा की शामा जिसन इन्द्र की मणिमारी है ॥
 सब साज बाज गायन मीठ स्वर—ध्वनि लग अति प्यारी है ।
 मिष्टा लसिनी दाना न मिस, करक अन्न गुजारी है ॥
 कैस मय हाल ययान करें एक न एक में शुण मारी है ।
 बस कई इन्मा द डासा एक आया समक हमारी है ॥

पुण्य योग तुम का पहुँचे, कुछ कमर हमारी बाकी है ।
ऊपर से जुगला मच्छ विप्र यह अम्बर से महा पापी है ॥

दोहा दोल हाल मुन भूप का, पड़ा क्रोध विकराल ।
बम्ही करवा कर बसे, दई हथकड़ी काज ॥

हुक्म दिया जब मूर्ति में, ले जाकर इसको मरवाओ ।
जिसकी मर्त्य आकर बोलो, सब जगह यह डोंडी पिटवाओ ॥
सब तरफ मुनि एक का निकले जिस तरफ इसे ले जाते थे ।
करुणा सागर बोहमहामुनि जो इसे बचाना चाहते थे ॥

दोहा... कल्याण मुनि क कवन से, दिया भूप ने छोड़ ।
भीषण ने भी व्यमन से निज मन का स्थिर मोड़ ॥

समझ बिना कि धर्म बिना दुनिया में कोई मित्र नहीं ।
जय काम पड़े तब बनें मित्र, पीछे दिल्दलाव क्षिप्र यही ॥
कल्याण मुनि ने जान मुझे, कल्याण का मार्ग दिखाया है ।
दुनियाँ का झूठी समझ विप्र ने तब संयम चित लाया है ॥

दोहा... संयम ब्रत को पाल कर, पहुँचा स्वर्ग मन्दार ।
फिर मयुरा में जान कर, लिया जन्म बहाँ भार ॥

बन्धुप्रभ नृपराज हरिकान्ता, एक पटरानी थी ।
अचल नाम मुन पुण्यपात्र, की अश्रुत पेरानी थी ॥
आठ पुत्र थे और उनको, मात पूषण् मानी थी ।
भानुप्रभादि आठों की, मति रहनी मस्तानी थी ॥

श्लोक— विरुध ये अचल ब्रतसे द्वेष का धम की जात से
लाय करमा चाहत थे
किन्तु पुण्य या अचलकुमार का, समय नहीं पाते थे ॥

किया ज्वाय महाराजा ने, पर भेद नहीं कुछ पाया है ।-
छटा रूप भयङ्कर घर, व्याधि ने पैर जमाया है ॥

रोहा—सेख कर राजपुत्र ने, आसन किया जमाय ।
कुछ ऐसी प्रकट हुई, लड़ी सामने आय ॥
किस कारण तुमने किया पाद मुझे मृपण ।
प्रगट कर मुक्त से जरा अभिप्राय सब आय ॥

रोहा—आनन्द मंगल में सभी, भी प्रजा इस धाम ।
पर राग अति फैला यहाँ नहीं हुआ आराम ॥
देवी तब कहने लगी, राजन करो विचार ।
छल दिने बिन ना हटे अहम कर्म परिवार ॥

श्रीपार्श्व मधु राजा को तुम न मारा बमरेन्द्र किया अप अपारा ।
सुने राग सभी विस्तार करण यह तुम जाना सारा ॥

रोहा—मरी यह शक्ति नहीं, कर रोग को दूर ।
कारण जो था रोग का बतला दिया जरूर ॥

किसी महा पुरुष की कृपा से ही, राग दूर हट सकता है ।
मित्य धर्म कर भी जिनकर का गिसस संकट कट सकता है ॥
लात्तों बाद प्रयत्न करो, सब के सब निष्फल जायेंगे ।
कोई महा पुरुष ही आकर क, व्याधि का शान्त बनावेंगे ॥

रोहा—देवी निज स्थान को गई बता कर भद ।
राजपुत्र को हो रहा मन में अमर लख ॥

पल दिया यहाँ स जसी ममय, कुछ मोक्ष अयाग्या आया है ।
श्री रामचन्द्र का मधुरा का जा का वृत्तान्त सुनाया है ॥
रघु के स्त्रिय ज्वाय आई भी रामचन्द्र से पूछता है ।
आस्थाभन द राजपुत्र का भीराय ज्वाय सोचता है ॥

पुरुष योग तुम था पहुँचे, कुछ पमर हमारी बाकी है ।
ऊपर से बुगला भक्त बिम, यह चमर से महा पापी है ॥

बोहा देख हाल मुन भूप का, पडा क्रोध विकरात ।
बन्दी करवा कर उस, वह हथकड़ी कात ॥

हुक्म दिया वष भूमि में, से जाकर इसको मरपाये ।
जिसकी मर्ज्य आकर देखे, सब जगह यह बोंडी पिन्वादा ॥
उस तरफ मुनि एक था निकले जिस तरफ इस ल जाते थे ।
करुणा सागर बाह महामुनि जो इसे बचाना चाहते थे ॥

बोहा... करुणाय मुनि क कमल स, दिया भूप न छोड़ ।
श्रीधर ने भी व्यसन से, निज मन का लिया मोड़ ॥

समझ लिया कि धर्म बिना दुनिया में काइ मित्र नहीं ।
जब काम पड़ तब बनें मित्र पीछे दिखलावे द्विचर यही ॥
करुणाय मुनि ने आज मुझे, करुणाय का मार्ग दिखाया है ।
दुनिया का मूठी समझ बिम न तब संयम चित लाया है ॥

बादा... संयम व्रत को फल कर, पहुँचा स्वर्ग संस्कार ।
फिर मधुरा में आन कर, लिया जन्म वहाँ धार ॥

चन्द्रप्रभ भूपराज हरिश्चता एक पन्तानी थी ।
अचल नाम मुन पुण्यपान्, की अहमुत्त पेरानीची ॥
आठ पुत्र थे और इन्हीं की मान पूछ मानी थी ।
भानुप्रभादि आठों की, मति उज्जनी मस्तानी थी ॥

बोहा— विरुध थे अचल भ्रातम, दोरा था वम की पात से
स्वप्न करना चाहत थे,
किन्तु पुरुष या अचलकुमार का, समय यही पात थे ॥

गुरु आज्ञा अनुसार इन्द्रदत्त घर में घनुप जंघता है ।
पर हाथ देलकर अचलकु घर कुछ अपना शीरा दिखाता है ॥
फिर अंग पेछा देल गुरु ने अचल पास बुलवाया है ।
कुछ कता आप भी दिललाबो यों गुरु ने बचन सुनाया है ॥

शेर—घनुप को ले हाथ शर पिल्ले बढ़ाया वीर ने ।
लीप कर कानों तकक, गुरु से कहा रणधीर ने ॥
यदि मैं चाहूँ तो मध्याह्न में, सूर्य को क्षिपा दू ।
एक तीर से सूपान की, तस्थिर दिखादू ॥
मानिन्द प्रसन्न काल के, मूमि को दिखादू ।
राजा पम्बारा काढ़ के, पानी का पिलादू ॥

पोछा—तीरन्वाजी की कला दिला किये सब दंग ।
अचल कु घर के सामने सगते हैं सब नङ्ग ॥

इन्द्रदत्त ने अचलकु घर का निज पुत्री परछाई है ।
पृथ्वी नामा राजकुमारी सब कला सुलवाई है ।
बड़ा मिताय अचलकु घर का दिन-दिन कला सवाई है ।
अंग आवि देश विजय करके, कुछ शक्ति और बढ़ाई है ॥
जय देला शक्ति पूर्ण है मधुरा पर पाबा वाल दिया ।
जा मोमा पर करके पड़ाव जो बा मार्ग सब रोक लिया ॥
उस तरफ आठों माइयों ने भी अपनी सना तैयार करी ।
बाह्य गाजा शस्त्रादि सब तापों में भी बाहर बरी ।

बाहा—बम्ब्रप्रभ प्रथाम फिर, गया अचल क पास ।
ममस्वर करके किया, एमे बचन प्रकाश ॥
कीन आप किम पर बस अपना कटक बढ़ाव ।
किमकी इसमें डार है, किमकी विजय कराव ॥

जो रास्ता आप बतावेंगे उस पर मैं चलना चाहता हूँ ।
प्रतिष्ठा आप की मर्जी के, कुछ भी नहीं करना चाहता हूँ ॥

दोहा—मंत्री ने भट्ट परस्पर करवा दिया सब प्रेम ।
फिर क्या था दोनों तरफ, लगा बरसने प्रेम ॥

राज तिस्रह मधुरा मगरी का, अबल भूप को करवाया ।
पूर्य पुर्य जो किया जहाँ, भोगम का अबसर हुम आया ॥
माई बान्धव क्या सभी प्रेम से एक हुक्म में चलते हैं ।
प्रत्येक चौपरी बने जहाँ वहाँ, सार ही कर सकते हैं ॥

दोहा—मुख्य मृतकों का वहाँ आया नट गिरोह एक ।
बासों पर नट नाचते रहा भूपति रेल ॥

जिसने झंटा काड़ा था, सो अंक नजर वहाँ आया है ।
उसी समय पहिचान भूप ने अपने पास बुलाया है ।
प्रदान किये गये कई, मन्त्री पद पर आरुढ़ किया ।
यदि मित्र हो तो ऐसा हो मित्र को सुख भरपूर दिया ॥

दोहा—बिन्दु से सिन्धु करे यही वहाँ की रीत ।
कण्ठ कुसंगत से मिले जो चलते विपरीत ॥
श्री समुद्राचार्य, मुनि पवार आन ।
नृप मे जा सेवा करी, मुना धर्म-व्याख्यान ॥

बैराम्य मजीठी रंग पड़ा सब राज पाट को छोड़ दिया ।
यह नारायण दुनिया भूठी विषयों से मनको भाड़ लिया ॥
पंचम देवछोक पड़ुपा तप जप करनी करके मारी
सो अबल आन शत्रुघ्न हुआ यह भात सुन्दर दितकारी ॥
अंक क्षीय संग्रामो रज का बना सारथी-या करके ।
इस कारण प्रेम था मधुरा से सब कहा तुम्हें समझ करके ॥

साठों मुनियों ने मधुरा नगरी में बीमासा आन किया ।
अष्टम दशम द्वादशादि तप संयम रस को दान दिया ॥

बोहा—आहार न मित्रता सुभ्रता, मधुरा नगरी भाय ।
अन्य धाम साठों मुनि करें पारणा जाय ॥

उनकी तप जप करणी मे सब रोग शान्त हो जायेगा ।
लब्धि धारक मुनि के चरणों में जो कोई भक्तक मायेगा ॥
गरुड़ सामने सर्प इस तरह समझे रोग न पायेगा ।
जमरन्त्र कृत सब रोग हटें घर घर में मंगल लायेगा ॥

बोहा—एक दिवस साठों मुनि पुरी अयोध्या आय ।
छेन पारणा संठ के घर में पहुँचे आय ॥

ब्रह्म—धिरत बीमाम में क्या अर्द्धवत्त का शंका भई ।
मावदिन कर जोड़ कुछ भोजन मिठाई सब दई ।
सोचता दिह में रहा किम काम का व्यापार है ।
मेव तो ग्राधु का पर, मगवान की लपरी धर है ॥
शुनिबर आचार्य जा अपाभय में रहते थे यहाँ ।
आहार करने के लिए, साठों मुनि आय यहाँ ॥
मुनि शुनिबर आचार्य ने, स्थागत मुनि जम का किया ।
प्रणाम कर मागन बुझने के लिए कमल दिया ॥

बाहा—शुनिबर न उन्ही से पूछा भय कृतान्त ।
हास ममी बतला दिया आदि अन्त पपन्त ॥

शुनिबर के सिपा किसी ने जरा नहीं सम्मान किया ।
और आत्मार्षी मुनियों ने अपमान पै ना कुछ ध्याम दिया ॥
मगन गति कर गये मुनि मधुरा में चरण टिक्का है ।
अर्द्धवत्त इस तरह मामाधिक, करन अपाभय आया है ॥

सकल रोग को दूर हटाया । जलथा लवधि का दरशाया ॥

मुत्ती किये नरनार नार ॥२॥ सब०

रात्रुज्ज मृप हरपित भाग । मर्म मुनि को पारम्भार ॥

सप्त श्रुपी मुक्तकार कर ॥३॥ सब०

बमरेंद्र को रोग कैलाश । बन्ध गुरु तुम दूर हटाया ॥

वरत्था मंगलाचार चार ॥४॥ सब०

मधुरा पावन करने भाव । जिसमठ मृपक्ष दुक्त मिटाये ॥

मुहूर्तो मा उपकार कर ॥५॥ सब

नपाचार मुनिवर प्यारे । अतिशय न सब कष्ट हटाये ॥

मनोदधि स तार तार ॥६॥ सब

हे माध आपकी कृपा से यह राग राग सब दूर हुआ ।

मरनारी बहों बहों का, बरणों में ध्यान जरूर हुआ ॥

अब यही प्रायना है स्वामी यहाँ से न कहीं बिहार करें ।

हम जैसे पठियो की बिनती, पर भी स्वामी कुछ ध्यान करें ॥

बोधा—आप हमको हा गये यहाँ महीने चार ।

राजन् अब हम नियम से हैं चिक्कुल लाचार ॥

मय रूपी शुद्ध विहार, मुनिराजों का जिन परमाया है ।

जो बिन करण मर्यादा ताहें सो विरापक कहलाय है ॥

जिस कारण पर चार राजा सा भी कुछ कर्य करना है ।

जो आशा भी जिनयर की है सा सिर मस्तक पर परना है ॥

दोहा—बलता पानी स्पन्द रह ठहरा गहना होय ।

स्वागी जम बसते मत, हाग न लागे कोय ॥

सपत्नी की आशा में जा बस यही जम सच्चा है ।

यस मही तो पट भराऊ होगी साधुपन में कच्चा है ॥

धम ध्यान तप जप करन स कमी न दुःख सहाते हैं ।
मय रोगा की वधा तुम्ह एक भी निम धर्म बताते हैं ॥

सज—(सब मिलकर गरीबी माले)

सत धम का पाल प्राणी । जा सुख पाया चाहते हैं ।
क्यु जमम अमांशक हीरा । नरसम पूया गवाते हैं ॥८॥
जितन जीव जगत कं प्राणी । उनका प्यारी है जिंदगानी ।
मत्त करो किमो की डानी । गुरुवर यू फरमाते हैं ॥९॥
विल म रंज कभी न माना । अमिमान का वर भगाना ।
दा ठले कपट मा श्याना । प्रसु जिनवर फरमाते हैं ॥१०॥
माधु भावक यम बताया । जिस पाता सो सुख पाया ।
समवा धम जैन बतलाया । जिसका सुरपति गाते हैं ॥११॥

माधु पाव महावत प्यारा । बारा व्रत भावक ने धार ।
हा गया इसका निमतारा । जिनक ये मन भाते हैं ॥१४॥
पराया धन कंकर अनुमारी । जाना माता सम परनारी ।
सन्तापी बन क नृप्या मारी । आही मुक्ति फल पाते हैं ॥१५॥
दुनिया म प्रम क्या करना । हागा एक दिन निश्चय मरना ।
इसलिय यम मन धरना । जिसमे दुःख नम जाते हैं ॥१६॥
लग सदा धम म रहना । पड़ कष्ट जा तम पर सहना ।
यही धम गुरु का ज्ञान । सुखमयी राह बताते हैं ॥१७॥

शब्द—यैतावध गिरी पवत भजा वक्षिण धंशी मान ।

रत्नपुरी नगरी जहां नृप रत्नरथ बज्रवान ॥

रत्नरथ मूपात चन्द्रमम चन्द्रमयी राणी थी ।

मनारमा पुत्री यमन भीर बुद्धि ताम्राना थी ॥

एक राज लगा उरकार भूप न परीक्षा करवानी थी ।

मनारमा है चतुर मय तरह कायल सम वाणी थी ॥

होइ—भूप का भवन बड़ा था, जन समूह बड़ा लड़ा था ।

समय परीक्षा का आया

होमहार उस सरफ आन मारद ने दरश दिलाया ॥

गाना—दुरत कर जाइ राजा ने, सिंहासन पर बैठाया है ।

परीक्षा कहकिया देगी, भेद सारा बताया है ॥ टेक ॥

बगी परीक्षा समी देने विदुषी कहकियां भ्रम मे ।

धर्म शास्त्र व वैद्यक की कला संगीत गाया है ॥ १ ॥

कला चौसठ की सब ज्ञाता काव्य कान्दों का क्या कहना ।

ज्ञान सम दूर चारित्र, और मौ ठक्य दिलाया है ॥ २ ॥

विशेषमा अष्ट कर्मों की राजकुमारी न बर्राह ।

प्रजा राजा भुन क्या सप, कोही आश्रय आया है ॥ ३ ॥

स्वाध्वान्न न्याय की क्याक्या सभी कह कर सुनाई है ।

मुनि नारद ने भी जब नेत्रों को ऊपर उठाया है ॥ ४ ॥

बली जब सप्त मंगी पर, अकल हैरान है सबकी ।

क्या जिनबाणी सरस्वती न पास इसके ही पाया है ॥ ५ ॥

अंध और भान भाया का, दिलाया लैंच कर चित्र ।

पेर मूपाह न प्रशंसा, कर प्ररन मुनाया है ॥ ६ ॥

होहा—कौन करी संसार में, दुस्त दबे भरपूर ।

मित्र कौन ऐसा कहा करे कष्ट सप दूर ॥

प्रमाद भरि सबक लिय देता दुस्त अति क्रूर ।

उद्यम सगजन क मित्र बन कष्ट काफूर ॥

कौन कहा ऐसा दुनिया में जा सबका प्यार लगता है ।

और किसका नाम स्मरण करने में, अन्दर काय भयकटा है ॥

धर्म बीग एसी दुनिया में जिनका सप कोई चाहता है ।

पाप शब्द ही बुरा जगत में, नहीं किसी का माता है ॥

राधा—इत्यादिक भूपाल ने, किये प्ररन कई और ।
 नारदजी का मन कहीं, लगा रहा है वीर ॥
 प्रणाम कर कुमारी बत्ती समी सहेलो साथ ।
 पीछे से भूपाल ने, कही इस तरह बात ॥

राधा—जैसी गुणवन्ती सुता, ऐसा कई राजकुमार ।
 जिस क संग राधी करें मेरा कही विचार ॥
 राजा के सुन कर बचन रहे सोचते और ।
 नारद जी भूपाल से लगे कहन इस वीर ॥
 जैसा चाहिय आप को, उससे भी चौ नन्द ।
 लक्ष्मण भाई राम का वरारथ नय का नन्द ॥

नारद—वीन लख में लक्ष्मण जैसा राजकुमार नहीं पावेगा ।
 दल दल लुरा होबोगे, जब यहाँ पर व्याहने आवेगा ॥
 राक्षि किस की माँग खलन की, और कोई से जावेगा ।
 इससे यदि विपरीत किया, तो हे राजा पकटावेगा ॥

राधा—मात्र सब दूर कर दो हम उसे बिल्कुल मना देंगे ।
 बंवा कर मुकुट और कंगना, तेरे दर पर दुख देंगे ।
 लम्न सिलवा के जब यहाँ से भेजो केशर लगा करके ।
 मुहूर्त दल कर नाराय हम जहाँ से बहा देंगे ॥

राधा—मुनी घाट करती हुई पारें सभी अपार ।
 लक्ष्मण का कोप कर, बोला राजकुमार ॥
 आ बड़े पन्दर मुले मुँह सम्भाल के बोस ।
 क्यों यहाँ चुनवाने लगा हम होलों का पोस ॥
 क्यों शत्रु की प्रशंसा करके हृदय में नर्भी साठा दे ।
 जयति है जिन्हों से हमके आगे हमें मुकता दे ॥

तेरे जैसा ठुकरे तोर ही, पेसों के गुण गाता है ।

जान बधा कर भाग यहाँ क्यों अपनी मीठ बुलाता है ॥

गाना—आया ब्याह रवाने वाला, बन दुष्टों का ।

अप जा जा जा बस बस बस बस (आय)

आँखे हाड़ी सब पीली लड़ाऊँ ओं के ऊपर बड़ा हुआ ।

रोस्ती क्या मारता है, पाजी यहाँ लड़ा हुआ ।

अप जा जा जा बस बस बस बस ०

(गाना—बियंटर)

तू कीन न ब्याहने वाला इस लड़की का ।

तू टीलिट् टीलिट् टीलिट् टीलिट् टीलिट् सीलिट् ॥

सा और कोई दूसरी, बना कर राह ।

तय न ब्याहना इस, लड़की का अप ब अपल ॥

बस बस तू कीन न ब्याहने वाला इस लड़की का ।

तू टीलिट् टीलिट् टीलिट् टीलिट् टीलिट् टीलिट् तू टीलिट् ॥

दोहा—आ मुहु तूने अकल, कई चरों पर लाय ।

तुम्हका क्या संसार में, जो मर्जी सा होय ॥

गाना ५०४०—बाबा बाबर के, आराम का साधन करो ।

हा हा लाकर के, चूमें तुम्हारे कदम ॥

बुढ़ा लूमट हुआ लाइ सारी जमर ।

अब यहाँ में पधारो, यह कीज करम ॥

तुमका किमने कहा, ब्याह सगाइ लिय ।

सप कहा यहाँ जमा में उठा के यम ॥

कुछ का कुछ बकते हा क्यों प्रागस को तरह

जा यहा स बसा जा कुछ करके शम ॥

मनोरमा कुमारी ने परीक्षा कई वहाँ पर आ करके ।
 कुछ भीड़ देख इस सी आ बैठे नृप का आश्रय पा करके ॥
 मनोरमा की करु प्रसादा शक्ति मही जहाँ में है ।
 आ छत्र बैठ कर देखा था मैंने वहाँ लास ममा में है ॥
 अमुत यत्र वे तन ऊपर, भी जयाहरत जड़ी सारी ।
 मानिह सूर्य के मस्तक, पर तेज का शुभ लक्षण भारी ॥
 भी नागिन सी दो बल्लभ भांग, मोतिन की खगे लड़ी प्यारी ॥
 और भव भव मुक्कन छपीछी सम्मुख इन्द्राणी द्वारी ॥
 शक्ति मही इतनी मुझमें कैसे सब हाल बधान कर ।
 राना आता है रघुकुल की बह्वजत पर जो ध्यान घर ॥
 छन्द नारद हाल आग का कहूँ, तबियत तो यह जाहती नहीं ।
 यदि न कहूँ तो पाप है अन्दर समाठी भी नहीं ॥
 क्यास का मेरा बाव लक्ष्मण की यह रानी पने ।
 अस्त्र सी जब बोल सभी, रणबास क्षात्रानी बने ॥
 लेने क हमे पड़ गये आगे जरा सुन लीजिय ।
 और आज सूर्य बंशियों की भूपति रत्न छीजिये ॥
 नृप ने कहा जैमी कुमारी परिहृता गुणवान है ।
 पसा ही होना चाहिय कोई कु यर भी पुण्यवान है ॥
 दोहा—लक्ष्मण सा मैंने कहा, पुण्यपाम न काप ।
 सूर्यवंशिन क मिया सभी जगत् सा टह ॥
 यद् राष्ट्र जन्तो के हृदय पर, मानिह तीर क आ बैठा ।
 नृप रत्नरय का पुत्र उम समय गुम्न में भर कर पेंग ॥
 कुछ बात आर मुझमें न मरी कुगति वहाँ पर कर दारी ।
 है द्वेषामक में जल दूय रघुवंशिन का दूत गारी ॥

जब पढ़ा पत्र तो क्रोधामल ने, सहसा छाट दिया है ।
 घबरा दे दूत को काह दिया नयनों में सुर्सी आई है ॥
 रत्नरथ से पुत्र का, समझने में न कसर करी ।
 पर हामहार से भी अपनी गहरी आकर के नीम घरी ॥
 दल बल सबल बिमान सगा कर आन मोरचा लाया है ।
 इधर कत्तन ने भी अपना, दल सम्मूल जाय बढ़ाया है ॥

निज संप्रामी रथ का जब, लक्ष्मण ने पेश दबाया है ।
 तब रत्नरथ ने सम्मूल आकर, ऐसे बचन सुनाया है ॥

दोहा—कौन सुमठ ने आन कर लिया नया अवतार ।
 दुर्जय द्रविय भूप पर, फकड़ी है तलवार ॥

फकड़ी कर तलवार, कौमरी द्रवाणी न जाया है ।
 यह कितने कर अभिमान रत्नपुर पति को पत्र पठाया है ॥
 अब होला खने बाजे का तलवार से शीरा बढ़ाना है ।
 बस एक न जीता जाय, समी का परमय आज पठाना है ॥

दोहा—मैं द्रविय पैदा हुआ रघुपंशी अवतार ।
 माय आप का ताड़ने आया हूँ सरकार ॥

पुत्र जमाई यह बानों, बस एक सार कहलाते हैं ।
 पर पुष्टिमान् इस से उठती, जिह्वा न कमी बलाते हैं ॥
 मात सुमित्रा द्रवाणी ने अतुल बली में जाया है ।
 पत्र भगा भी राम न था मैं आशा पासन आया है ॥

दोहा—बानों बातों में पड़ी, रामों की तकरार ।
 फिर क्या बा नयाम में लगी बजन तलवार ॥

त्रिलोकी राघव का जिमने मार भूम कर डाला था ।
 अनुमान सभी कर सकते हैं, यह राजा कान पिचाप था ॥

सुख राख्य पर सो रही, जनक मुता सुकुमार ।
रानी को एम हुआ, स्पष्ट में कुछ श्याम ॥

शरम नाम विमान ध्योम र्म अपनी भमक दिखाता है ।
पुगल देव जोड़ा पहन म, एक चला तले का आता है ॥
अधुमुत रंग दिखा करके, प्रवेश मर मुल करता हुआ ।
फिर आया एक तिमारा सा, सुल गय नेत्र दिख करता हुआ ॥

दोहा—धर्म ध्यान ध्यात हुबे, हा आया प्रमत्त ।
रामचन्द्र क पास जा, कही स्पष्ट की बात ॥
फल स्पष्ट का साध कर, बाल दशरथ मन्द ।
अब रानी सुनहो तेर पुण्यार्थ सुलकन्द ॥

सुरपुर मे चल कर आये यह जा पुण्यपार दा प्राणी है ।
बस युगल पमे पैदा होगे, यह राजकुमार सुलहानी ॥
किन्तु माव कुछ दुःख भी है अनुमान नजर यह आता है ।
जितना हा तुम्हमे बानपुण्य कर, जीय को यही म्हायता है ॥

दोहा—जनक मुता टाकम लगी, सभी गर्म क बाप ।
कर्मवन्ध म हर समय, रहती रहे स्वामोश ॥
सीता का बड़ने लगा नित्य प्रति अति मम्मान ।
इस देल माकम लगी सब दिख में पकतान ॥

यदि एक जरा सा कष्ट कारण, बरा मश्रो में गिर जाता है ।
ता सोचें आप जरा कर्म, यह मनय का लक्षणा है ॥
माकम का ता कहना क्या, यह बुरी चून की हस्ती है ।
यदि पार समायें साकम की तो जहा मूल म लाठी है ॥

दोहा—सीता म प्रतिकूल अप पद्वयत्र लगा होम ।
होप इर्पा क बिना दुमिया में घर कीन ॥

रोहा—करके सारा मरावरा, फूली न अंग समात ।
 सज बज कर आने लगी सिन्हा स करने बात ॥
 सीता ने सब का किया, स्वागत और सम्मान ।
 बातों बातों में लगी अपना डंग रवान ॥
 अवि सीते बराबर से, डरता था संसार ।
 उस राख के था कहो, कैसा रूप अपार ॥

कैसा सुन्दरकर कहो नित्य पास तुम्हारे आता था ।
 क्या शब्द बाँस धमकी देदे क्या २ तुमको समझता था ॥
 क्या स्नान पान मेवा आदि सब तेरे लिये मंगाता था ॥
 कैसे उत्तक शुभ लक्षण, तुमको रंग रूप दिखाता था ।

गाना

तर्ज—प्रसु वीर न हमका परमाया नित्य पंच धमेष्ठी समो ॥१॥
 क्या बात कही तुमने मुलसे, क्या शर्म जूट नहीं आई हो ।
 अनुचित बातें सब बोझ रही, जय की तुम यहाँ पर आई हो ॥
 तुम आई हो यहाँ पर जय की क्या अक्स गई मारी सब की ।
 कुछ साध करा बन्दी रख की, क्या ओछी बात सुनाई है ॥
 मैंने देखा नहीं कोई मुल छाती क्या मूर्ख थी धोला साथी ।
 नहीं कसम अंगूठे की साथी ना ऊपर नजर ऊनाई है ॥

रोहा—किया इशारा एक ने वृंजी का समझाप ।
 कागज साही लेखनी सगमुल रखो बाप ॥

कागज दयात मंगा करके मट कलम सिया आगे कीमी ।
 पित लगा तुम्हारे महलों में क्या पयन चले धीमी धीमी ॥
 उस राख के कारण अंगूठे का इस कागज पर नक्शा कीजे ।
 कैसा था पल्लवान हथिय, हम को भी कुछ दिखला दीजे ॥

धीराम ने इस बात पर, तनिक न लाथा फात ।

ऐसा करना चाहिए, हमें सुना अब जान ॥

सुनसो सारी जान आज ऐसा मैं यत्न बनाऊँगी ।

सीता के हाथों का मक्का घर घर में मभी दिखाऊँगी ॥

इम अंगूठे का देख देख प्रेमी का स्मरण करे सिया ।

बराक रावण संग हाँक में, सीता ने व्यभिचार किया ॥

लेजा बाँधी तू तस्वीर री, रावण के चरण अंगूठे की ॥ टंक ॥

सकल घटों में जाकर दिखाया, अब दासो अब देर न लाओ ।

यह प्रणय आसीर री है ॥ लेजा ॥ १॥

नगर नगर में चर्चा फैलावू, इन महलों से सीता कड़ावू ।

तुम धारो सब मन धीर री ॥ लेजा ॥ २ ॥

सीता का सब ठेक लिया मैं तब यत्न अब ऐसा किया मैं ।

क्या अच्छी तय्यार रा ॥ लेजा ॥ ३ ॥

होहा ...लेकर के तस्वीर का, बाँधी खली सचत ।

रस्ता पस तप रहा जैसे बाबू रत ।

शिलर दोपहरी धूप तेज स अया सब कुमलाई है ।

बह रहा फसीमा ऐसे जैम हिम पिघल कर भाई है ॥

नारदी द्वारा मन व्याकुल है, गर्मी स धिरनी लाई है ।

बाली लुट बैठी महलों में मुक्त पर आपत्ति लाई है ॥

होहा प्रत्येक मे यो करने लगी, क्या लाइ हूँ रत्न ।

सीता ता बहकार है, तुम समझी थी नक ॥

हामी तुम समझी थी नेक, पाप सीता का प्रकट होचाया है ।

जस कामी उपण मे जिसमे अपना सब धर्म कुपाया है ॥

कमी बात ॥ खली महल में सब बम मे भेद दिखाया है ।

यह रही यश में है कर्म, जा पीज पाप का पाया है ॥

रोहा—आज्ञा पाकर 'सुख भट, जाया यान जुगाय ।
 और सुख जा बाग में यों बोला समझाय ॥
 अब माझी भट हो लड़ा स्वाग नित्रा घोर ।
 आलास में क्यों पड़ा है, होने वाला भोर ॥

माई आलें खोल बाग को, सब देखो तुम क्यारी ।
 सिपा राम की अभी आ रही बागों में अस्वारी ॥
 इधर फव्वारा खोल नीर का, लिल जाये कुलवारी ।
 काट काट कर जल बना से, गुलदस्तों की क्यारी ॥

रोहा—यहाँ सवारी अवध से हाथर के तैयार ।
 रामचन्द्र और हासियाँ बखी मंग सिया नार ॥

मन्द मन्द चकती पायु प्रसन्न चित्त करने वाली ।
 कुछ अन्य दिनों से थी मन्त्रे कुछ वाली भी थी मनवाली ॥
 वसन्त ऋतु भी अपने यौवन में इतनी फिरती थी ।
 मानिन्द मोखियों से चढ़त जुगनु से भटक निकलती थी ॥
 दोनों पास भरकर अंजली, पूछों की वाली लड़ी हुई ।
 कई मन्द मन्द मुस्कान सहित टेढ़ी बरसत पर पड़ी हुई ॥
 हमस तर्फ ठंडे मार्ग पर, झुंझ पंछियाँ बड़ी हुई ।
 ऊपर से घस हिलें शिल्लक, माना आपस में लड़ी हुई ॥

रोहा—महेन्द्रादय बाग में जा पहुँचे बीराम ।
 बाढ़ सवारी बाग में धूमन लग तमाम ॥

सब मंग हासियों के मीला जिस तरफ धूमन जाती है ।
 उस तरफ बालियें सीता क, चरणी में पूज बढ़ाती हैं ॥
 इस तरफ इन्हों पर यौवन का नम तरफ बस्यन न कमती थी ।
 स्वागत करने का वनस्पति मानों मग्गुल आ नमती थी ।
 पड़ी बहुत और मीठ स्वर न सुनी सुनी मध बास रह ॥

मत्स्य अंग पुरकने का भी, कई तरह का होता है ।
 बाकी कर्मों की गति भुगतता, जीय जिस तरह पाता है ॥
 जो हुआ सभी कुछ इत्थ लिया, हागा सा देखा जावेगा ।
 सौ रोगों का रोग शुक्ल, यह तुमका फिकर सतावेगा ॥
 दुःख मुक्त में माहसिक रहा, यह जियरामी का कहरना है ।
 जो कथ निष्कामिन् कर्मों का, भुगते यिन कमी न रहना है ॥
 आर्त ध्यात मिठान का शुभ धर्म ध्यात ध्याना चाहिये ।
 और वृथा भ्रम में पड़कर आत्म को नहीं कल्पना चाहिये ॥
 दान पुण्य करने से निष्ठ कर्म सभी टल जाते हैं ।
 तपी जपी के सम्मुख ता यह कर्म हाथ मल जाते हैं ॥
 इस सुस्ती का छोड़ प्रिया, अब सावधान बोझा करता ।
 दान पुण्य करने में अब कुछ हाथ और पोसा करता ॥

बोझा—बैठ यान में चल दिय, रामधनु सिया मार ।
 महलों में जा इस तरह, करने लगी बिचार ॥

गाना सीता की उदासी में कम स्वरूप विचार)

वर्ज—पाप का परिधाम प्राणी भोगत संसार में “सोहनी”

अप कम मुक्त पर मुसीबत, और क्या ? लावेगा ।
 यह हर मुक्त तेरा लपर किन शक्तियों में कमावेगा ॥१॥
 पाह इहय मरा तू इत्थले निदय कम ।
 तुम्हा निद्रु दुनिया में कई दूध न पावेगा ॥२॥
 प्रथम दिया भाई का दूध दूध स्वयम्बर का दिया ।
 तीज दिया बनयाम का दूध जाह कीन लगावेगा ॥३॥
 जीय दिलाया हीन राक्षस, शायरे नूने कम ।
 मुन राम होने हैं लह कीम काह कद गायगा ॥ ॥

मम में यह विश्वास हुआ, मम इनके मन पर मारी है ।
पूजन के लिये स्तुति न, फिर उसे गिरा ज़पारो है ॥

बोधा—क्यों माई तुम किस क्षिप कर रहे हो भ्रात ।
साफ साफ हमसे कहो, अपने दिल का राज ॥

भ्रात तबक यह हाल तुम्हारा, कभी न मैंने देखा था ।
जो कम्पन पायबिड़ी तुम पर, वह रोग किम तरह बैठा था ॥
सत्य सभी कुछ बतलावा, कोई मय न जरा मन में करना ।
मही साँबका साँब कभी तो सत्य धर्म का तुम शरणा ॥

दादा—मुल छोटे भातें बड़ी, पद किस तरह पार ।
शक्ति कहने की मही माफ़ साफ़ ढरकार ॥

सम्पुल कहने की शक्ति, हम में स्वामी मही पकती है ।
यदि मही कहें तो स्वामी ब्राह्म क, पाप में आत्मा डरती है ॥
इस छत्र पेच का बेल बेल, वह मम करवा बचरती है ।
अप मही बलुन्दर मर्प न लाई जाय न झाड़ी जाती है ॥
जो भी कुछ हमन कहना है, मा स्वामी का दुलहायी है ।
सब दाप हमार जमा करें चरणों में यही दुहाई है ॥

बोह—कैसा ही तुमने किया हाव भ्रात कमूर ।
अमय दाम हमने दिया करो भ्रम सब दूर ॥

सत्य ममी बहदा जल्दी दरी खाम का काम मही ।
सत्य नरावर दुनिया में मुलक्य कई बूजा धाम मही ॥
भूठ और मर्पच बड़ा दुलहाई जाल मर्पकर है ।
साफ़ासि सन्तापी जम का सब ही दश स्पर्षकर है ॥

दादा—स्वामी सय मुन जीजिय जरा सगाकर काम ।
जो भी कुछ हमन मुना अवध पुरी दृष्यान ॥

झोटी धातु के वर्तन को सब मांग मांग शुद्ध करते हैं ।
 चांदी सोने को झूठ नहीं लागती सब अन्दर धरते हैं ॥
 शक्तिशाली जन निबेल को तो लुब्धा गुल्फा करते हैं ।
 और जो मर्जी मो करे वह, पर शुद्धाचारी रहते हैं ॥
 बिरकात रही रावण पर मीता फिर भी मती क्यागी है ।
 यह बड़े पुरुष की राना है क्या पेश किसी की जाती है ॥
 अथ नम्र हमारी बिमती पर भी, ध्यान प्रभु धरना चाहिये ।
 जिससे अपवाद यह सब जावे वह काम शीघ्र करना चाहिये ॥

बोहा—भी अपमर्ष मे आज तक, शुद्ध रहा यह वंश ।

दाग न साया किसी ने रह समी प्रशंस ॥

जनकमुता के कारण मारा वंश कसकित बनता है ।
 अथ लगी कीर्ति मष्ट हाने यह कह सामने जनता है ॥
 एक सिया हुई न हुई रानियों की कुछ आपन्न कमी नहीं ।
 और एक बार यह गिरी हुई इज्जत फिर किसी की बनी नहीं ॥

बोहा—इन बातों ने राम का हृदय दिया बिहार ।

उत्तर में गम्भीर बन, जो बोले सरकार ॥

जो भी कुछ तुमने सुना, साफ मुनावा जान ।

इस पर मैं प्रसन्न हूँ बस तुम्हारी काम ॥

रक्षित पर अथ भाइ हम धव्या नहीं जाने देंगे ।

इसका गौरव मयन रखता फिर हम कैसे जान देंगे ॥

इन प्राणों की परवाह नहीं, फिर कौन बिपारी मीता है ।

निमग्न है कीर्ति दुनिया में यम यही मनुष्य एक जीता है ॥

बोहा—एक स्वास या गुणधर, जिसका था विराम ।

रघुवर न एकान्त में क्या इस तरह भाव ॥

अपवाद सिया का फैल रहा जैसे थिकनाई पानी पर ।
कोई कहता है थिहार राम, और सीता की मिन्दगानो पर ॥
कई कहते हैं सुन्दर शरीर, को बाप नहीं कोई लगता है ।
और थिक ऐसी का नाम बना गन्दा पास्ता खा बनता है ॥

बोला—आगे वह एक महल के, ठले बैठ गये राम ।

ऊपर बाते कर रहे, एक पुरुष का नाम ॥

बसते हैं धर्मार्त्ता, तुम जैसे महाराज ।

स्वर्गपुरी जैसा समय अपपपुरी में आए ॥

जहाँ चोर चार का नाम नहीं सब पुखयानों का रहना है ।

यै आई जन्म देल रही, सब जवाहरात का गहना है ॥

इस नगरी में पुखयान ही, आकर वैदा होते हैं ।

अन्य जगह जपम हाकर, बेराक कर्मों का पते हैं ॥

त्रिससे सारे मुल वतवाक, यह मिहाना नहा मर मुल में ।

सब ही आकर मिल जाते हैं, यहाँ एक वृज के मुल दुल में ॥

गुरु सामयिक नित्य नियम भेम स सब मर नारी करते हैं ।

और पाँचों अंग मुका करक, गुरु के चरणों में गिरते हैं ॥

कुछ पुखय किया था मैने भी चरणों की सेवा पाई है ।

जा मात पिता मे तुम जैसे पुखयाम का मंग परखाई है ॥

बोला—बेराक सिया राम हैं महा पुरुष पुखयान ।

त्रिम की कृपा म मिता सब को मुल मामाम ॥

महा मती श्रीता माता एषुकुल में पुखय मिशानी है ।

मानिन्द स्वर्ग क बनी हुई यह अपपपुरी मुन्य दामी है ॥

यह यही अपप है बराकपर, का भय यहाँ पर घारी था ।

विष्ठा फिरता था महाराज, बराक राम आचारी था ॥

पया पूल उड़ाकर आइ है जो गइ था संग बनवासों में ॥
लक्ष्मण से प्रेम सिया का अवतक भी न दूर हुआ ।
कचकच बड़ी पटरानी का, हर घर में यह मरादूर हुआ ॥
बरस युगल बिभ्र सीता वै दशकंधर का निकल आया ।
क्या पता आपनो सेठ साहिब घर-घर में सब का दिलसाया ॥

गोदा—सुन्दरताइ पर फिरे मुग्न हुबे भी राम
सब मही रविचंश की बड़ रही पूल तमाम ॥

हरा अंधों में अंधा बराक, राम राम में अन्धा है ।
कुछ पता नहीं दुनियां में, हो रहा अन्धा या कि मन्दा है ॥
शक्ति न बढ़ू किमी की बड़ी न बड़ने पाएगी ।
यह थोड़ा दिन भी रही सिया तो धरा की लाक उड़ाएगी ॥

दोहा—एग मुग्न आंखी बुरक छेप खून मद पान ।
कमी छिपाव न छिपे प्रगट सन्मुख आन ॥

सा सेठ साहिब कुछ ख्याल करे यह पाप कहीं छिप सकता है ।
जा दाग लगा रवियंशिन पर इस हालत में मिट सकता है ॥
प्रशंसा करने वाला भी कर्मों का पन्थन करता है ।
यह गिरा हुआ पशुओं से जा बड़नामी लेकर मरता है ॥
बिस्कार है एम बड़पन पर सामत हजार मिहगानी पर ।
थिक थिक् है बड़ धरामों का थिक पटरानी अमिमानी पर ॥

दाहा—भी राम आग बल दाह इस दरम्याम ।
धांधी का एक आ गया सुन्दर बड़ा मखान ॥

दाहा—धांधी का भी हा गइ बहुत पाट पर दर ।
घर आने पर न मिली धांधीन घर में फेर ॥
पिपाह क पत्र बने थे गिम कारण बेर लगाइ थी ।
बुल या लुधा का जार बड़ा गिमम आग्य पचउइ थी ॥

रामचन्द्र के सीता के प्रति विचार

रफ हो दूर हो दुष्ट मालायक वेशधूरन तू ।
जो कुसटा कमिनी होये, सदा ठोकर ही खाती है ॥
पादे मैं गरीब हूँ घोषी तो भी पर्वा नहीं लेती ।
मिथल जा मेरे घर से तू, बुरी क्य कोई न साथी है ॥६॥

बोधा—यज्ञापात हृदय हुआ, मुन पाषी की बात ।
रामचन्द्र निज महल में, आपहुँचे प्रभात ॥

कर मंजन स्नान धामयिक, नित्य नियम का काम किया ।
छिड़ करके अन्न जल पान करा सुख शय्या पर आराम किया ॥
बहुर गुमवार रामचन्द्र ने सभी जगह फैलाये हैं ।
बही बात और बही कहानी सुनकर सारे भाये हैं ॥

बोधा—सुमति ही भीराम के, तिल में कड़ी तख्त ।
मम ही मन कहने लगे हाथ के अति तख्त ॥
अहा कम तुने किया कैसा बेरा आम ॥
महा कष्ट माग मगर, छुटे न अब तक प्राण ।

बचपन में मारमंडल का दुःख सीता न परांरित किया ।
छिड़ कर्म स्वयंवर रचवा करके कष्ट जमे यह स्वाम दिया ॥
लाक जमाइ यम यम की अथ निष्ठ ह तून छिड़बाकर ।
लातों का रक्त महाया छिड़, रापण न हमका मइयाकर ॥

बाधा—कष्ट अतुल्य हम पर पड़ कष्ट न मरु जवान ।
छिड़ भी तू बहक लगा आग और मजान ॥

गाना—अथ कर्म तून अपामक यह मुक्त घोखा दिया ।
घर का न जाड़ा पाट का यह क्या अजय मौक़ लिया ॥१॥

हो० राम—पुण्य हमारे में अभी, है कुछ कमर जरूर ।

शक्ति का करना नहीं चाहिये कमी गरूर ॥

बढ़ जाय अमली होता है औरों के मिर बढ़ बात करे ।

महा औषी बसको पड़ते हैं जो दिन के होते रात करे ॥

बुद्धिमान् बही होता है जो बुद्धि का प्रयोग करे ।

पुण्य हम करते हैं जिससे शत्रु जन भी हृदय बाग करे ॥

हो० राम—तीर्यकर न कर सक, अमन्य को अम्य जीव ।

अग्नि को ढँका करे शक्तिव नीर मयैय ॥

शक्ति के दिखलाने में, अपवाद नहीं रह सकता है ।

हां नरमाई से नर तो क्या दया का मन मुक्त करता है ॥

पर घर मंजन द्वार लोफ होते क्या मुझको चकल नहीं ।

पर जनक सुता को रखने की काई भी बगती शकल नहीं ॥

हो० लक्ष्मण—जनक सुता में रोप क्या करला स्वयं विचार ।

अबला को घर में बाहर, क्यों करते सरकार ॥

पानी में पत्थर तर जाय अग्नि में छोड़ जल नहीं ।

सागर मर्यादा लज देय स्थल पर से पानी डले नहीं ॥

कमल बल पत्थर पर भी जड़ जमा घर विस्तार नहीं ।

अमहानी बातें बन सभी पर भीता क्षाप कर नहीं ॥

अमृत बन जाय अलकूट चन्द्रमा अग्नि बरमाप ।

बरुमा बड़यी नित्य रहें पाम, न पिरह रात्रि का भाये ॥

दिरामुक्त मानु होय मरु गवभाय में चल जाय ।

पत्थर का दिन में मजर पड़ अमिमान मित्र का टल जाये ॥

अम्य मति न ति जानी हा कायर मैदाम में डट जाय ।

सत्यपादी पिरपाय किमी का रुकर के फिर मट जाय ॥

नचल मन में काई पुण्य मुक्तकार हमशा ध्यान पर ।

पर सीता बड़ल शीव राम के बन मन धन बुधान करे ॥

दुनियां सब कुछ बुरंगी का बरखा हो सदा बचाता है ।
 जो करे इन्हीं से शासपाल यह अपना आप गयाता है ॥
 तम से छाया घन से बिगली, क्या दूर कभी हो जाती है ।
 क्या धर्म किये मरने वाले, की भी किममत सो जाती है ।
 सागर क्या निजगुण तन कर के, छोटे तात्काय बन जाते हैं ।
 औदार बिच क्या जरा जरा, सी बातों पर तन जाते हैं ॥
 विद्यमान है वीर विभीषण मिरचय हमसे करलेवें ।
 हां निकले दोष यदि कोई हो फिर सीता को तन देवें ॥

बिभी०—समस्त इशारा अनुज का पास विभीषण जान ।
 आदि अन्त पर्यन्त तक सगे सभी समझन ॥

बोहा—सबकुछ समा और अहिमस्त्रि, सती शीघ्र प्रधान ।
 यह निजगुण तनते नहीं तन देते हैं प्राण ॥

यह निहा नहीं मरे मुक्त में, जिससे माता के गुण गाऊँ ।
 संसार में जाती नजर नहीं है बराहदण क्या समझाऊँ ॥
 मैंने अपने ननों से मित्य सीता का तेज निहार है ।
 बचनों का बड़ा बराहदण प, समय समय पर मार है ॥
 तुम जैसों का भी बराहदण, आगे हृदय बचपया था ।
 हम महामती सुत्राणी न रायण न भय नहीं लाया था ॥
 वास्तव में हम आत्मशास्त्र से विजय आपन पाई थी ।
 हम लयास न बठ आप काइ हम तुम की नहीं बड़ाई थी ॥

बाहा—माता का अपनाम है कर मफाउ पर
 सीता में म्यामी मही आसिम का लयवग
 मतिषों में है शिरामणि सीता विरयाभीम ।
 ठजो बहम दिक का मयी कृपा कर यह ईरा ॥

गीत रत्न की शक्ति में बढ़ कर न कोई शक्ति है ।
 धार अघ्नपत्र के आगे सब मित्रा की भी क्या हस्ता है ॥
 आत्म शक्ति काता का संसार न मिल कर गिरा सके ।
 अभय आत्मा का तीव्रकर भगवन्त भी नहीं सरा सके ॥

वादा—ज्ञान सभी कुछ है मुझे क्या बतलाते और ।
 हानी के आगे काता क्या किम तरह जोर ॥

गाना—जामता हूँ इसमें मीना की स्वता कुछ भी नहीं ।
 तिष्ठता में गोप का लघु-लेश तो कुछ भी नहीं ॥१॥

पाप सौ बड़े मुनि स्वयं के घानी में फिरे ।
 किम तरह तार्जे कम चबता जफा कुछ भी नहीं ॥२॥
 भगवान् आग्निनाथ का एक यर्प न आज नल मिला ।
 क्या वाप उनका कम से हाती बन्ध कुछ भी नहीं ॥३॥
 हे अनादि नियम कत्रिय पुरुष नीबंकर बने ।
 उन्मीमवा भी बना क्या नियम था कुछ भी नहीं ॥४॥
 अजना के साथ सबका प्रेम था वहां किम तरह ।
 राज बने सब क्याकि कमा में नफा कुछ भी नहीं ॥५॥
 बरक मैं राता था बनो में अब क्या राऊंगा नहीं ।
 हुक्म भावी रख मनी मकनी पता कुछ भी नहीं ॥६॥

वादा—मम गम कइ ममी ने समझाये सब तीर ।
 एक न मानी किमी की रहकुल के सिर मीर ॥
 धरु के मानन्द किया इन्द्र निष्ठुर ठमाम ।
 मन ही मम में कइ रह मम को धौं मिराम ॥

गाना—आज मिया के लिये मेरे दिल बंशक तू स्वंबर बन जा ।
 पत्तर अकुर वंत किमी को दिल कइकर धंजर यम जा ॥१॥

पाह प्रेम जमना का रग रग में है कूट कूट कर मरा हुआ ।
 बन लखजुंजे वन ऊपर में, कभी जन का अफसर बन जा ॥२॥
 कुछ धर्मधर्म मही जग में मन जरा कल्पना ऐसी कर ।
 हम इष्ट पक्ष में बसा जान हिरान लू ही रहकर बन जा ॥३॥
 पीर पक्ष के पक्ष मसीहा, रहम दूर कर देठा है ।
 तू भी मन आज सिधा की लातिर तेज धार गस्त्र बन जा ॥४॥
 जुस्म सितम चाहे कितना हो इक सत्य मानने वरा का रत्न ।
 जितना भर्जी काइ समझाय भर्मी को तज पक्षर बन जा ॥५॥
 कृतान्त बदम के माथ बनों में, जल्द सिधा को पहुँचा दे ।
 इसी फैसले पर जम दिस पक्षर बन क्या पक्ष बन जा ॥ ॥

ईद—सनापति कृतान्त का श्रीराम ने बुझाया क ।
 रहस्य सब पक्षन्त में समझ दिया बैठान के
 कागज के ऊपर लिख दिया एकलख लूस बनाय के ॥
 कृतान्त बदम के हाथ बेकर ओ कहा समझाय क ।

(गाना राम)

श्रीराम का यूँ समझना हुआ कृतान्तका एसा सुमाना हुआ ।
 देखो रत्नना यह प्यान कई कान दरम्याम ।
 करना किमी का न बयान जा गुप्त तुम्हें जिनलामा हुआ ॥१॥
 जाके बन ममार, छोड़ सीता यह मार ।
 मत सुनमी पुकार, हुक्म पुरा कर करमाना हुआ ॥२॥
 तजी सीता की प्रीत दसा दुनिया की रीत ।
 कीम कर प्रतीत सतीजी का दुःख नागर बहामा हुआ ॥३॥
 हुआ मुन क इरान कृतान्त बदम तय जान ।
 हुआ यहाँ मे रयाना क्यों क भूमि का हुक्म बजाना हुआ ॥४॥
 देखे क्यों की पास करत दिन में यहाल ।
 हमका दाला मजाल सीता जी का बनों में जाना हुआ ॥५॥

सीता वनवास

शो० राम—याम विष्ट में सिया को, और बासी पिरवाल ।

छे जाबो बन लखल में, मान धार तरफ़ छ ।

रम से बहल छार छटे फिर, हाल यह समी बता देना ।

परि और तुम्हें कुछ बड़े सिपा, तां पत्र छे सुनावेना ॥

है हमों की बाल बहा करके, वापिस रस्ता छेमा ।

यह नित्य नियम का आसन, और पुस्तक का जो बस्ता देना ॥

शोहा—मेमापति रम छे गया, जनक मुता के द्वार ।

सीता सरल स्वभाव थी, मूठपठ हुई तैबार ॥

यह कर्म महा बलवान् जीव को जाना रंग दिसाते हैं ।

कमी रङ्ग महल में मुल विनोद कमी बन की बाक बनाते हैं

मूठ रच की कला बनाई तो, गंगा सागर के पार हुये ।

बन मध्य अरव्य में पहुँचे, आगे चलने से सवार हुये ॥

बीपाई—रच से चले दे जगईबा, बेसो नैन ठाव अबम्मा ।

है बनलखल मयानक छम्बा, हल लेख पुस्तक मम दिख कम्प

शोहा—जनक मुता ने जिस, समय देला लखन छठाय ।

हल्य मयानक देख कर, यों जोखी चबराय ॥

बाबा—अप भाई रचवान यह बेबावान जधान ।

साफ साफ जो बात है, करो समी व्याख्यान ॥

छन्द—परिछ ने जिस वनवास में, बैसा ही आता है नज

साई या जांगू का रहा, या स्वप्न कोई क्या लख

अवध के महलों में हैं, क्या स्वप्न आवा या मुग्ध

जब रहा हल्य मय यह तम अब कैसे तुम्हें

तू ही बता कृतान्त अब, श्री राम लक्ष्मण हैं कहा ।
 देकर दगा क्या राम लक्ष्मण, भी मुझे तज गये यहाँ ॥
 रो रहा रघुनाथ सम्पुल मैं इधर हूँ रो रही ।
 हे प्रभु कर्मों की गति यह, क्या लखर क्या हा रही ॥
 आई थी मैं तां भ्रमण को, साहस्राक्ष्य उद्यान में ।
 किन्तु लड़ी हूँ इस भयानक, अरण्य के मध्यान्ह में ॥
 हेरत में हेरत हा रही क्या मानरा मायाव है ।
 बन भूय रघु रामी मैं पंचम क्या अवश यह क्याव है ॥

शोका—सब रोगों से है, बुरा परतंत्रता राग ।

पराधीन नर को रहे, महा निरन्तर शोक ॥

पाप कर्म के उदय भाव से, पराधीनता मिलती है ।

फिर निरादिनरहता मयदिलमें, इत्यकीकलिनही लिप्तती है ॥

पराधीन स्वप्ने सुख नाही महा पुरुष बनसाते हैं ।

कर्मबन्ध के काम सभी जग भूयों में करवाते हैं ॥

सर्दी गर्मी धांधी मारिरा, से मारे मार फिरते हैं ।

फिर भी स्वामी घुल घुलाय कर बंधारों पर गिरते हैं ॥

पराधीनता के बरा में कई, अनय करने पड़ते हैं ।

सप्तमयों में भूत्य एक, आजीपिका भय में करते हैं ॥

ह मात जग अब थोर थरा हम राने से क्या बनता है ।

मय कष्ट इत्य कर क ठरा पथर का कलजा जमता है ॥

बुझ धीर धरागी तुम पहिल तपही कर्म में पाऊंगा ।

मही ता यह देख कर्म तरा मैं रा रा कर मर जाऊंगा ॥

शोका—पर तुल्य भंजन कारण सीता दिस कर धाम ।

पार्ली लो कह जा मुझ, भाव हास लयाय ॥

फुलों के भी सहायक, आते हैं नगर दुनिया में ।
 मेरा यह कष्ट नहीं, दुनिया में मेटन द्वार ॥३॥
 आज बपालम्ह किसी को देखें तो क्या ।
 कर्मों के बक्कर में मरा जाया है पुण्य मिथार ॥४॥
 मर पाए से फाड़ों, तक भी तर होते हैं ।
 घूम जातक न कह साफ ग्रन्थों में उचार ॥५॥
 आज संसार का, आधार खिड़क है ।
 रहना मरा ही नहीं, कर्मों को आज गवार ॥६॥

दोहा—क्यों माइ कुछ और भी, कहा तुम्हें श्रीराम ।
 सा भी बतला दो मुझ, पति का दुष्म तमाम ॥

दोहा पत्र एक मुझका दिया है स्वामी ने मात ।
 लखर नहीं मुझको लिली क्या इसमें है पाठ ॥

दोहा—हे पत्र खवान म, पढ़ा लिया म स्तोक ।
 कल में यम राम ने लिले शब्द अनमास ॥

दोहा जइ चेतन का लोक में, जो जा मित्य स्वभाष ।
 नित्य स्वभाष का न हुआ, न हागा कमी अभाष ॥

जा आत्म सा ज्ञान ज्ञान मा ही आत्म कह लायगा ।
 यह निजगुण ज्ञान आत्म का न गया कमी न जायगा ॥
 संयाग अग्नि का मिशन स जल उष्ण हुआ कहलाता है ।
 पर निज गुण बसका शीतलता यह कमी कही नहीं जाता है ॥
 इसी तरह निरखय में न मैं तर म नू बुद्ध मरी है ।
 बाकी सप राग विरंगी यह कर्मों की बड़ी अन्धेरी है ॥
 किन्तु एसी अवस्था में अब तक हम तुम नहीं जाय हैं ।
 क्योंकि आत्म प्रवेशों पर, कर्मों का बाधन जाय हैं ॥

धीर बहुत क्या बतलाऊं सुम भिन शास्त्रों की बेचा हो ।
निश्चय में कोई मनुष्य नहीं, दुःख में विभाग जा लेता हो ॥

बोधा—निश्चय नय की बात यह, आगे सुम व्यवहार ।
सामंजस्य दानों करे, आगम के अनुसार ॥

व्यवहार जिनों का हृदय सही का मिश्रण निर्मल होता है ।
जो करे एक से पूर्ण वह, मिथ्यात्व नींद में साता है ॥
व्यवहार बिना दुनिया का कोई चलता कारणार नहीं ।
यही तो एक कसौटी है इस विन हाता भवपार नहीं ॥

बोधा—प्रेम तुम्हारे स मेरा दुष्मान होगा बुर ।
भावी बरा अन्तर पड़ा आगे पड़े जरूर ॥

पदाहरण देते हैं जिनका मतलब आप समझलेंगी ।
प्रेम मेरा प्रगट होगा शिक्षाएँ तुम्हें भव्य देंगी ।
घूटी एक लज्जापटी वहाँ, वनस्पति कसौटी है ।
कमी अपना गुण न तजे पुरुष की छाया स मुर्काटी है ।
सोना गुण न तजे सुराग, मे मट मेल बनाता है ॥
पर सिक्क से न मिल आह, वह अपना आप गंवाता है ।
अग्नि जल को तप तपा करके स्त्रीय बनाता है ॥
पर मित्र गुण शीतलता का जल क तम से कमी न जाता है ।
काल अनन्त ध्वेम्नीय में यह जीव अतुल दुःख स्रवता है ॥
फिर भी निज गुण दान आत्मा की सत्ता में रहता है ।
जड़ चेतनभी है जनक मुता अपमा कोई तजे स्थग्य नहीं ॥
यम इसी तरह ॥ प्रेम मरे का तुम स दुष्मा विभाय नहीं ।

माना—जिसेन गौरव न अपना यथाया मिया ।
हसने धृष्टा ही जन्म गंवाया सिना ।।टटा।

बस यही मायमा है मरी, तुम में न कोई कसर रहे ।
 फिर अंगुली करने वाला तुम पर, कुछ न कोई बरार रहे ॥
 आप अविद्य में सतियों के, लिये बड़ाहरख बन जाओगी ।
 संसार में नाम प्रगट होगा, और अन्त मोक्ष पद पहागी ॥
 प्रिया तुमको संकट देकर के, आराम न कोई पायेगा ।
 और समय समय पर आकर के, सबको ही कर्म सतायेगा ॥
 हूँ निरांक मैं यहाँ बैठा मन मार मार फिरता है ।
 बस बुद्धिमान के लिये पर्याप्त, हाता नर इशारा है ॥

बोहा—अब माई रत्नचान् अब तुम मत बनो अमीर ।

जो जो पड़े अवस्था सा सा सहे शरीर ॥

स्वामी की आज्ञा पालन करना, शुभ कृत्य तुम्हारा या ।
 यहाँ अन्य किसी का हाथ नहीं, योही बस कर्म हमारा या ॥
 भी रामचन्द्र के बरखो में, कह देना मरी बात सभी ।
 इस जन्म में आशा दूट गई परमेश में देना दरा कमी ॥

जो कुछ आपने किया मर संग सोच के ठीक किया हागा ।
 या पिछल मर का बरखा मुझ से आपने कोई लिया होगा ॥
 फेरो के समय जो किये प्रण, मा मुझ में नहीं पल होंगे ।
 या आपक ध्यान से इ स्वामि कुछ देर के लिय टले होंगे ॥

बस यही मायना है मरी, पुरख रूप आप का बाग रू ।
 एक सीता दुई न दुई तो क्या रघुकुल का न कोई हाग रहे ॥
 निरपय में कम हमारा आपने बात ठीक बतलाइ है ।
 व्ययहार की ता पर है स्वामा, कुछ आती नजर सफाई है ॥

व्ययहार की रलते हुए आप, मालूम हो मुझ से कर सेते ।
 कुछ स्थापन नहीं मुझको आता चाहे शूली पर धर दते ॥

सब तरह आपका संराय करती, दूर जाहे करवालेते ।
 कम से कम कोई गुस्सा ललकर, पीरन से काम जरा लेते ॥
 बस और कहूँ क्या आप से मैं तुम जिन शास्त्र के बेचा हो ।
 अति पुण्यकाम रघुकुल दिनेरा, तुम सीम सब के नेता हो ॥
 सिन्धु से गन्गीर सौम्य शशि, शीतल स्वभाव में चन्दन हो ।
 तन प्रताप मन्वरक आपका पुण्यकाम रघुनन्दन हो ॥
 पसन्त शत्रु सम तुमने, सबके हृदय कमल लिहाये हैं ।
 क्या शोष आपका मुक्त निर्मागन का, यदि सुख नहीं पाये हैं ।

बोहा सीता—पूब भय मिथ्यात्व में बांधे कर्म अपार ।
 पाँचों आग्रह न तज, दुखी किय नर नार ॥

शरन बार नहीं भये न धर्म बार प्रहार किया ।
 त्रिकर्ण शुद्ध न किय योग औरों का दुःख अपार दिया ॥
 करी ना परा पाँचों इन्दीव हर समय बार विक्रमा करी ।
 तीव्र कयास करी बारों जिस कारण मुक्त पर क्या पड़ी ॥
 हे शोष समी मेरे कर्मों का स्वामी का लवसेरा नहीं ।
 शत्रु कर्मों का दिये बिना आत्मा का मिटे क्लेश नहीं ॥
 संयोग मूल दुःख जीवों का अदिह्य देय यों कहत हैं ।
 इस मोहमी कम के बशीमूलको पूया जीव दुःख सहते हैं ॥

बोहा सीता—जिस कुल पर या नगर में बड़ा देश में हाथ ।
 उसकी रक्षा करम मे रक्षा सब की हाथ ।

इसलिय राम की मया करमा मुख्य कर्तव्य तुम्हार है ।
 लक्ष्मण जी का भी कह देना सिद्धांत धर्म हमारा है ॥
 बस और नहीं कुछ कह सकती, यह सर मर चष्टता है ।
 तन में न शक्ति रही मरे, बस गिरी तिमारा आता है ॥

शो० श्रिय—इतना बह करके मिया, गिरी मूर्खी लाय ।

देर बाद आ चत में यों बोली घपराय ॥

बेशक स्वामी के लिये, बनो आक ब्र पूष ।

ऊपर शास्त्री ब्रम्हणी, अन्दर यिप का मूँस ॥

स्वामी वृक्ष गुप्ताय किन्तु, मैं लिय ज्यों के बटा भी ।

यह स्फटिक रत्न हीरे जैस, मैं अनबढ़ परवर भाग्य भी ॥

वाचना क्षैत्रिक चन्दन का, सब कोई सेने वाला है ।

ऐसक निकम्मी सकड़ी को, कोई जगह न देने वाला है ॥

शोहा सीता—सज्जन ऐसा चाहिय, जैस रेशम वस्त्र ।

भाग्य भाग्य लंब हा, धिख न कर पसन्द ॥

भीरम तो बेशक हैं सज्जन, मैं ही अनर्माग नकरी हूँ ।

हैं रज मज्जीठी प्रेम ज्यों का, मैं कर्मों की मारी हूँ ॥

पाप कर्म के ज्यय माय से, बेद स्त्री पता है ।

निसक न जोर कही बलता यह इस पर धीस जमाता है ॥

शोहा सीता—दोष नहीं कुछ राम का, मुन सेनापति बीर ।

उपास्य सचक हुआ मुना आज आत्मीर ॥

गाना—करू किस पे जाकर मैं किस की शिक्षायत ।

क्यों कोम मेरी करेगा हिमायत ॥ १ ॥

मुझ क्याक है तो सिर्फ एक ही है ।

प्रभु ने सुनी न हमारी शिक्षायत ॥ २ ॥

पिया को यह कहना मुझे माफ करदें ।

यदि मुल से निकली तुम्हारी शिक्षायत ॥ ३ ॥

कर्म कर्मा मेरा न पिछला ही छतरा ।

तो जागे किसी की करू क्या शिक्षायत ॥ ४ ॥

जो उपकार मुझ पर, किया था पति ने ।

क्या कृतज्ञ हूँ मैं, जो करूँगी शिष्यव्रत ॥ ५ ॥

मुझ कोई दुःख है या, इस बात का है ।

करे न कोई मम, पति का शिष्यव्रत ॥ ६ ॥

सस्य सब कहामी, य शिष्ये इमार ।

गई हूँ प्रभु की यह, हम स शिष्यव्रत ॥ ७ ॥

मुबारक यह तुमको, तुम्हारी अयश है ।

मुनेगा करण्य ही हमारी शिष्यव्रत ॥ ८ ॥

फलो फूलो स्वामी, रहो मुरा हमेशा ।

यहां मेरी बमपर मुनेगे शिष्यव्रत ॥ ९ ॥

यह निर्मल सदा ही रहे, कुल तुम्हारा ।

करेगा न कोई अथ इस की शिष्यव्रत ॥ १० ॥

सपर के सिवा बस, करूँ या करूँ क्या ।

जहां पं न झाऊँगी, कोई शिष्यव्रत ॥ ११ ॥

सदा रंग बरसे, तुम्हारी अयश मैं ।

मेरी भावना यही समझे शिष्यव्रत ॥ १२ ॥

शारदा—सगुन जन मुन लीनिय जरा लगा कर कान ।

राती तज राता चला बापिस अब रथपान ।

श्रीपार्श्व—वन में किरणो जनक दुखारी, हिमक जीव जल दुःखधारी ॥

हरा भयानक दरय अपारी, वृषागुर विपदा की मारी ॥

पृथ भ्रष्ट हिरणी मम बाले, राक्ष भयानक वनधर पाले ॥

सीता एक शिष्यर टटासे, पैठी आप पृथ क चोले ॥

शारदा—कभी कभी गम सागिरे रह न कुछ भी दारा ।

या राती निज कम का या राती रामारा ।

वचन और सब प्रण मी तेन बहाप नीर में ।
राम जैसे की मी तूने, फटे बाधा धीर में ॥
तो ही वन में अकेली पठाया मुझे ॥ २ ॥

बाल है कर्मों की यह, मुझसे कर्णक्षिप्त कर दिया ।
बर्द बिषना ने मी लाकर, किस जगह पर धर दिया ॥
वैसी विरहा में आग फँसाया मुझे ॥ ३ ॥

किस जगह किस तरफ जाऊँ अप कम यह तो बता ।
आता नगर कोई नहीं पहुँचे किससे क्या पता ॥
मूली प्यासी का बखर सा आया मुझे ॥ ४ ॥

होहा—इतना कह कर के सिया गिरी बरखी मन्दार ।
देर बाह आ बत में राब जारा जार ॥

जब लगे कोई दर ममाकर, मन्त्र को फूँने लगती है ।
जब रोती है तब आसों से पानी को धारा बगती है ॥
हेल सिया का रुदन वहाँ फयर का कज्जेजा करता है ।
अब हेतो कष्ट टलने का भी, आकर क्या करण बनता है ॥

होहा—शमी बड़े रानी सुनो सुषा रही मत्ताप ।
इस दुगम उद्यान में करमा कौन उपाय ॥

पीपल का यह वृक्ष मामने दल नगर आ आया है ।
आप यहाँ बैठें मैं उसक फल खाऊँ मन चाहता है ॥
पानी का भी संयोग मिला तो वहाँ हेल कर आऊँ गो ।
यदि पात्र मही तो बीर, मिगाकर लाकर तुम्हें पिताऊँ गो ॥

दाहा मीठा—बहु बीज सब फलों का मेरा तो है नम ।
हरी तू जान बहिन जग आत्म को चम ॥

आज भट्टमी है पानी भी, कोई सखित पीना ही नहीं ।
 निष्कम भंग करके मुझको, अच्छा जगता जीना ही नहीं ॥
 हाँ मैं यहाँ पर बैठी हूँ, तुम वहाँ पर बेर जगाना मही ।
 एक परमेष्ठी का शरणा तो बस विश्वमें कुछ प्यारना नहीं ॥

दोहा—आहा ले दामी बली बड़ी वृद्ध पर आय ।
 फल तोड़ने से प्रबल, बोली यूँ व्यकुलाय ॥

बन्ध—पहले लिखा करके सिया को पीछे लाती भी मर ।
 साथ उनके ही निष्कम, करती भी मैं भी क्या करा ॥
 संग उनके भरमा जीना ही, मेरा कर्तव्य है ।
 जो करे सीता वही करना मेरा मन्तव्य है ॥
 ऐसा कह छतरी तक, बिनाम छाया में लिया ।
 जो करे सीता वही, करना प्रथम मन में किया ॥

बाह्य—पहले ना मुझको सिया, ले गई बन में लाव ।
 कर्तव्य अब पालन करूँ रहूँ मंग दिन रात ॥

इस अन्तर में कम दूर, हम का कारण बनता है ।
 उपयोग शुद्ध जिसके, शुभ प्रकृति का ताना समता है ॥
 निज कर्म आत्मा के शत्रु नाकी तो निमित्त कहाने हैं ।
 पाप उद्यम हों कष्ट पुरुष के उद्यम ठाठ शहाने हैं ॥

दोहा—विभीषण का स्वाम था, सिद्ध पुरुष एक मित्र ।
 ये भी नारद की तरह, या शुद्ध व्यक्ति विचित्र ॥

नारद होता कसबद्विय पर यह समता रस पीता था ।
 पितापर शुद्धात्मा जिसने कमदेय को जीता था ।
 और विभीषण ने इसके था गुप्त रूप में समझना ।
 और गुप्त रूप में सीता की रक्षा के कारण पहुँचाया ॥

बाह्य—रक्षस्य पुरुष ये सिया का, रत्नता था नित्य ध्यान ।
कष्ट असह्य मापके, कोई अचानक आन ।

श्री बजरजंघ मिलाप

बोहा—‘पु बरिहपुर’ का भूपति ‘जम्बु श्री’ अंगजात ।
‘बजरजंघ’ गुप्त नाम है ‘गजबाहन’ मृग तात ॥

गजबाहन का पुत्र ‘रत्नमुन्दर’ एक पटरानी थी ।
धर्मन रूप अपार देख इन्द्राणी शरमानी थी ॥
पठिप्रता सुविनीत निम्न, तप जप में अगवान्नी थी ।
प्रजा पालक थे भूप स्वर्ग, सम समी राजपानी थी ॥

गाना (राजा बजरजंघ की मछा का पर्यन)

हेम अहिन्त की शिक्षा दया में धर्म जाना था ।
बा निरुधय आप्त यत्नो पर, गुरु निर्मन्थ माना था ॥१॥
प्रव बाह्य के थे भारक, रवि सम तेज था जिनका ।
कक्ष्य समदृष्टि का पहिला मित्र सार जमाना था ॥२॥
गुणी के गुण को ललते थे रों मध्यस्थ निर्गुणों से ।
गुद वचन मम काया से वह करुणा का लगाना था ॥३॥
सिवा मित्र मार के माताएँ, भगिनी सम थी समी नारी ।
सदा सद् संगति ही में, जिन्हों का जाना जाना था ॥४॥
‘सुमति’ प्रधान था जिनका निपुण नीति सर्व गुण में ।
दूष धी पूर्य फल मेवा समी का त्यक्त स्थाना था ॥५॥
यथा राजा ठथा प्रजा समी थे धर्म नर सारी ।
त्याग साता शुभ्यसनों का शुभत सब मन समाता था ॥६॥

बोहा—इत्यादि गुण का धनी बजरजंग भूपात्र ।
कारण इस्ती फकदुन आया जन में बाह्य ॥

साथ सुमति प्रधान और, कुछ सैनिक योद्धे मारी हैं ।
और विष्ट गादियों में, खाना पीना तम्बू सरकारी हैं ॥
हस्ती लेकर यह आ निकले, जहाँ रोती जनक दुखारी थी ।
देख सिंघा को कुछ योद्धों ने, ऐसी गिरा बचारी थी ॥

दाहा—क्या वन की देखी कोई बैठी आसन मार ।
बसक हमक चढ़ा करे, शशि बदन अनुहार ॥

वन रूपी रजनी में यह, मर्निद शशि के शोभ रही ।
तेज प्रतापप्रचंड महा मानुष मन को चोम रही ॥
इसमें शक्तिता दृढक रही, हममें गर्मी का रूपस है ।
यदि यह है रत्न व्योम का तो, यह भी इस वन का मूपस है
यह दुःखदाई है किसी किसी को यह सब को सुखदाई है ।
उसे प्रहस्य भी लगता है इसकी नित्य कला सदाई है ॥
व्योतिष चक्र सदा काई, कल्प साक से आई है ।
शुभ लक्षण है सब तज जिन्हों, शामा अति बढ़ाई है ॥
स्वर्गद्वार सब मोठी अश्रुमुख, पोशाक जकी सारी ।
हैं द्वार गले में पचरंगी, माला भी शोभ रही न्यारी ॥
और कभी कभी यह बाहुँ और क्या नजर सुमाकर देख रही ।
कुछ कारख मगर नहीं आता, वन में आकर क्यों बैठ रही ॥

दाहा—सीता का था उस समय नमोकार में ध्यान ।
फिर मैं आकर क लंगा, आतेध्यान सनाम ॥

राष्ट्र भयानक रोन के, जिस समय भूप का आने लगे ।
ता माथ माथ फिर मथ के सथ, अनुमान इसी का खाने लगे ।
यह पञ्चर्जय सत्य धर्मी राजा सप्तसुरों का दाता है ।
कुछ माथ समझ इस तरह भूप मन्त्री का मन्त्रन सुनाता है ॥

बोपाई—गर्मवठी यह रानी कोई, जो इस समय पिता से राई ।
 आप्त वचन म मेह स्वर जोई, स्वर नहीं विषना क्या होई ॥

बोहा—पता छैन एस सती का, जल वसी की ओर ।
 सुन आहट कुछ सिमा के, विल में भज गया शोर ॥

सोचा कि अरुण भवानक में, यह चार छटने वाले हैं ।
 अपना धर्म बचाने किये, आमूपण समी निकाले हैं ॥
 सब सम्पत्त उनके पैर दिये यह वल भूपति आया है ।
 और नमता से जनक मुठा ने एस वचन सुनाया है ॥

बोहा—अप माई तुम इस तरफ, आए हो जिस काम ।
 हो आमूपण यह समी पहुँचो निज निज धाम ॥
 करोड़ा का यह माल तुम्हें, इस जन्म के लिये पर्याप्त है ।
 किस लिये क्यों और मनुष्यों पर, बलागो जाकर आप्त है ।
 अनुमद करके मुझका कोई रास्ता वा जरा क्या देवो ।
 कुछ होगा मझा तुम्हारा यह, आमूपण समी उठा लेवो ॥
 यह सायन मेरी आजाय पीपल की गलें ला करके ।
 आने वाली है संध्यातुर, कुछ अपनी मूल मिटा करके ॥

बोहा—राष्ट्र कीर कर्तव्य लल, भूपति करे विचार ।
 महामती निश्चय कोई जिस पर कष्ट अपार ॥

बोहा—धर्म कीम अपसरा कोई शीत रत्न की स्थान ।
 समझ ठीक कहने लगा, बसर्जग बलपाम् ॥

बोहा—बहुिन जरा भी मत करा, विल में सोच विचार ।
 माई हैं मैं धर्म का अर्ति दूर निवार ॥

पता थिन्ह अपना कहरो किम कारण बन में आई हा ।
 क्या कष्ट मिला तुमका कोई मिसमे इतनी धरवाई हा ॥

और दूसरी जनों का दुःख हृदय में, स्थाय्य आप भुरखात हैं ।
जब तक न जनक कष्ट मिले तब तक मही अन्न गल पात हैं

दादा—मीठा को आने लगा जरा जरा थिरपाम ।

भूपति फिर करने लगा अपन भाष प्रकाश ॥

दादा—परिम पत्ता बुद्ध आपका, देखो इसे बताय ।

विष बारण विपदा पड़ी आइ इस बन मांय ॥

दादा अब भाइ अपना पत्ता लाऊ कट्टे या धूल ।

कमों की मारा फिर रही पाइकी भूल ॥

जलक मूष की हुं मुता और पिरोटा मात ।

मीठा मरा नाम दे, भाईदक नृप आत ॥

विद्वान जन्मो मे किय मैंने पाप अपार ।

आती हूँ मैं जिम जगद करन कम लाचार ॥

गाना—मीठा का अपना विपदा का बताना (फवाला)

नन—चुरा कर ल गया आइ मेरी जंगीर मान को)

जिधर घूमो मैं दुःख न उपर हो कम आ निरुन ।

किन्तु यह प्राण इस तन मे मर अब तक को न निरुन ॥१॥

बाबरन मैं जुराइ अरन भाइ की मही मैंने ।

छा कर ल गया रिनु का कोई परत प जा निरुन ॥ ॥

मंग आबर पिता न था परीपर छट्ट रखा मरा ।

मरा छे जी जमान का बम पटी कर भी का निरुन ॥३॥

मगत था माघ गुरुवारको व, कप बुद्ध मे दुःख पाइगी ।

बम न फिर पड़ना दूर, की अर्धी मे जा निरुन ॥४॥

बमो का दुःख करें कम करना मुह का आता द ।

बरादा दुःख का रक्षण न था इस मंदा में जा निरुन ॥५॥

पति न जा किया अपकार, कैसे मूल जाऊँ मैं ।
 बचाया है धर्म मेरा हाँ इस, फिर अवध का निकले ॥६॥
 सबर फिर भी न आया, घुट इस बेदर्द कर्मों को ।
 कर्त्तव्य कर निकाला मुझको यहाँ इसबनमें आ निकले ॥७॥
 कर्म मर बह्य आय, किसी का हाँप क्या इस में ।
 स्वाम मेरा 'गुप्त' सुन कर, श्वर स तुम भी आ निकले ॥८॥
 बोहा—समझ लिया मैंने सती, तुम हो अति गुणवान् ।

बहिन समझ लो आप क, कष्टों का अवस्थान ॥

सिवा धर्म के बहिन जीव का कोई न जग में सादी है ।
 मही नाव संयाग निवृत्त जावे, जिस तरह बराही है ॥
 मामुक्त समझो मुझ को, अपने दिल का संताप दरो ।
 धर्म ध्याम में रहो मया, अखिर देव का जाप करो ॥
 तुमहासती गंभीर मती, तेर गुण कैसे गाऊँ मैं ।
 अहो भाग्य तुमरे करणों की रज निम मस्तक लाऊँ मैं ॥
 मिथला नगरी से बढ़ कर समझ, वह फिर तुम्हारा है ।
 धन्य भाग धन्य धड़ी, मिले बरान कुछ पुण्य हमारा है ॥
 रघुकुल दिनरा तुमका तककर, न नीह सुखों की सापगे ।
 और कर्त्तव्य लगाया निम्होने तुमका, सिर धुन धुन कर रोपगे ॥
 मुमर गृह स रुस लड़की, ता फिर में आ जाता है ।
 बस यहाँ न आग टौर कही सतिर्य को नजर न आती है ॥

इतन में आगाइ वह हासी बिरपास,
 शुभ प्रकृति न सिवा पलटा तुल्य कमास ।
 बानों न उपपास शुद्ध कर लिय धं श्रीविहार,
 शुद्ध तपस्या क नामन बन कर्म साधार ।

बोला—सीता का अब टल गया जा या सभी बलेश ।

पु बरीकपुर में ले गया, आहर सहित नरेश ॥

एसे धर्मी के घर में रानी भी फूल हुआय थी ।

हां राजा या यदि धर्म शशि ता वह भी मक मिथारा था ॥

मृप स पड़ कर क रानी ने सीताजी का सत्कार किया ।

मस्तक दिया हार सार बरखों में, भवा और मिष्टान्न दिया ॥

नित्य नमद ननद करती रानी, सेवा में मिश्रदिन रहती है ।

सीता भी उमरों भामी, और भाई राजा का कहती है ॥

मुखपति मुख पर बांध समय पर संख्या नित्य प्रति करती है ।

बिता किय नित्य नियम कभी यह, जल की घूट न भरती है ॥

एक हाथ में ल पुस्तक पढ़ वृजे स समझती है ।

देती सब का उपदेश हम तरह, अपना समय बिताती है ॥

बोला—सपर लंम सिया बहिन की आया अब भूपाल ।

दूरदरी सोच यों कह सिया निज हास ॥

बोला—भाई शरण आपक आई हैं यहां पास ।

एक बात पर आप का रचना हागा म्याल ॥

अभ्यस्त ता माय्य बड़ा इतन काइ मुझ हरान आवगा ।

यदि आया भी ता हरन धनों, मैं यापिम ही मुद जावगा ॥

इम हासन में मैं भाई हरगिज न अयोप्या जाऊ गी ।

यदि जाऊ गी ता गौरव ॥ मदी ना यद प्राण गंवाऊ गी ॥

बोला—जा भी कुछ आगा मेरी ब्योम कुमुमपन जान ।

यदि यह पूरी न हुई ना कर यों अपमान ॥

प्रकट कर आशाओं को बुझिमांनी न बाहिर दे ।

करन न मार मदी रहना यह कहादरज जग जातिर है ॥

कहना उसको जो कर कहना, नहीं करे सो फिर क्या कहना है।
 बैठो उस पे जो उसे गुणका नहीं तो बेइज्जती से रहना है।
 गुण अवगुण की पहिचान नहीं वहाँ पांव नहीं धरना चाहिये।
 बेइज्जती का टुकड़ा खाने से, तप जप करके मरना चाहिये॥
 इसलिये आप मे कुछ दिन तक, जो देना मुझ को शरणा है।
 तो राम से मेरी जाकर के, मैं कोई खिन्नी करना है॥
 स्वयं मेरा प्रगट होगा, यह समय एक दिन आवेगा।
 नहीं तो पूर्व हृत कर्म का, कर्जा ही तब आवेगा॥
 निश्चय मुझ को जिनवाणी पर यह कष्ट कटने वाली है।
 जब शुक्ल मुनि ने भी जाकर, इस बात प घूनी जाती है॥
 दोहा—जो कुछ आज्ञा आप की, पाए नहिन जरूर।

आप से जो प्रतिकूल वह मुझ नहीं मंजूर॥

जब बुझा भीर मारमरुत सम, मैं सदा भीर धर्म का हूँ।
 सर्वत्र देव की कृपा से, कुछ छाता सभी कर्म का हूँ॥
 जैसा हूँ वैसा हाजिर हूँ, सेवा करने को तबदा हुआ।
 एक सिया धर्म के दुनिया में, बाकी है भी क्या पका हुआ॥

दोहा—सिया धर्रा रहने लगी, आर्त सभी निवार।

वहाँ पहुँचा रघुयान भी, रामचन्द्र के द्वार॥

॥ सीता के वियागजन्य दुःख त सन्तप्त रामचन्द्र ॥

दाहा—रामचन्द्र व विरह में भिर्बल दुस्ति शरीर।

मनापति कहने लगा भर मयमाँ में भीर।

नौ० दाहा कृतान्त वदन मनापति

मृगपर्श बुझ मणि मुकुट ह स्यामी जगताज।

आज्ञा आप की सब तरह यथा रई महारज॥

बजा दुई महाराज किन्तु मन मरा धरता है ।
 क्या मही कुछ जाय हम समय मलक बकराता है ॥
 पाँच नही जमत धरती पर, तन गिरमा आहता है ।
 लगान पर भी पियाम म पानी डमक तल जाता है ॥

गाना कृतान्त बदन मनापति की दुख स धरताहट बर्खन
 तर्ज—(पड़ी है माथ चक्कर में तिरा हाग ता क्या हागा) ।

आह ! माता यह मुक्त म कर, गिरा एक चक्कर ला करक ।
 तुरन्त फिर रामन पूछ समी आम् पिठा करक ॥१॥
 किया उपचार शीतल नीर, मुक्त पर राम ने बिदक ।
 दिया पंच तल मरमल की गद्दी पर सिटा करक ॥२॥
 हरय वनका मयानक धूमता था आगे आँनों क ।
 फिताइ तर बजर बीजे ॥ गमी मिटा करक ॥३॥
 दुआ दिल बहकन म बन्द फिर कुछ पत में आया ।
 गिरा भी राम के बरानों में निज मलक मुदा करक ॥४॥

दादा—क्या कुछ मीना न करा क्या था वनका हाल ।
 हृदय यदि अब ठीक है ना क्या समी तन्मय ॥

दादा—हर आरव्य का हागई माता नार बजीर ।
 समक भव क्याकुल दुःख मुना रवि कुल मोर ॥

मूर्छा पर मूर्छा आन म कउ पार धरमा पर गिरती थी ।
 हर भणनक वम काया भयभीत हुई अति करती थी ॥
 नानो म धामी बहता था चदन कर्मों का रानी थी ।
 वननी यो हाल बटान कभी, आराम जान का खोती थी ॥
 पद जिहा नही मर मुग में निमग जब हाल बपान कर ।
 मिर बकराता है आज मरा जब जनक दुःख पर ध्यानपथ ॥

जो जो सीता ने बतलाया सोही मैं क्या बताता हूँ ।
 सारी बात न रही मुझ को कुछ ० धुम कर बतलाता हूँ ॥

॥ दोहा कृतान्त सीता की तरफ से ॥ (सीता सन्देश)

रोप नहीं तुझ राम का निश्चय मम कर्म अपार ।
 किन्तु नहीं व्यवहार पर, आपने किया बिचार ॥

कृतान्त (सीता सन्देश)

व्यवहार और नीति का ता स्वसेवा मकर नहीं आया है ।
 जो बिना स्वर इस तरह आज अटवी में मुझे पहुँचाया है ॥
 अपना अपघात नहीं करती, कुछ रोप न देती स्वामी को ।
 वह केवल आप की आज्ञा से तब देती मैं राजधानी को ॥
 बस और कई क्या स्वामी को, पर्याप्त यही बराबर है ।
 तुझ सोच समझ कर ही मुझ को, स्वामी ने आज निकारा है ॥
 जिस तरह आपकी मर्जी हमने वही तरह से रचना है ।
 पर एक जरूरी बात याद आई, सो तुम का बदला है ॥

दोहा कृतान्त (सीता सन्देश)

अन्य जनों के बदले से तब मुझे मठार । —
 इसी तरह तुझ और न तब देवें सरकार ॥

राज जनाने महल नार यज्ञ, फेर हाथ का सकते हैं ।
 मारें कण्ठ और मित्र आत्मा सब नहीं जा सकते हैं ॥

एक धर्म ही ऐसा है जो संग जीव के जाता है ।
 अष्ट कर्म मनु टाक इसी से अकल्प मोक्ष फल पाता है ॥

अन्य किसी के बदल से धर्म न तजियो पीव ।
 मुझ बात संसार में ये ही अमर सबैव ॥

कृमा सभी अब कर देना जो कुछ अपराध हमारा हो ।
 यही भावना है मेरी, युग युग में मला तुम्हारा हो ॥
 कर्म शिष्यस्त हुई आज से, सारी कर्म कहानी है ।
 प्रसन्न रहो मुक्त शान्ति से और भवघपुत्री राजपामी है ॥
 सर्प चीन पर मस्त इस तरह, राम शीशु को पटक रहे ।
 और स्नेह स्नेह मोठी की मार्मिक आंसु नीचे टपक रहे ॥

बोला—सुन सुन कर के मूर्च्छा, रघुवर को गई आय ।

जरा हेर के बाद फिर, वैं बोले अकुलाय ॥

बोला—आज किया मैंने बुरा सीता गई निष्कल ।

मिर अपराधिम पर गई, क्या आपत्ति बाल ॥

एक सिया के बिना सभी महलों में घोर अंधेरा है ।

कर्मों ने कैसे आन अचानक, रंग रंग में गेरा है ॥

आवे पाद सिया क गुण, हृदय में बर्झी जगती है ।

इस प्रेम ने ऐसे तंग किया आंसुओं की धारा बहती है ॥

बोला—एक नहीं हो चार क्या गुण वे भरे अनेक ।

जिसका गुण मैंने मही धारा हृदय में एक ॥

मैत्री भाव सभी पर सीता तीन योग से रसती थी ।

सत्य वचन कहने में इसकी, शक्ति अद्भुत बढ़ती थी ॥

पर पुरुष देखने में आम्ही बिकला सुनने में बहरी थी ।

कुबचन कहने में थी गूंगी बुद्धि सागर सम गहरी थी ॥

पर घर जाने में थी पंगुली, मही कर वे पर धन हरने में ।

सम थी कपाव चारों पतखी न भय या इसको मरने में ॥

सम्मति देने में मंत्रीवन् थी काम संभारण को दासी ।

और पाप जरा से का भी यह समझे थी गहन की धर्मि ॥

सब एक से एक बढ़कर गुण थे यह बीसठ कला की दाता थी ।

गोदा — कर्म हीन का कब मिले शुभ वस्तु का योग ।
यदि मिल भी जाय कभी, होता शीघ्र वियोग ॥

२ (गाना)

आज किस्मत ने हमें नाश मचाया कैसे ।
सुख का एक दिन न मिला हमको सताया कैसे ॥१॥
वर्ष चौदह तो मछा, कष्ट के काट बन में ।
बहा भी कर्मों न कई बार फंसाया कैसे ॥२॥
युद्ध राक्षस से हुवा शक्ति भाई खो लगी ।
तूने हृदय यह मेरा आज जलाया कैसे ॥३॥
बन हाथों का किया जिसके कारण हमन ।
आज उस से ही मेरे मन को फलाया कैसे ॥४॥
हाथों के सम्मुख मुझका भर्तार बनाया उसने ।
फर्ज मेरे से मुझे, किस्मत ने हनाया कैसे ॥५॥
सब ने समझाया मगर, एक न माफी मैंने ।
अच्छ मेरी प हार, पर्दा यह छाया कैसे ॥६॥
मेरा अपराध भी सीता से क्षमाने न दिया ।
आज होनी न अजब ह ग रचाया कैसे ॥७॥
मिथिलेश मुता रघुज्य की यधु भेष्ट सती
शुक्ल बिधिना न टली तग का गंवाया कैसे ॥८॥

दाहा — कर्तव्य अपने पर रहे रामचन्द्र पञ्चताप ।
तत्काल ही कइने लगे ऐसं सम्मुख आय ॥
क्यों भाई हमने प्रथम समझाया हरबार ।
किन्तु न मानी किसी की ऐसा कहा सुमार ॥
यह वसी बात का मिला तुम्हें फल आंसु भर भर रोते हो ।
न सोये अब तक नींद तुम्हों की सोयोगे न म्योते हो ॥

दोहा—इसी जग में बहुत हैं पेरबत गज एक ।

अथ सखैमवा कहाँ, भाड़े फिरें अनेक ॥

बो०—गंधोर्वक है एक जगत् में जहारायों का पार नहीं ।

हीरोदधि समुद्र जैसा वदधि कोई और नहीं ॥

मणियों में चिन्तामणि कही रामों में अमयदाना बड़ा ।

देवों में अरिहन्त देव भीर, तपस्या में ब्रह्मचर्य बड़ा ॥

दोहा—मन्त्रों में मन्त्र कहा, परमेष्ठी नमोकार ।

कल्पवृक्ष जैसा नहीं, वृक्ष कोई सुलभकरा ॥

नग में एक सुदर्शन नग कुछ भीर नगों का अन्त नहीं ।

बीतराग के धर्म सिवा बाकी धर्मों में तन्त नहीं ॥

हैं पवित्रता नारी अनेक, पर सीता सी नहीं पापनी ।

अब 'दुस्स' अगाधी इसी सखी को क्या सुनाई जायगी ।

दोहा कवि—युगल पने दो सुत हुए, सिया के पिछड़ी रात ।

रूप रंग संस्थान में एक जैसे दोनों भात ॥

इस समय भिया की झुरियों का सर्वज्ञ देव ही झुटा है ।

लूरा लबरी सुन कर बसमंथ, नृप कृप्य नहीं समाता है ॥

राज बिहू के सिवा सभी आभूषण तुरत उतारे हैं ।

हार सहित सब ही आभूषण दासी का द डारे हैं ॥

मस्तक ठिठक किया दाम्नी के, दासीपन को दूर किया ।

धर्म संस्थाओं को नृप ने राम बहुत भरपूर दिया ॥

रियासत भर के ये जितमे बैठी सब स्वतन्त्र कराए है ।

या जम्मास्तब का पार नहीं घर घर में मज्जता गाए हैं ॥

दोहा—अनंगलकण शुभ नाम है, शरीर बदन सुलभकर ।

मदनकुशा या दूसरा, सुन्दर राजकुमार ॥

बंझाक मे बचकर आये, पुष्यवान अति प्यारे हैं ।
 पाँच घाय माता पालें, और ममी सिलायन धारे हैं ॥
 बेल अयस्था राजा न, फिर विधा उन्हें पढ़ाई है ।
 हुए बहत्तर कलाधर्मा के ज्ञाता, सब शस्त्र कला सिलाई है ।
 तीक्ष्ण बुद्धि बेल बेल अभ्यासक प्रेम बढ़ाते हैं ।
 और नमस्कार त्रिकला कवर, मामले को करने जाते हैं ॥
 राज सुन्दरी रानी भी अति प्रेम उन्हें पर करती है ।
 समय समय पर स्नान पान, मामान अगाड़ी परती है ॥

दोहा—बेल बेल मुत अपने सीता सुरी अपार ।
 मन ही मन करने लगी ऐस जरा विचार ॥

दोहा—जम स आ मैंने विधा ससु चरणों में शीरा ।
 क्या ससु न आ मुक्त, शुभ पंथा आशीरा ॥

हम जैसे पुत्र जन्मोगी वैशम्पा भी भी साथ मेर ।
 और नाममकराही तेज इस समय जगा हुआ था साथ मेर ॥
 प्रत्यक्ष ससु के आशीसों का, फल मैं सम्पुल पाई हूँ ।
 बाकी हैं मेरे कम अशुभ किसी जन्म से लेकर आई हैं ॥
 माम्भीन मैं क्या ससु के, चरणों में नित्य प्रति पड़ती ।
 सब ही यह जन्म सफल होता कुछ कमकी मैं सेवा करती ॥
 धन्य धनी धन्य विम होगा जब ससु के दर्शन पाऊंगी ।
 जो जगा हुआ मेरे कण्ठ, इसको भी दूर हटाऊंगी ॥

दोहा—सीता पमे कर रही अपना निजी विचार ।
 सिद्ध पुत्र्य बही आगम जलक मुता के द्वार ॥

एक हाथ में मोली भी दूजा कर लाक्षी कटक रहा ।
 मुल पर मुलपत्ती लगी हुई मस्तक छाबी से दमक रहा ॥

धारजोहरख बायीं कक्ष में और उसकी दूखी मंगी है ।
 आकाश गामिनी है विधा, अनुग्रह घारी मन रंगी है ॥
 बादर और बोल पड़ा, साधु की तरह दिखता है ।
 समझ गई सीता अनुग्रही, माजन कारण आता है ॥
 जप तप करके विधा साथी उपातिष कर पूरा ज्ञाता था ।
 वा रामचन्द्र से मुप्य प्रेम ब्रह्मचारी जग विख्याता था ॥

होहा—प्रेम माध से सिया ने दिया उम अन्न पान ।
 हाल पूछन क क्षिप बोली मधुर जवान ॥
 कहाँ धूम कर आ रहे, भाई कहाँ तमाम ।
 माम काम अपमा कहाँ जाते हा किम घाम ॥

सिद्धार्थ—मिठ पुत्र कहते मुझ, अमल सिद्धार्थ नाम ।
 निर्भ्रान्धों के दश को फिर एक यह काम ॥

मर्यद बंध की पाखी कुछ बड़ा पर कानों में गिरती है ।
 आर मिट्टा करके ज्वर पूर्ण करना मेरी वृत्ति है ॥
 अपमा कुछ हाल कहा भगिनी यह कान अपरमा घारी है ।
 नंत्रों में पानी भरा हुआ निकली आवाज कुछ मारी है ॥

दश सीता—हा भाई कुछ कम का है पमा ही दौर ।
 विधमा न आगे कहा बल किम तरह नार ॥

आणि अन्त पश्यत मिया न अन्न नृप्य मुनाय है ।
 राजकुमार उम तरफ मात का शीश मुच्यन आय है ।
 माता न दानों राजकुमार, भायक के परखन लाय है ।
 उम समय सिद्धार्थ म सीता का पम पवन मुनाय है ॥

दश सिद्धार्थ—पुत्र तरे पुष्पपान है, भगिनी निस मत गर ।
 ममा ठोकरा जायगा, है काइ दिन हा पर ॥

मनुष्य बली योद्धा बानों, सब नष्ट तेज अति पड़े हुए ।
 क्या योग्य शुभ लक्षण हैं और दांत परस्पर भड़े हुये व
 संधंश देव ने बसलाये रास्त्रों में जो शुभ लक्षण हैं ।
 सब भावे नकर इन्हों में हैं, आर पुत्रि क बड़े मिलक्षण हैं ॥

बोधा—विमली एक भाई मेरी, इस पर देखें ध्यान ।

विद्या इनको दीजिये, विधि सहित कुछ ज्ञान ॥

सुनी प्रार्थना सीता की, सिद्धार्थ का दिल नर्म हुआ ।
 कुछ पुण्य सिंघार बनों का भी, और शुभ कर्मोपय हुआ ॥
 विद्या विविध प्रकार उन्हों का, विधि सहित सिलकार है ।
 और कुछ दिन में ही सिद्धार्थ ने सारी पास कराई है ॥

बोधा—देखा कि अब हागये, विद्या सुकुमार ।

सीता के सुपुर्ब किये, बोझ बचन उधार ॥

सिद्धार्थ—बानों सुत तेरे हुये विद्याओं में पास ।

कुछ दिन में भगिनी तेरा हागा पुण्य प्रकाश ॥

मनुष्यमात्र तेरे पुत्रों का, नहीं जीवने पावेगा ।
 अस्तिम निराश होगा इन पर, जो आक्रमण करके आवेगा ॥
 नाम प्रगट तेरा संसार में, अब सीता करने वाले हैं ।
 सुत विनयवान् हैं भव्य जीव न किसी से डरने वाले हैं ॥
 पुत्र समर्थ तेरे हैं अब मेरी बसूटी पूर्ण हुई ।
 तेरी सेवा में रहा निख मेरो भिन्ना भी बुर्य हुई ॥
 हे जगदम्बा लपकारी एक विभीषण भीर है दुर्मिषा में ।
 समष्टि अष्टितीय, बलकरण सा और न सुमिषा में ॥

बोधा—इतना कह करके चला सिद्धार्थ निज काम ।

सीता से सम्मान का केवल किया इनाम ॥

लवणाकुश की शादी

वयजंघ की थी मुता, शशिकिरिष्ठा शुभ नाम ।

माता जिमकी रंघती, पुण्यपाम अभिराम ॥

अनंग लपंग क संग भूप मे, निज कथा परगारि है ।

दिस सोक नृप ने हान दिया पदम ॥ प्रीति मपाड है ॥

मदनाकुश की शारी का अप दिव में ध्यान जगाया है ।

कलम इधाम लिखन को पत्र कागज हाथ उठाया है ॥

दादा वयजंघ-मिथु श्री मर्षोपमा पिराजमाम गुण स्वाम ।

वयजंघ की प्राथना पर कुछ करना ध्याम ॥

प्रणाम करा म्पीछर, गुणादधि हमन तुमझ जाना है ।

मुता कनकमाना का तुमन अमल में बही पियादना है ॥

मदनाकुश जेना राजकुमार हमरा बही नहीं वामा है ।

हृपया उत्तर जल्दी दया यदि तुमन पियाह रचाना है ॥

मम निषदन किया आपम न काइ धीम जमाना है ।

और कपल आपम हां न काही उत्तर मना चाहना है ॥

आज आपकी मया में हम कारण हूँ पत्रया है

शाली न इसका मेजान, भर दिव यही नमाया है ॥

दादा—लिख वत्र महाराज म दिया हल क हाथ ।

और जबानी इस तरह बही भूच म बात ।

रुद्र महीपुर तुम जाया, शुभ भूच का पत्र द दना ।

चार मयमछर अपना करक, प्रणाम इमाछ कर दना ॥

कर यदि म्पीछर अमृता रामी न भी कर जाना ।

बदा ना जेमा जलर देग मछर पुनचार कम चाना ॥

पड़ी सोच कर तुम्हें खात मैं विजय मात पहमाती हूँ ।
कंगना दोनों के हाथ में, और मस्तक पर तिलक सजाती हूँ ॥

गाना—(ब० त०)

ऐसा चढ़ हार दोनों को पहना दिये ।
और विजय का तिलक फिर सजाने लगी ॥
मस्तक चुपकार करके बड़े प्यार से ।
बापी देख कर बचन बोल सुनाने लगी ॥
रूप के भी ना दूटे तुम्हारे कुमर ।
कर कर अग्नि में तुम को कुशाती हूँ मैं ॥
जाओ बेने सुनी में खमर भूमि में ।
पहिली बातों को फिर से सुन्नाती हूँ मैं ॥
सर बल्ल नाथ बेशक तो परबाह नहीं ।
आम नाम में कुल की सुन्नाती हूँ मैं ॥
आज रखना मेरी कूल् की साबला ।
अपना हृदय खबर से सुन्नाती हूँ मैं ॥

बोहा—माता छोटे बेल कर, दिल अपने मत भूल ।

छोटे बच्चे सिंह के, मारे गज रूप ॥

रण भूमि में अब उठेंगे, सभाटा सा छा जायेगा ।
जमनी में कोई जमा नहीं जो सम्मुख पाँव टिक्कायेगा ॥
जो कहा मात मा ही निरवध करला करक दितल्लायेंगे ।
मही तो कुम्ह मर पानी में बस रूप कहीं मर जायेंगे ॥

बोहा—नमस्कार कर मात को बल्ले युगल दा वीर ।

मामा को ऊसाह दिया और बंधाई भीर ॥

फिर दूट पड़ अरिस्त पर तब हाहाकार मचा मारी ।
अग्निबाण तूफानबाण वीस पनघार पटा मारी ॥

पञ्चजग से नारद ने, कुछ रहस्य जरा सुन पाया है ।
फिर प्रभु भूप के पास मुनि ने निज आसन जा लाया है ॥
क्यों मुनि मदनोदरा किन्तु, वंश का राज सुझाया है ।
मेरे बताने को नारद ने ऐसे वचन उच्चार दिये ॥

दाहा—नित्य छठ करता है सदा अभ्युदय का नारा ।
आता है सबको नगर, देस रवि मण्डरा ॥

आदिनाथ का बड़ा पुत्र जो पत्नी भरत कहाता था ।
सूर्यवंश का पुत्र भरत का सेज सदा नहीं जाता था ॥
सूर्यवंश से सूर्यवंश यह, जला तमी से आता है ।
राम पिता सीता माता और, कुल रविवंश कहाता है ॥
गर्भ में जब यह दोनों थे कुछ लोगोंने अपवाद किया ।
उसी समय श्रीरामचन्द्र ने, सीता को वनवास दिया ॥

बह भह सती है पतिप्रथा, काशिश कैसे लग सकती है ।
कमी तब सूर्य का बटे नहीं जावे कुछ बुनिषां पकड़ी है ॥

दाहा—सूर्य वंश सुन प्रभु का आई सुनी अपार ।
बाला बड़की का किया उसी समय तैयार ॥

भूम धाम से विवाह किया कुश का जामात बनाया है ।
दिस स्रोत भूप मे दाम दिया राजा से भ्रम बढ़ाया है ॥
पञ्चजग राजा की जा शुभ, भी बिचार सो फल आई ।
परिषद भी जैसी आज मधुरता, प्रभु भूप का दरवाई ॥

दाहा—नारद मुनि कहने लगा सपत्नीकुश को बात ।
जला मिसायें आप को राम कालन के साथ ॥

श्री०—राम कालन तुमको दिलायें अथवा पूरी यदि जाना चाहयें ।
यह अतुल पत्नी महाशय कहायें, सुर नर भिनकी सेवा बज्रपै ॥

समझ गये हम राम साथ, तेरा जंग जुड़ने वाला है ।
हम भी देखेंगे अयोध्यापुरी में, क्या गुल्लक खिलने वाला है ॥
इतना कह कर नारदजी ने तो अपना प्रस्थान किया ।
इस तर्फ हमोंने भी वहाँ से, कुछ चलने का सामान लिया ॥

देखा—इधर उधर के देश कुछ, साधन का था क्या ।

लौकिकपुरी के पास जा दई जायसी जाल ॥

कुत्तेर भूप को जीत फेर, लम्बा पति को विजय किया ।

आत रातक पर आक्रमण करके, निपमत्स्यकी को घेर लिया ॥

गंगा नदी के उत्तर पार, कैलाश की ओर सिधाय हैं ।

सिंहलगल कुत्ताल यह तीनों देश जीत सुख पाये हैं ॥

भूतलवादी काळांयुधवी मन्मथ यह भी सब देश लिये ।

भीम बल राजमानस, तीनों राजे साथ विरोध लिये ॥

देखा—सिंधु का जिनने लिया सर कर परसा कुछ ।

छोटे छोटे भूपति हुए बहुत अनुकूल ॥

अथ लुरी लुरी भी वज्रजंघ, मित्र पुच्छरीकपुर को आये हैं ।

और लवणांकुरा ने माता के, चरणों में शीरा सुधाय हैं ॥

देख तेज मित्र पुत्रों का, सीता माता लुरा दाढी है ।

जब स्मरण हों पिछली बातें, तो मन ही मन में रोती है ॥

माता की सब किस्तियों का भी लवणांकुरा ने पाया है ।

धी वज्रजंघ मामाजी का दोनों ने वचन मुनाया है ॥

देखा—मामाजी अथ अयोध्या को दलम का दे गया ।

राम लखन देखे नहीं, कसे शूरा विरासत ॥

रख करने का स्याद आज तक हमको नहीं म आया है ।

अयोध्या की राखी देखेंगे, इसमें में यही समाया है ॥

। अतः समय आप को कहते थे अब काल है वरुं दिलाते का ।
कुछ देर नहीं अब एक ध्याम है आपकी आज्ञा पाने का ॥

रोडा—जो कुछ करना आपने, मुझे वही स्वीकार ।
। किन्तु ऐसे काम में, करना ठीक विचार ॥

आज्ञा देने में तुम को है कुमर मुझे इन्कार नहीं ।
मैं कारण बनू कसेरों का, और मित्रसेगा कुछ सार नहीं ॥
। अब मनाका समी परेख है औरों का इस में बसुख नहीं ।
सकना तो जन से दूर रहा, यहाँ काम करेगी अक्ल नहीं ॥
त्रिस्तंभी तम से हार गये इस तुम तो हैं किस पानी में ।
मिस्रना तो मित्रो प्रेम से, क्यों दुःख पावोगी नादानी में ॥
इन्द्रविष्णु इन्द्रा वहाँ पर तुमको, यहाँ जनकमुखा दुःख पावोगी ।
आपस में इनको झका दिया बदनामी मुझ को आपगी ॥
मेरी तो यही सम्मति है, सीता से आज्ञा से आपको ।
देने का मैं तैयार साध, जो भी कुछ तुम करना चाहो ॥

लवणांकुश और राम का युद्ध

रोडा—अती समय दोनों कुमर, गये मात के पास ।
तमस्कर कर के किये अपने भाव प्रकाश ॥

दादा—सुरा हो कर वे दीविये, आज्ञा इस को मात ।
अपदेश पिता के वरुं का जहाँ करें वा बात ॥

रोडा—जान गई आज्ञाति से बंटा प्राण आधार ।
इसी करम का आप का मित्रदुष्ट नहीं विचार ॥
आता मजर मुझे पंखा तुम जाते जंग मचाने ।
जंगी बकुर पद्मि शस्त्र बांधे सब आन ठिकाने ॥

मुझ कर्मों की भारी को, क्यों हगो पुत्र कल्पाने ।
बेटा करो बिचार सगे क्यों, सोता काछ जगाने ॥

बन्धु—दर्शन को जायो साबलो, मैं रोकती तुम को नहीं ।
जग करने बसे स्वीकार, यह मुझ को मही ॥
जिन की शक्ति सं धरण थीर, स्वर्ग तर जाता समी ।
सोचे कर्म मेरे कुमर फिर, न जगा देना कमी ॥

बोहा—बिनय करें कर जोड़ कर, चरण मियाँ शीश ।
आशा देनी मात जी होगी विश्वासीस ॥

बोहा—नरमाई से मात जी मिलते कायर कूर ।
मिलें तेग की धार से, येन्हा सत्री शूर ॥

करने को संग्राम मात, अथवेश से हम आवेंगे ।
हई न तुम को जगह ऊँहें कर अपने दिलावेंगे ॥
दुनिया से भी पुत्र मात, तेरे न दहकावेंगे ।
काह हई थी उस के पुत्र हम कमी न कहावेंगे ॥

गाना—लवणाकुश का माता को घैर्य देना (य० व)

माता पुत्र तेरो को बिजय कर सके ।

एन्हा दुनिया में कोई बसर ही नहीं ॥

राम लक्ष्मण के संग सारी दुनिया बह ।

तो भी रिक्त में हमार लहर ही महो ॥

हो के सत्रायी माता क्यों कायर बने ।

मेरी शक्ति की तुम को लहर ही नहीं ॥

शान्ति भुजमल की जन को दिलाये बिमा ।

माता आयेगा हम को सवर ही नहीं ॥

प्रसाद माम की हे माता दुनिया में बड़ी बिमारी है ।
 नरमी से वहाँ न काम बने, जिसका पद रही सुमारी है ॥
 किसमिस की तरह थोपची, मीठी सब से भेद्य कहाती है ।
 बाबाम के मानिन्द हूँ, जो अन्दर से अच्छी पाती है ॥
 ऊपर नमी अन्दर सख्ती, जैसे की बेर छुरारा है ।
 जैसे मानिन्द सुपारी के, आप्त ने बचन बघारा है ॥
 मात पिता से पहिली संख्या, की ही विनय हमारी है ।
 या हूँ संख्या की समझे, दिख से न दर बिसारी है ॥
 हे मात सिंह का बच्चा पंजों, से ही विनय बजाता है ।
 क्षत्रिय का विनय समर में ही शत्रों से परता जाता है ॥
 बेराक वह है सिंह मात तो, हम भी हमके बच्चे हैं ।
 तुम निर्मय हो जाओ माता, हम किसी रख में नहीं कच्चे हैं ॥

बोधा—नमस्कार कर के बड़े, वे माता को धीर ।
 सीता को धरनी पड़ी दिख में धीर आसीर ॥
 सीता आंसू गेरती हा कर के बैरान
 क्योंकि दोनों तर्क है, अपना ही मुकसान ॥
 बंगी बिगुल बजा दिया हुये धीर वैभार ।
 पाछाओं को जा रही, दिख में झुरी अपार ॥

बा बसन्तध धीर पृथु नरस्थर, संग में पातनपुर बाका ।
 लम्पक कासाम्बु पति और, मुकुन्दलाल बा मठबाका ॥
 शलमानस आदि नरेश, लवणांकुश के संग आए हैं ।
 श्री राम लखन की सीमा पर, जा तम्बू बेर लाए हैं ॥
 बिमान गगन में धूम रहे सँमामी रखों का पार नहीं ।
 और विकट गाकियाँ गूँज रही तोपों का हुआ फटार कहीं ॥

राम छत्वन की सेना मे भी आन मोर्चा लाया है।
और मारव का मेजा मामरबल, पास सिया के आया है ॥

बौ०—पुरबरिक पुर मामरबल आया, सीता को निज शीरा निमाया।
दुल्ल परस्पर सुमा बताया सीता ने तब वचन सुमाया ॥

रोहा—ओ कुछ कर्मों ने करी आई मेरे साथ।

सिर धुन धुन रोई अति पकड़ पकड़ कर माथ ॥

निरचय में है किस्मत मेरी कारण भी राम कहाए हैं।
वनवास में मुझे निश्चय दिया कुछ क्याल मही दित लाए हैं ॥
अब जैसे जैसे आस कष्ट के, दिन भर सब दूर हूने।
और सबयांकुरा भामजे आप के, शूर वीर मरझूर हूने ॥

रोहा—अब तुल्य अपने की क्या लाक कहीं या घुल।

आई इस वन चौकनी, रही सब तरह भूल ॥

कुमर गये दोनों रण करने, बिह अपनी में आकर के।
अब किसी तरह से हे आई, समझाया उनको जा कर के ॥
जंग वहां पर राम कलन संग अब होने बाका होगा।
अन्तिम अपनी सब हानी है, अपना ही मुँह काकल होगा ॥

रोहा—माराव मे अच्छा किया मुझको दिया बताव।

सबयांकुरा को मैं अभी देखेगा समझाव ॥

पुरा किया दोनों ने किस के, साथ समर की ठानी है।
सुरा सुर न हमको जीत सके, क्या पेश मनुष्य की जामी है ॥
माग पबनिये दिये जब यह बच्चों की नाबानी है।
बिना कबर सुत अपनी की लो बैठेगे जिम्मेगामी है ॥

रोहा—भामरबल सीता मरी, दोनों बैठ बिमान।

उसी समय पहुँचे वहाँ जहाँ था रण मैदान ॥

लवणकुंआ ने देल मात को, परणम शीश मुकाया है ।
 विनय सहित भोजनशास्त्रा में, खाना तुरत खिलाया है ॥
 बोली यह भामंडल भारी, जो मामा सगा तुम्हार है ।
 शिखा इसकी इवय धरना, क्योंकि हमदर्द हमारा है ॥

दोहा—भामंडल ने लवण को, समझाया हर बार ।

छिन्दु न माना एक मी, सीता का मुकुमार ॥

भामंडल स्वयं ही समझ गया और जंगी भरती मरने लगा ।
 लिये युद्ध के भामंडल पुरुषार्थ अपना करने लगा ॥
 पता नहीं होमी को क्या, मंजूर सिखा यों करने लगी ।
 बिड़ गया तब संभाम घोर, रख में तलवारें बहने लगी ॥

दोहा—रामचन्द्र की फौज सब भागी जान बचाय ।

लवणकुंआ के सामने, गये सभी घमराय ॥

सुमीय विभीषण धड़े-बड़े घोड़ा फिर सम्मुख आये हैं ।
 इस तरफ बली भामंडल ने भी, अपने शस्त्र ठापा हैं ॥
 जब जान परस्पर मल हुआ तो शूरवीर हपाए हैं ।
 और देल वीर भामंडल को, सुमीय ने यवन मुनाए हैं ॥

दोहा—आरव्य मुझको हुआ, एक बात का देल ।

हमम क्यों मित्र पटा तू भामंडल एक ॥

रामचन्द्र का मेघक तू, बहनोई सगा तुम्हार है ।
 संका पर करी बड़ा तबसे, तुम से प्रेम हमारा है ॥
 क्यों प्रतिवृत्त हुआ लवण स हमका पता त पाया है ।
 यह अन इन्होंन क्या पाता जो हम पर चढ़ कर आया है ॥

दाहा—अप भी मैं गीराम क हूँ मित्र अनुवृत्त ।

हुआ म होऊँगा कभी, जनस मैं प्रतिवृत्त ॥

तुम हम मित्र पुराने हैं, इसमें कुछ भी सन्देह नहीं।
 वैसा ही प्रेम हमारा है, तुम से टूटा कुछ मेह नहीं॥
 किन्तु प्यारा हा क्याज मूल से, युधिष्ठिर यों कहते हैं।
 और सोच समझकर शूर वीर, बस, म्याय पक्ष को लेते हैं॥

बोहा—सुत रामो श्रीराम के, सीता के बगजात।

लवकांकुश मम भागजे, सुगल जात हो भात॥

रामचन्द्र ने सीता पर जो, महा विपत्ति डारी थी।
 न अवधपुरी में मिथी जगह बन-बन फिरती दुस्मियारी थी॥
 वह दोनों सिंह जसी के हैं, श्रीराम का कुछ भी लबर नहीं।
 निज म सख बहका खिये बिना, इनको बस आता सहर नहीं॥

बोहा—तुम भी अब इस पक्ष को, करो मित्र स्वीकार।

सीता के दर्शन करो फैंको सब इधियार॥

कर्म बिगड़ न जाय कहीं इस कारण शास्त्र उठाया है।
 राक्षस बात का मित्र आज हमने तुमको बतलाया है॥
 अब हम तुमने ही मित्र करके, इनकी संधी करवानी है।
 फिर किस कारण किससे लड़कर, आपस की करनी हानि है॥

बोहा—मामयबल से जब सुनी, सभी बात सुलझार।

संग ज्यों के जा मिले फैंक सभी इधियार॥

सेना सहित सभी योग्य, जा मामयबल के साथ मिले।
 वह दरय देल सब सेना क्या श्रीराम खलन के हृदय दिखे॥
 एक तर्फ जा लवका वीर ने राम की सेना घेरी है।
 तरफ दूसरी बाँकर कुश ने जयन्ती की हथ फेरी है॥

बोहा—आप कबू में कई भरो घर इधियार।

रामाकुल दोनों बड़े दोकर के साचार॥

क्या जादू है कोई शत्रु पर, जो सबको बरा करते है ।
जिन पर या विश्वास बोही जा करि चरणों में पड़ते है ॥
सब करत करते यों विचार, भी राम समर में आये है ।
तब लवणाकुश ने बर, सामने आकर बचन सुनाये है ॥

बोधा—नजर कोई आता नहीं, रुपरसित का सुर ।

लंकवति को मारकर, इतना बड़ा गरूर ॥

इतना बड़ा गरूर किसी, नीति का भी न क्या रह रहा ।
कुछ सोचो सदा किसी का यहाँ, न एक सरीखा हास रहा ॥
सहस्र अक्षीरिणी हनी यहाँ, यहाँ पर भी कुछ दिलावायेंगे ।
शक्ति देते जिन आप की बस, हम भी न यहाँ छ जावेंगे ॥

बोधा—लवणाकुश को देख कर, राम हस्तन बैरान ।

रूप रंग संस्थान को, जिस में लगे सरहम ॥

क्या दोनों आकर हुये, नल कुबेर अवतार ।

संस्थान सब एक सा, मुन्दर रूप अपार ॥

क्या मन्ही सी उमर किन्तु, वजी का लगता पार नहीं ।
मोक्षपन मुख पर बरस रहा, गुस्से क कोई आसार नहीं ॥
बाहे शत्रु है पर हम से हमारा, जिस मिलन का चाहता है ।
बस देखे हर इमको अन्दर, स प्रेम उपलवा आता है ॥

बोधा—क्या जादू के आगम, धमकर दोनों भीर ।

पक्षर शस्त्र सब जिस, तरह सोम रहे हैं सीर ॥

सुभीय आदि सब यादों पर, भी यही माहिनी बारी है ।
कुछ असर हमारे जिस पर भी बोह करन लगी बिमारी है ।
हम पक्षि इनको मममा दे, क्यों कृपा प्राण गमावेंगे ।
मन्ही तो शत्रु, स प्रेम ही क्या, परमप इनका पड़ जावेंगे ॥

दो-कदमछ—बासक हठ इस को बढ़ा, क्या समझते यीर ।

मरने वा यदि आगया, इनका आज आलीर ॥

अमी रूप के वान्त नहीं, माहिर हैं कुछ इस फन के ।

दिश से बाहिर करें बात, मेकक से छल्लस बढ़ल के ॥

बदल बदल कर आता हमें पौंसानें लड़के कल के ।

एक धार न मेक सके, रह जावेंगे कर मल के ॥

सबैया (कदमछ)

मूर्ख बाल गुमान भर मन माहि, न लार किमी की शंका ।

कल को आप बराय रहे शठ, तेग दिखाप रूप रण बंका ॥

अन्न जल आज छठा इनका बंकेरा का कल कुछा जिम लंका ।

क्या पेश बले जब आयु घटी सिर काल में आन बनावा बंका ।

दोहा—बया तुम पर साते हैं, जिस लिये समझते हैं ।

क्योंकि दोनों बचने हो

इस रण के फन में आप लड़कें, बिलकुल तुम कचने हो ॥

दोहा—बसगी बस यह बया की, है ऊपर की पाठ ।

बया करी सो देखें हृदय पर धर हाथ ॥

बासक हम को समझ कर, पोसा न सा जाय ।

आज समर में अकल के, सच तोते बड़ जाय ॥

तोते सम बड़चार, यदि हम हैं कुछ असल मसल स ।

सुपीय आदि सब भूप कहाँ हैं मोर्चे जरा अकल से ॥

तेग दिखापेंगे हम तुम को, आज तग क बल से ।

पढ़ा नहीं या पाला अब तक आपका किसी सबल स ॥

गाना (३० त०) कह क बासक ही बासक बराते हमें ।

इसकी शक्ति की कुछ भी लखर ही नहीं ॥

जितना दाता पयनियां मन का जिम्मा ।
 भारी भागों में इतना ज़र ही नहीं ॥१॥
 तुमन राखण न माइ ना करल हा कर्त ।
 आधा करनी में रगना कमर ही मदी ॥
 तुम भी भाइ दा नाइम भी भाई है हा ।
 रहता दुनियां में पाइ कमर ही नहीं ॥२॥

अर्थात् भाइ कजा ना फिर हम क्या करें ।
 आप लाने उदय अथ सुन्दार कर्म ॥
 हमम समझाय तुम यात्र आय नहीं ।
 तान ला रा क कय तक करेंग रहम ॥
 अथ संभल कर क तैयार जल्दी स हा ।
 क्योंकि जान का हानों हा मुक्त अरम ॥
 घरना भागा यहाँ स क्या जान ये ।
 जाधा माता का मेठा तुम रंजा अरम ॥

बाह — लवणपुरा न अथ मुन, लखमण जी के पैर ।
 धनुष बाण लैवा कुरत, अरुण मण कर नैन ॥

बाह — कृष्ण सारथी राम का लवण का यजुर्ग ।
 और भिराव था लवण का, अंशुरा प्रभु निरोक ॥

राम लवण का मुख और लखमण अंशुरा ने जुटे हुए ।
 अस्त्र सत्र विमान परस्पर, बल सरसर छुटे हुए ॥
 ममस्कार का तीर राम के चरणों बीच पड़ा है ।
 श्री रामचन्द्र का कार लवण ने आता हुआ मचाया है ॥

बाह — लखमण जी के शरणा में कुरा न भेजा तीर ।
 ममस्कार करके हुआ सावधान बलवीर ।

राम लखन के वार सभी, खाड़ी के खासी जाते हैं ॥
इस तरफ निशाना बना बचा यह दोनों वार पकड़ते हैं ।
विमान गगन में घूम रहे, योद्धा धरती पर लड़ते हैं ॥
महा मयानक देख कुछ क्षण भूमि पर पड़ते हैं ।
देवाधिष्ठित आत्मा सभी निज कुल पर कभी न चलेते हैं ।
देख वार सब के सब खाड़ी राम लखन कर मस्तते हैं ॥

दोहा—आज रात्रि दे गये, आज सब तरफ जवान ।
मायाव हो सब रहे, या आया काहें क्या ॥

छन्द—राम वार सब खाड़ी गये क्यों समझ में आता नहीं ।
मिर पर पड़ा आता अरि, शंका जरा लाता नहीं ॥
क्या लोक जादू का इमार साथ यह सब हो रहा ।
या कोई अशुभ कर्मा का दारा शुभ कम है सो रहा ॥
मज्जापठन धनुष भी मुक्त कर बैठा हार के ।
अरिपक्ष दलन मूमल रत्न भी गिर पड़ा मिर मार के ॥
अजुआ अरि गंजन महा यह भी दगा अब दे गया ।
हीनता है आज सब मैदान शत्रु से गया ।

दोहा—इसी तरह लक्ष्मण बली कर रहा सोच अपार ।
आज अरि के मामले पड़ किस तरह वार ॥

दोहा—आज हमें सब तरफ से आ रहा आर्तप्लान ।
महा सफल पाछा अरि, देखन में नाशम ॥
युधि कोई आज नहीं चलनी मिर में पकड़ भा आया है ।
हानहार ने आज लखन क्या कैसा जाल बिछाया है ॥
किस वजह के हैं बने हुए शत्रु न मार जाते हैं ।
आक्रमण करते हुए आज वम हमें दबम आत है ॥

सन सनाट करता तब चक्र, कुरा की तरफ सिपाया है ।
 देल चक्र को लवणांकुरा का, सारा दल घमराया है ॥
 प्रहरिण्य देकर के कुरा की, लक्ष्मण के कर पर जा बैठा ।
 या जैसे पक्षी तड़ करके फिर, मित्र स्थान पर आ बैठा ।

दोहा—फेर चलाया अनुज ने, ला कर जारा अपार ।

कुल बंरा पे कर सकवा नहीं, चक्र सुझान वार ॥

वार तीसरी फेर अनुज ने, माछ चक्र घुमा करके ।
 परिक्रमा देकर उमी समय लक्ष्मण कर बैठा आकरके ॥
 इस वार तीनों लाली, रामानुज अति हैराम हुए ।
 लगी चक्र चक्र लाने, दल में कुछ ऐसे ध्यान हुए ॥

दाहा—आज सब तरह हो गये, शक्ति में कमजोर ।

रात्रु सिर पर चढ़ रह, मया मया कर शार ॥

छंद—वा भरोसा चक्र पर, सा भी दगा अब ह गया ।

क्या तब रह है आज शक्ति, कान सारी ल गया ॥
 अस्त्र कमी लाली न जाते बंरा बंरा का टाल क ।
 कर दिय मिच्छन अरि म आज जानू डाल क ॥
 पल्लव बाहुदय क्या पैदा हुए हो पीर है ।
 अमर है लाली जिन्हीकी युद्ध में आत पीर है ॥
 मय बराय राग्य यह, दान में अब क्या हर है ।
 यदि खा यह डाल तो पस कुछ ही दिनों का कर है ॥

दोहा—मन्द लड़ाई हो गई दुःख जिम समय रात ।

तेयारी दान लगी दल ही प्रभात ॥

रामुम मंगन म निहृष हा भीराम मया में बैठ है ।

तेयार हुए अनुक्रम म लाकर, शस्त्र याहा तरे ॥

सिद्धाय कं महित छपर से, नारद बल कर आयें हैं ।
 बेहरा देख वडाम राम का, मुनि ने वचन सुनाये हैं ॥

बाबा—बेहरा स्विकृता या कमी, देखत हमें अपार ।
 किन्तु आज किम मोक्ष में, बैठे गर्जन बार ॥
 पूर्व पश्य पूरा किया मित्रा समी मुक्त साज ।
 सकल मित्र कार्य हुए, मूप तुम्हारे आज ॥

सिद्ध हुआ सब काम आपका, सुपरा बहुत दिशा छाया हो
 पर कृपणता ने आज आपके, दिश पर डेरा लाया है ।
 अतुल सुरी का आज दियस, मनयांकित तुमने पया है ।
 किन्तु यहाँ पर कस्य का कार्य खिन्त नजर नहीं आया है ॥

बोधा—जगद् सुरी की आपका हा रहा आर्चय्याम ।
 वदे हुये मय शीलते बेहर के अवसाम ॥

कुछ तोरें आज सुरी की तुमने हे राजन् वगवानी थी ।
 और कसब की सब समझी, एकत्र यहाँ करवानी थी ॥
 अयधपुरी में आज अद्वितीय मृतमता बिलसानी थी ।
 राम राम पुण्य सुन्ने दिश से बेकर मौबत वगवानी थी ॥

बोधा - राम लखन समझे मुनि जाने रहा खगाय
 इसको हांसी सुमती बेश हमारा जाय ॥
 भीर परस्पर सज रहे करने को संग्राम ।
 नारद जी का इस तरह बोस छठे श्रीराम ॥

बाबा—आज मुनि क्यो पाव पर, रहे ममक भुरकाय ।
 रघुवंश का आज सब जो या गौरव जाय ॥

अवध—आज पराक्रम बक गये हैं, सब तरह आते नजर ।
 शत्रुओं का भेद अब तक भी, न कुछ पाया मगर ॥

सुमीय मामहत्तव्य पे क्या जादू करि मे हे किया ।
अस्त्र शस्त्रों ने भी हमको, आग बम बोला दिया ॥
जीते बड़े मैदान थे शत्रु कभी स्पर्श नहीं ।
पर आज दो लड़कों के आगे पार बस पाई नहीं ॥

बोहा—जैसी जिसकी नीत हो वैसी होय मुण्ड ।
जैसे हो माता पिता, वैसी हो भीलाड ॥

सीता को तुमने दुःख दिये, यह उसका ही कब पाया है ।
हम महा सती के लालों ने तुमको बैराम बनाया है ॥
लवणाकुल दोनों भाइ सीता के पुत्र कहाते हैं ।
अपनी माता का वृष लजाना रघुवंशी नहीं चाहते हैं ॥
दवाधिष्ठित शत्रु ममी निज वंश पे कभी नहीं बलते हैं ।
समय तुरी के आज आप कर साध वृष कर मलते हैं ॥
आदिनाथ के पुत्र भरत बाहुबल का जब युद्ध हुआ ।
न बला बल बाहुबल पे क्योंकि, नहीं वंश विरुद्ध हुआ ॥
बस पुत्र सपुत्र सिंहा की ही माया सिंहा के लड़ता है ।
गंघ हस्ती का ही बच्चा हाथी के सम्मुख बढ़ता है ॥

बोहा—नारद का यह वचन मुन हर्ष न हृदय समाय ।
मृच्छां ला धरणी गिर झीना तुरत ज्ञाय ॥

उस स्त्री का कैस बर्णन यहां लिखने में नहीं आता है ।
शक्ति न होरानी जिह्वा की सपन्न बेध ही लगता है ॥
शत्रु सप राम ने फेंक दिय मय जंगी वस्त्र उतारें हैं ।
भट्ट हस्ती रथ विमान सुतों का साथे लिय गृ गारे हैं ॥

बोहा—राम लखन दोनों बल और हजारे साय ।
लवण बर मे बल दिय मडनाकुल सज्ज भाय ॥

मामें ब्रह्म सुग्रीव छपर, लवण्यंकुश के संग आये हैं ।
 राम छत्वन के चरणों में, दोनों ने शीश निवाये हैं ॥
 रामानुज ने पञ्च पुत्र, दोनों निज हृदय लगाये हैं ।
 और प्रेम के आँसू उसी समय, सबके नेत्रों में आये हैं ॥

देखा—देखा जब यह सिया ने मिट गया सब संताप ।

बैठी तुरत विमान में, पु डरीकपुर गई आप ॥

श्री रामचन्द्र ने आकर एक, भारी दरबार लगाया है ।
 नर नारी क्या बच्चे बूढ़े जन समुह देखने आया है ॥
 लवण्यंकुश को नर नारी, बच्चे बूढ़े क्या सभी निहार रहे ।
 सीता को होय बिया जिस जिसने, मिज आत्मा पिछार रहे ।
 राजकुमारों को राखे सब मुक मुक विनय बजाते हैं ।
 सम्बन्धी सारे आ करके, अति प्रेम से आलस बजाते हैं ॥

बादी बाबी सब प्रेम भाव से दामों का शीश चूमवती हैं ।

छोटी माताएँ प्रेम भाव से चारों ओर घूमती हैं ॥

देख देख कर लवण्यंकुश को सब आश्चर्य पाते हैं ।

भाट चारख्य स्तुति करने वाले, कब कब मंगल गाते हैं ॥

पुत्र जैसी जीव नहीं संसार में कोई प्यारी है ।

शोभन अक्षय्य नवीन अंग पर, रूप कला कुछ म्यारी है ॥

पुत्र नहीं जिनके घर में, वहाँ सदा अन्धेर छटा है ।

मेरु समान भी घम होकर सुत विन काया को दहता है ।

जय जय शब्दों की ध्वनि सहित जब नगरी में प्रवेश किया ।

कैदी जब जोर दिये नृप ने सब दाम लूट दिख लो दिया ।

बाजार हो तरफ़ी जज्बों पर, माताएँ वहाँ अपार लकी ।

म्यागल करने के सिने व्योम में मेघ घटा सुलभकर बड़ी ॥

देख देख उस छत्तव को इन्द्र भी डरता लाता है ।
सोच रहा इसका जलूस यह मेरी शान घटाता है ।

बोहा— इसी तरह सदर्य सब, पहुँच गये दरबार ।
मूम मूम चहुँ ओर से आ पहुँचे नर नार ॥

अवधपुरी में आज प्रेम की, बारिस अद्भुत बरस रही ।
अर्धि समी विदा होकर कर मल्ल मल्ल अपने तरस रही ॥
अज्ञेय छत्वन बिभीषण और, सुग्रीव आदि सब आ करके ।
श्री रामचन्द्र का लगे कदन खे मल्ल पवन समझ करके ।

बोहा अब तक सीता ने सहे, वन में कष्ट अपार ।
वर्तमान अब हाथ पर, स्यामी खेँ बिचार ॥

किसी तरह पछिछी अयकों को, दिन रात बैठकर सेती है ।
फिर इधर उधर से घूम घूम कर खोगा लाकर देती है ॥
हिरण्यो अपने बन्धों को नित्य प्रति देख देख तरा होती है ।
देख बिरह को लाना पीना त्याग रात दिन राती है ॥

निर्बुद्धि सुत पर से भी ता माता का प्रेम न जाता है ।
पागल पुत्र को भी दले बिन लाना उसे न माता है ॥

बोहा—सीता के जैस लाख न दुनिया में कोई और ।
जनक सुता अपना समय खदेगी किस और ॥

प्रथम माम सया नी जिसने गर्मयास में पाले हैं ।
फिर निराधार होने पर भी कैसे गुण इसमें बाले हैं ॥
अब सोचो आप नरा दिक में कैसे वह समय बितावेगी ।
पुत्र पिरहिनी मात सिपा तज लान पाम मुर्झायेगी ॥
अप वनका भी है नाथ, तमझी दकर ले जाना चाहिये ।
या पुत्र यहाँ भेजें जनक, या आप यहाँ जाना चाहिये ॥

दोहा राम—हर तरफ से आपका, सब है ठीक विचार ।
 पूर्ण बाजा अब उलझ, हुआ न ठीक विचार ॥

वही समस्या कठिन सिया और कुल की शान पटावेगी ।
 पहिले से क्या है इसमें अब आपत्ति फिर कुछ आवेगी ॥
 क्या होय जानकर छोड़ी थी अब क्या गुण करके हाथ है ।
 इसका क्या भी बतलावो, जो विनती करने आए है ॥

दोहा—इस दुनिया के बीच में माँत माँत के छेग ।
 कहा असंख्य सपने जिसे, जग हैं छम के रोग ॥

हीरे की जौहरी परब के मूल ने रोड बताना है ।
 गुणियों की सेवा करे गुणी दुष्टों न खूब सताना है ॥
 एक रंग दुनिया सारी न हुई न हाने पावेगी ।
 नेकों के दिल में नेकी और वह के दिल बही समावेगी ॥
 जिसकी जैसी है प्रकृति ध्याय पर्यन्त न जायेगी ।
 असूत से सीधो नीम चाहे अम्लित कबुआई आयेगी ॥
 दुनिया का हीर दुरंगा है सूर्यदेव न मिटा सके ।
 और एक अमर्य्य आराम को भी करके मर्य्य न बिता सके ॥

दोहा—जो कुछ भी तुमने कहा है सब ठीक जबाब ।
 किन्तु दुनियादार को रखनी चाहिये आब ॥

जिम्हें निज गौरव मुक्ता दिया, उसकी दुनिया में आब नहीं ।
 जब आब नहीं हुय ध्यान कहा फिर रहे किसी पर दाब नहीं ॥
 निज गौरव का रखकर ही तो उपकार काइ कर सकता है ।
 फिर कष्ट हजारों आ जायें दुनिया से नही कर सकता है ॥
 व्ययहार शुद्ध अपना रखना यह सबक सिये जरूरी है ।
 व्ययहार बिना दुःख देने वाली होती महा गहरी है ॥

बिना दाप के आँख न्यानी यीर पुरुर नहीं चाहते हैं ।
 शत्रिय कुल पर न हाग सगायें खेल जान पर जाते हैं ॥

रोडा—इम तुम मयको हाठ है सीता में नही दाप ।
 ओरों पर भी न हमें करना चाहिए रोप ॥

शंख म ही खेष्टों का गुण अयगुण बन्ता जाता है ।
 मामुनिक का ज्ञान सभी रस देखन म आता है ॥
 रखते हैं सभी कमाटी पर, निर्मल सोने का शंख मे ।
 धौमे की परीक्षा करने पहिले पाट लगा कर कट्टा मे ॥
 जयाह्वत क ताबन का हाती एक कश्की छोटी है ।
 धम की परीक्षा करन का भी हाती कई कमाटी है ॥

सीता क पनिग्रत नियमों में कुछ जन समूह का राज्य है ।
 व्यवहार म है भी ठीक क्यों कि यह रही अहंता लंका है ॥
 पराधा इकर ही अयना गारव मोता रर मझनी है ।
 परना गमी है धान जगत म पट नही भर मझनी है ॥
 महप पात म्योअर का ता फिरम वृद्धा जाकर क ।
 निज पर यदि उन्हें भयमा है ना परीक्षा हयें आकर क ॥
 मिरचय द मुमया सीता इम पात म न परायगी ।
 आर गुगी गुगा परीक्षा दन कारण यन जगो आयगी ॥

रादा—आशा वा भी राम की कपित्ति पैठ विमान ॥
 पुरहरिकपुर का जल न्यि पर हय्य शुभ ध्यान ॥

अपर राम न पाम पाग व ण्ड मैदान पनाया है ।
 आर अन्न मण्डप मजवाहर मामान सभी रखाया है ॥
 पदा ननक गुना का जाकर क, सुमीर न गौरा मुनाया है ।
 फिर शिष्य गति अति मयना म धम धन मुनाया है ॥

रोह—माता तुम को धन्य है धन्य हगारों वीर ।
सती सती त्रिलय में, हा रही गूँज अपार ॥

हो रही गूँज अपार, सास तुम ने ऐसे जाये हैं ।
बेल तेज भी राम सखन, दोनों ने मय लाये हैं ॥
नाम किया तेरा प्रसिद्ध, अति सोखा कहलाये हैं ।
मन निवेदन आप से कुछ, हम करने को आये हैं ॥

रोह—अबध में ररा बिल्लाओं पावन सब देरा बनाओ ।
सुरी सब का दिख होवे—
पुरी अयेन्ना मात तुम्हारे बिन बिस्कुल न सोहे ॥

रोह—जो इच्छ मैं तुम का कहूँ, सो परि हो स्वीकार ।
तो फिर मुझ को भी, मही जाने में इन्कार ॥

अग्नि का कुछ धमा देवों, सब तैर काष्ठ गिरवा कर के ।
कोई शेष न बाकी रहे अबध, सारी वहाँ बैठे आकर के ॥
रघुकुल बिनैरा फिर कहें मुझे, सबके सम्मुख झु जला करके ।
परि सच्ची हो तो हूँ अग्निमें, हो निज धर्म बिल्ला करके ॥

रोह—बार्ते मय होगी वहाँ विमती करो स्वीकार ।
अबधपुरी क्या जगत को आपध है आधार ॥

रोह—वही अबध वही मइल, वही स्वजन वही नाम ।
जनक सुता मैं हूँ वही वही सखन वही राम ॥

लयणां कुश जाकर मिले पिता स सुरा मेरे मन मारी है ।
अब अबधपुरी में ऐसे जाऊ, मुझे साफ इन्कारी है ॥
एक मर कारण रवि बरा द्युल कुल को बध्या आता है ।
इसलिय किसीको दुल बना, यह मुझको भी नहीं माता है ॥

जैसा भी मुझ पर समय पड़ा, महसिया सौर कुछ सहस्र गी ।
 कहना सुमना क्या काम का है अपने कमों के कर लू गो ॥
 धीन छिमी के पास कष्ट में, आया और कप आला है ।
 बाढ़ अघेर में तन कर, साया भी दूर पलाता है ॥

दाहा—माता अब यह क्या, सब मन न करता दूर ।

मेजे आये भी राम क, हम चरणों की धूर ॥

यह समय सभी अब धीत गया, क्यों दिल में इतनी डरनीशे ।
 और गली दुप की छाव का भी, पिशाम आप नहीं करती ॥
 प्रवल सिंह है पुत्र तुम्हारे न सब दुनिया करती है ।
 यह आत्म शक्ति है जगदम्बा, काम तुम्हारी करती है ॥

दाहा—जिम कारण काठी मुझ आरपल कर बाप ।

जब तक यह न दूर हो, मुझ नहीं मंथोप ॥

फिर अपचपुरी में शुद्ध हृष्ट, यिन माई में नहीं जाऊंगी ।
 सब पूज कृत कम मेर न बाप छिमी का साऊंगी ॥
 मनपाम दिया है स्वामी ने महप यही स्वीछर मुझ ।
 न दिल है न कुछ इच्छा न सुग, जान का मैं कटू तुझ ॥

दाहा—परीक्षा कारण ही नहीं बला आप उम पाप ।

अग्नि कु द जेमा का रचपा देंगे राम ॥

दाहा—यह तो मैं भी कर चुकी मुग न स्वयं जगार ।

मरी इच्छा अनुकूल जा मुझ यही स्वीछर ॥

कु द लक क्या पांच मैं कर सभी स्वीछर ।

निशाय मुझ का धम पर, यही महा मुगछर ॥

दाहा—शुगी महिन विमान में बैठ गई मिषा मार ।

मादग्नाय पाग में बाहर दह जगार ॥

पत्नी समझ आ सकमय ने, भरखों में शीरा निमाया है ।
 और वीर बभीषण आदि सब राज्यों ने दशन पाया है ॥
 अब नर नारी बच्चे बच्चे सब तर्फ बाग की बाप हैं ।
 एक से एक ने भाग हो, सीता को शीरा मुक्यवे हैं ॥

दोहा—महल इधारन की करो सब ने बिनय अपार ।

लेकिन सीता ने करी, एक नहीं स्वीकार ॥

चौपाई—पास भियाऊँ खुशति आया जमक सुताने शीरा निमाय ।
 देखत नयन नयन भर आये, रामचन्द्र ने कथन सुमाये ॥

दोहा भिये रानी तैने सहे, आज तक दुःख मूर ।

कारण इस में मैं बना तेरा सही कसूर ॥

दुःख सहे ठहर तैने बन में, तो मैं ने क्या सुख पाया है ।
 मेरी निहा नहीं कर सकती, मिठना दुःख उठाया है ॥
 अब तेरी इच्छा साहत और एक कष्ट मैं देना चाहता हूँ ।

महा स्नेह आज इस बात को कहते जरा न लग्ना लावा हूँ ॥

दोहा—अग्नि कुँह यह आप की मर्जी के अनुसार ।

फिर भी तुम अपना सिया करलो निजी विचार ॥

दोहा—माख पति प्रीतम मरे, भीषन प्राण आघार ।

जो कुछ भी मैंने कहा सदाप मुझ स्वीकार ।

आप ता रक्षक हैं मण के किस्मत ही सारी हमारी भी ।
 यदि यही कुछ पहिले होता, तो क्या मुझ को इन्कारी भी ॥
 स्वर्ण भी मिर्मम करम का अग्नि में तपाया जाता है ।
 फिर आया अब मण हरे बिना क्यो कोन माख पद पाता है ॥
 इसी तरह से आज मुझ, दुनिया अभमया चाहती है ।
 ता अग्नि कुँह में सारी सारी स सीता लात लगाती है ॥

इस में विघ्न डालने वाला भी गद्गु कहलायेगा ।
छपकारी छम को मानू गी, जो मुक्त को साइस दिखायेगा ॥

बादा—बम्बम काष्ठ गिराय कर अग्नि बहू लगाय ।

जली हुतारान इस तरह, लोप्ट मही म जाय ॥

ब्रेल तेज उस अग्नि का, जनता का इहय आप गया ।

सुमीय लम्बने आदि सब के मानो इहय पर मांप गया ॥

सब कहते हैं हो गई परीक्षा आप में कोई कमर नहीं ।

सैमार में हाथ जगाने वाला तुम को कोड बरार नहीं ॥

रोदा—मागर दर मेरु दरे घरनीं भी नर जाय ।

मैं बिलकुल टरेनीं नही, वह अग्नि के मांय ॥

बिना हाइ की इस जिह्वा का दिखते लगती देर मही ।

जा समय आनके मिला मुक्त, अनमाल यह मित्रता कर मही ॥

एक बार अग्नि में कूदूंगो फिर बाद में देखा जायगा ।

पहिले मैं क्या कर सकूंगो हूं कि क्या मेरे मन भायगा ॥

बादा—मज्जन गले मुन जीमिये जरा लगा कर कन ।

आर एक घटना हुई उसी समय में आम ॥

पैठान्य गिरी उत्तर की जेणी हरि निहम मृप रहना था ।

जयभूपण का मुन पुरयवान जो पर कहरण दुल्ल मटना था ॥

किरण मंडला नार घामना उमका अपिक मजानी था ।

हम शिखर पति क माध क, मुन मे मिसनी चारनो थी ॥

रोदा—इरक मुरक लोमी शूरक डेव मुन मय पाम ।

कभी द्विपाण न द्विपे प्रगट हाथ अयमान ॥

जयभूपण को लगा पना मरो मारी व्यभिचारिण दे ।

राम म बाहिर मित्रता था उम कृष्ण का उम वरगण दे ॥

होकर बुलित यह रानी मरी, आयु का खेल हमाम हुआ ।
यह राक्षसी व्यन्तरणी और विष-दृष्टा नाम हुआ ॥

दाहा—जय भूषण तज दिया बुरा जाम संसार ।

संयम ब्रत का पार कर, तप जप किया अपार ॥

अजयपुरी के बाग में आकर, ध्यान मुनि ने काया था ।
वहाँ सती राक्षसी ने आकर मुमियन को खूब सताया था ॥
सम दय सम को पार मुनि निरपन्न रहे ध्यान लगा करके ।
केवल ज्ञान हुआ मिन को, धनपाती कर्म लपा करके ॥

दाहा—आप कसब करन को स्वर्गपुरी से देख ।

इन्द्रादिक करने लगे समोत्तरण स्वयमेव ॥

इधर सिया तैयार लड़ी थी अम्लिकुण्ड में पड़ने को ।
एक देव मेद लल इन्द्र को, बाँ लगा वेमली करने को ॥
अम्लिकुण्ड में पड़ने का, स्वामी सीता तैयार लड़ी ।
निर्दोष सती पर ध्यान विपत्ति देखो ध्यान अपार पड़ी ॥

दाहा—सुनते ही राक्षेन्द्र ने लया निज वपयोग ।

उसी समय करने लगे टालम को यह शोक ॥

दाहा—अनिकर्षात जायो अभी जरा न काचो बार ।

कष्ट सती पर जा पड़ा आधो समी निवार ॥

दाहा—आज्ञा पा सुर कुण्ड के, झटपट पहुँचा पास ।

रक्षितान्न के होत हैं देवमपति भी दास ॥

पड़ा सती ने उस समय परमेष्ठी नमोकार ।

रारमा ले अरिहस्त का बोली वचन उचार ॥

बीतराग भगवान का सध जगत का ज्ञान ।

कवल जानी साधु सुर, तुम भी देना ध्यान ॥

रजनी साड़ी चमूमा, तारा मंडल साथ ।
 नित्य प्रति आसे हो, यहा तुन भी हे दिखानाथ ॥
 सोक्याख लेते खबर, चारों समय समाम ।
 जितने जग में पुरुष हैं, टाक एक भी राम ॥

सिवा राम के अन्य पुरुष, मन बन्ध क्या कर पाहा हा ।
 स्वप्न मात्र भी अशुभ ध्यान, मेरा विषयों पर आया हो ॥
 विषय वासना चर्चक का कोई शब्द गिहा पर छाई हैं ।
 लगा आज से द्वारा संभासी, तब क्या जब से जाई हैं ॥

बोहा—मेरे पतिव्रत धर्म में, साड़ी हो सच आप ।
 यदि मुझ कोई लगा, विषय सम्बन्धी पाप ॥
 पक्षपात मेरा कोई, करना नहीं जगार ।
 होय यदि मरु कोई, तो बस बस होऊँ द्वार ॥

मही ता अग्निकुण्ड आज एक जलाराध शुभ बन जावे ।
 यदि अंश मात्र भी बाप कोई तो तन मेरा सच जल जावे ॥
 ध्यान है द्वादश व्रतों पर अब है आगे को भरती हैं ।
 स्तुति एक पढ़ते ही भगवन् अग्निकुण्ड में पढ़ती हैं ॥

वर्ज—मरता मरता रे माठनी आजाही गाव ।
 इस हवन कुण्ड पे रे सिधा परमेष्ठी मुख गावे ॥ टेक ॥
 पंच परमेष्ठी सिधा और कुण्ड मुख को नही भाये ॥
 अरिहस्त देव को रं, सिधा हृदय से सिर नाये ॥ इस ॥ १ ॥
 ज्वाला अपमा सेज प्रभु, यह कैसी दिलसाये ॥
 हो आपकी कृपा रं प्रभु यह पानी बन जाये ॥ इस ॥ २ ॥
 प्रलय कास की भीति आकर कं, तम का पयराये ॥
 सिद्ध प्रभु को रं जपन स, सच बिलीन पाये ॥ इस ॥ ३ ॥

आचार्य श्री की शिक्षा से, कर्म कीर कदापि ॥

सर्वस्व लगा कर रे शीश की महिमा प्रगटावे ॥ इस ॥३॥

पपाप्माय के ज्ञान की महिमा, आत्म शक्ति पावे ॥

मरते मरते रे शीश सत्य की, महिमा बाढ़े ॥ इस ॥४॥

तारक तारक ज्ञान मेरे निर्मल मुनि कदापि ॥

“शुद्ध” ध्याम से रे महा, परमात्म पद पावे ॥ इस ॥५॥

किन्ती शक्ति शीश धर्म में, आज प्रगट बरसावे ॥

इतिहास भविष्य में रे, सभी को मार्ग दशावे ॥ इस ॥६॥

ब्रह्मा—अग्निपुराण में सती ने भारी सखा ज्ञान ।

आशा का सुर मे किया, निर्मल जल तत्त्वज्ञान ॥

विद्यासन की रचना मुरने अद्भुत पद विदुषी है ।

आस पास जल से बहुत चर्चा, मरी हुई सब चर्चा है ॥

पंकज ऊपर इसमी ज्यों ऐसे बैठी जनक पुत्रारी है ।

देख हस्य पद जब जब की, जनता ने ज्वलि चपारी है ॥

दादा—शीश रत्न की रत्न कर महिमा सफल ज्ञान ।

जग परस्पर एक को, एक ऐसे समझन ॥

दोहा—शीश रत्न वैसी मही शक्ति है कोई भीर ।

कर्म काटने के लिये, शीश शस्त्र सिर मोर ॥

शीशान पर तन्त्र मन्त्र यन्त्र कोई मही बल सखा है ।

आपत्ति को कोई पड़े आन आन में सबको मल सखा है ॥

आज सामने अग्नि का जिसने पानी कर बाध है ।

जनक सुधा में जनता का संगम सब बुर नियाह है ॥

इस ही आत्मशक्ति ने त्रिकलही राजा को मारा था ।

शीश रत्न की शक्ति ने अरमण्य का कष्ट नियाहा था ॥

और हनुमान ने संकाय का, आशासी कोट बिछारा था ।
 अक्षयुमार रायण का बेटा, धरनी बीच पड़ा था ॥
 फिर देखो दशरथ के, मस्तक का ताज गिराया था ।
 इसी मिया की शक्ति में, यह जान बचाकर आया था ॥
 इस महामती का दोष लगा कर, घर के बाहर निकाला था ।
 उस समय बठाया किसने वहाँ, जाकर कं दिया महारा था ॥
 शीलयान का शील मदा, रसक मगपन् पतझात है ।
 आपत्ति सारी दूर भगे शास्त्र सभी बताते हैं ॥

बोहा—पतिव्रत क बा हुये, आन अमोक्तक लास ।

जिनकी आज बराबरी, धन कर भूपात ॥

राम सत्तन भी जिनके सम्मुख खड़े करके पद्धताते थे ।
 यह इसी सती की शक्ति थी मुन राण में तेज दिखाते थे ॥
 जनक पिता का धर्म मान धीरही जिसने जाइ है ।
 नगर धर्म कुलवंश धर्म और धर्म जिनम परगुप्त है ॥
 धर्म धर्म य महामती आकाश में देख पुष्कर रत्न ।
 जिन जिन ने शप सगाया था यह निज आत्म बिछार रत्न ॥
 सप सभा मांगत आकर क, चरणों में शिवा निमल है ।
 कइ ककर क उपदेश शील पावन का नियम दिखाव है ॥

दादा—भूषर लेखर भूपति, करें ममो प्रणाम ।

धर्म सती क आन क, धी बास भी राम ॥

दादा—धीतराग की कृपा से मित्र दुष्टा मय काज ।

आज सभी क सामन मुन गया अमली राज ॥

यह मुरी मर मन भारी जा उतरा कर्मक तर शिर का ।
 सूर्यवंश की सज रत्न निरपम गारय मर घर का ॥

बाकी जो तुमको बुलव दिये, मैं जमा सभी की चाहता हूँ ।
शीतल स्वभाव चन्दन तेरा, हर समय देख यह पाता हूँ ॥

दोहा—देसी बातें मत कहो, अगता मुझको दोष ।

मेरा कुछ भी है नहीं जरा किसी पर रोष ॥

यह सभी आपकी कृपा है, जो कष्ट सामने दूर हुआ ।
और आपके नाम के साथ साथ, मेरा भी कुछ मराहूर हुआ ॥
कृपा आपको मे स्वामी, मेरा अपवाद मिटाया है ।
ब्रह्मा अग्नि से सिंहासन पर, तुमने आज बिछाया है ॥
भूमि रत्न की क्या राशि है मानु की प्रभा को मन्द करे ।
अपकार सभी यह वायु का, सो नहीं व्योम आनन्द करे ॥
जब आन सर्प के मस्तक पर, मेंढक भी नाच दिखाता है ।
स्वभाव सभी यह मंत्र का, जो चाह न उसे मिटाता है ॥
वसन्त ऋतु में कोयल की, क्या मीठी घाखी होती है ।
यह गुण आज कलिका में है जो कंठ के मल को तोती है ॥

दोहा—पारस के प्रसंग से, लोहा भी साना होय ।

हीर हीर के मोल को, दूष कर सब कोय ॥

महापुरुष की संगत से पापी जन भी तर जाते हैं ।
जा सगे रहें दुम कर्मों में यह नाम अमर कर जाते हैं ॥
प्रत्येक जीव सब कर्मों के, फल को बुनियाँ में पाते हैं ।
जिन भोगे छूट गही सक्ये, सबस देव बतलाते हैं ॥

दोहा—मरे कारण जो सहे आप ने कष्ट अपार ।

कृपा आप से हूँ प्रभु माँगू बारम्बार ॥

जगद्विष महाराज सदा शान्ति करते ही आये हैं ।
द्विष व्यस्य के आपत्ति निज सिर पे धरते ही आये हैं ॥

सुग्रीव विभीषण हनुमान, आदि सब की आमारी हैं ।

उपकार एक इक्ष्वाकु जी का देने से मैं लाचारी हूँ ॥

समी अथवा के भर मारी अब समा मुझे बतलायेंगे ।

ऐसा यह काम समी लेकर, मुझका कृतार्थ बनायेंगे ॥

बोला—हृदय से सिखा कर रही, सब से समा की आस ।

जनता सीता से कर माफ़ी की दरखास्त ॥

सुरमे की मानिन्द सीता जी, सब क मयमों में समा गई ।

अरिहन्त देव की सम सम सम, पायी हृदय से जमा लई ॥

मन धन काया म नर मारी मुक मुक चरणों में पड़ते हैं ।

भी राम सत्तन सुग्रीवादिक, इस तरह मार्चना करते हैं ॥

बोला—हाथी रथ विमान क्या, हैं सब ही शैल्यार ।

अवधपुरी में जलन का जन्मी करो पिचार ॥

तम हृदयों को दे सीता जल, कर के शान्त बनाओ तुम ।

अवध बाग पठमद सब को फिर से फल फूल लगाओ तुम ॥

पुष्प बखी सब मुझाई हृदय के कमल तिलाचा तुम ।

मुनछान पड़े इन मइलों में, कर के लखव दिलाओ तुम ॥

बोला—ज्ञान धीन कर के ममी, देल लिया संसार ।

मृगतृष्णावन जीव सब भागें दुल अपार ॥

सीता का वैराग्य

गाना

तर्ज—(पाप का परिणाम —)

अनुभव म मैं संसार की सब मित्रगाई देलनी ।

आरा थी जिन से अधिक उनकी बफ़ाई देलनी ॥१॥

पेरहमी से छोड़ी मुझ जन शून्य कम कम लंब में ।

प्रेम बपण रेखावन नीति मर्यादा देलनी ॥२॥

सख है दुर्माग्य स मसर सख मुह मोहले ।
 कम कम जो देखली थी, सख मुह देखली ॥ ३ ॥
 मुख दिया अहमुह मुझे, देखो हृदय को चोर कर ।
 मन के वर्ण्य से समी, की आशुनाई देख ली ॥ ४ ॥
 जान कर देखा जमामा, दुनिया में तो मुख है मही ।
 पूर्व कर्मों ने आपत्ति, जो दिखाई देख ली ॥ ५ ॥
 मुख कर के भी किसी को, अपना समझना पाप है ।
 ठोकरें ला लाके बस, सख की रखाई देख ली ॥ ६ ॥
 छोड़ कर के भ्रम सारा 'शुक्ल' अपना ध्यान कर ।
 सबद बाणी के सिखा नछली पढ़ाई देख ली ॥ ७ ॥

दोहा सीता—नाम जान मेरा हुआ, ध्यान और मे और ।

निज आत्म अन्दर लला, एक ठग हुआ चोर ॥

यह शत्रु अक्ष बनादि से, मुझ को भरमाते जात हैं ।
 कभी नरक गति में ले जाकर, मुझ को अकण्ठ सताते हैं ।
 तिर्यक गति के दुःख लामी, नही जिह्वा से बदे जात हैं ।
 एक गर्म दूना भीठा नही तरस किसी पर जात हैं ॥

दोहा सीता—शुक्ल से यह मनुष्य का कम जीव ले चार,

राग द्वेष फिर भी इसे खें निज फंदे में चार ॥

मोह कम अरि के फंदे में आत्म को अक्ष फंसाते हैं,
 फिर भिन्न नहीं सच्चा दिल से यह ऐसा असर जमाते हैं ॥
 दुनिया की रंग विरंगी पीणों पर इस का भरमाते हैं,
 दृष्टान्त न निज का मिला 'शुक्ल' यह देखे मस्त बनाते हैं ॥
 कोई निज हाथ मस्त कोई मात मस्त कोई देखने के पाने में,
 कोई रंग महस में मस्त फिरे कोई मस्त है बिबाह कराने में

कोई श्लेष मस्त कोई साम मस्त, कोई मस्त है दगा कमाने में ।
 कोई नाच रंग में मस्त फिरे, कोई झर गृध्णार बनाने में ॥
 कोई आभूषण का पहिन मस्त, कोई मस्तक तिलक लगाने में ।
 कोई कृपणता में मस्त कोई कालप संगला काने में ॥
 अन्याय पन्थ पर सदा मस्त, कोई अपना ठाठ बनाने में ।
 कोई दुर्भ्यसनों में परम मस्त, कोई मोम गन्धगी खाने में ॥
 बुद्धा खलने में मस्त कोई बेरया गन्धी पे जाने में ।
 कोई परनारी पर पुरुष मस्त कोई रंगकर बस सजाने में ॥
 मदिरा पीकर के मस्त कोई, औरों को दोष लगाने में ।
 कोई मंगव वस्त्र पहिन मस्त, कोई मस्त है जटा रखाने में ॥
 कोई तन मस्त कोई मन्म मस्त, कोई मस्त माग के खाने में ।
 कोई दुःख देने में मस्त किसी की हस्ती सख मिटाने में ॥
 कोई अदभुत द्रव्य को हल मस्त खता है उमी ठिक्काने में ।
 मैं जिन पाणी पर मस्त हूँ, अरि कर्म का वंश भिगाने में ॥
 यस राग द्वेष के बरीमूठ यह जीय मस्त हो जाता है ।
 दुःख माग भोग कर मस्ती में अनमोल रत खो जाता है ॥

बोहा सीता—सुरपुर की इच्छा कभी होती उसे अपार ।
 बाजीगर के खेल क्यों, यह भी मदा असार ॥

आयु के पूछ होन पर, सुरपुर भी लगना पड़ता है
 यह बुद्धा जीय मरी मरी कर, मान में यों ही अकड़ता है ॥
 भय भ्रमल अनादि अनन्त पार, गति श्रीरामी का चकर है ।
 सम्पद ज्ञान दश पारित्र्य पिन साता दुःख टककर है ॥

बोहा सीता—सुर नर क्या अछिन्त के, तन नहीं जाय सार ।
 महा दुःख संसार में कुछ नहीं निकल सार ॥

संयोग मूल बुद्ध जीवों का सर्वश्रेष्ठ श्रेष्ठ कथकाल है ।
 अज्ञान अन्ध में पड़े हुए, न स्वर्ग आपन्न पाते हैं ॥
 राग द्वेष के छेद में, निरन्ध्र अब मैं नहीं आऊँगी ।
 जोड़ दिया संयोग अन्ध के, मझों में नहीं आऊँगी ॥

दोहा राम—राष्ट्र निरुद्ध के दे दिया, मुक्त से कबो न मूढ़ ।
 दुस्तिष्ठ इष्ट पर लग रहे, मेरे तीव्र रात्र ॥

माना—ऐसी बातें जहाँ पर, न साधो सिया ।
 मेरे दिव्य को दुस्ती न बनाओ सिया ॥

मेरी शिक्षक क्या करूँ, कोई नजर आती नहीं ।
 तुझि की विल दुस्माना भी, जाय चाहती नहीं ॥

बल कर मझों की शान बढ़ाओ सिया ।
 शेर के पंखों में पड़ कर भी बर्ष तोड़ा नहीं ॥

मेम मेरा कब समय पर भी, जाय छोड़ा नहीं ।
 अब भी मुक्त से न दिव्य को दुष्टो सिया ॥

मेरी लाठिर मागती बुद्ध साथ, बम बन में फिरी ।
 अब बनाया सख्त दिव्य किस, साच छागर में गिरी ॥

जबभी दिव्य पर न नमक लगाओ सिया ।
 मैंने लम्बा या तुमको क्या दिव्य कष्ट गया इस बात से ॥

और ही तुमको या कोई रण मेरी जात से ।
 अपने मन का तो आव कटाओ सिया ॥

इस हुतासन कुब में तुमने लगाई बाण है ।
 मझों में चलने से फिर कबो आपका इन्धर है ॥

पिछली बातों को दिव्य से मुक्तो सिया ।
 नीर अग्नि का किया तुम में नहीं कोई कसर ॥

हे धर्म अवतार तू प्रत्यक्ष में आया मगर ।

मुरम्हे हृदय समी के लिख्यो सिया ॥

सीता—पहिले ही मैं वे चुकी, मग का उत्तर तमाम ।

दुनिया से रत्ता नहीं मैंने कुछ भी काम ॥

राम—मठ रंग में मंग बाज सिया, मैं बार बार समझता हूँ ।

एक बार अवय के महलों में, खे जाना तुमको चाहता हूँ ॥

सीता—आगे पीछे मंग रंग में अवस्थमेव ही पड़ना है ।

यह महल नहीं बन्नी लामे में कृपा मुझे जकड़ना है ॥

राम—प्रिये त्याग अवस्था में आयु पर्यन्त काई बिनाम नहीं ।

कली दृष्टि पेसी है जिस में, कोई भी आराम नहीं ॥

सीता—जी हां यह निश्चय ठीक किन्तु, संयम बिन मुझरे काम नहीं

जिनको आराम की इच्छा है तमको मिलता सुख नाम नहीं ।

राम—काई रोग छगा यदि आन तुम्हें तो फिर क्या चल बनाअगी

दुःख बर्ष मिटाने का सीता संयोग वहां न पाअगी

सीता—अग्नि कुछ से बढ़कर के वहां रोग ज्येन सा अचेगा ।

यदि आया भी ता तब रूपी, अग्नि में जल जावेगा ॥

राम—जंगल में सोना धरती का नहीं गढ़ी तर्किया पाना है ।

सर्पी गर्मी का दुःख मयानक, दिख तेरा पथचना है ॥

सीता—यह समी आपकी कृपा ने पहिले ही मुझे सिखाया है ।

बमबाम में रह करके अपन तम को मैंने अजमाया है ॥

राम—दूर दूर की बने मिलारिन तू और मांग क दुःखालाना है ।

क्यों कटुक बचन सहे लोगो के नाहक निज मान घटाना है

सीता—अव्यर्त्ती क्या तीव्रकर भी मिष्ट ही करके खाते हैं ।

जबतक ना मान हटे मन से तब तक ना मुक्ति पात है ॥

गंगा एत-याम्म हीन अगुरु ठरु, नात्र सहे बर ।

अवध टिछना छोड़ कर, पदत्रायोगी कर ॥

मीठा का ठहर टिछाने का

॥ गाना ॥ ठग—बुराकर से गया छोड़ मरी जंजीर सोने की
टिछना व टिछानों का कहां करू टिछना है ।

हैं रमन राम दुनिया में सभी छिन्न टिछना है ॥१॥
हैं वस्तु हीन दुनिया में प्रकृति जीव परमात्म ।

टिछना उमछ क्या जब तक, नहीं उमछ निछाना है ॥२॥
सब परमान्ना का रखकर हटा न्यवधान कर्मों का ।

नियत उपदान करण और, फिर साधन जुगता है ॥३॥
टिछना एक विदुस्वान के, नहीं और कही देता ।

गतागत मात ताकी में कहां आसन विद्याना है ॥४॥
महा अमान बरा चेतन, प्रकृति आत्म में फंस कर ।

अगबर में छिरे छिनु मही निज को पिछाना है ॥५॥
व आरुपण मरा हाता है जैसे छोड़े चुम्बक का ।

कमा एत ही चेतन जग में पर बस आमा आमा है ॥६॥
गड दुनिया जली आसणी, जलती देखो प्रत्यक्ष ।

मिल नैमी जगह हमछ, समय बहो पर बिछाना है ॥७॥
अमीरी में न आनन्द का गरीबी में न सुख दुख है ।

मुमाछि हैं सभी हम से कहां फिर पर बसाना है ॥८॥
मरा कलम्य पातल कर, बल्लो सब के सम्मुख ।

न मायग न नार्यंग मपर करके दिताना है ॥९॥
रंग है कम गत्र म येर विभाव कब लेंगे ।

आम पस्याय म रात्रु, रहित मार्ग जानाना है ॥१०॥

पिदा किया मोह स्याध का फेर अपना पराया क्या ।

जहाँ की स्पर्शना होगी, यहाँ बिस्तर सगाना दे ॥१०॥

तु शत्रु है न मित्र है हमारा फादुनिया में ।

निवृत्ति भाय मे जीवन हमें मयमी बनाना है ॥११॥

शील शृ गार है अपना, और शृ गार मय पीके ।

परीमे मर के सप जप मे कर्म इस को स्वपामा दे ॥१२॥

कहो क्या मंग लाय थे, कांड से जागंग भी क्या

पका रह जायगा मय गहाँ हमें परमप में जाना है ॥१३॥

प्रसामम आत्मा करके, हजारों धार्मे गान हैं ।

हमें पर परमपति नज कर, मन्त्र आनन्द पाना है ॥ १४॥

कर्म अंगमें 'शुक्ल आपत्तिर्वा, आना स्वमायिक है ।

मगर मम हम व सम मं प्यान शुभ रा हमने प्याना है ॥१५॥

शब्दा—रामचन्द्र न मय तरह ममच्छइ हर पार ।

दिनु न मागो एक भी मनपन्ना निषा नार ॥

शब्द—जयभूपल मुनि बाग निषाय परग कमल जा शीत निषाय ।

ममपत्तरग द्विप परलि न जाय मल्ल शानो न पचन मुनाय ॥

शब्दा—इम मंगार ममुद्र का पार न दे कही पार ।

जा इम की आदमा कर जम की मिट्टी ग्यार ॥

शब्दा—धीनराग का जब मुमा श्पुननि न मरग

दाय जाइ कर विनय म मम कहे मरग ॥

शब्दा—रता है प्रमु आरका पन्त्र का काइ दान ।

भाजन पार प्रचार का रदन निष मध्यम ॥

जमक मुना का दान प्याज प मय भी ग्योकर का ।

मंगार ममुद्र म इगका शीषा इकर मय पार पार ॥

इस दुनियाँ में भयभीत हुई, यह राख्य आपकी भारी है ।
सर्वज्ञ आप से क्या जानी यह बेदेही की भारी है ॥

राधा—ईशान कोण की तर्फ हो, तुम किन्हे सब केरा ।

सुतपति सुख बोध कर, किया भार्या का भेष ॥

जन्ममूषक केवल इसी ने दीया का पाठ पढ़ाया है ।
समुद्रान सृज में कबम समी, यहाँ किलने में नहीं आया है ॥
विभि सहित सीता माता ने चार महाप्रवृत्त पारे हैं ।
अब तप संयम में लीन हुई सब आश्रय दूर निगारे हैं ॥
हीन योग से सुप्रता, गुरुणी की विनय बगलौ है ।
सम इम कम को पार ज्ञान शक्ति निश्चयेव बहाली है ॥
बार बार भी राम केवली, के चरणों में पड़ते हैं ।
अति नम्रता से हाथ जोड़ कर विनती ऐसे करते हैं ॥

रोडा—आप जगत में हे प्रभु, तारन तरन जाहण ।

प्रल पुत्रमा एक मैं चाहता हूँ महापुत्र ॥

सुखमबोधी या दुर्लभबोधी, मैं किस में कष्टाता हूँ ।
जन्म अजन्म शरीरी का भी, निर्याय भगवन् चाहता हूँ ॥
भय्य और अमय्य इन्हीं में मेरी संकल्प किस में है ।
और चारित्र्य सेना मैंने किसी और जन्म का इसमें है ॥

वासुदेव भति वासुदेव जन्मी और भद्रदेव ।

भय्य समी हाते सदा अवतार कहें स्वयमेव ॥

सुखम बोधी ॥ राजन तुम भय्य जीव करवाते हो ।

जो दुःख करते नियम उसे, इष्य से पाखना चाहत हो ॥

झोड़ समी जट पट दुनिया का, संयमव्रत का पाउने ।

तुम जन्म शरीरी इसी जन्म में राजन् मोक्ष सिपाउगे ॥

शाहा—कारण से कार्य समी, होते दुनिया भाँय ।

मिसना है कारण तुम्हें, मोह तजने का भाय ॥

पलदेव की पदवी का राजन अयमान जिस समय आयेगा ।

जस समय आप को संयम सेने का कारण मिल जायेगा ॥

आप्त के मुनकर बचन राम क हृदय में मुक्त भारी है ।

अपसर इत्त बिभीषण मे, फिर एम गिरा उचारी है ॥

पूर्व जन्म वर्णन

शेहा—नाब आप को धन्य है, धन्य श्री जन धम ।

अस्पष्टों के आप से, मिटत अराप धम ॥

कौन कम अनुसार हरी राखस न जनक दुसारी थी ।

फिर लक्ष्मण क हृदय बर्षी अमाध विजय क्यों मारी थी ॥

दशरथर का लक्ष्मणजी न, रख भूमि में मारा था ।

पूर्य का बुद्ध था सम्बन्ध था मया बैर अब पारा था ॥

भामरद्वज मुषीपादिक यह, लवणकुण्ड जा मार है ।

ब्रिज कर्मानुसार सभी क सब श्री राम क भक्त वह मार है ॥

तारख तरख जहाज आप सप जीषी क दितकारी हा ।

कुल व्याम्या पूषमय मुनने म शक्त सब दूर हमारी हा ॥

शाहा—अन लगकर क मुना आज मयी घर मार ।

कम शुभाशुभ भागत जग में जीय अवार ॥

श्री०—दक्षिण भरत 'धमपुर जान 'नयदत्त' मठ धम मुनदान ।

नार मुनन्दा अनुर मुजान धनदत्त धमुदत्त मुन पुरयपाम ॥

शाहा—'याज्ञवल्क्य' एक मित्र था दामो का प्रधान ।

अप आगे जा बुद्ध दुष्टा मुना लगा कर अन ॥

‘सागर’ यणिक ‘मी मगर’ का दूणा रखने वाला था ।
‘गुणवर’ नामक पुत्र ‘गुणवती’, कन्या रूप बिराहा था ॥
सागरराज ने पुत्री की, ‘बनदत्त’ ने करी सगाई की ।
‘रत्नप्रभा’ नारी को पर, साक्षर ने भाज दमाई की ॥

दोहा—‘मीकान्त’ एक सेठ था, बुढ़ा माहूकार ।

रत्नप्रभा ने क्या इषाई, कन्या उसक सार ॥

साक्षरक मित्र ने मित्रों को यह बात बतलाई है ।
यह माग आपकी अप मित्र ‘मीकान्त’ सेठ ने व्यथी है ॥
बसुदत्त छोटे भाई का मुनकर गुस्ता आया है ।
कई समय बेल ‘मीकान्त’ सेठ के मारन को बल पाया है ॥

दोहा—बसुदत्त ने क्या से मारा एक प्रहार ।

‘मीकान्त’ ने शत्रु के, मारा लेंच कटार ॥

बिष्णु कटपी में हिरण, हुये पैरा यह दोनों जाकर के ।
फिर गुणवती भी आयु पूरा कर हिरणी हुई आकर के ॥
एत हिरणी के लिये उन मृगों न, लह कर प्राण गंवाये हैं ।
बन मरण के बचकर मैं कर्मों ने बल सवाये हैं ॥

दोहा—बनदत्त ने जाकर लाल बसु भाव की सारा ।

भाव बिछ में अति फिर, होता बड़ी ब्यास ॥

एक दिवस रजनी समय साधु जन के पास ।

दूषा बरा करने लगा भोजन की दरतास ॥

महाराज मुझ दे इस समय भोजन की दरकार ।

यदि हाँ तो कुछ लीजिये थोड़ा मुझे आहार ॥

अब भाई तो लीजिये दे सन्तोष आहार ।

हम जैसे बस आप भी देवें समय निवार ॥

सन्तोष सिखा वृजा भोजन, नहीं मुनि रात को करते हैं ।
दिन में न मंथन करें रात, काँ पास न अपने धरते हैं ॥
रात्रि भोजन करने चाहे, मनुष्य मिश्रापर हात हैं ।
फिर साधु होकर करें तो करनी पानी बीच डबोते हैं ॥

बोहा—मनुष्य मात्र को चाहिये, रात्रि भोजन त्याग ।

वनर तो खाना ही क्या जिनके दिल वैराग्य ॥

दुर्लभ मिलता मनुष्य कम, फिर पुण्य से आयु मिलती है ।
मानिन्द बर्ष के साँ भी ताँ बेला प्रति रियस विप्लव तो है ॥
सन्तोष बिना वृष्णा प्राणी की कमी न मिटने पाती है ।
अग्नि में जितना भी डालो पतली ही लपट दिखती है ॥

बोहा—रमा और यम देवता पेट समुद्र पर ।

भरे न भरने के कमी बाधक बैरवानर ॥

महापुरुष भी पेट रूप, हम गड़े को भर भर डार गये ।
सब अनुभव अपना कर करके, यम अन्त में धिर का मार गये ॥
अनन्त पार वह सूर्य लोक का साधु पुद्गल गंगा दे ।
किन्तु फिर भी इ भाइ, हम जीव का सपर न आया है ॥
अब भी यदि य हाँस रहा तो मनुष्य जन्म लुप्त जायेगा ।
फिर नहीं रखर कि कालान्तर क, बाइ कर कय पायगा ॥
जिसने निज आत्म को हमा नहीं चीरो क पाम दमाना दे ।
यम पक्षतापोगे पर भाय तो समय हाथ नहीं आया है ॥

बोहा—मुन पचन मुनिराज क, दुइ ठीक भ्रष्टान ।

बुद्ध-बुध आत्म का जगा, दान अनुभव शान ॥

त्याग किया रात्रि भोजन आर देरा प्रगो का पाठ है ।
जा रग मुपम में दय दया जहाँ मंथन आर मुन भारा है ॥

अब भाग्य का मय हाथ सुनो, जहाँ पर जम्मा यह जाकर के ।
अच्छी संगत के अच्छे फल, ही लग सयंदा आकर के ॥

रोहा—'महापुर' नामक नगर था, 'मेरुसंठ' सुगम ।

संठानी थी 'धारिणी', जन्मे उसमे आन ।

'पद्मरवि' का नाम आन, विद्या बुद्धि का सागर था ।
इंद्रा प्रत पार जिसने सुमति करुणा का आगर था ॥
परोपकार के सिध हमेरा, निशिदिन उत्पन्न रहा था ।
और देल दुस्तिह को दुस्तिह हुये के नयनों से जल बहता था ॥

रोहा—एक दिन रस्ते में पड़ा ऐसा बैल अनाथ ।

ऊपर सिर पर थी लड़ी, आने वाली टप ॥

अति शास्त्रीय भी रहा और, अछानी लोग सहावे बे ।
रास्ते में जो था पड़ा हुआ, ऊपर से आते जाते बे ॥
और हेमन्त ऋतु भी अपने बीबन में इतराई फिरती थी ।
ज्योंसे ज्यों दुस्तिह बैल के मुँह से सारें गिरती थी ॥

रोहा—पद्म रवि ने बैल का, एक तरफ से आन ।

ऊपर की जा बेहमा, सारा दई मिटाय ॥

इधर उधर जो लगा हुआ था, दूर सभी दुर्गन्ध किया ।
भीषण आदि काम पाप और जाया का प्रबन्ध किया ॥
किन्तु आपुण्य पूर्ण हुई का कहा कीन बधाने बाधा है ।
जैसा कर्म कर वहाँ जाता, प्राणी जाने बाधा है ॥
मन्त्रराज का इ शरणा उस बैल का कार्य सारा है ।
त्रिर्यपगति का त्याग मनुष्य. तब राम आन के धारा है ॥

रोहा—'अत्रक्षय भूपास के 'भीष्मा' फटनार ।

'वृषभक्षय पुत्र हुआ, पुण्यवान् सुकुमार ॥

क्रीड़ा करता राजकुमार, एक दिवस यहाँ पर आ पहुँचा ।
जहाँ बैल मरा था वहाँ एक कुनिया कुछ मन ही मन सोचा ॥
जाति स्मरण ज्ञान हुआ वहाँ उपयोग लगा कर के ।
बनवा कर एक भवन यहाँ, शुभ रक्षालय दिया बना कर के ॥

दोहा—यह स रुचि को कुमर ने अपने पास बुलाय ।
हृदय लगा कर प्रेम से, यों बोले मुखाय ॥
पतोपचारी तुम मेरे, गत भय के गुरु राज ।
कृपा तुम्हारी मैं मित्रा मरतन सब मुक्तसाज ॥

महा कष्ट त्रियस गति का, आप ने सभी दत्ता है ।
संसार समुद्र में तुमने ही मुझे किनारे लाया है ॥
संसार में बीज नहीं कोई जिसको दे प्रसुपकर कर ।
गुरुराज आपके कारणों में अपना यह आश्रय निवास घर ॥
राजपात्र क्या जिसमें ललक, यह सभी आपकी माया है ।
पर्याप्त मुझको केवल आपके, करके कमल की लाया है ॥

दाहा—महाराज आपका यह सभी पुरख वर्य हुआ आय ।
बाकी मिलत है सभी कारण बुनिया मांय ॥
मैंने तो अपने हृदय की पीड़ा उस समय मिटाई थी ।
निश्चय मैं अपनी भीषणि थी व्यवहार में तुम्हें पिनाई थी ॥
नमोकार मंत्र तुमने मन्दा या जा गिनदर की पाखी है ।
यस परी जीपय मनुष्य जन्म क्या माय मुक्तों को दानी है ॥

दोहा—दामो न धारण किये, दृष्टि प्रत मुख कार ।
आयु पूर्ण कर गय, वृद्ध त्याग मंगार ॥

वैशाखगिरि मंदायत नगरी अद्भुत एक नजारा था ।
और बनक प्रमा थी पटवनी नन्देश्वर राजा प्यरा था ॥

पद्मरूपि बाहर बम्मा, दूसर स्वर्ग से आ कर के।
'नयमामम्' नाम धरा सुतका, राम मात पिता ने बाह करे ॥

बोहा—रज संपत्ता भोग कर, फिर संयम किया भार।
पंचम सुर फिर जा लिया, बिस्म बेक्रिय भार ॥

पूर्व बिदेह 'सेमा नगरी', एक लास राजधामी थी।
'विमलवाहन' का भूप चतुर, 'पद्मावति' पटरानी थी ॥
'भीष्म' हुआ पुत्र जिन्होंने, मुख्य दया मानी थी।
सभी तरह जानम्, भी जिनयर की मेहरबानी थी ॥

बोहा—'समाधिगुप्त' मुनि आया, चरख का शीश निमाया।
समस्त बग पुनः पसार—

मुनि पास भीष्म कुँवर ने तप संयम धृत धारा ॥

बोहा—ब्रह्म लोक पंचम किया बार दूसरी बाय।

दिव तक दशरथ सुत हुवे, रामचन्द्र यह आय ॥

'इपमत्यज' का जीव ज्ञान सुग्रीव यही तो बम्मे हैं।
इस कारण भी रामचन्द्र की, भक्ति हमके मन में हैं ॥
वैसा कोई बोधे कर्म जीव उसका वैसा फल पायेंगे।
जब भीष्मस्त का हास तुम्हें, पहिले पहाँ कुछ दर्शावेंगे ॥

बोहा—'मृषाक्षकन्द' एक मगर, 'ब्रह्मकंठ' नरेश।

हमवती रानी माली सुन्दर सारे वेप ॥

वही भीष्मस्त जन्माप्तर से इनके यहाँ राजकुमार हुआ।
'शम्भु' नाम धरा जिस का अति रूप कला सुतधर हुआ ॥
रज पुरोहित 'विजय' नाम थी रत्न ब्रूतिधर, पुरोहितामी।
'मनुदत्त' इनके बाहर भीमूति' पुत्र हुआ सुतदानी ॥

दोहा—‘सरस्वती’ नामक ब्राह्मणी श्रीमूर्ति की मार ।
गुणवती न इसके चर, बन्म लिया शुभ भार ॥

‘वेगवती’ था नाम, कला सय, चौसठ की बह जाता थी ।
रंग द्वेप के बरीभूत मपाबादिमी विख्याता थी ॥
क्यों क संग मूढ हुआ यह जीय अगुल दुःख पाता है ।
और मिसन सीधे गिरना हा, यह पर निन्दक बन जाता है ॥

दोहा—एक मुनि यहाँ निम्न प्रति करते थे शुभ ध्यान ।
जमता सय अपि का करनी थी सम्मान ॥
‘वेगवती’ ने एक दिन मित्रा करी अपार ।
जनता स कहन लगी ऐस गिरा उबार ॥

दोहा—दोगी है चिन्तुल्ल पुरा यह साधु मन्धर ।
मैने देखा सामन करता हुआ व्यभिचार ॥

समझ दुराचारी हमकी पादुतों ने मंगत छाड़ दइ
कह्यो न निन्दा करी तब कह्यो न तबिष्य मोड़ लइ ॥
देख धर्म की हानि कुछ साधु के मन में ग्यास हुआ ।
यह दूषण बुर इटाने का प्रतिज्ञा पर अब ध्यान हुआ ॥

दोहा—यही प्रतिज्ञा आज स, करता हूँ भगवान् ।
दूषण बुर हुय पिना लोख गा मही ध्यान ॥

सूज गया मुरा वेगवती का मुर न हाथ बढास किया ।
आर समझ गय सय इस पतिन ने मुनि का भूठा आस दिया ॥
मुल स नही पास निष्कलता है सात सषट् मय पन्द दूषे ।
आर लग कपिन नर नारी, पर क भी मार तंग दूषे ॥

दोहा—मूत्र था मैने दिया मुनिराज का आस ।
पोली मषट् सामन आया मरा कास ॥

फिर मुनिराज से जाकर वे, सबने अपराध क्षमाया है ।
निर्मल आत्म है साधु की, सबके दिख यही समाया है ।
रोप दूर होगया समस्त, मुनिराज ने आज जल पान किया ।
वेगवती को भी अपराज ने, निर्भयता का दाम दिया ॥
वेगवती भी भूति सबने, देशव्रत को धारा बा ।
कर्म कथन का हेतु मद्य, मिथ्यात्व को दूर निबारा बा ॥

दोहा—राम्मु रूप मोहित हुआ, वेगवती को देख ।

इसी तरह बनती सदा, लोटी विषना देख ॥

मिथ्यात्मी समस्त के श्रीभूषति ने, बियाह म चले साय किया ।
राशि से बीभी वेगवती, भीर श्रीभूषि का प्राव किया ॥
दुस्वार्ह होऊँ राजा को, श्रीभूषि मिदान कर बाजा है ।
हृदय दिन में वेगवती को रूप न, पर से बाहर निकला है ॥

दोहा—मिरापार बाजा हुई होती छिरे कदास ।

आर्यिक आकर बनी, हरिप्रस्ता सती पास ॥

पंचम दशहोदक पशुची, राम रूप जप व्यास लगा कर क ।
महा प्रहोदक वन जमक भूप के जम्मी भीता बा करके ॥
सब मूठा रूपण मुनिराज को इच्छने वाले लगावा बा ।
अपवाद कई पर हुआ दिया का कस भव का छल पाया बा ॥

मध मध में रखा अपार भूप, रामु का हाथ सुमाना है ।
जिसने आकर क ब्रह्मपति ब्रह्मन्तर नाम कहाया है ॥

दोहा—'ब्रह्मन्तर' नामक विप्र या 'साधित्र' ठसु मार ।

राम्मु इनके सुत हुआ 'प्रभास' नाम सुनकर ॥

संयम किया प्रभास ने 'विजयविह' मुनि पास ।

महाव्रत धारण किये कर मिथ्यात्व विभास ॥

दुष्कर करनी करी मुनि ने, समी परिपह जीते हैं ।
भीर मंथम व्रत में मिरचल मन से, यर्प बहुत से बीते हैं ॥
एक 'कनकप्रम' विद्याधर, राजा वर्जन करने आया था ।
तब अर्द्ध उसकी देख प्रभाम, मुनि का मन ललचाया था ॥

दोहा—तप जप का मुग्धको मिश्र, इसी तरह फल आय ।
निदान कर पैदा हुआ, स्वर्ग तीसरे जाय ॥

स्वर्ग तीसरा छोड़ यहाँ जन्मा दशकम्बर आकर के ।
वाञ्छयत्क तू हुआ विभीषण आये प्रथम बता कर के ॥
और भी भूति था मित्र जो कि, शत्रु राजा ने मारा था ।
बह परीभूत कर्मों के होकर, पक्षी मरक सिपाया था ॥

दोहा—मर्क भाग पैदा हुआ बिहड़ क्षेत्र में जाय ।
‘पुनर्यसु’ स्नेह बना विद्याधर सुलहाय ॥
‘पुण्डरीक’ एक नगरी है महाबिरेह मंथार ।
‘पक्षी त्रिमुवनामन्’ को जाने सब संसार ॥

‘अमंगमुन्दरी’ उस अक्षयर्ती की पुत्री एक कदाठी थी ।
धी रूप कला में अद्वितीय सर्वज्ञ ज्ञेय गुण गाती थी ॥
पूर्व पुण्य से रूप अर्द्ध सब साधन या शोभन पाया ।
धर्मरत्न गौरव पाली, सदाचार या मन भाया ॥
उड़कू विमान में बैठ एक दिन चली सैर को जाती थी ।
मागी भैंसर गोठी ल रहा पुण्यों की टोली आती थी ॥

दोहा—कामो विद्याधर हुये मोह कम बस सीन ।
राज कुमारी का लिय विमान व्याज स धीन ॥
दोनो विद्याधर कुमारी का बस में करना चाहते थे ।
किन्तु दुष्ट विचारों का या मफल न करन पाते थे ॥

इस अन्तर में या पुनर्वसु, विद्याधर सम्मुख आ पहुँचा ।
देख कष्ट में अपना कुंवारी को, अपना कर्तव्य सोचा ॥

बोधा—पुनर्वसु का परस्पर, हुआ उन्होंने से जंग ।

किन्तु भाग निच्छे यहाँ, दोनों होकर तंग ॥

राज कुमारी के लड़कू, विमान को कर बेकार गये ।

छटा पदचक्र रच बासा, क्योंकि असफल हुए हार गये ॥

पुनर्वसु ने लड़की को अपने विमान में बिठलाई है ।

उसके स्थान पहुँचाने को चलने की कसा रवाई है ॥

पीछे से चक्रवर्ती की, लौक विमानों की आई ।

यह देख हाल लड़की, अपनी इम्मत के कारण चबराई ॥

धी निश्चय हुई आत्मा पर यह बुनियाँ बड़ी दुरंगी है ।

फिर पदचक्र काई रच बासे फिर लौ व्यवहार बिरंगी है ॥

आविधान कुलवान सदा, चाह लेख जान पर जात है ।

पर निश्चय और व्यवहार में, कोई धज्जा नहीं लगावे है ॥

बोधा—सुमनों ने उसका किया, कष्ट पीड़ा आम ।

दोनों बल इस इत का दिला में गये चबराय ॥

फिर सोचा कि मैं पुनर्वसु अपरिचित खंग पाआऊंगी ।

और पीछे पिटा पास जाकर, अपना क्या मुल दिखशाऊंगी ॥

ऐसा सोच अर्धगसुन्दरी उस जंगल में हुई पड़ी ।

अब बिना धर्म मरा बचाव होगा नहीं ऐसी सूझ पड़ी ॥

बोधा—दुष्क दुष्क निच्छी कहीं संयम ब्रत किया धार ।

संग्रह मित्य करने लगी तप तप ब्रत सुल कर ॥

पुनर्वसु जैसे जैसे हुआ, पाप पेश से निच्छा गया ।

फिर—पुत्ती या लपकारी हृदय जिसका हो निच्छा गया ॥

परमार्थ करने पर भी कमी कष्ट सामने आता है।
कर्मों के कुछ ज्योपराम से सीधा रास्ता मिल जाता है ॥

बोहा—संयम व्रत धारण किया हो कर के साधार।
। तप तप हुय करमी करी, मम अपने को मार ॥
तप संयम करनी निदान, से बामुदेव पर पावे हैं।
उस पूर्व बात का स्मरण कर, अब मिश्रण करना चाहते हैं
मैं अनंग मुन्वरी को पाऊ ऐमा निदान कर डार है।
फिर छोड़ के इस धीरारिक तन का, मिरम वैकिय भार है ॥

बोहा—देवकोक पुत्र्य सं मिला समी सत्त भरपूर।
किन्तु सभी अनित्य यह बने एक दिन दूर ॥
छोड़ स्वर्ग नृप वराह के, घर जम्मा लक्ष्मण आकर के।
पछा पूर्व पुत्र्य फल भोग रहे हैं बामुदेव पर पाकर के ॥
श्री अनंग मुन्वरी ने भी तो तप संयम सब कमाया था।
और अन्तस्माधि मरणस्याग तनको हुय ध्यानलगाया था ॥

बोहा—एक अजगर ने सती को बना लिया मित आहार।
स्वर्ग वृन्दे कास कर, पहुँची समता बार ॥
त्याग स्वर्ग आकर हुई वैशल्या सुख घर।
प्रेम ललन संग इस तरह पूर्व पुण्य अनुसार ॥

चौपाई—गुणवती का गुणधर माई प्रथम नाम संज्ञा बतलाई।
कुण्डल मंडित जम्मा जाई विपयों ने आत्म भरमाई ॥
एक दिन पास मुनि क आया, साधु ने उपदेश सुमाया।
त्याग कुम्भसनों का करवाया गृहत्ययर्म जिसके मन माया ॥

वहा—इरावत धारण किया किन्तु रात्र में ध्याम।
कु बल मंडित मर कर हुआ मामंडल यह आन ॥

जनक भूप का पुत्र सती, सीता का भ्रात कहता है ।
 जब लवणकुश का हाथ सुनो, संयोग बता क्या बता है ॥
 काकंदी या नगर वहाँ पर 'वामदेव' एक धर्मी था ।
 एक 'रामा' नार कहाती थी परिवार सभी शुभकर्मी था ॥

दोहा—स्वप्ना के दो पुत्र थे पुरुषवान सुलकार ।

नाम 'सुव' 'वसुमन्त्र' था सुन्दर रूप अपार ॥

वहाँ एक मास का होने पारणा, मुनिराज पर आया था ।
 तब छल्ट प्रणामों से दोनों माइयों ने आहार बेहराया था
 पुरुष प्रकृति बाँध सई, आयु का लख तमान हुआ ।
 उत्तर दूर में भोग के सुख, फिर प्रथम स्वर्ग का नाम हुआ ॥

दोहा—काकंदी का मूपति 'रविवर्द्धन' शुभ नाम ।

बी फट नार 'सुवर्ना' राजा को अभिराम ॥

प्रथम स्वर्ग से आ कर के, वानों ने यहाँ पर जन्म लिया ।
 भीर जन्मोत्सव का सुरी सुरी, राजा ने सब सामान किया ॥
 नाम प्रियकर भीर 'स्वर्कर', दोनों के रोमांचे थे ।
 संसार से बिच जास हुआ मयम प्रव सेना चाहते थे ॥

दोहा—स्वाग अभिराम संसार को महाप्रव लिये पार ।

सम दम दम को पार के, तब जप किया अपार ॥

मयप्रेवेक स्वर्ग में जाकर, सुख मनोगम पड़े हैं ।
 लवणकुश दोनों माई वस, स्वर्ग से चढ़कर आये हैं ॥
 पुढीरुपुर में जमक सुता, ने दोनों पुत्र जाये थे ।
 वहाँ अनुग्रह भारी सिद्धार्थ ने, वानों भ्रात पढ़ाये थे ॥
 यही सिद्धार्थ पूर्व वसरे मय की मात सुवर्ना थी ।
 इसी प्रेम अनुसार पढ़ाने की, आ मिश्री स्पर्ना थी ॥

बोधा—जन्मान्तरों की बात सुन गये मध्य जन कप ।

क्यों ने संसार का, त्याग दिया संताप ॥

संयमव्रत को धार लिया आत्म के निर्मल करने को ।

कई धीतराग की अमृत बाणी, लगे हृदय में धरने को ॥

देशव्रत का धार कर, जिस में आनन्द मनाते हैं ।

सम्यक् दृष्टि बन गये बहुत, तीर्थकर क गुण गाते हैं ॥

जैसी भी जिसकी शक्ति हो, उसने वैसा व्रत धार लिया ।

और कर्म बन्ध का कारण सब ने मिथ्या भ्रम निवार दिया ॥

स्वी ममय रघुपुत्र विनेश फिर, पास लिया के आये हैं ।

अति नम्रता से विधि सहित शिक्षाप्रद बचन सुनाये हैं ॥

बोधा—सही तुम्हारे जन्म को धर्म बन्ध हरवार ।

मोह कर्म बाधक के, सिर में डारी डार ॥

कुछ कहना तुमका जैसे सूर्य का दीपक दित्ताना है ।

किन्तु फेर भी व्यावहारिक, हमने कर्तव्य बताया है ॥

अवतक तुमने जो कष्ट सह, संयम का बन्धने मारी है ।

ना पात्र मके प्यां बड़े बड़े योद्धों ने हिम्मत डारी है ॥

शत्रु सिंह के सम्मुख भी जाना आमान बताया है ।

अलङ्कृत को अमृत जैसा स्थान में सुन पाया है ॥

हो सकता है कोई पयस का, मस्तक से तोड़ फेंक दें ।

और इन्हीं हाथ क दाँतों से लहारे के बने पया सब ॥

तलवार पकड़कर क छट्टी शत्रु का मार गिरा दें ।

और महामुद्र में हाथों से तर कर कई प्राण पया सब ॥

किसी निमित्त से कर सकता है इन अनहोनी बातों का ।

पर संयम व्रत को कहा कठिन जीत जा आठों कर्मों का ॥

रोहा—इदम से तुमने तथा, यह संसार अमार ।

तो अब दुनिया का नहीं, करमा करा विचार ॥

स्वर्गिणी बन गयी आज से जो, तुमने मुलपति पारी है ।

ता अपने प्राणा से भी इसको, रखनी होगी प्यारी है ॥

जिसने इसे बिसार दिया आगे जो इसे भिसारेगा ।

राम से घोषी का आज मला दूजे दिन मति संमारेगा ॥

बुद्धिमान सम्राट् जन को, एक इशाए काफ़ी है ।

दुष्ट आमा तो जैसे सुल्फ़ूर् विष्म की साफ़ी है ॥

रोहा—इतना कह भी राम ने, निवा सही को माव ।

अब पुरी को बख़ दिने लेकर निज संग माव ॥

अनिक पति कृतान्त भी लेकर संयम मार ।

दुष्कर करनी कर गया, पञ्चम स्वर्ग मन्दार ॥

साठ वर्ष तक जमक सुता ने, तप जप स्त्र कमाया है ।

तेतीस दिवस का अनशन कर, जा स्वर्ग बाढ़ना पाया है ॥

स्त्रीवेद बेदन कर के बाईस सागर तिवी पार है ।

अश्रुत इन्द्र बना समी पर, हूय्य अधिक पुरवाई है ॥

लवशोक की शार्दी

दाहा—मैठाइय गिरी कर मगर या कंचन पुर सुप्रसिद्ध ।

विद्युत्प्रभं मूपति पुण्यनाम समुद्र ॥

मंदाकिनी और पन्त्रमुत्ती दो सुता मूप का प्यारी की ।

अब शाही कारण करी स्वयम्बर, मयङ्ग की तेयारी की ।

पुत्रों के परिवार सहित भी राम कलन बुलाये है ।

और पया योग्य स्वागत कर सब का, मयङ्ग में बिठकाये है ।

अब छवण के चरणों में गिर के, बच सकते हैं यह ।
या मौत के इनको छुल्ल परवाने हासिल हो गये ॥७॥

बोहा—बचेरे माइयो का बला, लवणांकुरा ने जारा ।
नम्र बचन करने लगे, सब आपा के रोप ॥

लवणांकुरा—जाति गौरव बंरा का, करमा चाहिये ध्यान ।
नीति विमय व्यवहार सब, समय क्षेत्र का ज्ञाना

प्रथम तो निज पर का प्रश्न उधार चित्तमही बात है ।
छाधार यदि आ भी जावे तो, फिर भी समय बचाते हैं ॥
शर्म धर्म भी बुनिया में, आलस का रक्क होता है ।
विपरीत इन्हों से बचने वाला, निज गुण साध लेता है ॥
बुद्धिमान् को तनिक इशारा ही बतसाबा जाता है ।
अब रघुवंशिन का पुण्य पटा यह नजर सामने आता है ॥
बड़बामस से तेज सुनो, माइयो-छेपानस होती है ।
गौर व इज्जत क्या राज पाट, सुल जकामूल से होती है ॥

बाहा—देख मूर्खता सुतों की बढ़ गया रोप अपार ।
पुत्रों का चिक्कारते, बोले वचन उचार ॥

गान्ता—बने सब आज निरुद्धि शर्म तुमका न आई है ।
भूख में अपनी और कुल की समी इज्जत मिटाई है ॥१॥
ताज रघुकुल की रखने को, राम ने राज त्यागा बा ।
तुम्ह एक आज बरमाछा पे, तुमको तेजी आई है ॥२॥
प्रेम दुनिया से बढ़कर है हमारे सारे माइया में ।
किन्तु तुमने यह केसो आज छेपानस बित्ताई है ॥३॥
बड़े भाई की पत्नी का मर्या में माता ब्रताई ।
तुम्हें थिक सेना परमाणा नहीं ये दिल में समझाई है ॥४॥

मुझे अधिकार क्या पठने, अब था बिन राम के पूछे ।
 दाप यह खुल से बढ़कर जो मर्यादा पटवाई है ॥१॥
 अब रा रघुवंश के हाँ तो, क्या अब माँग लो सारे ।
 नहीं तो राज में रहना मुझे मेरी मर्माई है ॥६॥
 राम का भय आम कुल की, 'शुक्ल' विल में समाई है ।
 तुम्हारी वरना दिन मात्र में, कर देता सफाई है ॥७॥

दोहा—देख रहे थे राम जी बैठे समा मंझार ।
 दिक् ही दिक् में कर रहे थे इस तरह विचार ॥
 अखिस्त्र देख ने सब तरह दिये जीप समझाय ।
 व्यवहार कसीटी से कोई, देखे यदि लगाय ॥
 जहाँ सत्य प्रेम की वृद्धि हो वस धर्म वहाँ पर बढ़ता है ।
 और क्या शक्ति कहो न स आत्म का गुण नहीं घटता है ।
 क्रोध प्रेम का नाश करे, अभिमाम बिनय को खाता है ।
 यह मित्रता अब धमन करे जा करे नरो में साता है ॥
 लोभ दुष्ट यह महा बुरा सब ही कुछ नाश बना डारे ।
 संभूम चक्रवर्ती भी तरह, संसार में कृता कृपा मार ॥

दाह राम—सूर्यवंश में आज तक रहा अस्वर्ग प्रेम ।
 अब आगे आता मगर, रहे न पूरा प्रेम ॥

जहाँ विमय नहीं वहाँ धम पड़े, फिर दान पुण्य घटमाता है ।
 और गिरे हुए गोरव पातास सहसा मन फट जाता है ॥
 होपानल यह बुरी बला है जम जगह जरा सी आती है ।
 यहाँ फूट डालकर रूप भयंकर, सब कुछ नाश बनाती है ॥

दोहा—युद्धिमान् हाता यही, पक्ष समय अनुसार ।
 समय देख भीष्म जी, पास यवन चपार ॥

बोहा राम—क्या बचों की बात पर, रोप किया तू बीर।

लखन आप को चाहिये होना अति गम्भीर ॥

ऐसी बातें सब बालपन में प्रायः पाई जाती हैं।

वेकिन्कर अवस्था यही तो, बिल्कुल अलमस्त अहाती है ॥

समझना हो यदि बचों को तो प्रेम से समझना चाहिये

इस तरह रोप में आकर के, दिलभी न मुर्काना चाहिये ॥

बोहा—आज मर्म की बात एक, सुन ए लखमण बीर।

पुरव सूर्यवंश का हुवा आज आलीर ॥

ऐसा कह श्रीराम ने झगड़ा दिया मिटाय।

अप अपना अपराध भी, सपने किया जमाय ॥

अब कुरी-कुरी भी राम लखन, सब पुरी अबोध्या आने हैं।

पर बासुदेव के पुत्र कुछ अपने मन में शर्मिये हैं ॥

संसार से बिच ज्वास हुआ आकाश से संयम धार किया।

भी मुनि महाबल से बोहा ले, आत्मछर्च सार किया ॥

बोहा—मार्मज्ज मूपाक जी, बैठे महल संभार।

एक भावना भावते ऐसा किया विचार ॥

वैशाख्य गिरि की दोनों बेंगी, मैंने बस में करली हैं।

दुनिया के सुख भी भोग किये एनी भी कितनी बरसी हैं ॥

किन्तु साब मेरे दुमिया से, कुछ नहीं जाने वाला है।

और कस्त मुलाया एक दिवस मुमकस भी आने वाला है ॥

बोहा—इतना कहत ही पड़ी विधूत सिर पै आय।

भारत छोड़ देहा हुआ देशकुल में जाय ॥

सगण्य कर विमान में भ्रमण गये हनुमान।

बापिस आत का मिला, कारण ऐसा जान ॥

अस्तावला को जा रहा, छिपने को रवि विमान,
इनुमान का अस्त समय, आया ऐसा ध्यान ॥

तरुण रवि था किम तरह, तेज अस्तिमान् ।
नजर क्षेत्र था मेलता, जग था मध्य सुवान ॥

अब सभी अस्ति सीधे हुई, क्यों कि यह छिपने वाला है ।
फिर निबड़ तम घोर अंधेरा, यहां पर बिछने वाला है ॥
आयु के पूर्ण होने पर एक दिन मैं भी छिप जाऊंगा ।
मिट गया अनन्ते मुझ जैसे मैं भी ऐसे मिट जाऊंगा ॥
अष्ट महा शत्रु मर जन पर, न कुछ भी ध्यान दिया ।
घोरो का शत्रु माम मान, निर्दोषों का धमसान किया ॥
काय माम माया कालक यह सब का ही भ्रमति है ।
ऐसा महाकाळ ईश्वर का है सत्य पर जात शक्ति है ॥

दोहा—हे निरांक संसार यह निरवय सभी अमार ।

बन्दी तीर्थकर सभी तज गये आसिर कार ॥

झाड़ दू संसार तबही मोक्ष पद पाऊंगा मैं ।

बरना इस बक्कर से हरगिज पार न पाऊंगा मैं ॥ १ ॥

नक तियक मनुष्य क्या सुरपुर में पूर्ण सुखनही ।

अयमाम में रहत ममां बूझा ता पकटाऊंगा मैं ॥ २ ॥

जा भी कुछ आता नजर, पुष्पल की माया है सभी ।

अहिम्न की हृद्य म इस पर, अप न मुक्ताऊंगा मैं ॥ ३ ॥

शिवा गिनयर की 'शुक्ल' नस मम के अन्दर रम गई ।

अप ता सबिदामय ही वन के दितलाऊंगा मैं ॥ ४ ॥

दोहा—राजपाट दे पुत्र को धर्म रत्न गुरु पास ।

उन्मय सहित सभी गये दित में अति बल्लाम ॥

इराण्य क्षेत्र की तर्फ बढ़े सब केरा लू च कर बार है ।
 मुखपति मुख पर बांध, हस्त बाय में पात्र धारे हैं ॥
 यथा नाम्य सब विधि पूर्ण करके, फिर सम्मुख आया है ।
 श्री धर्म रत्न गुरुराज ने तब दीक्षा का पाठ पढ़ाया है ॥

दोहा—बार महाप्रसन्न बार के, किया ज्ञान अभ्यास ।

फिर तप जप में लग गये, करने बार का नारा ॥

चौ०—पद्मसुरागादि रानी काया ने संयम भार किया ।

गुरुषी जी श्री लक्ष्मी की आशा का तिर पर बार किया ॥

मिथी की मक्खी के मानिन्द ऐसे नर नारी कहाते हैं ।

दुनिया के विषय मुख छोड़ सभी, यह त्याग अवस्था चाहते हैं ॥

दोहा—नारा किया चारों कर्म घनघाती वक्ष्यान् ।

जमी समय इनुमान को हो गया केवल ज्ञान ॥

जिन को केवल ज्ञान हुआ सो, गये मोक्ष मुख पायेंगे ।

अब राम छलन के प्रेम सम्बन्धी हास अगाड़ी आयेंगे ॥

कर्मों में सबका महाराजा एक मोहिनी कर्म कहाता है ।

जिस समय उदय इसका होता, वह सब का ॥ भर्माता है ॥

दोहा—इनुमान ने जिस समय भयम ब्रह्म किया बार ।

सुनते ही भीराम ने ऐसे किया विचार ॥

दोहा राम—किस कारण इनुमान ने त्याग दिया संसार ।

विषय मुख धनमात्र तब महा कष्ट किया बार ॥

दोहा—राजेन्द्र पहिले स्वर्ग भगा सुधर्मा माय ।

देस रहा था भारत को निज कपवांग लगाय ॥

रामचन्द्र के धर्म ने प्रतिकूल परिणाम ॥

देस इन् करने लगा सुन रहे देव तमाम ॥

दोहा शक्रेन्द्र—रामचन्द्र जी कर रहे लहटा आज यिचार ।

आरपय मुम्हकं हुआ अदभुत आज अपार ॥

धर्म शरीरो राम आज उपहास्य धर्म कर रहा है ।

इस राग द्वेष में बंधा जाव नहीं कर्म बंध में डरता है ॥

इस बात को अब मैं समझ गया कि प्रेम क्षत्वन संग भारी है ।

आर प्रेम के बरा में हुये राम ने कष्टी मति मन धारी है ॥

दोहा शक्रेन्द्र—राम क्षत्वन जैसा नहीं प्रेम कहीं पर ओर ।

मारत क्षेत्र सब क्षान कर, देख लिया बहुत भीर ॥

मनुष्य मात्र क्या देख नहीं, कोई प्रेम कहीं का हटा सके ।

प्रपंच करो हजार चाहे पर उनका दिख नहीं फटा सके ॥

भीराम बिना भी लक्ष्मण जी, एक बस मर नहीं रह सकते हैं ।

भीर एक बचन भी भाई के प्रतिकूल नहीं सह सकते हैं ॥

दोहा—दो दोहों के बात यह दिख मं पैठी नाव ।

शक्रेन्द्र को इस तरह बोले सम्पुल आय ॥

दो० दो देवता—मृत्यु लाक का प्रेम है बचों जैसा लल ।

मोहे का चिकना पना क्या दित्तसाव लेल ॥

सब देखो अब हम राम क्षत्वन का प्रेम तुझ कर पाते हैं ।

इस बात की साक्षा सभी परिपक्षा का करवा कर पाते हैं ॥

प्रेम क्षत्वन का रामचन्द्र जी स अपूर बना होंगे ।

भीर एक म एक का प्रतिकूल कर, शानों का बतला होंगे ॥

दादा—इतना कह कर बल श्रिय अपथ पुरी की आर ।

प्रेम तुझाने क श्रिय लख लगाम्ना जोर ॥

धमल रंग पर नकल का चढ़ा म । पत्रकुल रज ।

फिर ऐसी पुष्टि करी अम्ह में होकर तज ॥

अब या विचार यह देवों का, जाकर क्या मुक्त हिलकावेंगे ।
यदि प्रेम नहीं टूटा इनका तो शर्मिन्दे ही चावेंगे ॥
देवों ने फिर मूढ़ी एक, माया देखी रच जारी है ।
और मृतक तम एक बनाय राम का स्वप्न मचाया मारी है ।

दोहा—हा प्रीतम हा रामजी, हा बंटा हा बाप ।
हांक हमें क्यों तक बसे, स्वर्ग धाम में आप ॥
दुःख दायी यह राज्य जय, पड़ सखन के कान ।
चमक सहसा सुनन को, लाया अपना ध्यान ॥
इतने में राते सिर पुनते, सब मृत्यु सामने आत्य है,
सब देख हाक यह अनुज साच, सागर में खोर समाय है ॥
और ऊंचे स्वर से सब ने हा, दुःखदाई स्वप्न मचाया है ।
फिर गद्गद् स्वर से भूत्यों ने, क्षमण्य को बचन सुमाया है ॥

दादा दक्षमायामृत्यु —

महा शोक प्रलय हुई, हाय हाय सरकार ।
आज राम परमेश्वर गये बेकर रगा अपार ॥
सोच क कुछ बातें कण्ठ, बहते मूढ़ गैवार ।
राज्य अपराधुन का कदा, गर्भन लौकें बहार ॥
हस्ता हो यह सामने पड़ी राम की तारा ।
राज कुमार रानी सभी राते हैं तज आरा ॥

राज—आज मन्त्रमुच नाथ स्वामी राम परमेश्वर चल दिये ।
मन की आशाओं क बंधुरे यधि न मल दिये ॥
क्या क्या है हे मर गय आज राम भगवान ।
'जी हाँ' अब प्रायुत्तर पा तब अस्त्रन ने प्राप्त ॥
पथर की मूर्ति क मार्जित मिदामन पर धं पड़ दुःख ।
आर स्वर्ग हीरों क आह्वयन पिल्लों पर धं मिर घरे दुःख ॥

ये क्षेत्र जानों मिथ हुए और कर गाढ़ों पर तन रहे ।
 दो सिंहासन के अग्रभाग में, पांय जमी पर जमे रहे ॥
 आयु का खेल तमाम हुआ और आसोच्छ्वास लाल सार ।
 यह देख हाथ देवों के भी मन में हुबे जस्म मारे ॥
 चौथी पृथ्वी पर जा पहुँच, उत्तर की विरा भूम द्वारे ।
 कोई जैम प्राणी कर्म कर, वैसे सम्बन्ध मिलाव सारे ॥

दोहा—देख कस्म की सृष्टि को सगे देख पक़तान ।
 जैम हृदय में सगे, जहर बुझ रात पाण ॥
 आज हमारे से हुआ, कैसा अनप धार ।
 अब होने वाला क्या, हाय हाय का शार ॥

यहा परीक्षा करख हमने, महा पाप कर जन्म है ।
 अब देख हाथ उस का क्या, होगा मिसका मार्ग प्यार है ॥
 निरचय इन जैसा बुनियाँ में प्रेम नजर नहीं आया है ।
 जा इन्म न बतलाया था उस से भी प्रेम सबाधा है ॥

दोहा—सुरपुर का सुर बल दिये डोकर क साचार ।
 पुरी अयोध्या में सगा होने दाहा कर ॥

सातार्थ क्या सभी रामिया ऊँच स्वर म रामे लगो ।
 अधिकारी जन क्या सारी प्रजा आँसुओं से मु ह धाने बगी ॥
 रुद्रम भयंकर मुनत ही श्री रामचन्द्रजी आये हैं ।
 और लुब्ध तेजी में आकर के, मुल म यों बचन मुनाय हैं ॥

दोहा—क्यों तुम सब पागल हुबे अपराधुन किया अपार ।
 जीता ह मार्ग मरा मूर्खता है दुल्लभार ।

राजपैथ क्या अम्य कई श्रीराम ने तुरत बुलाय हैं ।
 और सिंहासन से राध्या पर, निज कर म हसन मुलाय हैं ॥

कमी बुझा कर ज्योतिषियों में, काख बाक सगवाते हैं ।
 कमी मयानों को बुझा कर, मन्त्र मन्त्र करवाते हैं ॥
 'मर गया यदि कोई कहे राज्य इस पर मु मक्का कर पड़ते हैं ।
 मोह नशा देख भी राम का यहाँ सारे क सारे डरते हैं ॥
 हो गया असाम्य राग क करक, समी में जान बघाई है ।
 भी रामचन्द्रजी कसी समय मट गिरे मूर्खी भाई है ॥

शब्द—शीतलता कर राम को दिया तुरत बैठाव ।
 हो सचेत फिर सत्त्व को, बोझे गले लगाव ॥
 क्यों भाई कुछ ता कडो अपने रिज का दाव ।
 क्रोध रोग ने कर दिया तेरा दाव निदाव ॥

क्या तू मुक्त से कम गया, या कोई गुप्त बीमारी है ।
 या कोई चोट तेरे हृदय पर, सगी आन कर भारी है ॥
 जो कुछ हासल आन तुम्हें, लक्ष में यही विमारी भी ।
 अमोघ विजय वराकंवर ने राखि हृदय में मारी भी ॥
 भय भी तुम पर क्या कोई शत्रु ने मन्त्र पछाया है ।
 क्या सत्तन आन तुम्हारे को ऐसा साधार बनाया है ॥

शब्द—सहमखजी का बिछा पड़ा, सब का हृदय बिचार ।
 रामचन्द्रजी भी लगे, करमे भीर बिचार ॥
 शत्रुज्ज सुभीतजी भीर, विभीषण भीर ।
 रामचन्द्र का इस तरह, लगे बंधामे भीर ॥

शब्द—भगवत इस तन में नहीं, जीय सत्तन का सार ।
 स्वामी जल्दी स करा भय इसका संस्कार ॥

संयोग सत्त्व का इस भय का गितना या जाना सत्त्व हुआ ।
 जगद विषाग का दे स्वामी भय क दिस भारी जराम हुआ ॥

बाँप धीर को धीरवान, ओरों को धीर बम्बाओ तुम ।
इस मृतक तन का यमा योग्य अग्नि संस्कार कराओ तुम ॥

दोहा—जगो राम को यह वचन, हृदय हीर समान ।
उत्तर यों देने लगे, कुछ तेजी में ध्यान ॥

दोहा—बस बस बस योक्तो जग अपसी जवान सम्मान ।
मूर्च्छा में लक्ष्मण पड़ा धीर सुमित्रा लाज ।

मर गये तुम्हारे कोई होंगे, जल्दी से उन्हें जलाओ तुम ।
बस यहाँ बैठन का काम नहीं, अब बाहिर बसे सब जाओ तुम ॥
अपराध बोलते क्या तुम को, विस्फुल्ल ही शम नहीं आती ।
और बरस में मुग्न देने के, सब जला रहे मेरी छाती ॥

दोहा—रामचन्द्र जी हो रहे मोद में अति गलतान ।
लवलांकुरा करने लगे रामचन्द्र को ध्यान ॥
बचा माहिष की मौत का सारे मचा काश्माल ।
अय्यपुरी का हा रहा पिता हाथ बहाल ॥

गाना—हर दीवार से आती पिता आवाज मातम की ।
मौत आगे बसे तबधीर क्या किन्नी वैद्य हाकिम की ॥१॥
ठिक्कना एक न इस जीव का मामिन् विजहती के ।
कमी यहाँ पर कमी बहाँ पर, कहीं पर आ कमी बमकी ॥२॥
बाह्र तम मुर अमुर नर क्या भी अहिम्न आते हैं ।
सिवा मिट्टी में मिलने को नहीं तगवीन इस तम की ॥३॥
अनन्त यहाँ हो चुके त्रिलोकी क्या छा लंद के मासिक ।
निशां जनक यदि है तो सिर्फ, एक घास है बन की ॥४॥
जीव से उदित तम मिट्टी, लिये क्यों आप बडे हैं ।
करो मृतक सभी क्रिया पिता बनवा के चंदन की ॥५॥

बोला—बस लकरदार इस व्यक्ति को रक्ता अपने पास ।
मुझे नहीं मंजूर यह, महा बुरी बरतास ॥

गाना—

किसी ने आज क्या तुम को, मशा कोई बड़ाया है ।
इस करर बोझने का, होसता जिसने बड़ाया है ॥१॥
किसी को एक ठकलीपों में, जा हांसो उकाठे हैं ।
वही पद करके सकते हैं, यह हमने अजमाया है ॥ ॥
मौत का राज्य दुस्साई सदा हर एक प्राणी को ।
हीर सीने मेर बोरी आज, तुमने लगाया है ॥३॥
यदि तुम राज्य की स्वातिर, बुरा चाहते हो अशमय का ।
संभाता सब हुकूमत क्या, लजाने रत्न माया है ॥४॥
एक ही जन्म में सब कुछ मिले हर बार प्राणी को ।
सहायक 'दुष्का' मित्रता असंभव ही बताया है ॥५॥

राक्ष—पिता क्या कर दीजिये यदि कुछ समझे और ।
एक हमारी बिनसी, पर कुछ कीजिये गौर ॥

अब आज्ञा हम का वे दीजे बुनिया से बिच ब्यास हुआ ।
वप मंसम ध्यान लगाएंगे बस यही इरादा लास हुआ ॥
इसी तरह से पिता एक दिन, आज हमारा जाना है ।
और पहीसमयदि निच्छागया तो फिर पीछे पड़वाना है ॥

होहा आज्ञा लेते समय भी तामा रहे लगाय ।

जसी तरह का राज्य कर, मुक्त को रहे जसाय ॥

जिस जिसको दीया संगी है, उन सब को आज्ञा मेरी है ।
इन्कार नहीं मुक्त को कोई लेने वालों की देरी है ॥
किन्तु माई को आज्ञा नहीं, दीक्षा दिखाने जाऊंगा ।
मैं बिना पीर का बुरी जिसे कुछ भी नहीं करमे पाऊंगा ॥

घोड़ा—प्रणाम कर के पिता को, लवणांकुरा सुकुमार ।

भोह जाऊ सब छोड़ कर, दोनों हुये तय्यार ॥

तीपाई—अमृत घोष मुनि पास सिखाये लवणांकुराने शीरा निमाये ।

मुनि ने कम भेष बतलाये सुन कर रोम राम ठठ धाये ॥

संयम से तप जप किया मारा अष्ट कम दल को संहार ।

आप तरे औरों को तारा, सखिबानन्द सिद्ध पद धारा ॥

घोड़ा—रामचन्द्र माह में हुये फिरें अति गलताम ।

कमी मनाते हैं कमी करवाते स्नान ॥

मौत अनुज की अन्य जल सुन पाए नृप राय ।

धी क दीपक जल गये अरिजन के घर माँघ ॥

इन्द्रजीठ और सुन्द आदि के, सुत बलवान कहाते थे ।

क्योंकि शत्रुता पुराना थी दिल में सो खना चाहते थे ॥

और थे आका में इनकी शक्ति आग शीरा मुझते थे ।

जा चाहते थे दिल में करना बह मीक कमी न पाते थे ॥

कारणवरा थे विभीषण रामचन्द्र के पास ।

पीछे से इन सभी ने, अबसर किया तलार ॥

बाँध गोख अपना भारी सब अवधपुरी पर आये हैं ।

विमान गगन में घूम रहे मामिन्द फटा के छाये हैं ॥

बिहट गड़ियें रथ मँधामी शर गाखों का पार नहीं ।

और बकर तन पर धारे जिन पर, शर करना पार नहीं ॥

घोड़ा—इसी समय भी राम ने अनुप लिया कर पार ।

जंगी विगुल बजा दिया हुए शर तैयार ॥

सुपीय विभीषण आदि पाछे इसी समय बह धाये हैं ।

प्रबन्ध सभी करके जल्दी, अपने विमान मगाये हैं ॥

राघुन बीर भादि का पहरा, लक्ष्मणजी पर भारी है ।
और पुरखवान का पुण्य, सहायक बने सदा दिठकारी है ॥

बोधा—देव जटाशु का कंषा, सिद्धासन तत्काल । -

अवधि ज्ञान से अवध का देखा सारा हाथ ॥

प्रभुपकार करने की त्वातिर, उसी समय बल भावे है ।
विस्तार वैश्वीय फौज मुन्द, भादि सब मार भगाये है ॥
इधर विभीषण भादि, सोझाघों धने चरि बचावे है ।
सन्धि का दिया निराम दुस्त क्योंकि रात्र पचणवे है ॥
राम सार हो गये अति बुद्धि से चित्त त्वास किया ।
फिर मुन्दाविक ने संयम प्रव, मुनि अतिबेग के पास किया ॥

बोधा—मोह के परा भीराम ने परा भाव सिर हाथ ।

लक्ष्मणजी को इस तरह, बदन लगे नरनाथ ॥

हुम भाई मूर्च्छित होने दे गये पुत्र जवाब ।

रात्र भी आकर लगे करने बात लखब ॥

राम-जटाशु ने कला मोह में अब गलवान ।

जवावरख कर इस तरह, लगा ज्ञान समझन ॥

कमल शिखा पर रोप कर, सीमा सूला दुष्ट ।

बीज अकाले कलसर में, बीज रहा प्रत्यक्ष ॥

बाह पीत पीत जामी में, ऊपर पानी छिड़क रहा ।

कभी अब में काह भयानी को दोनों हाथोंसे रिकर रहा ॥

भी रामचन्द्र का मूर्खता पर, व्यास जिस समय आया है ।

तब समझने का रघुनन्दन ने, गुप्त से बचन सुनाया है ॥

बोधा—स्नाना होकर कर रहा, बच्चों बाझा लेता ।

मिथ्या न मिथ्येगा कभी बाह में से लेता ॥

कमल शिखा पर लिखे नहीं, न सुला वृक्ष हरा होये ।
कसर में खेती बड़े नहीं चाहे मित्त नीर मरा होये ॥
जैसे फरार की मूरत से, अन्त में फल कुछ नहीं पता है ।
यूँ लासी नीर बिलाने से, भाइ मक्खन नहीं आटा है ॥

दोहा—यदि मेरे पुरुषार्थ यह, सय ही निष्फल जाय ।
तो फिर मृतक ललन भी जीने के कमी नाय ॥

दोहा—अक्ल मोड़ने की तुम्हें, पापी बिष्कुल नाय ।
कैसा लोटा शम्भू तू, मुक्त का रहा सुनाय ॥

बल हट परे यहाँ से नहीं तुम्हारे परमेश पहुँचा दूंगा ।
छट पुन्ट बाँटें करना यह, मारी अमी मुक्ता दूंगा ॥
सब कहा मूल के समझाने में ज्ञान गाढ का स्थाना है ।
बिलिख बिछ बाँधे का ना भी कुछ कहा सय रोना है ॥

दाहा—देव जन्म के दुव, निष्कल समी लक्ष्य ।
कृतावश्य फिर इस तरह आया रूप बनाय ॥

एक मृतक स्त्री को लेकर, राम के सम्मुख आया है ।
दो बार पाठ कुछ कह करके प्रसन्न एक नीर छाया है ॥
देख हाल रघुजल विनेश, श्रीराम जग मुक्थये हैं ।
अनभिज्ञ मनुष्य कोई समझ, राम ने ऐसे वचन सुनाये हैं ॥

दाहा राम—अब माई यह मर चुकी किसे रहा समझाय ।
संस्कार इसका करो अब जीने की नाय ॥

दोहा ५ —वचन अमंगल मत कहा मूल से हे सरकार ।
दिल से कमी में पतरती जीवित है मम नार ॥

दोहा राम—प्यार में प्यारा कमी मरा न आये कोय ।
मृत भयिष्यन् हाल क्या देखो चहुँदिसी जाय ॥

दोहा ६०—परापरेरा को पछत है, सबके हाथ जवान ।

निज कर्त्तव्यों पर नहीं, करते कुछ भी ध्यान ॥

जीता हुआ खतन को कहते मृतक इस बनाते हैं ।

तुम महापुरुष हो करके भी यह क्या मुझसे बतलाते हैं ॥

पहिले अपने का देल भाव फिर औरों को कहना चाहिये ।

यदि नहीं तो सबको मस्त भाव में, हे स्वामिन रहना चाहिये ।

दोहा—श्री रामचन्द्र ने जब विधा इन बातों पर ध्यान ।

करमण जी के मरख का, हुआ बयार्थ ज्ञान ॥

गाना

क्या धारा है जीवम की अब पता पता बैरी हुआ अपना ।

मोड़ गये मुल वनपक्षी भी हवा फलट गई एक दम एसी ॥

धटा गम की छठी धमधोर ॥१॥

माम्य चन्द्र राहु ने प्रस सीना कठिन कण्ठ कर्मों ने दीना ।

पाद कैला कास कठार ॥२॥

दोहा—प्रग समी संसार का होता कण मंगूर ।

बिन त्यागे इनको कभी मित्र न मुल मरपूर ॥

त्रिपष्टिरत्नक पुरुषों के, वन में यह गुण बतलाना है ।

पद मास तलक न बिगड़ सके, आकृति कीर तुम क्या है ॥

उसी समय वानों बवों ने, परखम गीरा निवाया है ।

और अथप पुरी में आये का अपना सब भेद बताया है ॥

दोहा—सम्भार मृतक सभी किया राम लाचार ॥

माद कर्म पोडास के, गई मूल सिर डार ॥

बुमिष की अब राम का रही न मुख दरदार ।

पाम पुला रात्रुण का पाव धपन लचार ॥

बोहा राम—भरत बीर त्यागी बने, लक्ष्मण कर गये कल ।

राज करो यह आप सब सुनो हमारा शासन ॥

संसार से विरक्त क्यास हुआ संयम व्रत बना चाहता हू ।

और अवधपुरी का ताज प्राप्त, यह तुमको देना चाहता हूँ ॥

अब यहाँ का आप बिना, नहीं कोई सम्भासने वाला है ।

और तुम से बढ़कर कल माव, को कौन जानमे वाला है ॥

बोहा शत्रुघ्न—आप का जो अच्छा कग, वही मुझ मंजूर ।

जिससे पूछा है तुम्हें, मैं भी उससे दूर ॥

यदि राज भार अच्छा है तो, फिर आप क्यों तबना चाहते हो ।

और पुरा आपने समझ तो क्यों हमको आप फैलाते हो ॥

ना साथ गया यह राज सत्त्व के, साथ न मेरे जायेगा ।

है और मुझे रखने वाला जब कल बुलाया आयगा ॥

श्री० शत्रुघ्न—साथ आपके प्राप्त मैं, चारु संयम भार ।

देख लिया है ज्ञान कर सब संसार असार ॥

बोहा—अयय कुमार का पुत्र था, अर्नगदेव गुणवान् ।

धीर बीर गंभीर बर, धर्मी अति पुरुषवान् ॥

अर्नगदेव को राजविलास कर, ताज शशि पर धार है ।

जयधरों के सहित राज्य, अमिषेक किया अति भाव है ॥

निवृत्त होकर इन अमों में बीका के लिए तैयार हुए ।

वे साथ राम के मित्र प्राप्त प्रेमी राजा कई सार हुए ॥

गोहा शत्रुघ्न सुमीव जी और विभीषण धीर ।

राज सब श्रीराम संग बसे विराध रघुपीर ॥

पटरानी परियार सब समवशरख के साथ ॥

सुरी सुरी पटुंन सभी, करें साथ मन साथ ॥

चोपाई—मुनि सुजय के शासन मांही, मुनिवर बरहशस सुलतारै ॥
 बरख कमस में पहुँचे जाई, नमस्कार कर विनती सुनारै ॥

दोहा—बार गति संसार में धूमें कबब बनस्त ।
 दुख का कर सकती नहीं, जगड़ा सब दृष्टन्त ॥

(गाना—राम का मुनियों से प्रार्थना रूप छुटि)

आज दुलिये की तरफ, ध्यान तो जगा लेना ।
 दुष्ट कर्मों से प्रभु आच ठी छुड़ा देना ॥१॥

कर्म व्याधि का मिटाने के लिये बैध हो दुम ।
 करे जो राग निवारण, पा ही दया देना ॥२॥

गतागति पक्ष में अनादि से प्रसारै हैं कर्म ।
 दयामिधि करके दया, आप ही बचा लेना ॥३॥

एग और होप ने, भव भव में रुसा के मारा ।
 बरस इसका भी प्रभु, आप से मिटा देना ॥४॥

संसार समुद्र की लहरों में बहे जाते हैं ।
 इनस बचा करके प्रभु, मोक्ष में पहुँचा देना ॥५॥

जन्म मरण से अमन्त, जीव बचावे गिरने ।
 शुभक क दिवस में कही क्षम ता बसा देना ॥६॥

दोहा (जर्हदाम मुनि)

आप ही करवा भोगता कर्म शुभा शुभ जीव ।
 करण दोनों के लिये, होते अमर सदैव ॥

जो सहित कामना कर्म करे शुभ दुनिषा के मुख पाते हैं ।
 भीर अशुभ कर्म से निर्विपाद यह प्राणी कष्ट छठाते हैं ॥
 निरिच्छा शुभ कर्मों में बस, सदा निर्जरा होती है ।
 निर्मल सैयम पृथि इस आत्म के मल को पोती है ॥

चार महा व्रत ग्रहण करो संयम मन्त्र विधि धारो तुम ।
 पाँच सुमति और तीन गुप्ति गोपन स्वभाव यह धारो तुम ॥
 मय वारह भेद करो तप के, इन से, कर्मों को मारो तुम ।
 धर्म "शुक्ल" दो ध्यान धरो, पहिले दो अशुभ निवारो तुम ॥
 चार गुण मम हृदि के बरा विष यमि धर्म को पालो तुम ।
 द्रव्य क्षेत्र चार काल भाव, समयानुसार सम्प्राप्तो तुम ।
 नय बाह संहित ब्रह्मचर्य व्रत हृदय में जैसे जमावो तुम ।
 कष्ट शत्रु मर काम स्वाग पुद्गल में प्रेम ह्वाला तुम ॥
 राग द्वेष दो कर्म बीच भय भय दुःखगर्ह होते हैं ।
 ना फंसे इन्हीं के फंसे में फिरसे संसार में रोते हैं ॥

बोधा—मुनिपुत्र के सुम वचन बड़ा समोठी रंग ।

ईशान शरण की तरफ कुछ बढ़ सभी एक संग ॥

वस्त्र और आभूषण जो थे तम पर ममो जगार दिये ॥

फिर केरा पंच मुष्टि लु चम कर मिर क मार बार दिये ॥

बादर पहिम चोखपट्टा मुल पति मुल पर धार लइ ।

बाँध कर मन्त्री शोभ रही, बहिनो बाँह तल पसार बई ॥

बोधा—रजा हरख बायीं बगल स्रजन लिये बचाय ।

मस्तक ला कर जब सय बाजे सम्मुख आय ॥

गाना—देख लिया संसार निराशा ॥ टफ ॥

अंधकार में हाव फैलाया कहीं का कहीं अपन का पाया ।

प्रवचन मात की बैठ गोद में देला रूप महा बिराता ॥ देल ॥ १ ॥

सूग लुप्ता के भानमिद भटका कहीं या वैभव कहीं या लज्जा ।

अज्ञान गया हुआ ज्ञान पसार निज मार्तण्ड किया उजियाला ॥ २ ॥

विधि साध्य साधन की पाई, इष्ट आराधन युक्ति भाई ॥

मूठो माया जाल लुप्याल जाल महा अज्ञानने जाला ॥ देल ॥ ३ ॥



दोहा—दीक्षा देने की बड़ी, लगी जिस समय सास ।

अर्द्धराम गणधर भी बोले ऐसे भाव्य ॥

सब क सब सावधान करी, योगों का त्याग कराय है ।

फिर मुनिराज ने विधि सहित दीक्षा का पाठ पढ़ाया है ॥

चार महा व्रत चार सभी साधु निर्मल्य कहाने लगे ।

सब शक्ति के अनुसार मित्य तप सौम्य ध्यान लगाने लगे ॥

दोहा—साठ वर्ष गुरु पराय में, रहे राम पुण्यवान् ॥

चौरह पूर्व का पड़ा गुरु कृपा से ज्ञान ॥

पष्ठम अष्टम अदि तप श्रीराम ने किया अति भारी ।

वे विनय पान सब गुण पूण गुरु बचनों के आज्ञाकारी ॥

फिर कई अनेक विषय की, आज्ञा गुरु ने परीक्षा करके ।

पीठ छोड़ दित शिक्षा ही, मस्तक पर अपना कर धरके ॥

दोहा—दश प्रान्त और नगर में लगे विचरने राम ।

बिना एक क्षण ध्यान के, और नहीं कुछ काम ॥

एक दिवस फिर लगा किया, दृढ़ आसन कर ध्यान ।

चौरह रात्रि ताक का, पाया अवधि ज्ञान ॥

अब जो कुछ है संसार में सब नजर सामने आने लगा ।

फिर अपने पूर्व जन्मों का उपयोग, राम मुनि जाने लगा ॥

धनदत्त और वसुदत्त का अब नजर सामने आया है ।

उस समय राम ने मन ही मन में ऐसा कथाजन्म माया है ॥

दोहा राम—जिस भय में मैं धनदत्त का क्षमण था वसुदत्त ।

मर कारण था मरा अदृष्ट कर्म की गत ॥

अप भी यहां आकर हुआ आई क्षमण लाज ।

बोधी शृंगी पर हुआ पैदा करक काम ॥

कुमार अवस्था सौ वर्ष, मण्डलीक शत तीस ।

वर्ष हागे मग दिग विजय, करने में भासीम ॥

पासुदेव पक्षी में बाकी सारी उमर बिताई है ।

और द्वादश सहस्र वर्ष सब, आयु धर्मदेव बतलाई है ॥

सर्वज्ञदेव न इसोक्षिप, संसार अनित्य बतलाया है ।

जिसने इसका त्याग दिया, अपवर्ग उसीने पाया है ॥

शोक राम—अहृत् में कर्म कर, पहुंचा अंगन द्वार ।

मम इम अम विन कर्म पर, बस न कोई वार ॥

ना टखे कम ना टखते हैं यह, साध ध्यान का माढ़ लिया ॥

फिर उसी तरह निज आत्म का निज आत्म में जाड़ लिया ।

बौद्ध मक्त पारण्य कारण, मुनि नगर में आय हैं ।

‘स्वन्दनस्वन्न के नर नारी, मय वराम करने पाये हैं ॥

शोक—सार शहर में मग गया मारी का एक शोर ।

जमी समय एक हो गई अवमुक्त घटना और ॥

गजशास्त्र ने झुक गया, मस्त हुआ गजराज ।

यहाँ जनता भारी जमा आ रहे यहाँ मुनिराज ॥

हेल के हस्ती को घमराये नर नारी सब दीव हैं ।

और इस इसल्ल मं जमक ठठे जो जमकन पासो घोड़े हैं ॥

जिसघरे जहाँ पर मिछा रास्ता भागे जान पचाने का ।

करुणा मिषाम भीराम मुनि महाराज लग पड़ताने का ॥

शोक—हेल हरय यह राम जी, बापिम गय पवार ।

अटपी में जा इम तरह करने लग बिचार ॥

प्रथम तो जमता घे हुई, मेर कारण ग्राम ।

फिर जो मैं बापिम हुआ सब ही किये निवार ॥

वन में ही यदि भिक्षा आहार, तो वंशक मोलम पाईगा ।
 अब महा कष्ट पड़ने पर भी, मैं बस्ती में नहीं जाईगा ॥
 निर्दोष जहाँ पर। उसे मुझे, बोझा सो ही सुलझाई दे ।
 जिसमें हो कष्ट किसी को कुछ वह बिप मुझका दुःखझाई दे ।
 अपनादि कष्ट स प्रकृति को, मित्य प्रति लाता आया है ।
 बस सब ही वा इस जन्म मरण स छुटकारा नहीं पाया है ॥
 किस करख फिर भिज पर को मैं वृथा कष्ट देखें जा करके ।
 बनघाती कर्म सपावेंगे शुद्ध उत्तम ध्याम लगा करके ॥

बोझ—इसी तरह मुनि हो गये, कुछ विचार में लीन ।
 कर्म करि मागन लगे वन कर तेरु लीन ॥
 रम्भनस्वन्न का भूपति अति नदी शुभ नाम ।
 आकर पड़ाव जहाँ पर किया, जिस वन में श्रीराम ॥
 अब लने पारखा राम मुनीरथर, इसी जगह पर आये हैं ।
 नृप सूर्यी दुष्मा देखर भाषन, फिर पाँचों ब्रह्म मन्त्राय हैं ॥
 अहो सुपात्र दान महा-सुर, ऐसे राज्य मुनाने लग ।
 गंगोदक की वृष्टि कर क, तप संयम के गुण गाने सगे ।

बादा—मुनिराज ने फिर दिया विविध धर्म उपदेश ।
 सब जनों संग सुन रह दत्त अित्त धर्म मरण ॥

मुन गृहन्त धर्म द्वादश प्रश्नर का प्रतिमन्त्री ने पारा है ।
 और मात कुम्पसम तजे मयने महा मिच्छा भ्रम निपारा है ।
 पम मुनिराज न धारित आकर, तप संयम में ध्याम दिया ।
 अतिनम्बी नृप ने भी यहाँ से अगले दिन ही प्रस्थान किया ॥

बादा भिन्न भिन्न आसन किय मुनि बहुत उपवास ।
 मास कर्मी द्वा मास आर, कमी किय बीमास ॥

दिन में ताप रवि के सम्मुख, होकर के नित्य सहते हैं ।
रात्रि में आमम लाकर के नित्य मेष ध्याम म रखते हैं ॥
चंगुलों के भार कभी, संयम में ध्याम लगाते हैं ।
और निज स्वभाव में सीम हुए, कर्मों का चरम मिटाते हैं ॥

दोहा—चौरसी आसन किये, इसी तरह छपिछम ।

विचरत कोटि शिखा पर, जा पहुँचे महाराम ॥

चौ०—निरवत मन कर ध्यान लगाया, शुद्ध ध्यान शुभ चौथा पाया
अवसान कर्म चारों का आया, पाठक जिनका नाम बताया ॥

इह ध्याम में राम को देखा है जिस पार ।

इसी समय सीतेन्द्र ने, ऐसा किया विचार ॥

दोहा—भी रामचन्द्र का हो गया, यदि निर्दिष्ट ध्यान ।

ता फिर लगती देर क्या जाने में ब्रह्म ज्ञान ॥

कर्म काट फिर इसी जन्म से सिद्ध अवस्था पावेंगे ।

इस रह पहाँ गोठे खात वह माछ धाम का आवेंगे ॥

बहतर है भी रामचन्द्र का यह शुभ ध्यान बला सेऊँ ।

बस गिरा माछ की भेखी म अरमा में साथ बना लेऊँ ॥

दोहा—इसी समय गये राम वे सीतेन्द्र तत्काल ।

बसन्त ऋतु सम पर वह अद्भुत ऋतु कमास ॥

गैदा गुल दाहिम गुन्धाय क है, पूत कड़ी पर सिने दूबे ।

और जूही बेस चमकी बं अमुकम मे सार मिल दूबे ॥

ये निम्बू और माहंगी रिरनी आम अनार का पार मही ।

और इससे पदकर भुरगुलारु में लगे और कड़ी मार नही ॥

है चौदह लाख हरि की जाति कहा नमक बनलावेंगे ।

यम मन्दन बन म अरिह ममम, ६ उषाहरण मयभावेग ॥

दोहा—मलयाचल से आ रही, लेकर बहुत सुगन्ध ।
 कोयल राग्य सुना रही, ममर करें आमन्द ॥
 सीता से बढ़कर किया, यौवन और शृंगार ।
 जो देखे उसके बिना, समझे सभी भसार ॥

मल कुनेर कुमरी समान, सुन्दर स्वरूप बनाया है ।
 मानिंद मोर की गर्भम के नेत्रों में सुरमा पाया है ॥
 और कशाहरण न मिछे छड़ी ऐसे सब वस्त्र पहिने हैं ।
 इसी तरह मे क्या पाया, उन पर धारे सब गहने हैं ॥

दोहा—मनु लोक में न हुआ न होगा ऐसा रूप ।
 सब सुर धारण किया सुन्दर रूप अनूप ॥

जैसा साज बाज के सहित आन के राम सामने लकी हुई ।
 बाहर गले में हीरों का चौंके हाथों पर किसी हुई ॥
 अग्रभाग में कानों के नागिन की पहिरें मुझी हुई ।
 सब रंग विरंगी पंक्ति नवाहर की साड़ी पर बड़ी हुई ॥
 बे बहुत रंग बत्तीस रागनी, जसे अम्बल हूक रही ।
 सब नाच रंग स्वर ठाक गायन में, जरा मात्र न चूक रही ॥

दोहा—कनकास प्रकार के, बनें बाहित्र सार ।

नाटक तन मम किये सब बत्तीस प्रकार ॥

असली रंग पर बढ़ नहीं सकता मकली रंग ।

राम बस नहीं आन मे सीतेमू हुआ रंग ॥

रंग-रंग कल्लु जिन्हें अम्भिम बने सुरंग ।

आन भी सर्वत्र का असली एक सुरंग ॥

यह रंग जिन्हों पर बढ़ा हुआ मा और कन्हों पर बढ़ता है ।
 वह अम्भ में सब हाते फीके इसका नित्य गौरव बढ़ता है ॥

बीतराग का ज्ञान रहा बड़ा गया सो चापि कहाते हैं ।
 बाकी दुनिया में पेटु सब क्या, क्या नहीं होंग रखाते हैं ॥
 भेष भूष का धरे कइ पर, भूष नहीं बन सकते हैं ।
 नारी का रूप अनेक धरे एक, पुत्र नहीं जन सकते हैं ।
 असली के सम्मुख आखिर में, नकली का गौरव गिरता है ।
 सूर्य प्रकाशी कमल जिन तरह, रवि बिना नहीं स्थिता है ॥
 शुद्ध असली रहा हजारों धारी, धोने से नहीं जाता है ।
 और किन्ही तरह भी उसक ऊपर, धब्बा दाग न जाता है ॥
 जिन पर न असली रहा बड़ा विपरीत से यह भी हार गया ।
 रुझ गया अनन्ते बबुल में, शुभ करनी लाक में डार गया ॥
 स्वर्ण का जितना सेक करे, उतना ही निर्मल पाता है ।
 और चोट हजारों लगने पर, बहुमुखवान बन जाता है ॥

बोहा—राग द्वेप को राम ने, विष्णुसुत दिया मिटाय ।

काम वामना मय तरह पूर्ण में रह मिटाय ॥

पीतराग हुआ भी राम, अब कौन हिलाने वाला है ।

बस हीर की इगती का धन कीम मिटाने वाला है ॥

जब सीतम्ब का माघ रंग गायक सब कुछ बकार हुआ ।

फिर मिष्ट वचन में सीता न हो कर क यो लापार कहा ॥

बोह—विपत्ती जा गलती धरी लमा बीजिय जाय ।

पर नहीं ऐमा कर रहैं आब क माय ॥

उम समय आपकी आशा न, मानी अज्ञान में भूल गई ।

शोभन मय उत्तम भाग तब क्या धरी इज्जत धूल रही ॥

अप क तुम मुझका अपमाना फिर कभी न वाला लाडंगी ।

सुरा बरदा मम भरा स्यामी, बिचर वन हुआ बजाइंगी ॥

दोहा—बस बस मुम बस कुटुम्ब बस क्यों छोड़े भरतार ।

पर भोगों का त्याग कर, उठा किया सिर मार ॥

एक क्षण से बढ़कर, संसार के सुख पतसाही है ।

सब बटकमटक कर जात विषय की काम जगाना चाहती है ॥

फलर की मृत से भी क्या, कुछ कमी किमी से क्या है ।

इसी तरह सीतेन्द्र ने भी, अपना समय गंवाया है ॥

राम केवली

दोहा—निरक्षय जब सुमिराव का, पूर्ण करण ध्यान ।

कर्म बाँध पाठक देने प्रगटा केवल ज्ञान ॥

जा पूर्व विरा से निष्कल रहा, मानु तमनाश करय हार ।

प्रारम्भ ध्यान में रामचन्द्र ने, जा पद्यासन का धारा ॥

माघ सुदि शुभ द्वादशी के दिन केवल प्रगटा आकर के ।

तब छल्लव किया महा मारी बड़ी धुर असुरों ने चढ़ करके ॥

दोहा—सीतेन्द्र चरणों में गिरा पाँचों धंग निमाय ।

परम इस तरह से किया सब अपराध क्षमाय ॥

किया आप्ने इ प्रभु ! जन्म मरण का अन्त ।

कितने सब मेरे सभी कथन करो वृत्तान्त ॥

शत्रुक राजका उच्चारण का भी, शत्रु पूजना चाहते हैं ।

राग द्वेष में कैसे जीव कर कर्मबन्ध ब्रह्म पाते हैं ॥

बीतराग निम कीज सभी, संशयो को सँटक हारा है ।

सबकु बिना इस शोकशोक का कोई न देखन हारा है ॥

दोहा—जीव जनादि कल से कर रहा जस्ता जल ।

राग द्वेष है जब तसक छुट न तब तक मैल ॥

कई निज के सिध कर्म करता, कोई कथ की लातिर मरता है ।

और मिथित कार्य करे कोई संसार में विपदा मरणा है ।

सत्य शीघ्र संतोष जमा, शुभ कर्मों से मिल्य बरता है ।
फिर श्लेष मान के करीमूत हो, नीच गति जा पड़ता है ॥

श्लोक—शम्भुक रावण हारन जी, करके द्वेष महाम् ।
बल इन्द्र के जा यमे तीनों ही महमान ॥

चौथी पृथ्वी पर तीनों का, युद्ध परस्पर होता है ।
और वैसा ही फल मिले जिस तरह बीज आत्मा बोता है ।
श्री लक्ष्मण रावण निकल यहाँ, से मत्स्यशोक में आवेंगे ॥
यहाँ 'विजयपुरी' नगरी में दानों मनुष्य जन्म का पावग ।

श्लोक—विजयपुरी में 'सुनंद' के, रोहिणी नामा नार ।
जमेंगे यहाँ ध्यान के दोनों सुत सुलकार ॥

नाम 'सुराज लक्ष्मण का, रावण मिनदास कावेंगे ।
शुद्ध ब्रह्मरूप को पात स्वर्ग, पहिले में दोनों आवेंगे ॥
'विजया' नगरी में फिर दोनों सुरपुर स बल कर आवेंगे ।
फिर 'हरिदास क्षेत्र' में जाकर, जन्म युगल शुभ पावेंगे ॥

श्लोक—युगल जन्म के भोग सुख लेंगे सुरपुर जाय ।
आगे का वृत्तांत भी सुनलो काम लगाय ॥
'विजयापुर' का मूर्ति कुमार यत्त' गुप्ततान ।
पत्नी लक्ष्मीवती' बीसठ कला निधान ॥

'अक्षय' और जय काम्य पनेंगे, लक्ष्मी का सुत जाकर के ।
बह संयम ब्रत कर स्वर्ग जग लेंगे फिर दोन जाकर के ॥
इस अवसर में स्वर्ग जाइ, तुम भरत क्षेत्र में आवेंगे ।
और 'सर्वराममति चक्रवर्ति' ऐसा शुभा नाम कहावेंगे ॥

श्लोक—सुरपुर तत्र तेरा पने रावण राज कुमार ।
'इन्द्रायुध' शुभ नाम से हागा यरा बिस्तार ॥

कत्वन पुत्र बभूव मेघरथ माम् कहे सुखकार ।

प्रति पादक दुस्ती जमों का पर्मी रूप अपार ॥

बाढी तुम संयम सेकर के, वैजयंत स्वर्ग में जावोगे ।

यहां एक तीस सागर आयुष्य का, अतुल्य स्वर्ग सुख पावोगे ॥

। इसी जन्म में इन्द्रायुध, तीर्थकर, मोत्र बाधेगा ।

। ज्ञान समाधि धार सभी कर्मों वे तरकरा साधेगा ॥

बोला—अगले भव में ज्ञान फिर, जिन पर लेगा धार ।

मन्य जीव होगे कई, वासी सुन भव धार ॥

इसी समय वैजयंत जोड़, तुम गणधर पदवी लेवोगे ।

संसार हरेगे आप और, उपदेश तरण का देवोगे ॥

पमधाती सब कर्म छूट केवल, प्रकटेगा आकर के ।

अंत मोड़ पर पावोगे, सैकरी माव बना करके ॥

बोला—संयम सेकर मेघरथ, पहुँचे स्वर्ग मंझर ।

आगे इसका भी सुनो, करके जरा विचार ॥

पुष्कर नामक द्वीप है, पूर्व विदेह के मांघ ।

पदवी बाढी की लहे मेघरथ वहां पर जाय ॥

तीर्थकर पर मोग इसी, भव में निर्वाण सिधारेंगे ।

कर्म अरिदल का निष्कुल ही, सर्वनाश कर दारेंगे ॥

जमी दिक्कत में सक्षमकभी, सदा बिबनन्त कहलावेंगे ।

तुम अष्ट महागुण वाली परवी, सिद्ध अवस्था पावेंगे ॥

बोला—सीतेन्द्र को तुम हुआ सभी पदार्थ ज्ञान ।

नमस्कार कर कर दिये तीनों को समझन ॥

जा रेखा चौकी दुष्णी पर, तो लूय परस्पर लड़ते हैं ।

राहुक रावक 'कोधातुर' हा लक्ष्मण उपर जा पड़ते हैं ॥

। रूप वैक्रिय धार धार, आक्रमण परस्पर करते हैं ।
'शुक्ल' कर्मना बूढ़ सके सब, करमी के फल मरते हैं ॥

रोहा—मिह्रा कर सकती नहीं सभी दुस्लों का बयान ।
ऐस हास सुर यों लगा तीनों को समझन ॥

दोहा—जिह्वा के कर्मों में मिह्रा तुम्हें बुझ त्याग ।
इस से आगे किस जगह, करमा है प्रस्थान ॥

अन्तर्गत से तुम दोनों आपस में कहते आये हो ।
अब तीन लयक का छोड़ प्रेरण पास पहाँ कर पाये हो ॥
दोप ईर्ष्या में न कोई दुष्मा, सुखी न होवेगा ।
नर्क निगोशों में फिर फिर यह जीव हमेशा रहेगा ॥

गाना

कमी मिलता नहीं आराम जीवों को लड़ाई में ।
सदा रहता है आनन्द प्रेम और दिख की सफाई में ॥
दोप जल इर्ष्या मिह्रा इनको को नीच करते हैं ।
जो उत्तम हैं वह रहते हैं कमा और शीतलाई में ॥३॥
अनादि काल से यह जीव कहते मिह्रते आये हैं ।
इसी कारण तो फिरते हैं नर्क तिर्यक-काई में ॥३॥
श्लोक और मान में आकर अमोलक रत्न ठन लाया ।
पहाँ पर भी परस्पर लड़ रहे अमानताई में ॥४॥
पतित जीवों का दुःख हरती, सदा सर्वज्ञ की शिक्षा ।
तुम्हें कल्याणकारी 'शुक्ल' आकर के सुनाई दे ॥५॥

दोहा—कवन राम सर्वज्ञ का समझया जिस वार ।
शम्भुक रायण कलन ने शुक्ला दिया निवार ॥

नियम अमारि भटल नहीं, टल सकता सारे भूमि कर्षों का ।
 अति महा गुरा है कारागार, यह पोर असंख्यों बपों का ॥
 सीतेन्द्र के करने से कुछ इतना हुआ सुखासा है ।
 आपस में लड़ने मिड़ने का सब ऊपर का कुल टाका है ॥
 बी — दरा बिष क्षेत्र वेदना सारी, भुगत रहे कमेन अनुसारी ।
 राग द्वेष न करी सवारी, सीतेन्द्र ने गिरा उचारी ॥

देख तुम्हारा कष्ट यह मुझ को कष्ट अकर ।

किन्तु अमारि नियम क, आगे हूँ साचार ॥

तुम सब को यहाँ से लेजा कर पहुँचा दूँ स्वर्ग ठिठने में ।
 न हुआ न है न होगा। पंसा, आगे किसी अमान में ।
 भ्रम मिटाने के लिये अमो, यह सो कर के दिल्काठा हूँ ।
 अब स्वर्ग पुरी में ले जाने का निज कर पर बिठसाठा हूँ ॥

रोहा—येसा कह सीतेन्द्र ने तीनों लिये उठाय ।

पारे की मानिन्द पड़े, इतक लगे को जाय ॥

पुष्पार्थ किया उठाने को, फिर उसी जगह पर पाये हैं ।
 और ऊँटी अधिक बेदना, होमे से तीनों बदरमे हैं ॥
 अशुभ कर्म के भागे बिन न हुआ कमी हुत्कार है ।
 साचार केर बन कुलियों ने तज आशा बचन उचार है ॥

शेर—रावस आदि

दिन ठा समझता था विपत्ति, भाग सारी जावेगी ।

क्या लखर भी ऐसा करने से अधिकतर आयेगी ॥

हाहा—गो करता सा भागता कर्म शुभा शुभ बम्भ ।

टाक आई सकला महो भाप गये भगवन्ध ॥

आप कं करुणा करने में किन्तु न कोई कर रही ।
कर्मों का कर्मा दिये बिना छुट सकता सुर या बरार नहीं ॥
फिर यह तो चौथी प्रणवी है बस सकती कोई अपील नहीं ।
प्रपंच मूठ को बला सके ऐसा कोई यहां बकील नहीं ॥

दोहा—तुमने हम पर कर दिया अब मुक्त करुणा नाम ।
हमने देना है सभी कर्मों का मुगताम ॥

बस कारण हमारे तुमने भी अपना सब मुक्त मुलाया है ।
और मृत मविष्यत् के जन्मों का आकर हास सुनाया है ॥
सुर पुर को प्रस्थान करा, अब विनयी यही हमारी है ।
अमर का दुःख हटाया कुछ यह भी सब कृपा तुम्हारी है ॥

दोहा—देवकुल में फिर गये सीतेन्द्र तरङ्गल
मामंढल क भीष को, बतलाया सब हाल ॥
एवम् शम्भूक लालन यह तीनों वल के द्वार ।
सीता मुक्त में लीन है अब मुक्त स्वर्ग मंझार ॥

मीराम अपि केवल खानी ने, दुनिया में प्रचार किया ।
संसार समुद्र से बका कर, मध्य जनों का पार दिया ॥
पच्चीस वर्ष तक बजल की पर्याय जिन्होंने पाली थी ।
बासी गठी इस निपली सम और जबि अति मठपासी थी ॥

दाहा—पन्द्रह सहस्र वर्ष की सब आयु का नाह ।
तप जप संयम से दिय कर्म अमात्र ताह ॥

स्मिर कर सब योग अयोगी बनें फिर मोक्ष मगर जा याम किया ॥
ना पाख कास का पहुँच सके, यह शुद्ध ठिकाना प्राप्त लिया ॥
रोग शोक का नाम नहीं ना शूल जगम यहां पर है ।
जैसा है परमानन्द यहां ऐसा न कहीं जहां पर है ॥

नियम अनादि अन्त नहीं टल सकता सारे भूमि कर्षों का ।
 अलि महा मुठ है कपगागर, यह धोर अमरखे वषों का ॥
 सीतेन्द्र के करने से कुछ इतना हुआ सुखासा है ।
 आपस में करने भिड़ने का, सब ऊपर का दुस टाका है ॥
 बी — दूरा विष क्षेत्र बेचना मारी, मुगत रहे कमेन अनुसारी ।
 उग द्वेप ने करी क्वारी, सीतेन्द्र ने गिरा क्वारी ॥

देख तुम्हारा कष्ट यह मुझ को कष्ट अपार ।

किन्तु अनादि नियम के, भागे हूँ साधार ॥

तुम सब को यहाँ से छोड़ा कर, पहुँचा दूँ स्वर्ग ठिकाने में ।
 न हुआ न है न होगा। ऐसा भागे किसी अमाने में ॥
 भ्रम मिटाने के किये अभी, यह हो कर के विस्मयाने हूँ ।
 जब स्वर्ग पुरी में ले जाने का, भिज कर पर विठ्ठलाने हूँ ॥

दाहा—ऐसा कर सीतेन्द्र ने तीनों शिव उठाव ।

पार की मामिन्द पड़े हलक लखे को ज्ञाप ॥

पुरुषार्थ किया उठाने को फिर इसी जगह पर पाये हैं ।
 आर अन्टी अधिक बेचना, होने से तीनों बदराये हैं ॥
 अशुभ कर्म के मोगे बिन, न हुआ कभी छुटकार है ।
 साधार फेर उन दुःखियों ने तब आराधन उभारा है ॥

शेर—रावण आवि

दिक तो समझता का विपत्ति, आज सारी जायगी ।

क्या लखर बी ऐसा करने से अधिकतर आवेगी ॥

दाहा—जो करता सा मागता कर्म हुआ शुभ बन्ध ।

राख आई सकता महो भाव गये मगध ॥

आप के करुणा करने में बिल्कुल न कोई कसर रही ।
कर्मों का कर्मा दिये बिना छुट सकता सुर या बरार नहीं ॥
फिर यह तो चौबी पृथ्वी है बल सकती कोई अपीत नहीं ।
प्रपंच मूठ को बला सक येमा कोई यहां बकीत नहीं ॥

होहा—तुमने हम पर कर दिया अद्भुत करुणा दान ।
हमने देना है सभी कर्मों का मुग्तान ॥

बस करण हमारे तुमने भी, अपना सब सुख मुझाया है ।
और भूत भविष्यत् के जन्मों का आकर हास मुनाया है ॥
सुर पुर को प्रस्थान करा, अब यिमती पड़ी हमारी है ।
ऊपर का दुख इटाया कुइ, यह भी सब क्या तुम्हारी है ॥

होहा—देवकुल में फिर गये सीतेन्द्र तरकास
भारमल के जीव को, बतलाया सब हाल ॥
राज्य शम्भूक बलन यह तीनों पल क द्वार ।
मीठा सुख में लीन है, अद्भुत रंग मंकार ॥

श्रीराम अपि कवल ज्ञानी ने दुनिया में प्रचार किया ।
संसार समुद्र स बड़ा कर भयम जनों का पार दिया ॥
पृथ्वीम वर्ष तक कवल की पर्याय जिन्होंने पासी थी ।
पासी गयी इस निरासी मम और अपि अति भवपासी थी ॥

हाहा—पन्द्रह सहर वर्ष की सब आयु का आक ।
तप जप संयम से दिय कर्म अनादि ताक ॥

मिर कर सब याग अशोगी बनें फिर मात मगर ना पाम किया ॥
ना पाय कास का पहुँच सक यह शुद्ध टिछाना आम किया ॥
राग शाक का मास नहीं ना मृगु जन्म पछा पर है ।
येमा है परमात्म यह पसा न चढ़ी जहां पर है ॥

बोझा—राम ऋषिधर हो गये, साक्षी और अमन्त ।

अट मंस निर्मल बने, पूर्ण सच्चिदानन्द ॥

नमो नमो श्री राम ऋषिधर, अजर अमर पद पाया है ।

अछिन्त देय की शिषा मे ही, सच्चिदानन्द बनाया है ॥

निनयासी सुलदानी को जो हृदय "हृक्ल" जमावेगा ।

तो समस्त क्षेत्रों सच्चिदानन्द बन बही परम पद पड़ेगा ॥

गाना शिषा

शिषा दे रही जी हमको, रामायण सुलदाई । (१०)

सीखा सतो मे पति धर्म पर, अपनी नाम लगाई ।

बनवास में गई पति संग राम्य मोह बीटकाई ॥१॥

कास्य और लक्ष्मण के दर से जरा नहीं पचलाई ।

इसीछिये श्री रामचन्द्र के, प्रथम दर्जे आई ॥२॥

रामचन्द्र ने पितु को आज्ञा, अपने शिरा छाई

राम्य शिक्षक को बोझ शिषा प्रतिष्ठा रूप निमाई ॥३॥

राम कलम का प्रेम वा कैसा, रूप नीर सम आई ।

गये साथ में रामचन्द्र के, सेना रूप बनाई ॥४॥

सुग्रीव भूप की मित्रता ने सर्वत्र दिया जगाई ।

पक्ष भूप राम्य का बोझा, हुआ राम अनुभावी ॥५॥

स्वामी भाक्ति में इतुमत् पूरा, व्याप नीति मन छाई । -

विपत्त समय में रामचन्द्र को कीनी रूप सजाई ॥६॥

विभीषण की निष्पक्षता प्रसिद्ध जगत् में आई ।

अम्बयी बंधु को वन के, ग्याय नीति बिचलाई ॥७॥

बुद्धि मती मंदोदरी राजी समझाया अपिआई ।

मरम गर्म कष्ट बचन पति को जरा नहीं पचलाई ॥८॥

सिपा हरण के समय जटायु, स्वामी भक्ति दिलवायै ।

गया रावण के सम्मुख सबन अपनी जान गवायै ॥३॥

पुष्ट भीरता में बा पूरा, हृद धर्मी अधिकायै ।

राज काज में लुब्ध बा रावण, पहुँचा दुर्गति मायै ॥१०॥

शूर्पनखा सी बना न मारी, दुष्टन यन में आयै ।

विषय मोग की करी बिनती राम कलन ठुकरायै ॥११॥

मरत राम ने राज तिलक की कैसी गँव बनायै ।

आज कल के मनुष्य सुना राजों ने ठोकर लायै ॥ १॥

लाचार चतुरेश वर्ष मरत में, सेवा राख बनायै ।

फेर त्याग संसार "दुष्ट" तप जप से मुक्ति पायै ॥१३॥

गाना—अरिहन्त देव के सत्य धर्म पद, जा जन बिच लगावेंगे ।

रामचन्द्र की तरह काट सब कर्म मात पद पावेंगे ॥१॥

बचन पिता का पाता गिम्ने राख निजावर कद बाध ।

बनवास का गिसन महाकष्ट, कैसा अपने सिर पर बाध ॥

सीता हर के दशकंधर में, फिर किया बिगर पाध पाध ।

बाँह पकड़े की लाग रक्खी रुपरंशी मही धर्म डार ॥

माया पिता गुरुजन के सेवक, अमर लोक में जावेंगे ॥१॥

लगा बिभीषण को जब मारण रावण शक्ति कर में तान ।

मित्र बचाया निज भाई को दिया मोत क मुक्त में जान ॥

आपत्ति का मही उस समय दुनिया को है इमकान ॥

किया वचन पूरा मित्र को संकट का दिया तात्र महान ॥

पक्षों जो इस तरह मित्रता बही परम सुख पावेंगे ॥२॥

तीन लंब की तल मनुसाई, चार जिबा फिर संयम मार ।
 केवल पाया धर्म दिपाया, तब जप कर आगम अनुसार ॥
 बाघ कर्म इस की मोहारा, रामा लज्ज मित्र कर में पार ।
 गौरव पाया कर्म तपाया, तरे आप धीरों की तार ॥
 सम इस वन को चार द्वय में, सविश्वानन्द स्थावरे ॥१॥
 कज सहे पर शक्ति न त्यागा यह था मित्र शिष्य का असर ।
 कर्म भोगने वहे समी का, बच नहीं सकला कोई बरार
 अग्नि कुंड में पड़ी नीर हो गया समी को पड़ा नजर ॥
 स्वर्ग बाढ़ने पहुँच गई तब संयम में न रक्खी कसर ।
 सत्य शक्ति इस मय पर मय में सुख अतुल्य दित्तवावरे ॥२॥
 दशरथ के पुत्रों में हेला कैसा प्रेम निरासा था ।
 मानिक गैर के अवधपुरी का राज तिसक कर बाण था ॥
 प्राणों से भी बह करके मारि का मारि प्यारा था ।
 तीन लंब की नीत तभी तो राज शीरा पर धारा था ॥
 प्रेम शक्ति सम्पाप 'दुष्क' यह शुभ गुण समी बढ़ावरे ॥ ३ ॥
 भी पुत्र भी सोहनकाश जी मन्त्र जनों के वारन हार ।
 वर्तमान में परम पूज्य मा अशीश्वर जी का आचार ॥
 मोगित बढ़ा भीरुमन्त्र का 'दुष्क' मुनि शुभ हुआ वैद्यार ।
 मूल बूझ रह गई समी सगुन गण्य शुभ कल करे सुधार ।
 इस भय पर भय में मूलशर जो जम पड़ सुनावरे ।
 रामचन्द्र की तरह बह सब कम माय पर पावरे ॥ ४ ॥

गहा—सम्पत् शुभ चौबीस मो धीर विलवर जान ।

डीक धनक मन्त्र पदा मनु धीर निर्माय ॥

बासन् उत्तर और बीबीस मो सम्यक् यह प्रचलित कहाता है ।
उन्नीस सौ बत्तीस यहाँ पर सन लिखन में आता है ॥

१६३३ ई ० स ०

कार्तिक दशमी प्रथिप्या यहाँ और दश तारीख मध्म्यर है ।

विधि द्वादशो मंगलकारी शोभन गरद अमुमर है ॥

सम्यक् शशि यह समक यहाँ न्यून एक दिशि जान ।

यदि अङ्क उत्तर धरा पिच्छमादित्य प्रमाण

नही बुझि नही यथन चल मादित्य का नही ज्ञान ।

समा भूम भव कीजिया मुजन कपि गुणयाम ॥

गुरु कृपा मे होश्यापुर किया प्रथम श्रीमान ।

'गुस्तबन्ध' बाहता सदा अथाय मास मुन्ययाम ॥

सिद्ध दुष्ट भी राम जो कर्मों का कर अम्त ।

गुरु कृपा से इगया आज समाप्त प्रम्य ॥



ओम् (ॐ) महिमा

(तर्ज—आम् अनक पार पाल)

ओम् मं हो नित्य स्त्रीम प्रेम के पुजारी ॥ टेक ॥
 बीज मंत्र पढ़ी सार ॥ प्राणी मात्र का आधार ॥
 पाँचों पदे इस में सार ॥ छन्दनिर्दिष्टरी आम् ॥१॥
 सर्वज्ञ शास्त्र को परिचाम ॥ अर्थ योजना व्याख्यान ॥
 गाते गुण गद्य सुमान ॥ कर्म विष हारी ॥ आम् ॥२॥
 ध्यामी ध्याते हैं हमेशा ॥ कटने को सब क्लेश ॥
 इसके बरा में है सुर सुरेश ॥ अक्ष पारा हारी ॥ ओम् ॥३॥
 मोक्ष गांभी करते जाय ॥ कटने को कर्म पाप ॥
 आत्मा त्वर्य हो आप, ओम् हित करी ॥ आम् ॥४॥
 प्राणी मात्र इसका नाम ॥ जो जपे हा सिद्ध काम ॥
 अमृत पावे मोक्ष धाम ॥ 'शुक्ल' व्यास पारी ॥ ओम् ॥

—०००—

शुक्ल मोती

मनुष्य जन्म अनमोक्ष है भीतराग गुण गाथा कर ।
 ज्ञानधर्मूत विवक्षय कर, आत्म गुण विवस्तावा कर । टेक ।
 निज गुण तन कर अब प्राणी तू क्यों परगुण में राब रहा ,
 नाशवान वैभव संसार कर गरज मोरमठ माच रहा ।
 झूठी ममता छोड़ कर, नर तन सकल ब्रमाश कर ॥ १ ॥

चौरासी कर पार मनुष्य तम कर पाना कोई खेल नहीं
 पूर्य संचित पुण्य पद्वय का, होता जय तक मेख नहीं
 दुर्गति भय जंजात स अपना आप बचाया कर ॥२॥
 जननी-जम्भूमि जिनपाणी, म किनना उपचार किया
 मय मतला लून भी कय, फितना सेवा सम्मान दिया
 हज्जों की लाइन में मह अपना नाम लिखाया कर ॥३॥
 दश घम संग गुरु सेवा पिन तेने भोज बढ़ाई कया,
 त्ययर्मी भूला अनाथ फिर तेने राटी त्वाई कया,
 परमाथ बुद्ध भी किये दिन भाजन लू मह त्याग कर ॥४॥
 गुरु तमाशा गायन मितभा विषयों में गल्लान रहा
 स्वाम पान मज्जिम गृहकार कर, पाग सैर मुख मान रहा,
 इन मगकों का छाड़ कर मनुसंग में आया कर ॥५॥
 इन दुष्यों में चतन दुष्य लू मिश्रय रास अनुपम है
 प्रियारा गुठ या गुम यत्नामा वागाभ्याम अनुसम है
 तज विमाय का बापन निज स्वभाप में आया कर ॥६॥
 कम्पना प्रसाद मैत्री मधुमय का जिम घर में मंचार नहीं
 जान शीम तप भाष विना दागा दरगिज भय पार नहीं
 रत्न प्रप आराध कर दृष्टि मय बरताया कर ॥७॥
 दश शाय्य इतिहास जान कर पैषय किमई भाव गया
 राय रंक जिम जिमई दगा अज पमार दाध गया
 पर परगति का गवाग कर, 'शुक्ल ध्यान गुठ ध्याया कर ॥८॥

इति रामायणम्यात्तराध समाप्त

को शान्ति शान्ति शान्ति

प्राप्ति स्थान

१—पूज्य श्री सोहनदास

पुस्तक चर्मोपगारण सामग्री सभ्दार अम्बादा

२—लाला प्यारेदास भोमप्रकाश पीढ़ी बाल

मया बास इहली
